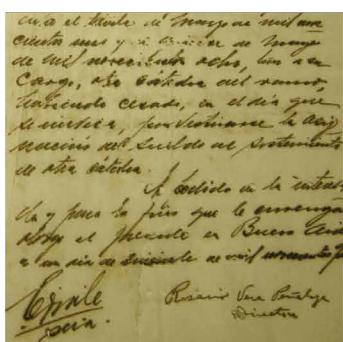
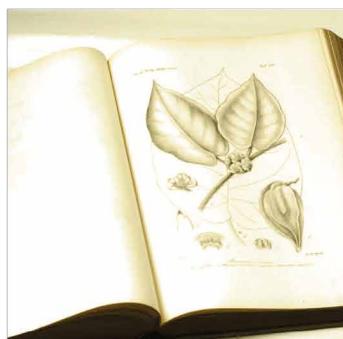
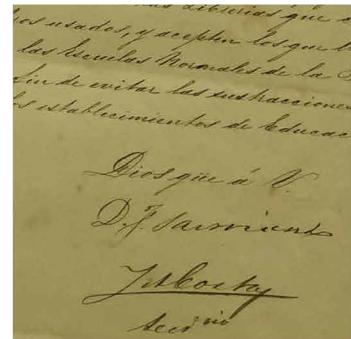


Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018



Huellas
de la Escuela

Legado de la historia educativa de la Ciudad de Buenos Aires



Buenos
Aires
Ciudad



Huellas de la Escuela

∞ 10º Aniversario ∞

2008-2018

Escuela de danzas “Aida V. Mastrazzi”



Fotografía histórica de la Escuela de danzas “Aida V. Mastrazzi”. Retrata el patio de esta histórica institución fundada en el año 1924. Este edificio fue construido bajo la primera presidencia de Julio Arg. Roca (1880-1886) por el arquitecto italiano Tamburini. En el año 1964, la escuela empieza a funcionar en este establecimiento ubicado en el barrio de San Nicolás.

Huellas de la Escuela

10° Aniversario

2008-2018

Instituto de Enseñanza Superior N° 1
“Dra. Alicia Moreau de Justo”



Tornillo de Arquímedes utilizado en la enseñanza de la física. Fue el primer instrumento restaurado en el Instituto de Enseñanza Superior N° 1 “Dra. Alicia Moreau de Justo”. El tornillo de Arquímedes se utiliza para subir a la altura deseada determinadas sustancias como agua, harina o grano. Se basa en las características geométricas del helicoide, que permiten que la composición de fuerzas en cada punto impida que el agua u otra sustancia se mantengan en una altura menor. Se acciona girando una manivela situada en la parte superior.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Colegio N° 6 D.E. 2 “Manuel Belgrano”



Bolillero de madera perteneciente al Colegio N° 6 D.E. 2 “Manuel Belgrano”. Utilizado en los exámenes, era manipulado por el alumno, quien generalmente extraía al azar dos bolillas, y podía optar por una de ellas para ser evaluado sobre los temas contenidos en ella. El programa de examen se encontraba dividido en unidades temáticas llamadas “Bolillas”.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela de Comercio N° 2 D.E. 1 “Dr. Antonio Bermejo”



Cápsula del tiempo de la Escuela de Comercio N° 2 D.E. 1 “Dr. Antonio Bermejo”. La institución fue fundada en 1897, año en que se constituyó como la primera Escuela de Comercio de Mujeres de la Nación.

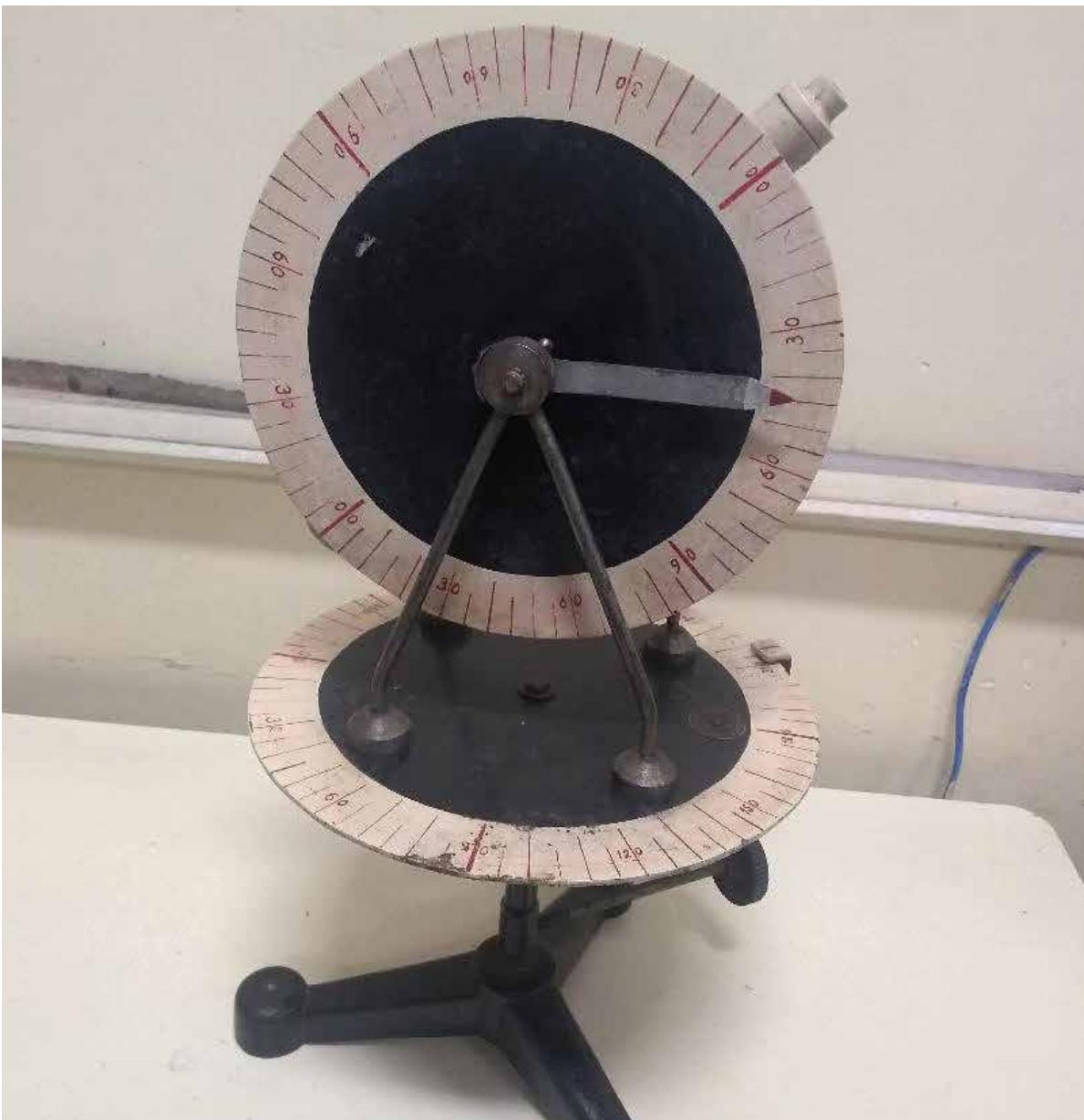
Esta cápsula del tiempo se abrió en el año 2014 y su próxima apertura será en el 2048. Consiste en un artefacto que se cierra herméticamente con el fin de conservar mensajes y objetos del presente para ser encontrados por generaciones futuras.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Colegio N° 1 D.E. 3
“Bernardino Rivadavia”



Teodolito perteneciente al Colegio N°3 D.E. 3 “Bernardino Rivadavia”, fundado en el año 1891. El teodolito es un instrumento de medición mecánico-óptico que se utiliza para obtener ángulos verticales y horizontales. Con otras herramientas auxiliares puede medir distancias y desniveles. Es portátil y manual; está hecho con fines topográficos e ingenieriles, sobre todo para las triangulaciones. Con ayuda de una mira y mediante la taquimetría, puede medir distancias. El del colegio es un teodolito básico, diseñado con fines didácticos.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela N° 4 D.E. 1. Catedral al Norte
“José M. Estrada”



Gomero histórico ubicado en el patio de la Escuela N° 4 D.E. 1. Catedral al Norte “José M. Estrada”. Retoño plantado personalmente por Domingo Faustino Sarmiento. La institución fue fundada en 1860 y su edificio fue declarado Monumento Histórico. Por sus aulas han pasado personalidades como la del Dr. Luis Federico Leloir, premio Nobel de química.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

**Instituto Superior de Profesorado
de Educación Inicial “Sara C. de Eccleston”**



Mural que retrata el cuento infantil Los Tres Cerditos y el Lobo Feroz. Perteneciente al Instituto Superior de Profesorado de Educación Inicial “Sara C. de Eccleston”. En el año 1938 alumnos de la Escuela Fader pintaron diferentes escenas de cuentos tradicionales infantiles con motivo de la fundación del profesorado. Originalmente estuvieron exhibidos en el Palacio Unzué y luego en el Jardín de Infancia Mitre.

