



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

EDI 4: Políticas de la Infancia y Arte

Ejes de contenidos propuestos:

El mundo social y su enseñanza

- El mundo social: conceptos estructurantes
- La "narrabilidad" en los niños/as frente a situaciones límites
- La enseñanza de las ciencias sociales frente a situaciones límites
- Relevancia sociopolítica de enseñar ciencias sociales a través del arte
- El rol docente y el arte frente a situaciones de vulnerabilidad de derechos.

Discusión de secuencias didácticas

- La construcción del contenido escolar: dimensiones e instancias en la práctica concreta.
- Apreciación de obras artísticas de diversa fuente y estilo. Implicancias de estas manifestaciones artísticas en las políticas públicas y viceversa.
- Estudio de casos de la historia reciente o el acceso histórico a realidades sociales actuales.
- Enseñar en contextos de crisis: la construcción de puentes didácticos.
- Producción de propuestas y secuencias didácticas a partir de la reflexión y mirada crítica en torno a las manifestaciones artísticas analizadas.