

# Investigadores del detalle



¿TE ANIMÁS A EXPLORAR?

Hoy parece haber tiempo para detenerse,  
para “re mirar” y para “re encontrarnos”.



Invitada especial:  
**Gabriela Galasso**  
*docente de*  
*Nivel Inicial - GCBA*



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

# Necesitamos:

- Prendas para disfrazarse de investigador/a.
- Visores: tubos de cartón, o envases recortados.
- Hojas y lápices o marcadores.
- *Muchos tesoros por descubrir.*



Te invitamos a que te disfraces de **investigador/a**.

¿Qué puede ponerse un investigador/a?

¿Hay algo en casa que pueda ayudarte?

Luego podés invitar a un adulto y que te ayude a construir...

**un visor**, puede ser un envase recortado o un tubo de cartón *(del papel higiénico o el rollo de cocina)*.



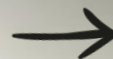
¡Ahora ya  
estás listo/a!  
¡A buscar  
tesoros!



**Podes recorrer toda la casa**, buscar en esos lugares que nunca mirás.  
¿Qué hay atrás del sillón? ¿Y debajo de la cama?  
¿Cómo es de cerca una planta?  
Te mostramos lo que encontramos en nuestra investigación, y vos...  
¿nos contás qué encontraste?

Los invitamos a publicar alguna imagen del proceso o de los resultados.

> En instagram: [@remida.ba](https://www.instagram.com/remida.ba)



Podés mirar desde arriba, desde abajo, de un costado o de otro costado ¿Se ve lo mismo? ¿Algo cambia?




Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires



¿Qué  
encontraste?



¿Encontraste **algo nuevo**, que no sabías que había en tu casa?

¿Hay algo que **hace mucho que no veías**?

¿Hay algo que **te gustó más**?  
¿Porqué?



¡Ah! una cosa más,  
podés llevar también hojas  
y lápices o marcadores  
para ir registrando los  
tesoros encontrados y  
armar tu propio **MAPA**  
del recorrido.

¿Qué es un **mapa**? es la representación de un territorio,  
nos ayuda saber cómo es el lugar, a ubicarnos, saber dónde  
estamos, hacia dónde vamos, dónde estuvimos o cómo  
podemos ir de un lado a otro.

¿Cómo armar un mapa? Podés usar símbolos,  
palabras, dibujos, formas, colores, zonas, sectores, objetos  
que se relacionen con el lugar en el que estuviste.

**Las rutas o el camino:** después es importante que no te  
olvides de unir y trazar el camino que fuiste recorriendo de un  
lugar al otro, puede ser con rayas, puntitos, puntitos y rayas.



Para compartir  
y reflexionar

*“Mirar el afuera, aquello que nos rodea, lo más lejano que nuestros ojos puedan y lo que nuestras manos no alcancen a tocar?  
Mirar lo más cercano, lo más minúsculo que se nos presenta a nuestros ojos, llegando a ver la partícula más pequeña de un todo?  
O la verdadera mirada es aquello que no capta la vista. Es mirarse adentro?  
Es una de las maneras que tenemos para reconocernos, que nos hace vernos reflejados en otros. Esos otros que son los que nos construyen, nos constituyen.  
Ese primer otro en un niño o niña es mamá, es papá, es hermanos, es abuelos y abuelas.  
Y si al mirar miramos el lazo que nos une, y si al mirar descubrimos como adultos que nos reconocemos en ese niño o niña que camina a la par nuestro?  
Y con ese mirar nos encontramos con otro que también mira y necesita encontrarse en la mirada.  
Mirar es mirarse - mirar al otro  
Es reencontrarse - es encontrarse con el otro.”*

- Gabriela Galasso



# Relajamos la mirada

¿Sabes cuál es **el órgano** que nos ayuda a mirar?

## Los ojos

Para esta propuesta los usamos un montón, te proponemos hacer juntos algunos ejercicios:

Miramos para *arriba*, miramos para *abajo*, miramos para un *lado*, miramos para el *otro*.