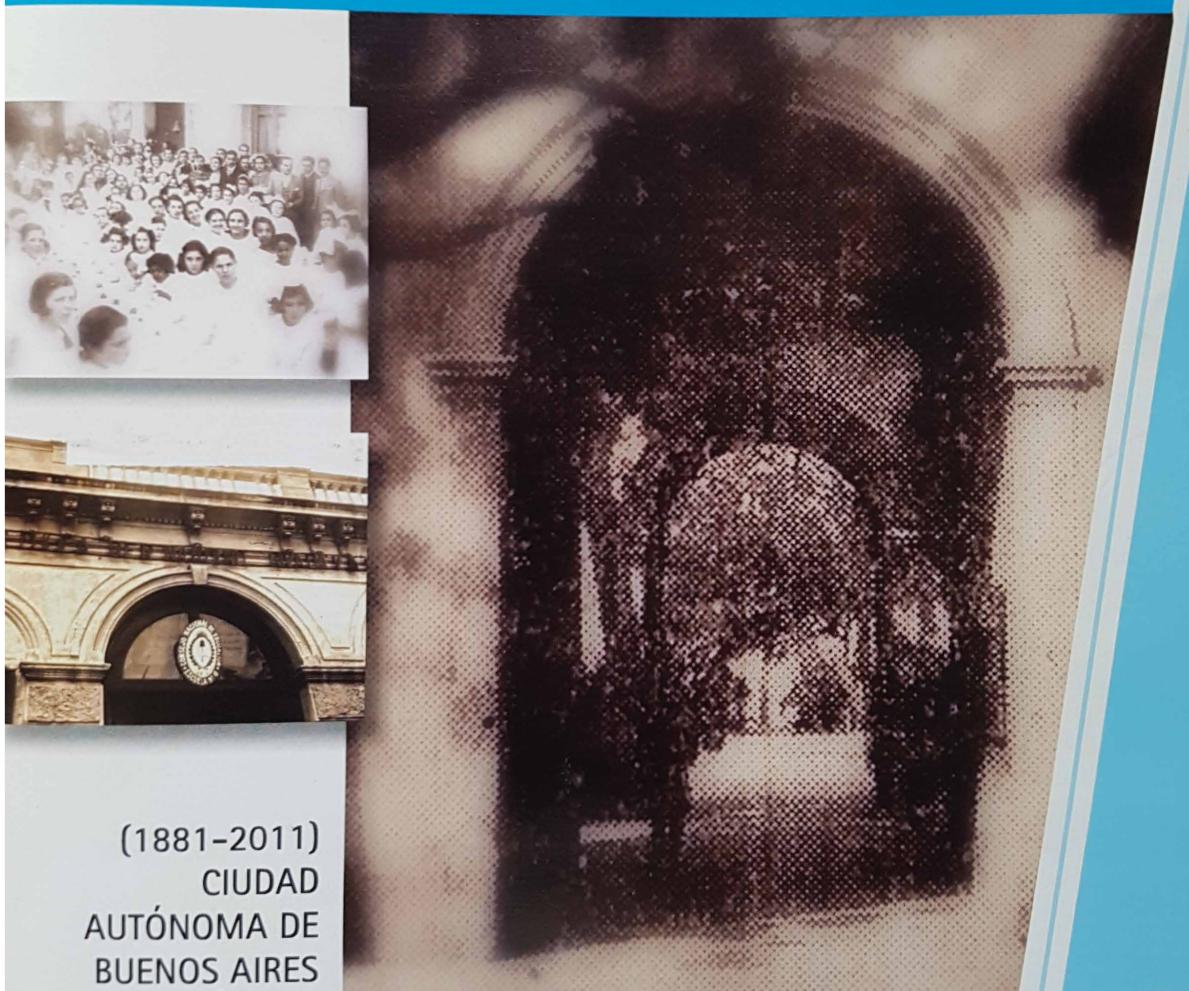
Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela N° 23 D.E. 1
“Bernardino Rivadavia”

CENTÉSIMO TRIGÉSIMO ANIVERSARIO DE LA ESCUELA N° 23 D.E. 1 BERNARDINO RIVADAVIA



Publicación con motivo del centésimo trigésimo aniversario de la Escuela N° 23 D.E. N° 1 “Bernardino Rivadavia”, en la cual se narra la historia de la institución desde su creación en el año 1881 cuando Domingo Faustino Sarmiento era Superintendente General de Educación.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela de Música N° 7 D.E. 11



Se trata de una remera distintiva de la Escuela de Música N° 7 D.E. 11 que se utiliza cuando se concurre a tocar o cantar a distintos eventos. Fue una idea que surgió de un grupo de padres y alumnos, y funcionó como un objeto aglutinante para la identidad de la institución. El color y el diseño fue elegido entre profesores y alumnos. Se eligió un color verde vibrante y un diseño dinámico que represente la energía para hacer música y la alegría de la niñez.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

**Escuela Taller del Casco Histórico
de la Ciudad de Buenos Aires**



La Escuela Taller del Casco Histórico es una institución que brinda formación en artes y oficios, cuya orientación es en conservación y restauración de bienes culturales de valor patrimonial y en la producción de objetos de elaboración artesanal.

Estas fotografías representan un conjunto de muebles históricos en madera pertenecientes al Colegio N° 3 D.E. 2 "Mariano Moreno" que la Escuela Taller del Casco Histórico de la Ciudad de Buenos Aires reparó en el año 2017.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

**Escuela Taller del Casco Histórico
de la Ciudad de Buenos Aires**



Conjunto de muebles históricos en madera pertenecientes al Colegio N° 3 D.E. 2 “Marianc Moreno” que la Escuela Taller del Casco Histórico de la Ciudad de Buenos Aires reparó en el año 2017. Se reconoce el trabajo realizado por los alumnos de 1º año: Nelly Alarcón, María Aldunate Stella Maris Ducasse, Claudia García, Graciela Gellhorn, Luis Jaimez, Marcos Orozco, Silvina Rodríguez Acevedo y Leandro Tealdi Fernández; y a los alumnos de 2º año: Roxana Grieve, Humberto Castro Anzola, Gastón Francezón y Juan Schiro; a cargo del Maestro Delfor Luna.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela N° 1 D.E. 6 “Esteban De Luca”



