

PERFIL PROFESIONAL

MAXIMILIANO WILLE

Profesor Nacional de Música especializado en percusión y egresado del Conservatorio Nacional de Música “Carlos Lopez Buchardo”. Es docente investigador del Departamento de Artes del Movimiento de la UNA y profesor adjunto de la Cátedra de Músicos Acompañantes para Expresión Corporal y jefe de trabajos prácticos de la Cátedra de Músicos

Es Maestro Acompañante de danza contemporánea del Taller de Danzas del Teatro San Martín.

Dirige proyectos de investigación en torno a las artes escénicas y las tecnologías multimediales interactivas. Dicta seminarios y residencias artísticas en Argentina y Uruguay. Es el creador y director de la Red Isadora Latina-RIL, la única red de latinoamérica avalada por el creador del software Mark Coniglio- Troikatronix.

Forma parte del Equipo de Investigación en Tecnología Aplicada a la Danza InTAD.

En 2013 creó el colectivo artístico A.MO.VER. junto a otros artistas.

