

ANEXO IV

FORMULARIO DE LÍNEA PARA SOLICITUD DE SUBSIDIO

A) COMPAÑÍAS Y GRUPOS ESTABLES

1. Título del proyecto/obra: _____
2. Denominación de la compañía / grupo estable: _____
3. Nombre y apellido del responsable artístico: _____ Mail: _____
4. Indicar número de registro al Régimen de Prodanza: _____
5. Síntesis del proyecto: _____ (500 caracteres)
6. Descripción del objeto del proyecto (descripción detallada y objetivos del proyecto)
(2.500 caracteres)

7. Indique las características innovadoras del proyecto: (500 caracteres)

8. Integrantes del Proyecto
Nombre y apellido: _____ Rol: _____ Mail: _____ (+)
9. Presupuesto:
 - a. Indique el PRESUPUESTO TOTAL requerido para la realización del proyecto:
\$ _____
 - b. Indique el MONTO TOTAL SOLICITADO al Régimen Prodanza: \$ _____ y el
MONTO MÍNIMO SOLICITADO al Régimen Prodanza: \$ _____
 - c. Complete los rubros que conforman el monto total solicitado al Régimen Prodanza
indicado en el punto anterior:
RUBRO / MONTO
Cachet intérprete/s (mínimo sugerido 30% del total) _____
Cachet Director/es: _____

Cachet Productor/es o Gestor/es: _____

Cachet Asistente/s (artísticos y/o de producción): _____

Música (composición, ejecución): _____

Sonido (diseño, materiales, operación): _____

Iluminación (diseño, materiales, realización): _____

Escenografía / Utilería (diseño, materiales, realización): _____

Vestuario (diseño, materiales, realización): _____

Filmación y Edición (honorarios, alquiler de materiales y de estudio): _____

Alquiler de sala/locación: _____

Comunicación (fotos, diseño e impresión de difusión gráfica): _____

Prensa (para la totalidad del proyecto): _____

Fletes / Viáticos (para la totalidad del proyecto): _____

Otros (detallar en qué consiste/n): _____ (+)

10. Indique si el proyecto consiste en OBRA NUEVA / REPOSICIÓN DE OBRA

11. Indique la fecha tentativa de estreno/inicio del corriente año: _____

12. Indique el cronograma de ejecución de las actividades previstas para el cumplimiento del objeto de su solicitud:

ACTIVIDAD: _____ FECHA estimada de FINALIZACIÓN: _____

+

+

+

13. ¿El proyecto cuenta con fuentes de financiación adicional? En caso afirmativo indique cuales.

14. Material audiovisual

URL video _____

Contraseña de acceso al video: _____

15. Plataformas web

Facebook _____

Instagram _____

Twitter _____

Youtube _____

URL _____

B) ELECOS Y COREÓGRAFOS

1. Título del proyecto: _____

2. Denominación del elenco / coreógrafo: _____

3. Nombre y apellido del responsable artístico: _____ Mail: _____

4. Indicar número de registro en el Régimen de Prodanza: ____

5. Síntesis del proyecto: _____ (500 caracteres)

6. Descripción del objeto del proyecto (descripción detallada y objetivos del proyecto)
(2.500 caracteres)

7. Indique las características innovadoras del proyecto: (500 caracteres)

8. Integrantes del Proyecto

Nombre y apellido _____ Rol _____ (+)

9. Presupuesto:

a. Indique el PRESUPUESTO TOTAL requerido para la realización del proyecto:
\$ _____

b. Indique el MONTO TOTAL SOLICITADO al Régimen Prodanza: \$ _____ y el
MONTO MÍNIMO SOLICITADO al Régimen Prodanza: \$ _____

c. Complete los rubros que conforman el monto total solicitado al Régimen Prodanza

indicado en el punto anterior:

RUBRO / MONTO

Cachet intérprete/s: _____

Cachet Director/es: _____

Cachet Productor/es o Gestor/es: _____

Cachet Asistente/s (artísticos y/o de producción): _____

Música (composición, ejecución): _____

Sonido (diseño, materiales, operación): _____

Iluminación (diseño, materiales, realización): _____

Escenografía / Utilería (diseño, materiales, realización): _____

Vestuario (diseño, materiales, realización): _____

Filmación y Edición (honorarios, alquiler de materiales y de estudio): _____

Alquiler de sala/locación: _____

Comunicación (fotos, diseño e impresión de difusión gráfica): _____

Prensa (para la totalidad del proyecto): _____

Fletes / Viáticos (para la totalidad del proyecto): _____

Otros (+) (-)

10. Indique si el proyecto consiste en OBRA NUEVA / REPOSICIÓN DE OBRA / OPERA PRIMA

11. Indique la fecha tentativa de estreno del corriente año: _____

12. Indique el cronograma de ejecución de las actividades previstas para el cumplimiento del objeto de su solicitud:

ACTIVIDAD: _____ FECHA estimada de FINALIZACIÓN: _____

+

+

+

13. ¿El proyecto cuenta con fuentes de financiación adicional? En caso afirmativo indique cuales.