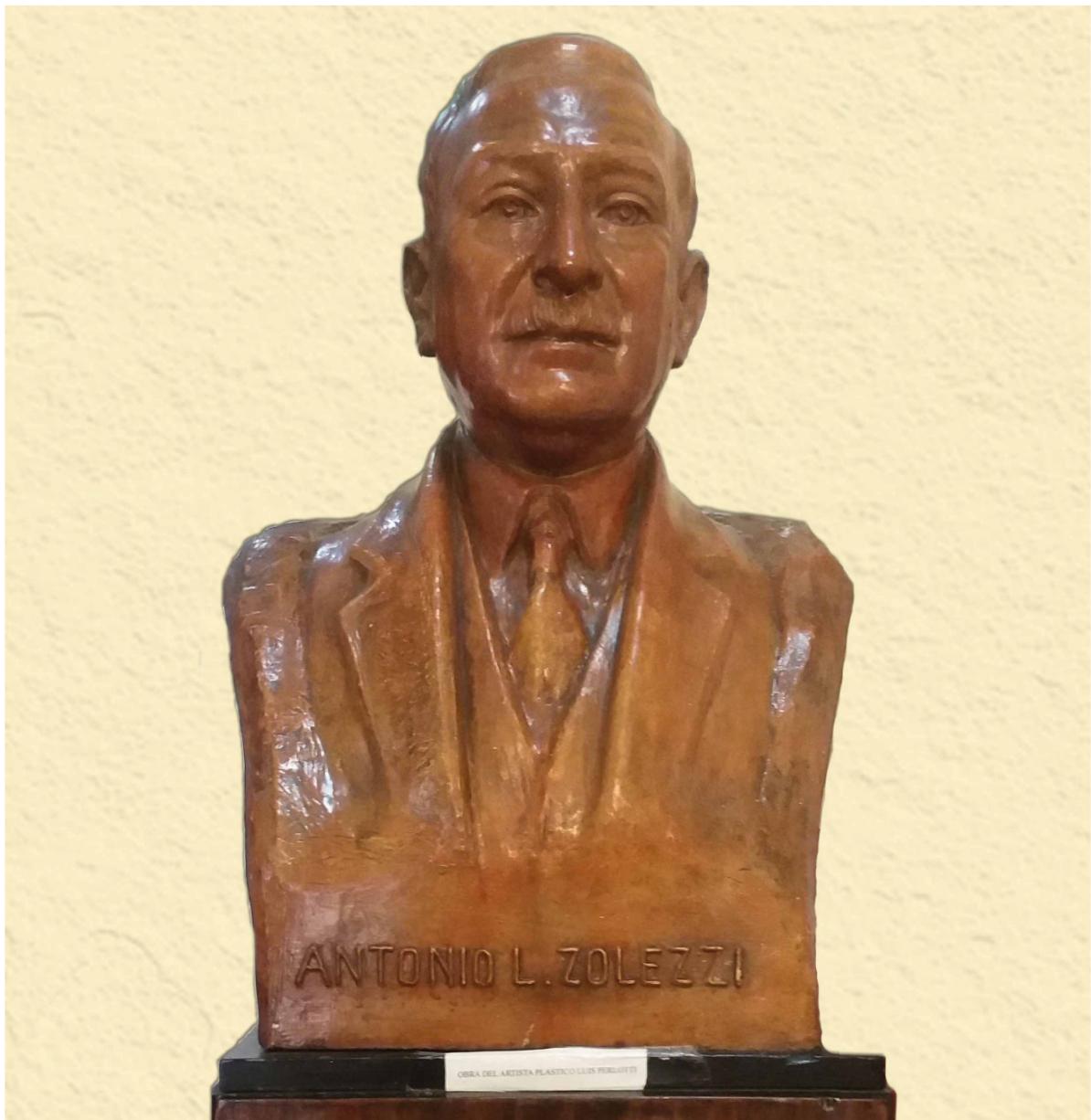
Higrómetro de Daniell perteneciente al Museo Escolar de la Escuela N° 1 D.E. 6 “Esteban De Luca”. Este instrumento de laboratorio permite medir el grado de humedad del aire, era utilizado para la enseñanza de la física. Consta de dos bolas de vidrio con cobalto unidas por un tubo dos veces encorvado y un termómetro fijado sobre el soporte. Pertenece a la familia de los higrómetros de condensación.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Instituto Privado Hogar de la Infancia de la Boca



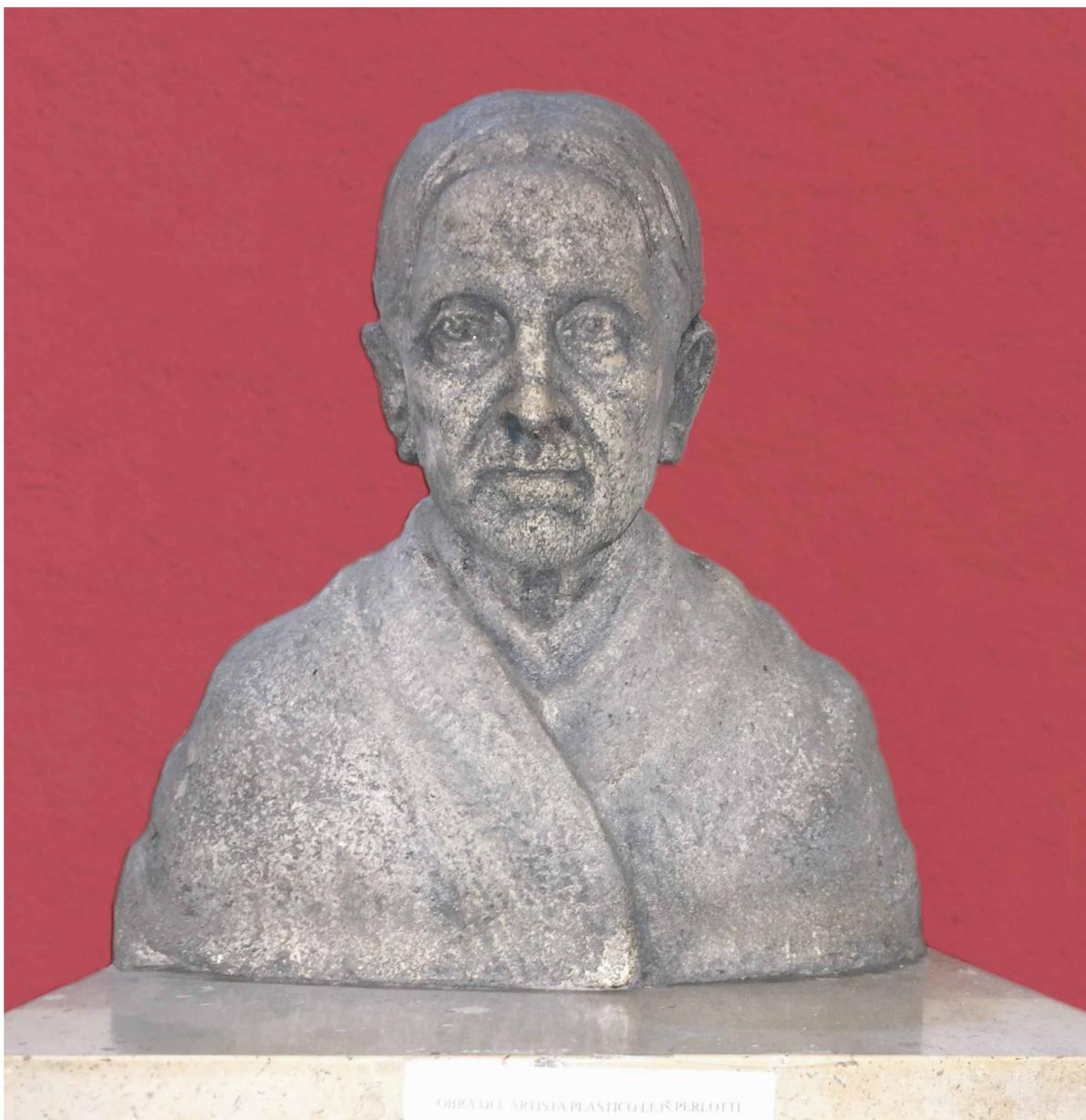
Busto en homenaje a Antonio L. Zolezzi, fundador y presidente honorario del “Instituto Privado Hogar de la Infancia de la Boca”. El busto fue realizado por el reconocido escultor argentino Luis Perlotti en el año 1960. El instituto surge en el año 1937 de la fusión de la “Asociación Pro Infancia Desvalida de La Boca” y la “Asociación Hogar Escuela del Niño Boquense”, fundadas en 1905 y 1936 respectivamente. En sus inicios funcionó como guardería para hijos de madres solteras y posteriormente se incorporaron los grados para que los niños pudieran realizar los distintos niveles.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Instituto Privado Hogar de la Infancia de la Boca



Busto labrado en piedra de la madre de Domingo Faustino Sarmiento, Paula Zoila de Albarracín e Irrázabal, por el escultor Luis Perlotti.

