

# Autorretrato

Me reconozco  
*y reconozco a los otros*

REM  
I  
Da

BUENOS  
AIRES

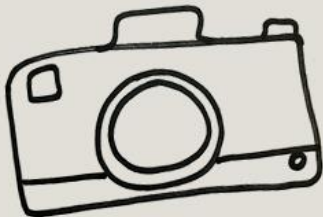


Vamos Buenos Aires

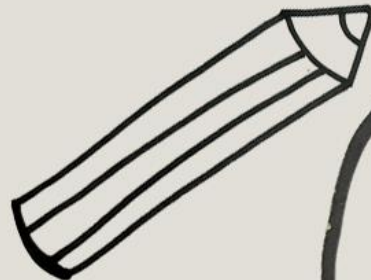
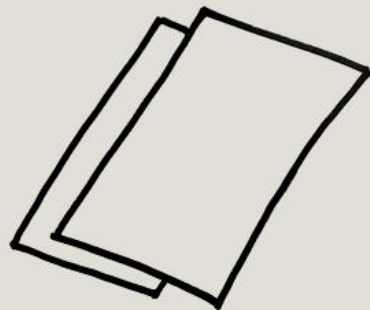


Buenos Aires Ciudad

# Necesitamos:



- Espejo
- Cámara de fotos
- Hojas
- Marcadores, lápices, crayones, lo que tengas o lo que más te guste





## Armamos nuestro propio retrato...

Nos ponemos frente al espejo o tomamos una foto de nuestra cara de frente

**Nos miramos en el espejo o miramos la foto con mucha atención.**

¿Qué vemos? ¿Cómo es nuestra cara? ¿Tiene forma de algo? ¿Qué hay dentro de nuestro rostro?



¿Se animan ahora a dibujarlo?

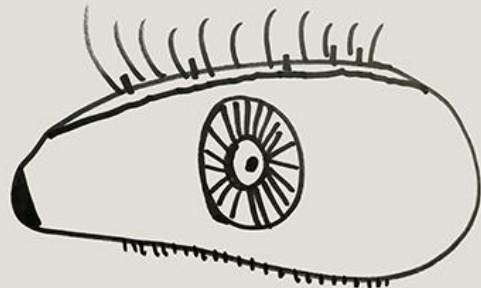


# El detalle

¿Hay alguna parte de tu cara que te gustó más? ¿Se animan a sacarle una foto o mirarla más cerca en el espejo? ¿Hay algo dentro de tu ojo? ¿y dentro de la boca?



¿Lo dibujamos?



Nos detenemos en lo propio, en lo que nos hace distintos. A partir de **lo general** nos adentramos en **lo particular**.



# El punto de vista

## Ahora te proponemos un nuevo desafío

¿Qué pasa si cambias el espejo de lugar? ¿O si algún adulto te saca una foto de espaldas?  
¿Tu rostro es igual? ¿Qué cambió?  
¿Lo puedes dibujar?