14. Material audiovisual

URL video _____

Contraseña de acceso al video: _____

15. Plataformas web

Facebook _____

Instagram _____

Twitter _____

Youtube _____

URL _____

C) ENTIDADES O ASOCIACIONES CULTURALES

1. Título del proyecto: _____

2. Denominación de la asociación / entidad: _____

3. Nombre y apellido del responsable artístico: _____ Mail: _____

4. Indicar número de registro al Régimen de Prodanza: ____

5. Actividad específica de la entidad/ asociación: _____ (500 caracteres)

6. Propuesta de programación a desarrollar en los próximos dieciocho (18) meses
(2.500 caracteres)

7. Síntesis del proyecto objeto de la solicitud: _____ (500 caracteres)

8. Descripción del objeto del proyecto (descripción detallada y objetivos del proyecto)
(2.500 caracteres)

9. Indique las características innovadoras del proyecto: (500 caracteres)

10. Presupuesto:

a. Indique el PRESUPUESTO TOTAL requerido para la realización del proyecto:
\$ _____

b. Indique el MONTO TOTAL SOLICITADO al Régimen Prodanza: \$ _____ y el
MONTO MÍNIMO SOLICITADO al Régimen Prodanza: \$ _____

c. Complete los rubros que conforman el monto total solicitado al Régimen Prodanza
indicado en el punto anterior:

RUBRO / MONTO (+)

11. Indique el cronograma de ejecución de las actividades previstas para el
cumplimiento del objeto de su solicitud:

ACTIVIDAD: _____ FECHA estimada de FINALIZACIÓN: _____

+

+

+

12. ¿El proyecto cuenta con fuentes de financiación adicional? En caso afirmativo
indique cuales. (500 caracteres)

13. Material audiovisual

URL video _____

Contraseña de acceso al video: _____

14. Plataformas web

Facebook _____

Instagram _____

Twitter _____

Youtube _____

URL _____

D) SALAS TEATRALES NO OFICIALES, ESPACIOS NO

CONVENCIONALES O EXPERIMENTALES

1. Título del proyecto: _____

2. Datos de la sala teatral no oficial / espacio no convencional o experimental

Denominación del espacio: _____

Barrio: _____

Calle y altura: _____

Piso: _____

Departamento: _____

Teléfono: _____

Código postal: _____

3. Nombre y apellido del responsable artístico: _____ Mail: _____

4. Indicar número de registro al Régimen de Prodanza: ____

5. Detalle de las condiciones edilicias y de infraestructura con las que cuenta el espacio para funcionar: _____

a. Descripción del espacio de representación (espacios complementarios, escenario, tablado, entre otros): 500 caracteres _____

b. Capacidad de la sala _____

c. Asientos / mobiliario de sala _____

d. Ancho de pasillos: _____

e. Descripción de los medios de egreso del espacio: _____

f. Descripción de ventilación e iluminación del espacio: _____

g. Elementos técnicos: _____

h. Información adicional: _____

6. Detalle los antecedentes de programación del espacio: _____ (500 caracteres)

7. Propuesta de programación (mínimo del 70% de días y horarios centrales a lo largo de un período mínimo de 9 meses: funciones, encuentros, ciclos y/o festivales que contribuyan con la producción y circulación de la danza no oficial): (2.500 caracteres)

8. Síntesis del proyecto: _____ (500 caracteres)

9. Descripción del objeto del proyecto (descripción detallada y objetivos del proyecto)
(2.500 caracteres)

10. Indique las características innovadoras del proyecto: (500 caracteres)

11. Seleccione la opción correspondiente a su solicitud:

Mejora en infraestructura edilicia / Adquisición de equipamiento / Programación

En caso de seleccionar “programación”, completar:

a. Integrantes del Proyecto artístico que conforma su programación

Nombre y apellido: _____ Rol: _____ (+)

12. Presupuesto:

a. Indique el PRESUPUESTO TOTAL requerido para la realización del proyecto:
\$ _____

b. Indique el MONTO TOTAL SOLICITADO al Régimen Prodanza: \$ _____ y el
MONTO MÍNIMO SOLICITADO al Régimen Prodanza: \$ _____

d. Complete los rubros que conforman el monto total solicitado al Régimen Prodanza
indicado en el punto anterior:

RUBRO / MONTO (+)

13. Indique el cronograma de ejecución de las actividades previstas para el
cumplimiento del

objeto de su solicitud:

ACTIVIDAD: _____ FECHA estimada de FINALIZACIÓN: _____

+

+

+

14. ¿El proyecto cuenta con fuentes de financiación adicional? En caso afirmativo
indique cuáles.

15. Material audiovisual

URL video _____

Contraseña de acceso al video: _____

16. Plataformas web

Facebook _____

Instagram _____

Twitter _____

Youtube _____

URL _____



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
"2021 - Año del Bicentenario de la Universidad de Buenos Aires"

Hoja Adicional de Firmas
Anexo

Número:

Buenos Aires,

Referencia: Anexo IV - EX-2021-07810119-GCABA-DGDCC

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 9 pagina/s.