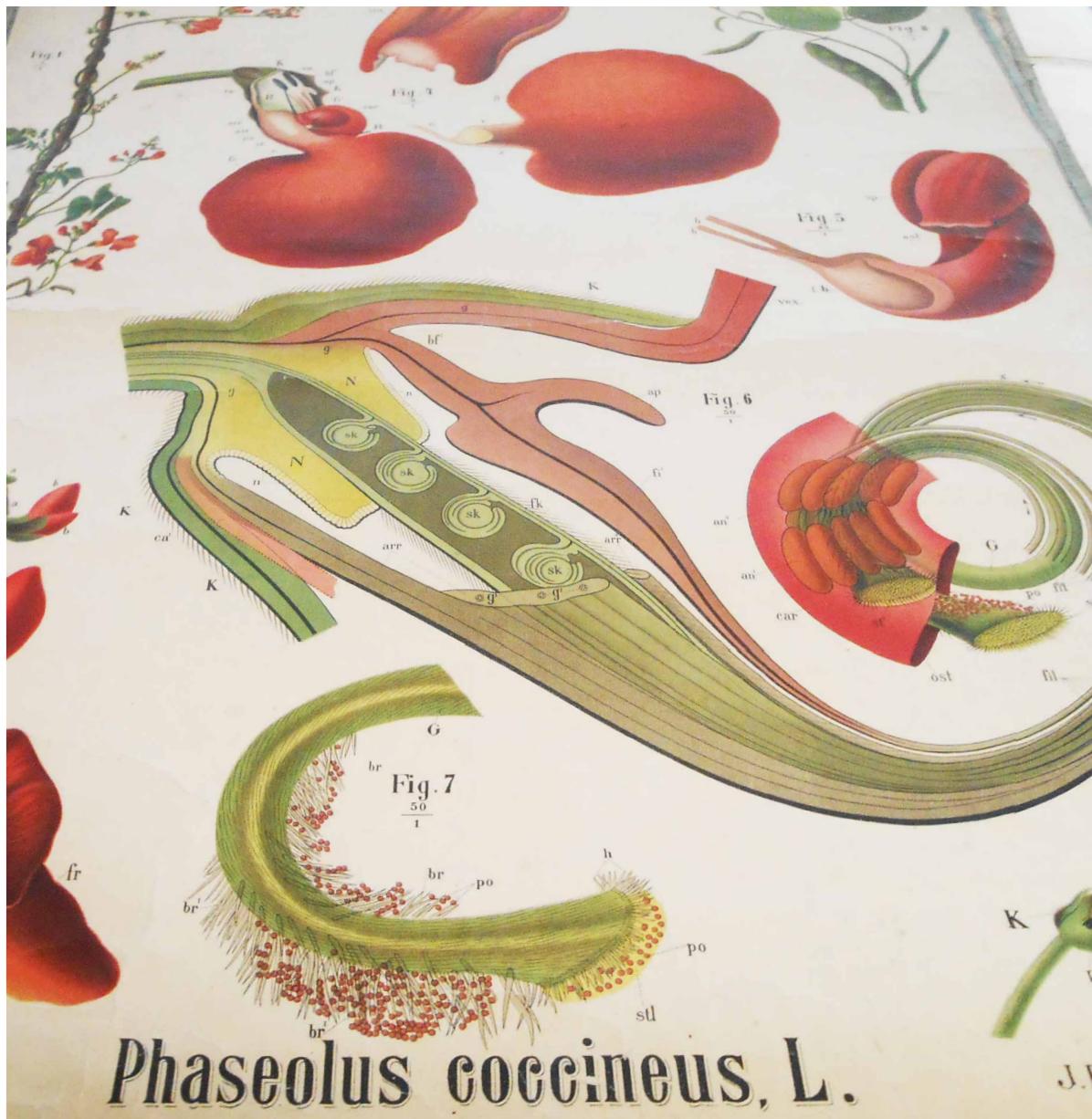
El busto fue descubierto en la inauguración del nuevo edificio del “Instituto Privado Hogar de la Infancia de la Boca” en el año 1943. El inmueble fue donado por la familia de Don Atilio Cesar Liberti y Amadesi.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Instituto Superior del Profesorado
“Dr. Joaquín V. González”



Láminas de botánica utilizadas como recurso didáctico en la enseñanza de las ciencias naturales perteneciente al patrimonio del Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González”. El conjunto de láminas es de origen alemán e ingresaron al instituto a principios del siglo veinte. Colección de láminas: Dodel -Port. Atlas (1878/1893) Casa Editorial de: J.F. Shereiber, Esslingen. Esta lámina representa a la especie *Phaseolus Coccineus* conocida como ayocote.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Instituto de Enseñanza Superior
“Juan B. Justo”



Colección de láminas de Billiken de la década del cuarenta y cincuenta pertenecientes al patrimonio histórico del Instituto de Enseñanza Superior “Juan B. Justo”. Las láminas tienen un valor informativo importante, tanto por la iconografía que representa el mundo animal y vegetal, entre otros temas, como por las publicidades de aquel momento que invitan a la reflexión y la investigación.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

**Instituto de Enseñanza Superior en Lenguas Vivas
“Juan Ramón Fernández”**



Imágenes de principios del siglo XX y actuales del Instituto de Enseñanza Superior en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández”, ubicado en la antigua mansión Saavedra Zelaya sobre la Av. Carlos Pellegrini. En ellas se puede observar el patio en distintos ángulos y vistas. En las fotografías de la izquierda se puede ver un acto escolar en épocas pasadas. La escalera señorial, que aún sigue estando, antiguamente conectaba la mansión con el sector destinado a carruajes.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

**Escuela de Comercio N° 1
D.E. 4 "Dr Joaquín V González"**



Lámpara histórica con caireles que antiguamente iluminaba con velas, perteneciente a la Escuela de Comercio N° 1 D.E. 4 "Dr. Joaquín V. González", en el barrio de Barracas. Fundada por decreto en el año 1905. Representa la riqueza del patrimonio mobiliario que posee la institución.

Huellas de la Escuela

10° Aniversario

2008-2018

Escuela de Comercio N° 1
D.E. 4 “Dr Joaquín V González”



Objeto de laboratorio utilizado en la enseñanza de las ciencias naturales perteneciente a la Escuela de Comercio N° 1 D.E. 4 “Dr. Joaquín V. González”. Es un tubo de rayos catódicos que sirve para el estudio de la estructura de los átomos.

Huellas de la Escuela

10° Aniversario

2008-2018

Liceo N° 1 D.E. 2
“José Figueroa Alcorta”



Colección de objetos de laboratorio utilizados para la enseñanza de las ciencias naturales perteneciente al patrimonio histórico del Liceo N° 1 D.E. 2 “José Figueroa Alcorta”. El colegio fue fundado en el año 1907 durante la presidencia del Doctor José Figueroa Alcorta, se creó el Liceo Nacional de Señoritas, con el fin de concentrar en un instituto la población escolar femenina de los colegios nacionales de la capital.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Liceo N° 2 D.E. 8
“Amancio Alcorta”



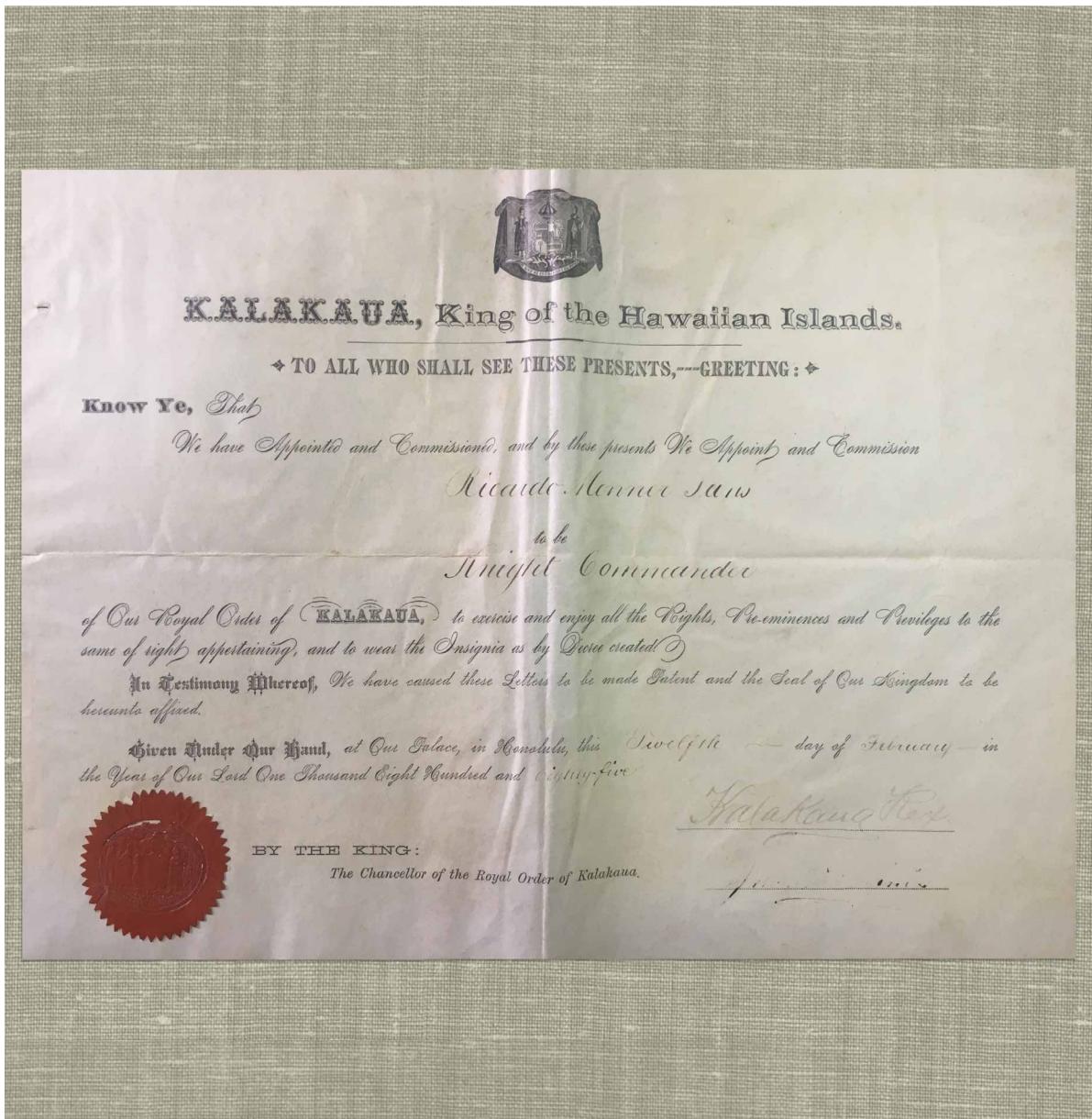
Fotografía histórica de alumnas de la promoción del año 1943 del Liceo N° 2 D.E. 8 “Amancio Alcorta”. Fue fundado el 6 de abril de 1926 como liceo de señoritas, siendo presidente de la Nación el Dr. Marcelo T. de Alvear, y quedando su dirección a cargo del Dr. Herrera y como Vicerrectora la Sra. Adela Garbolino.

