

Semana: 20 al 24 de abril

Contenidos a enseñar

ESI	Formación Ética y Ciudadana
<p>Sociedad, Sexualidad, consumo y medios de comunicación</p> <p><i>Moda y discriminación según los patrones hegemónicos de belleza</i></p>	<p>Cuidado de uno mismo y de los otros</p> <p><i>La construcción de ideales y de la cultura de la imagen y su impacto en el cuidado de la salud.</i></p>

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Para trabajar estos contenidos se seleccionaron los puntos **a.**, **b.**, **c.** y **d.** de la **actividad 4. El rol del Estado como garante de derechos**, de la secuencia didáctica [Una propuesta para revisar mandatos socioculturales](#), de la serie Profundización de la NES. Se trata de una propuesta didáctica interareal, en la que se articulan contenidos de ESI y Formación Ética y Ciudadana. Podrá ser desarrollada según las posibilidades de cada institución.

En estas consignas se propone analizar la intervención del poder legislativo en la regulación de la oferta de talles. Se introduce a los/las estudiantes en el análisis del rol del Estado para regular relaciones y actividades con el objetivo de garantizar derechos; en este caso, el derecho a la diversidad de los cuerpos y a la no discriminación, y también derechos de los/las consumidores/as. Para ello, se propone el análisis de algunos proyectos de ley y de la ley de talles sancionada. Es importante que se pueda recuperar el rol del estado en la protección de la salud.

Para las situaciones de resolución grupal incluidas en la secuencia, podrá proponerse que los/las estudiantes compartan sus impresiones o respuestas. Para ello, puede preverse un *blog*, un trabajo compartido en [Padlet](#), [Google Drive](#) o el recurso que se considere oportuno, y que se podrá utilizar en distintas actividades. También, el/la docente podrá optar por transformar algunas consignas grupales planteadas en la secuencia, adaptándolas al trabajo individual.

Semana: 27 al 30 de abril

Contenidos a enseñar

ESI	Formación Ética y Ciudadana
<p>Sociedad, Sexualidad, consumo y medios de comunicación</p> <p><i>Sociedad y cultura de la imagen. Su impacto en la construcción de la identidad, las pautas de cuidado y otros procesos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Culto desmedido al cuerpo y sus riesgos. <p><i>Sexualidad y medios de comunicación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelos hegemónicos de belleza. • Estereotipos de género. <p><i>Moda y discriminación según los patrones hegemónicos de belleza.</i></p>	<p>Cuidado de uno mismo y de los otros</p> <ul style="list-style-type: none"> • La construcción de ideales y la cultura de la imagen, y su impacto en el cuidado de la salud.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

A lo largo de esta secuencia, se han trabajado diversos contenidos que requieren ser evaluados. A modo de cierre, se invita a recuperar los temas abordados adaptando la propuesta de evaluación de la secuencia didáctica [Una propuesta para revisar mandatos socioculturales](#), de la serie Profundización de la NES, con la que se viene trabajando.

Para ello, se propone como evaluación integradora que los/las estudiantes elaboren una nota de opinión, teniendo en cuenta algunas de las siguientes preguntas orientadoras que se ofrecen a continuación:

¿Qué características presentan los modelos que aparecen en las publicaciones y en los medios masivos de comunicación? ¿Qué cuerpos están ausentes? ¿Encontramos diferencias en los mandatos socioculturales que impactan en varones, en mujeres y en otras identidades? ¿Qué ideales de belleza se imponen como modelos? ¿Cuál es el lugar de los medios de comunicación en esto? ¿Qué consecuencias sobre la salud de las personas podríamos identificar en esta exigencia del mercado por homogeneizar los cuerpos bajo un único ideal de belleza? ¿Qué lugar albergan los medios

para el mundo real, en el que existen cuerpos diversos? ¿Cómo creen que puede impactar lo que decimos y hacemos en relación con los cuerpos que no responden a aquellos modelos “ideales” preestablecidos? ¿Cómo puede afectar la mirada de otros/as, en especial, la del grupo de pares, en cómo nos vemos? ¿Qué rol cumple el Estado a través del poder legislativo para regular la oferta de talles?

Cada docente ofrecerá indicaciones para el envío de los trabajos realizados, acorde a las posibilidades y a los acuerdos institucionales. Por ejemplo, podrán entregarse por mail, subirse a un *blog*, unirlos a un portafolio, entre otras alternativas.

Para esta secuencia didáctica, se sugiere tener en cuenta los siguientes indicadores de aprendizaje:

El reconocimiento de los mandatos socioculturales y su impacto en la construcción de la subjetividad.

- La identificación del rol de los medios masivos de comunicación en la imposición de los modelos hegemónicos de belleza.
- El análisis crítico de estos modelos y su incidencia en la salud.
- El reconocimiento de la importancia del rol del Estado como garante de derechos vinculados a la no discriminación, a la valoración de la diversidad y a la protección de la salud integral.
- La identificación de los cuerpos ausentes en los medios masivos de comunicación.