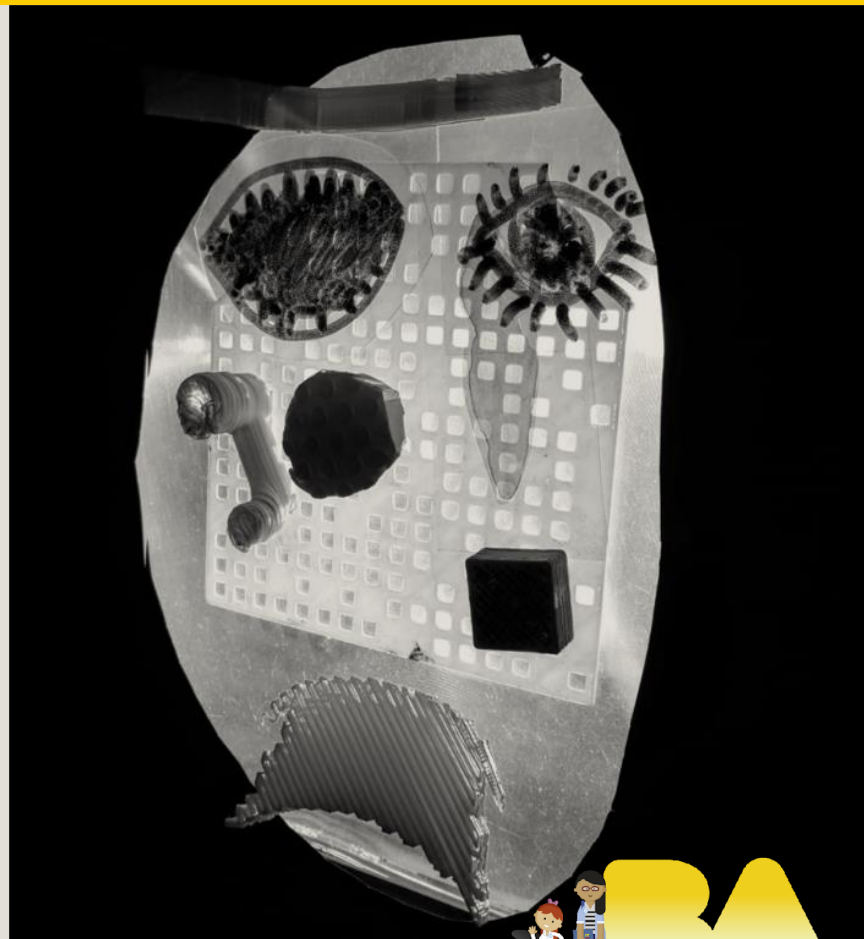
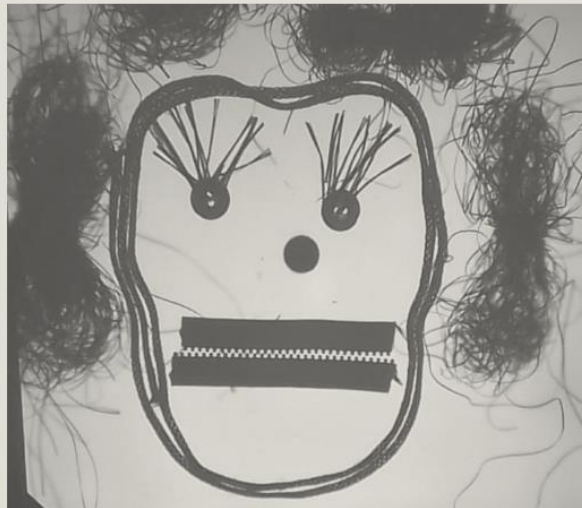
La experiencia perceptiva de nuestra cara suele ocurrir de forma frontal, el perfil o la espalda son mucho menos conocidos. La percepción que tenemos de nosotros no es solo visual, es también táctil, imaginativa, emocional. ¿Cómo hacemos para contar nuestra identidad, incorporando también lo emocional y sensorial?

*(Ritratti di sè e con gli altri -scuola dell'infanzia comunale Iqbal Masih Scuole e Nidi d'Infanzia-Instituzione del Comune di Reggio Emilia)*



# Con materiales

¿Y si ahora probamos hacerlo con **distintos objetos** que encontramos en casa?



# Para seguir

¿Te animás a mover el espejo o la cámara de fotos y dibujar tu autorretrato visto desde arriba o de costado? También podés hacer el retrato de otros integrantes de tu familia. ¿o qué ellos hagan el tuyo?

¿Cuál es la diferencia entre retrato y autorretrato?

**Los dibujos podrían estar expuestos en un lugar de la casa para que todos puedan disfrutarlos.**

*Los invitamos a publicar alguna imagen del proceso o de los resultados.*

*> En instagram: [@remida.ba](https://www.instagram.com/remida.ba)*