Huellas de la Escuela

10° Aniversario

2008-2018

Escuela N° 13 D.E 10 “Ricardo Monner Sans”



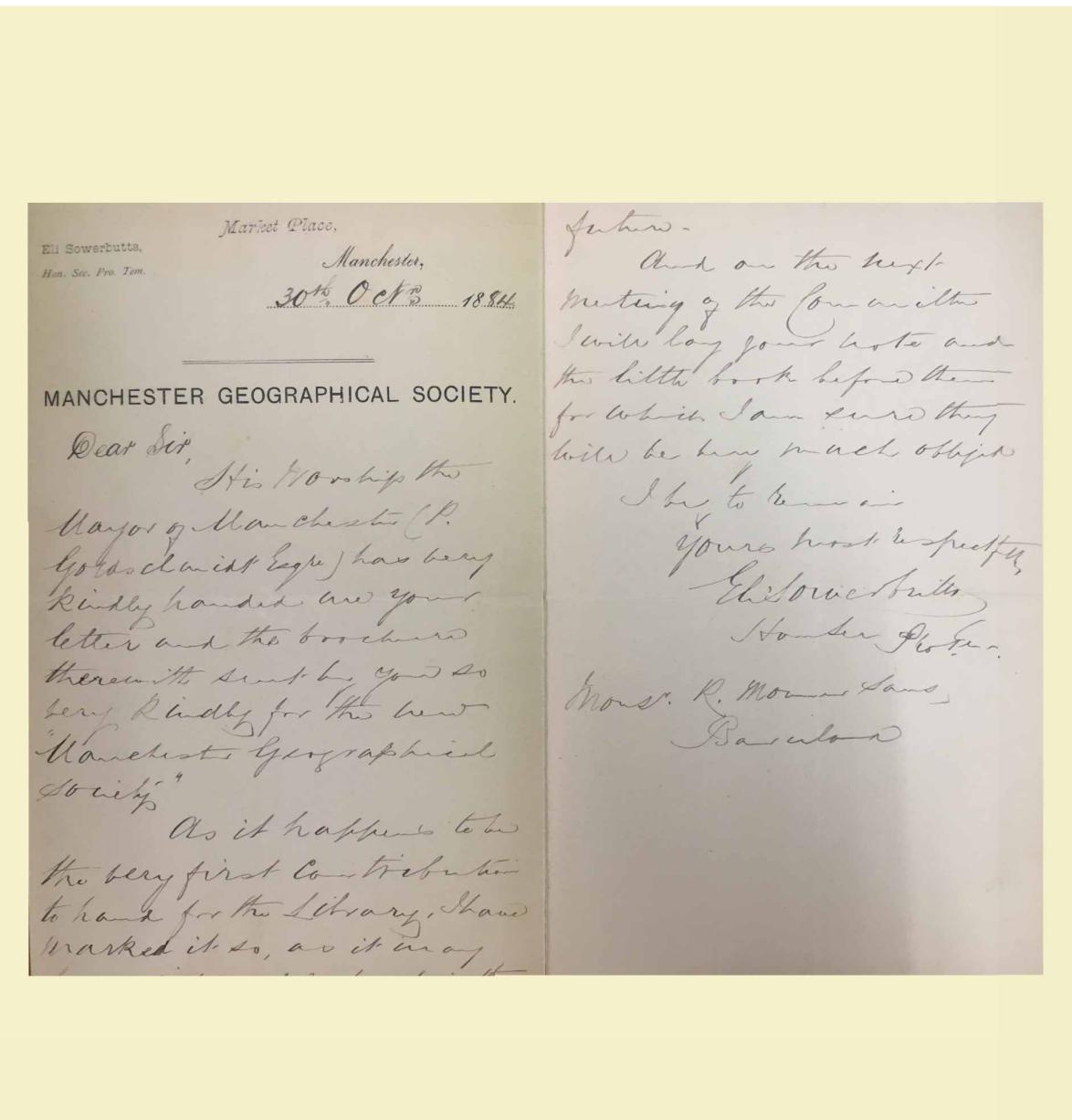
Documento perteneciente a la Escuela N° 13 D.E 10 “Ricardo Monner Sans”, donde se declara cónsul de España en Hawái a Ricardo Monner Sans, quien venía realizando un trabajo etnográfico sobre el archipiélago de Hawái, para convencer a las autoridades españolas de la necesidad de aumentar la participación mercantil en las 19 islas hawaianas. En el año 1882 se convirtió en representante del monarca español Alfonso XII (1857-1885). La obra del catalán fue dedicada a Kalākaua, el penúltimo Rey de Hawái.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela N° 13 D.E 10 “Ricardo Monner Sans”



Documento perteneciente a la Escuela N° 13 D.E 10 “Ricardo Monner Sans”, ubicada en el barrio de Saavedra. Entre los años 1883 y 1885, Monner Sans se convirtió en miembro de honor de las asociaciones de Geografía de Toulouse, Metz, El Havre, Budapest, Tours, Lille, Berna, Saint Gal, Frankfurt, Neufchâtel. Solía repetir en sus floridos discursos que se sentía como un “obrero de la ciencia geográfica española”, y que era la mejor estrategia para convertirse “en un representante de la diplomacia real”.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Colegio N° 3 D.E. 2 “Mariano Moreno”



Fotografías del Colegio N° 3 D.E. 2 “Mariano Moreno” y su patrimonio. Comprender la historia de cada uno de sus objetos y su valor nos permite apreciar la trascendencia cultural, social e histórica que el colegio ha tenido a través del tiempo. Toda institución escolar es, en principio una fuente documental de extraordinario valor para entender la historia. Tiene, al igual que las personas que la habitan, una historia que la constituye y que permite entender su presente y lo que en él se hace. El Museo del Colegio “Mariano Moreno” no es para ser mirado sino para ser vivido.

