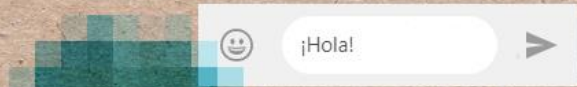


Intercambiamos cartas

En este tiempo de **quedarnos en casa...** ¿te gustaría estar más cerca de aquellos a quienes no podemos ver y compartir historias?



Invitado especial:
Jardín Brisas

REMI
I
Da

BUENOS
AIRES



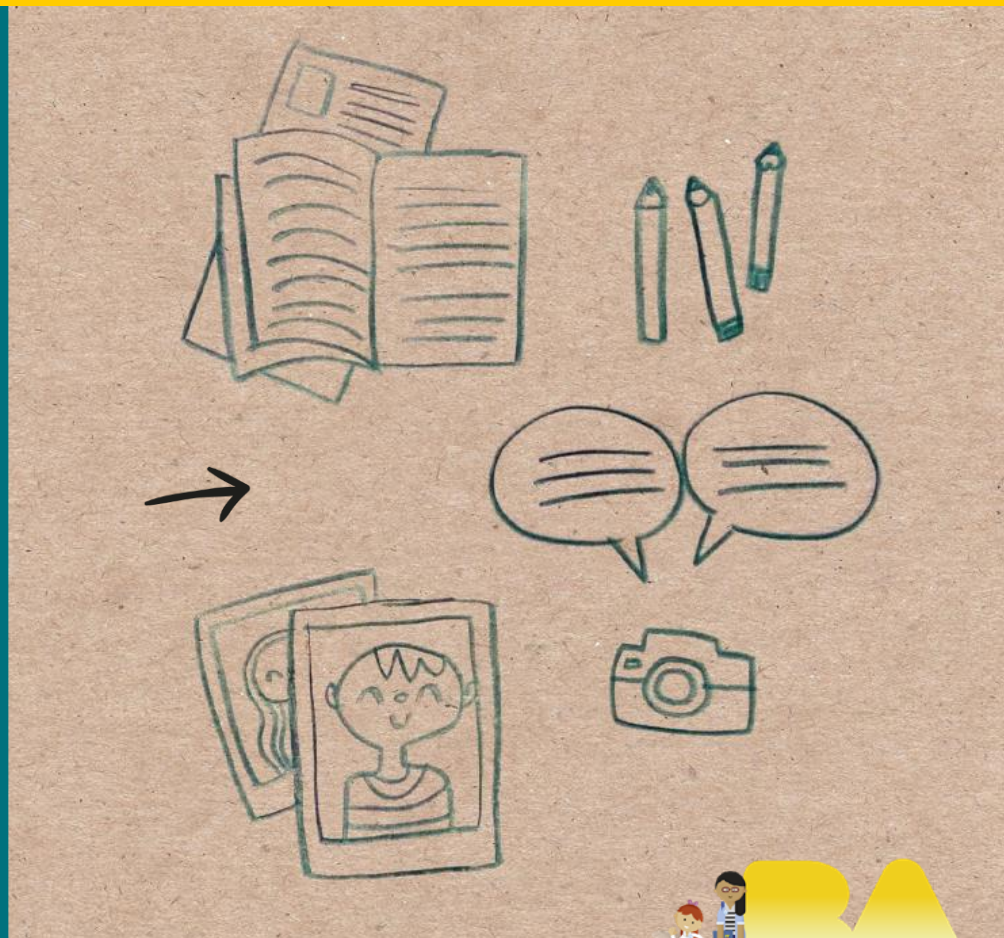
Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

Necesitamos:

- *Lápices, marcadores*
- *Distintos papeles en desuso (revista, diario, folletos)*
- *Alguna foto tuya impresa o que esté guardada en el celular.*
- *Muchas ganas de compartir historias y anécdotas.*



Te proponemos pensar en alguna persona que **extrañes mucho** y que hace algún tiempo no podés ver.

Pueden ser abuelos, abuelas, tías, tíos, familiares, vecinos o amigos.

Le vamos a escribir **un mensaje** invitándolo o invitándola a **un intercambio de cartas**.



Puede ser por whatsapp o por e-mail, así nadie tiene que salir de su casa.

