

Semana: 16 al 20 de marzo

Contenidos a enseñar

El proceso de independencia de América Latina.

- Hacia la ruptura del vínculo colonial.
 - » Las guerras napoleónicas y sus repercusiones en América. Monarquías según los principios de legitimidad y equilibrio europeo.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Retomar el contexto europeo estudiado en segundo año sirve de marco para introducir las Revoluciones de independencia de América Latina. La secuencia sugerida desarrolla el proceso vivido en España en el contexto de la Revolución Francesa y permite retomar las características de los gobiernos Absolutos que gobernaron en los últimos siglos Europa y sus colonias americanas.

La **Actividad 1** “España y Portugal en la época de Napoleón” de la secuencia [Goya cuenta Europa en tiempos napoleónicos](#) propone acercarse a estos temas a partir de una variedad de recursos.

- **Grabados.** Los grabados pertenecientes a la colección “Caprichos” de Francisco de Goya permite ingresar, a través del arte de la época, en las mentalidades de finales del siglo XVIII.
- **Videos.** El museo Goya ofrece breves videos que explican los grabados de forma clara y sencilla. El trabajo con estos recursos permitirá a los y las estudiantes comparar sus primeras notas descriptivas de los grabados y completar sus registros.
- **Fuentes escritas.** El análisis de las fuentes contribuirá a entender qué son los grabados, la importancia histórica de estas fuentes y las características de la sociedad española al comenzar el siglo XIX. Se incluye un cuestionario para guiar la sistematización de la lectura.

- Búsqueda en internet. Es importante que la información que busquen los y las estudiantes sea confiable. El video "[¿Cómo hago para validar una página Web?](#)", en el Campus Virtual de Educación Digital, les dará a los y las estudiantes un marco para esta y futuras búsquedas.

Todas las actividades de [Goya cuenta Europa en tiempos napoleónicos](#) están también disponibles en la versión para estudiantes de la secuencia.

■ **Semana: 25 al 31 de marzo**

Contenidos a enseñar

El proceso de independencia de América Latina

Hacia la ruptura del vínculo colonial.

- Las guerras napoleónicas y sus repercusiones en América. Monarquías según los principios de legitimidad y equilibrio europeo.

Europa: restauración y revoluciones.

Restauración conservadora en Europa continental.

- El retorno de las monarquías según los principios de legitimidad y equilibrio europeo.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

La invasión de las tropas de Napoleón a la Península Ibérica transformó los gobiernos de ambas coronas: la corte portuguesa trasladó a sus colonias en América y la corte española tuvo cambios de reyes. Esto tendrá consecuencias profundas en América Latina: el comienzo de las revoluciones. La **Actividad 3** "Un rey en América y la Guerra de Independencia Española", incluida en la secuencia [Goya cuenta Europa en tiempos napoleónicos](#), aborda estos dos procesos tan significativos.

Hagamos foco en el proceso portugués:

Parte A. Por medio del análisis de fuentes y un cuestionario se indagan las razones del traslado de la corte portuguesa a sus colonias en América. Para profundizar en este tema puede ser interesante que los y las estudiantes miren el video realizado por jóvenes en el canal Aquelarre de la historia, disponible en YouTube. Se propone el capítulo [“El traslado de la corte portuguesa a Brasil”](#), especialmente desde el minuto 20.30 al 33:00, que presenta el tema en forma de programa de radio. Este material aborda las dificultades, la oposición y/o los beneficios que trae este traslado de la corte portuguesa a América.

Para analizar el video puede proponerse pensar ¿qué fortalezas y dificultades encuentran en el formato radio? Y plantear algunas sugerencias para mejorar ese formato y el guion del programa. Para ello organizarán un pequeño bosquejo de ideas que estructure los minutos observados.