Huellas de la Escuela

10° Aniversario

2008-2018

Escuela Normal Superior N°3
“Bernardino Rivadavia”



Recurso didáctico para la enseñanza de las Ciencias Naturales, perteneciente a la Escuela Normal Superior N° 3 “Bernardino Rivadavia”, ubicada en el barrio de San Telmo y fundada en el año 1905. Esta fotografía representa una colección de diapositivas francesas pintadas a mano utilizadas a mediados del siglo XX.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela Normal Superior N° 4
“Estanislao S. Zeballos”



Fotografía histórica que data del año 1912, perteneciente a la fachada de la Escuela Normal Superior N° 4 "Estanislao S. Zeballos" ubicada sobre la Av. Rivadavia 4950. En aquellos años se ingresaba por los laterales, pues aún no se había realizado la apertura de la entrada central. La escuela fue fundada en 1908 como "Escuela Normal de Flores" y en el año 1912 empezó a funcionar como "Escuela Normal de Maestras de la Capital" en su edificio actual.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela Normal Superior N°1 en Lenguas Vivas
“Pte. Roque Sáenz Peña”



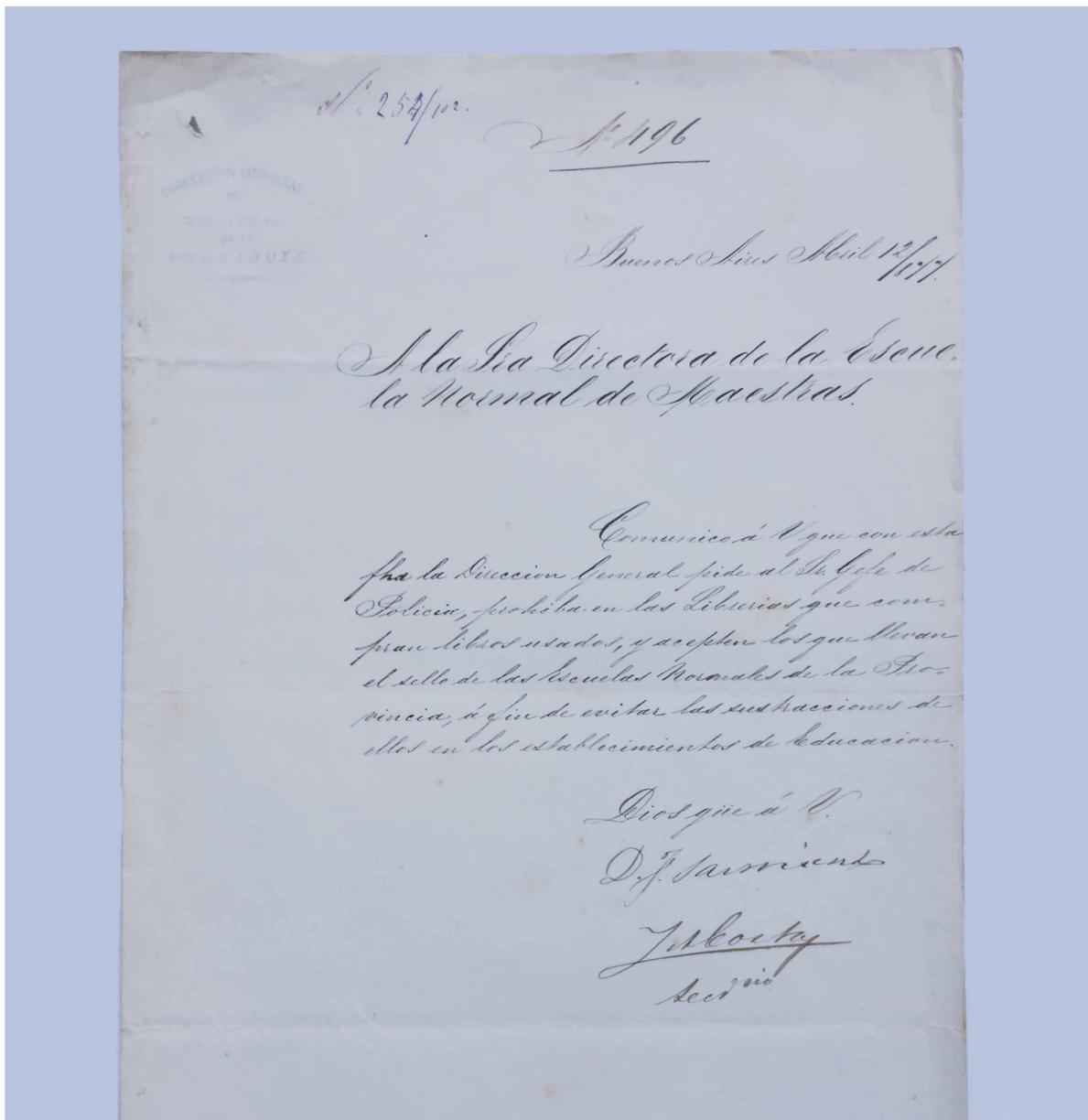
Bolillero de madera utilizado a mediados del siglo XX para tomar exámenes. Perteniente al Archivo Histórico “Rosario Vera Peñaloza” de la Escuela Normal Superior N° 1 en Lenguas Vivas “Pte. Roque Sáenz Peña”. El bolillero es una caja esférica giratoria que contiene pequeñas bolitas con números de donde el alumno extrae dos al azar en el momento de la evaluación. Cada bolilla representa un tema de la materia. De esta manera, obliga a los estudiantes a preparar la totalidad de los contenidos.

Huellas de la Escuela

• 10º Aniversario •

2008-2018

**Escuela Normal Superior N°1 en Lenguas Vivas
“Pte. Roque Sáenz Peña”**



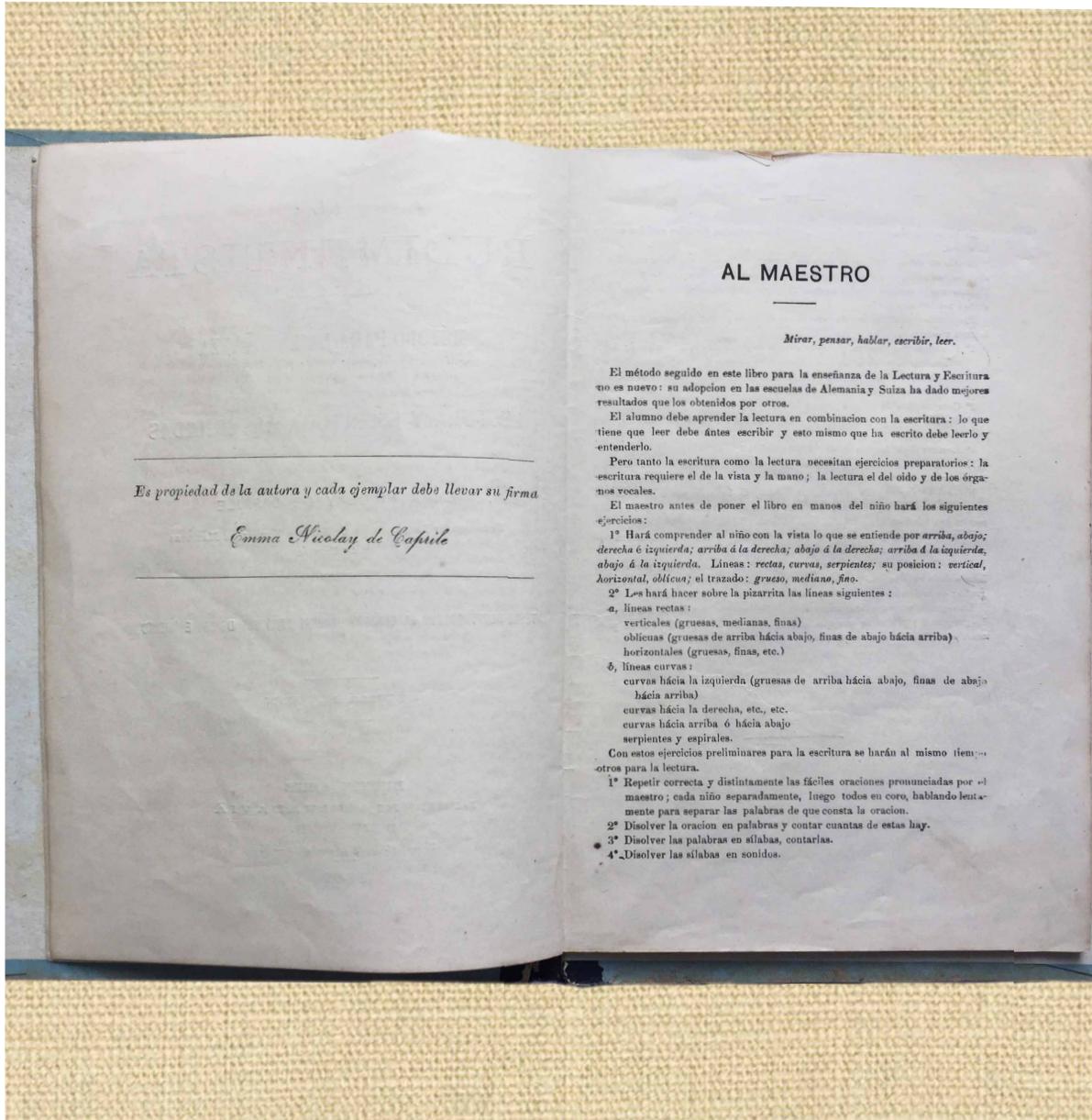
Documento original perteneciente al Archivo Histórico “Rosario Vera Peñaloza” de la Escuela Normal Superior N° 1 en Lenguas Vivas “Pte. Roque Sáenz Peña”. Carta dirigida a la Directora de la Escuela firmada por Domingo Faustino Sarmiento del 12 de Abril de 1877. La Escuela se fundó en 1874 en el marco del proyecto de creación de las escuelas normales impulsado por Domingo F. Sarmiento, que tuvo como objetivo la formación de maestros. Fue la primera escuela de maestras de la provincia de Buenos Aires.