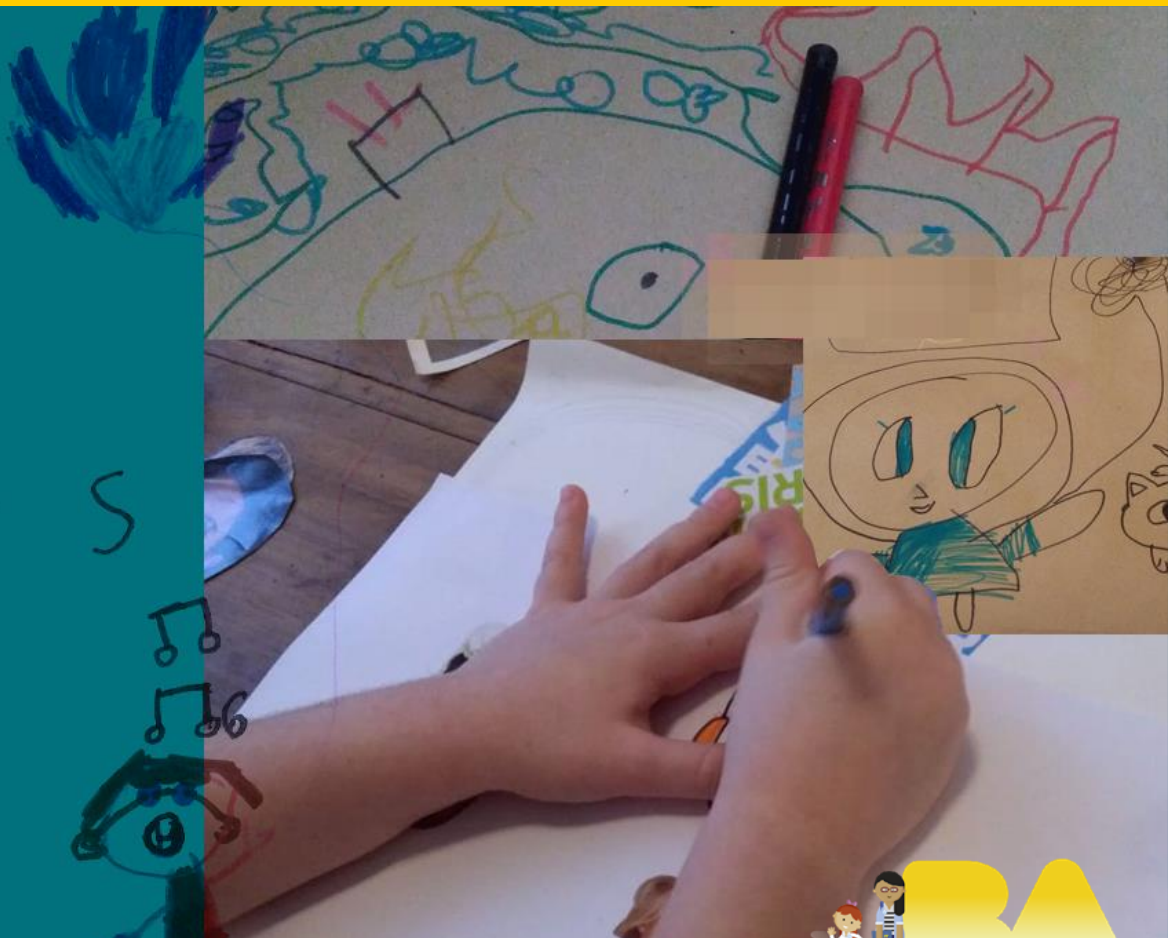


Empecemos por tu carta.

¿Te dan ganas de contar como vienen siendo estos días? ¿Qué cosas te gustan hacer? ¿Qué soñás por las noches? ¿O alguna película que te haya atrapado y no podés dejar de ver?

Si aún no sabés escribir podés pedirle ayuda a alguien más grande o hacer un dibujo sobre estos temas.

¡Dibujar es una muy buena manera de comunicarnos!



Sigamos... una vez que la carta esté lista.

También podés incluir una foto que puede ser de hace poco, o tal vez viajamos por el tiempo y le compartís una de cuando eras más chico/a e intentás recordar qué pasaba ese día.

Ahora si necesitás que te ayude alguien, hay que sacarle una foto a tu carta y está lista para enviar. No te olvides de decirle que esperás su respuesta!



ENVIAR



¿Qué cosas te gustaría saber?

Podés pedirle que te cuente una historia de vida en torno a una foto o una anécdota muy graciosa.



→ También puede ser que te lea o invente un cuento, una canción, una receta.

Los invitamos a publicar alguna imagen del proceso o de los resultados.

> En Instagram: [@remida.ba](https://www.instagram.com/remida.ba)



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

PARA COMPARTIR CON LOS MÁS GRANDES DE LA CASA

¿Sabés cómo hacían las personas hace mucho tiempo cuando no existían los celulares ni computadoras para poder estar comunicadas?

La comunicación por medio de documentos escritos enviados de un punto a otro con un intermediario data desde aproximadamente la invención de la escritura. Sin embargo, el desarrollo del sistema postal formal surgió mucho más tarde. Los primeros usos documentados de un sistema organizado provienen de Egipto, donde los faraones utilizaban mensajeros para la difusión de sus decretos en el territorio del estado (2400 a. C.)

En la época grecorromana, las cartas se escribían con tinta en hojas de papiro que se enrollaban y ataban con cordones. Augusto, emperador de Roma, fue el creador del primer servicio regular de correos, a pie, a caballo u otros medios, para uso propio y de las personas que lo acompañaban.

El servicio postal como lo conocemos ahora es un sistema dedicado a transportar documentos escritos, así como paquetes de tamaño pequeño o mediano (*encomiendas*) alrededor del mundo. Todo envío a través del sistema postal es llamado correo o correspondencia.





También estaban las **palomas mensajeras**

El uso de palomas mensajeras se hizo indispensable en la Europa guerrera de la Edad Moderna y existen ejemplos de su uso en la guerra. Así, llegaron a existir servicios de correo regulares por medio de palomas mensajeras, como los de Reuters, y se emitieron sellos de uso exclusivo para estos servicios.

La utilización de la paloma mensajera como medio de comunicación disminuyó con el paso del tiempo.





Ella es **Mona Hatoum**, una artista Libanesa. En esta obra llamada Soñando juntos invita a muchas mujeres que estaban pasando por un momento difícil a dibujar y bordar eso que desearan en la funda de almohada. Exhibió estos bordados que cuentan historias en cuerdas de secar la ropa. Dejando ver un entramado de sueños, experiencias y deseos compartidos.

