

**TRINIDAD CHEVARA**  
P R E M I O S

**A LA LABOR  
TEATRAL**

**30 NOV**

**TEATRO SAN MARTÍN**

**IMPULSO-  
CULTURAL**

**BA** Buenos  
Aires  
Ciudad

# SOBRE LOS PREMIOS

Instituidos en 1985 por la Ordenanza N° 40.913, los premios se crearon con la finalidad de premiar a la actividad teatral puesta en escena en la Ciudad de Buenos Aires.

A partir de 1991 recibieron el nombre de Premios “Gregorio de Laferrère”, en homenaje al destacado autor de obras tales como *¡Jettatore!*, *Las de Barranco* y *Locos de verano*, entre otras.

En 1995 se cambia la denominación por la de Premios a la Labor Teatral “Trinidad Guevara”, en homenaje a la gran actriz rioplatense, que trabajó en Buenos Aires desde la década de 1820 hasta 1856, fecha de su alejamiento definitivo de la actividad escénica.

Los Premios Trinidad Guevara brindan un reconocimiento a la labor teatral en dieciséis rubros:

- | Diseño de iluminación
- | Creatividad escenográfica
- | Creatividad en diseño de vestuario
- | Coreografía
- | Partitura o banda de sonido
- | Producción teatral privada
- | Autor
- | Revelación femenina
- | Revelación masculina
- | Actuación femenina de reparto
- | Actuación masculina de reparto
- | Dirección
- | Actuación protagónica femenina
- | Actuación protagónica masculina
- | Trayectoria femenina
- | Trayectoria masculina

El premio consiste en una estatuilla alegórica para cada uno de los ganadores en los distintos rubros. Además, los ganadores de las categorías Actuación protagónica femenina, Actuación protagónica masculina, Dirección, Trayectoria femenina y Trayectoria masculina reciben un subsidio mensual y vitalicio.

# SOBRE EL JURADO

El jurado está conformado por representantes de diferentes asociaciones teatrales:

**MARTÍN**

**BIANCHEDI**

Sociedad Argentina  
de Autores y  
Compositores de Música

**MECHA**

**FERNÁNDEZ**

Sociedad General  
de Autores de  
la Argentina

**MARÍA**

**FUKELMAN**

Asociación Argentina  
de Investigación  
y Crítica Teatral

**ROBERTO**

**PERINELLI**

Sociedad General  
de Autores  
de la Argentina

**MARÍA**

**IBARRETA**

Asociación Argentina  
de Actores

**ALEJANDRO**

**MATEO**

Asociación Argentina  
de Actores

**DORA**

**MILEA**

Asociación Argentina  
de Actores

**ANA**

**SEOANE**

Escuela Metropolitana  
de Arte Dramático

# NOMINACIONES POR RUBRO

## Diseño de Iluminación

**GONZALO  
CÓRDOVA**

Romance del Baco  
y la Vaca

**DANIELA  
GARCÍA DORATO**

Reconstrucción de  
una ausencia

**LEANDRA  
RODRÍGUEZ**

Trastorno

## Creatividad Escenográfica

**RODRIGO  
GONZÁLEZ GARILLO**

Atlántico

**JORGE  
LÓPEZ**

Reconstrucción  
de una ausencia

**MARCELO  
VALIENTE**

La mujer bomba

## Creatividad en Diseño de Vestuario

**GABRIELA  
FERNÁNDEZ**

La vis cómica

**JULIO  
SUÁREZ**

Happyland

**DANIELA  
TAIANA**

Voraz y melancólico

## Coreografía

**VERÓNICA  
ALVARENGA**

Confesiones  
en 2x4

**MARGARITA  
FERNÁNDEZ**

1919, armonía  
inconclusa

**DAVID  
SEÑORAN**

Play

## Partitura o Banda de Sonido

**GUILLERMINA  
ETKIN**

Un domingo  
en familia

**AXEL  
KRYGIER**

Happyland

**ERNESTO  
POMBO**

Play

# NOMINACIONES POR RUBRO

## Autor

**GONZALO  
DEMARÍA**

Romance del Baco  
y la Vaca

**MAURICIO  
KARTUN**

La vis cómica

**SUSANA  
TORRES MOLINA**

Un domingo en familia

## Revelación Femenina

**FELICITAS  
KAMIEN**

Alfa

**CAROLINA  
SETTON**

24 de septiembre,  
casi casi primavera

**MARÍA  
ZUBIRI**

Toda persona vista  
de cerca es un monstruo

## Revelación Masculina

**VALENTINO  
GRIZUTTI**

Gallo

**GERO  
GUTIÉRREZ**

Aguja

**JULIÁN  
PONCE CAMPOS**

Ojalá las paredes  
gritaran

## Actuación Femenina de Reparto

**JULIETA  
CARRERA**

Trastorno

**MERCEDES  
FRAILE**

Mar distante

**LUCILA  
GANDOLFO**

Colaboración/  
Tomar partido

## Actuación Masculina de Reparto

**EDUARDO  
CUTULI**

La vis cómica

**CLAUDIO  
DA PASSANO**

Hamlet

**MARCOS  
MONTES**

Happyland

# NOMINACIONES POR RUBRO

## Producción Teatral Privada

**EL EXTRANJERO    LA GALERA    NÜN TEATRO BAR**

## Dirección

**CÉSAR  
BRIE**

El equilibrista

**JUAN PABLO  
GÓMEZ**

Un domingo  
en familia

**MARCELO  
MONCARZ**

Reconstrucción  
de una ausencia

## Actuación Protagonica Masculina

**MARCO ANTONIO  
CAPONI**

Romance del Baco  
y la Vaca

**MAURICIO  
DAYUB**

El equilibrista

**JORGE  
GENTILE**

Reconstrucción  
de una ausencia

## Actuación Protagonica Femenina

**IRIDE  
MOCKERT**

Turba

**MARÍA  
ONETTO**

Potestad

**ALEJANDRA  
RADANO**

Happyland

# PREMIOS A LA TRAYECTORIA

Se entregan el Premio a la Trayectoria Femenina 2019, Premio a la Trayectoria Masculina 2019, Premio a la Trayectoria Femenina 2020 y Premio a la Trayectoria Masculina 2020.

**IMPULSO-  
CULTURAL**

**BA** Buenos  
Aires  
Ciudad

 [@impulsocultural](https://www.instagram.com/impulsocultural)