Huellas de la Escuela

10° Aniversario

2008-2018

**Escuela Normal Superior N°1 en Lenguas Vivas
“Pte. Roque Sáenz Peña”**



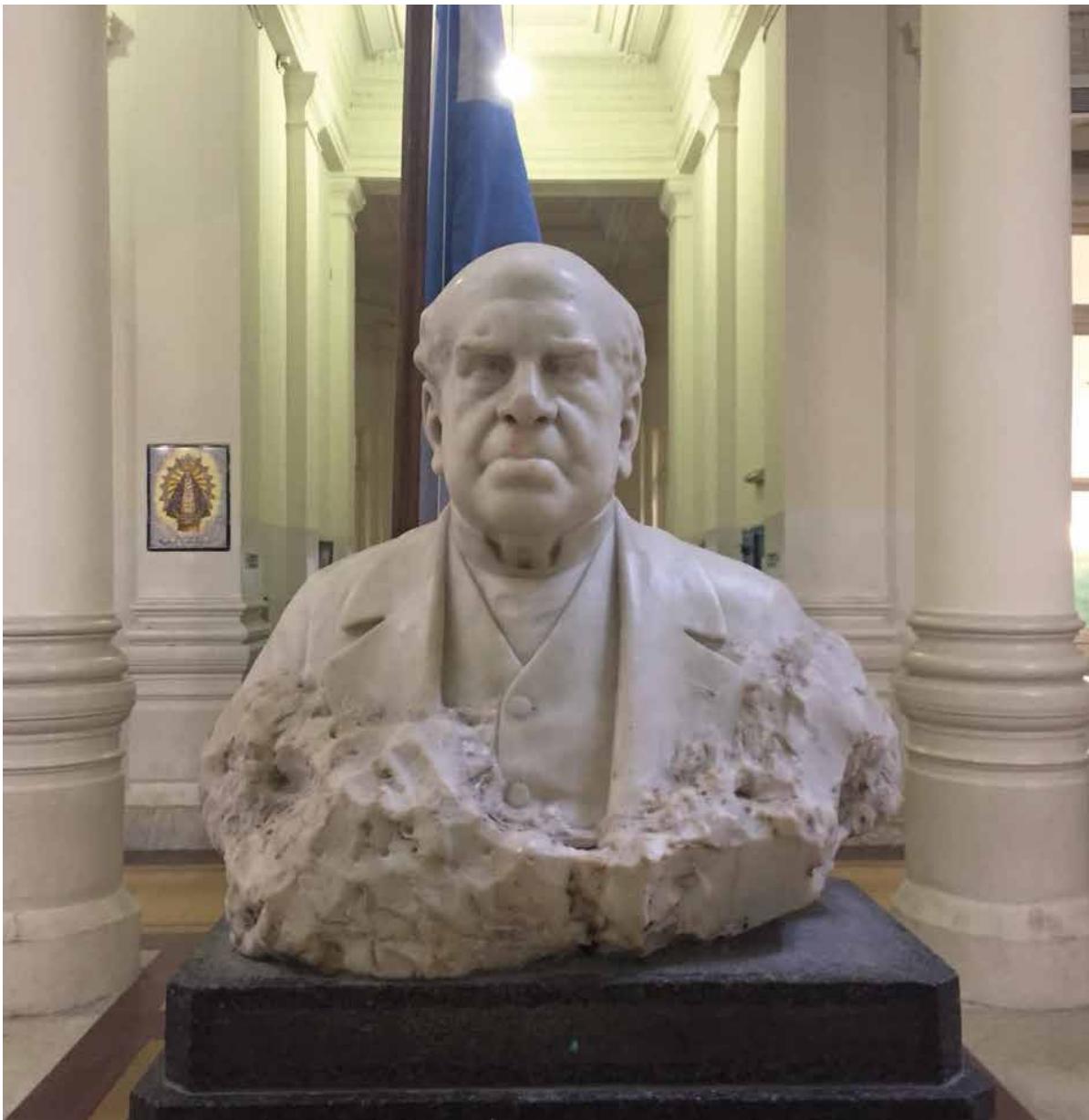
Libro “El Rudimentarista”, publicado en el año 1888. Fue el primer texto de enseñanza primaria de edición argentina. Fue escrito por Emma Nicolay de Caprile (1842-1884), docente que llegó a la Argentina desde Estados Unidos convocada por Domingo F. Sarmiento. Se desempeñó como profesora en la Escuela Normal Superior N° 1 en Lenguas Vivas “Pte. Roque Sáenz Peña”, donde formó una generación de maestros. También fue la primera directora de esta institución, cargo que desempeñó desde el año 1874 hasta su fallecimiento en 1884.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela Normal N° 9
“Domingo Faustino Sarmiento”



Busto de “Domingo F. Sarmiento” ubicado en el hall de entrada de la Escuela Normal Superior N° 9 “Domingo Faustino Sarmiento”. El edificio fue proyectado por el arquitecto italiano Carlos Morra utilizando los modelos estilísticos del neorrenacimiento italiano y se inauguró el 3 de octubre de 1886 como escuela primaria. En el año 1914 se dispuso por decreto que el establecimiento comenzara a funcionar como Escuela Normal. La destacada maestra Rosario Vera Peñaloza fue quien tuvo a su cargo la formación y la primera promoción de maestras que egresó en el año 1916.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Colegio N° 7 D.E. 3 “Juan Martín de Pueyrredón”



Busto de Juan Martín de Pueyrredón ubicado en el patio central del Colegio N° 7 D.E. 3 “Juan Martín de Pueyrredón”. La institución, fundada en el año 1917, actualmente funciona en un predio del barrio de San Telmo que a principios del siglo XX era un conventillo donde vivían inmigrantes. Con la presidencia de Hipólito Yrigoyen el lugar fue designado para convertirlo en escuela pública.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela Técnica Raggio



Monumento "La República Argentina" situado en el patio de la Escuela Técnica Raggio. Realizado por un grupo escultórico, formó parte del Pabellón Argentino en la Exposición Universal de París en 1889. La mujer del centro representa a la Argentina, el gorro frigio a la hermandad con Francia y los valores de su revolución. El toro se refiere a la industria ganadera y el joven de la derecha a la agricultura, que eran las principales fuentes de riqueza del país en ese entonces. El hombre de la izquierda, rodeado de elementos industriales, presenta a un país moderno y avances tecnológicos.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

**Instituto Superior de Educación Física
Nº 1 “Dr. Enrique Romero Brest”**



Espirómetro Hidrostático del Dr. Enrique Romero Brest, perteneciente al Instituto de Enseñanza Superior que lleva su nombre. El espirómetro hidrostático es un instrumento de medida de la capacidad pulmonar que se utilizaba en el Laboratorio de Antropometría del Instituto Nacional Superior de Educación Física desde 1912 en nuestro país. Enrique Romero Brest, doctor de profesión dedicado a desarrollar la Educación Física argentina, creó su propio espirómetro para utilizarlo con sus alumnos y así poder analizar los resultados de su proyecto vinculado a la formación de docentes en la materia.

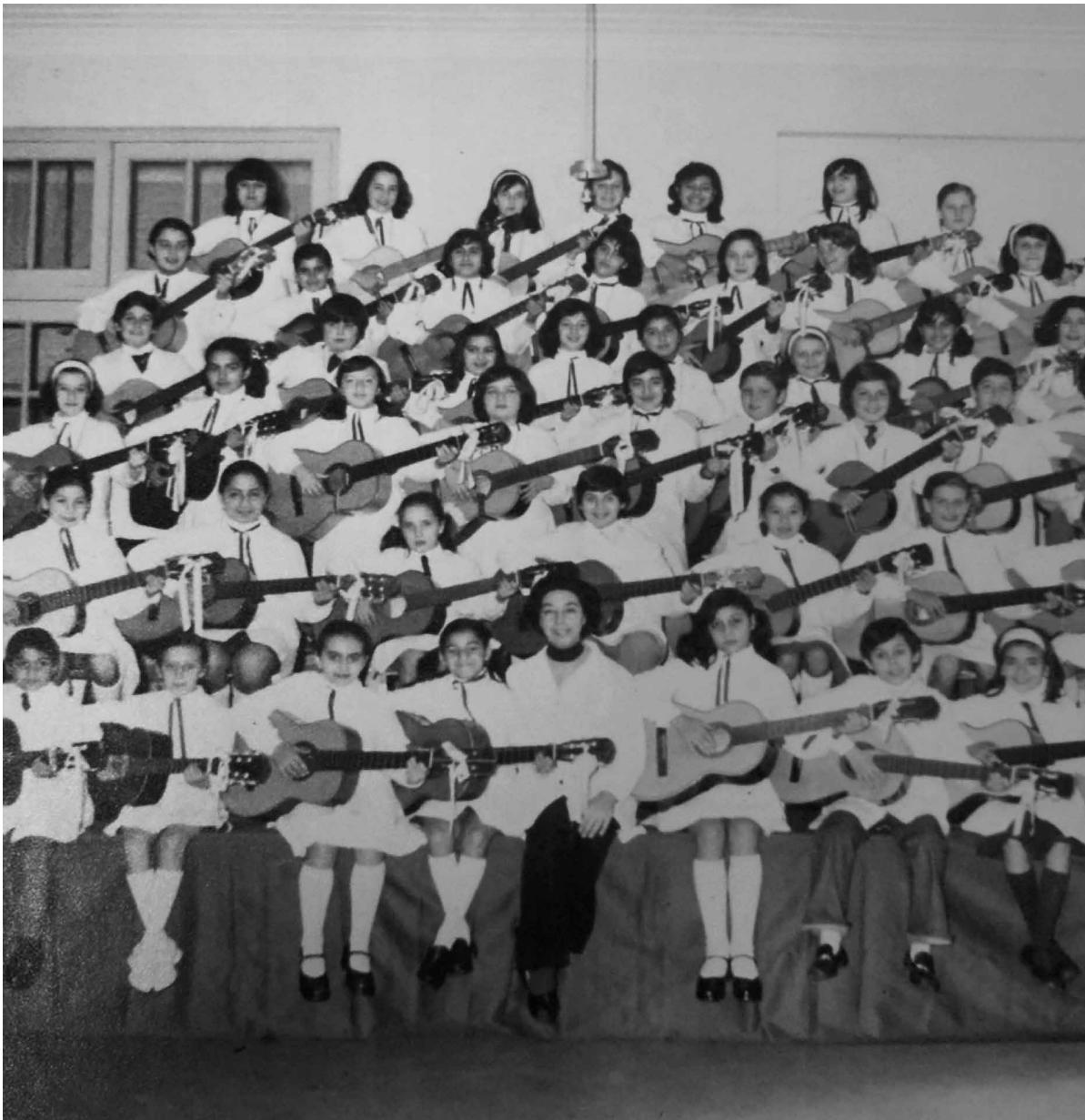
Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela N° 1 D.E. 19

“María Silventi de Amato”



Fotografía del año 1977 perteneciente a la Escuela N° 1 D.E. 19 “María Silventi de Amato”, que retrata una celebración en honor a la patrona de la escuela, María Silventi de Amato. Engalana tan grato acto, el coro conformado por los alumnos del establecimiento dirigidos por la docente de educación musical. Los alumnos con el acompañamiento de sus guitarras, interpretaron: “Vallecito”, “Tiempo dorado” y “Los gauchos de Güemes”.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Escuela de Comercio N° 3
D.E. 7 “Hipólito Vieytes”



Desde su fundación en 1924, la Escuela de Comercio N° 3 “Hipólito Vieytes” funcionó en distintas sedes, hasta el año 1941 cuando se mudó a su actual edificio sobre la avenida Gaona 1502.

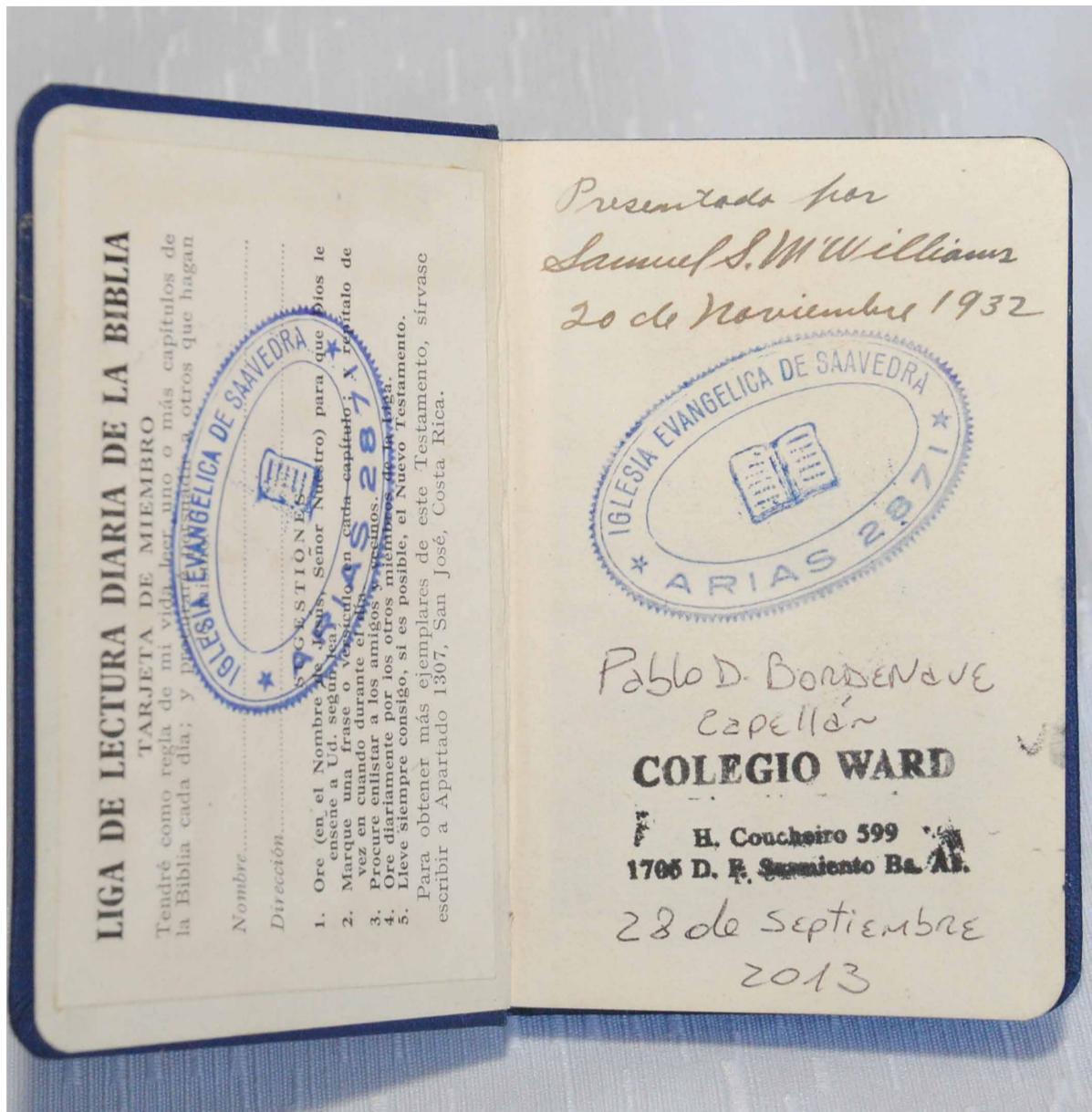
Este es un recorte de cristal que formaba parte de los pupitres de vidrio que se utilizaron entre los años 1941-1951 en el nuevo edificio. Se dice que al ser de vidrio impedía que los alumnos se copiaran durante los exámenes.

Huellas de la Escuela

10º Aniversario

2008-2018

Colegio Ward



Nuevo Testamento firmado por Samuel S. McWilliams (1932) y por el actual Capellán Lic. Pablo Bordenave (2013), perteneciente al Colegio Ward. En el año 2013, fue hallado por directivos, docentes y estudiantes de la institución al abrir la cápsula del tiempo colocada en 1932 en el interior de la piedra fundamental del edificio escolar.



Legado de la historia educativa de la Ciudad de Buenos Aires