

RESOLUCIÓN N.º 4277/MEGC/14

Buenos Aires, 15 de diciembre de 2014

VISTO:

La Ley Nacional Nº 26206, el Decreto Nacional Nº 144/08, la Resolución Nacional ME Nº 1588/12, las Resoluciones CFE Nº24/07, 30/07, 74/08, 83/09, 111/10 y 183/12 el Expediente Electrónico Nº 13.956.078/MGEYA-DGPLINED/14, y

CONSIDERANDO:

Que por las presentes actuaciones tramita la aprobación del Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente del Profesorado de Educación Superior en Informática, a los efectos de su implementación en los Institutos Superiores de Formación Docente de Gestión Estatal y de Gestión Privada dependientes de las Direcciones Generales de Educación Superior y de Educación de Gestión Privada en el ámbito del Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires;

Que la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires indica en su artículo 23 que la Ciudad "establece los lineamientos curriculares para cada uno de los niveles educativos" y en su artículo 24 que "se responsabiliza por la formación y perfeccionamiento de los docentes para asegurar su idoneidad y garantizar su jerarquización profesional";

Que la presente propuesta está encuadrada por los lineamientos de la política nacional para la formación docente, por la Ley de Educación Nacional Nº 26.206 y por las Resoluciones Nacionales CFE Nros 24/07, 30/07, 83/09, 111/10 y 183/12;

Que mediante la Resolución CFE Nº 24/07 se aprobó el documento con los "Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial" estableciéndose en el Apartado II - Niveles de concreción del currículo, punto 20.1 que "se espera que cada jurisdicción pueda elaborar los diseños curriculares pertinentes y culturalmente relevantes para su oferta educativa, a partir de los Lineamientos nacionales y considerando un margen de flexibilidad para el desarrollo de propuestas y acciones de definición institucional local";

Que la Resolución Nacional ME Nº 1588/12 aprueba los requisitos y procedimientos para la tramitación de las solicitudes de validez nacional de títulos y certificaciones correspondientes a estudios presenciales de formación docente en el marco del Decreto Nacional Nº 144/08 que regula la validez nacional de títulos y certificaciones del sistema educativo;

Que el diseño curricular es el resultado de una tarea consensuada y articulada por la Gerencia Operativa de Currículum dependiente de la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa, la Dirección de Formación Docente dependiente de la Dirección General de Educación Superior y la Dirección General de Educación de Gestión Privada;

Que la política educativa participativa que anima a este Ministerio promovió una metodología para el desarrollo del Diseño Curricular Jurisdiccional que consistió en constituir mesas de trabajo cooperativas donde participaron y realizaron acuerdos los representantes de las Direcciones ministeriales y de los establecimientos de Formación Docente de gestión estatal y privada;

Que el Diseño Curricular Jurisdiccional constituye un marco de referencia para garantizar niveles de formación equivalentes entre las diferentes ofertas formativas de la jurisdicción;

Que en virtud de la política Nacional, del Gobierno de esta Ciudad y de la reconocida trayectoria de los establecimientos de Formación Docente de esta jurisdicción, el presente Diseño Curricular Jurisdiccional se constituye como marco y base para el desarrollo de los planes curriculares institucionales que deben manifestar a la vez la integración de contenidos comunes para garantizar la identidad jurisdiccional, la calidad y la equidad educativas y, simultáneamente, la variedad de propuestas específicas a partir de la identidad de las instituciones;

Que la nómina de establecimientos y cohortes que implementarán el Diseño Curricular Jurisdiccional del Profesorado de Educación Superior en Informática fue evaluada y propuesta por las Direcciones Generales de Educación Superior, con la participación de la Dirección de Formación Docente, y de Educación de Gestión Privada;

Que conforme lo estipulado en la Resolución Nacional ME Nº 1588/12 debe darse intervención a la Dirección de Validez Nacional de Títulos y Estudios, y por su intermedio al Instituto Nacional de Formación Docente (INFD) para el otorgamiento de la validez nacional al título de Profesor/a de Educación Superior en Informática;

Que ha tomado la correspondiente intervención la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa;

Que la Dirección General de Coordinación Legal e Institucional ha tomado la intervención que le compete.

Por ello, y en uso de las facultades que le son propias,

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN RESUELVE

Artículo 1.- Apruébase el Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente del Profesorado de Educación Superior en Informática, que deberá implementarse en los Institutos Superiores de Formación Docente dependientes de la Dirección de Formación Docente perteneciente a la Dirección General de Educación Superior y en los Institutos de Formación Docente supervisados por la Dirección General de Educación de Gestión Privada del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, que como ANEXO I (IF-2014-13977395-DGPLINED), forma parte de de la presente Resolución.

Artículo 2.- Establécese que el Diseño Curricular Jurisdiccional aprobado en el artículo precedente, se implementará a partir del ciclo lectivo del año 2015 en los Institutos Superiores de Formación Docente de Gestión Estatal y de Gestión Privada citados precedentemente, cuya nómina y cohortes involucradas se detalla en los ANEXOS II y III (IF-2014-13977395-DGPLINED), que a todos sus efectos forma parte de la presente.

Artículo 3.- Encomiéndase a la Dirección de Formación Docente dependiente de la Dirección General de Educación Superior, a las Direcciones Generales de Educación de Gestión Privada y de Planeamiento e Innovación Educativa, el seguimiento y la evaluación de la aplicación del Diseño Curricular Jurisdiccional aprobado en el artículo 1 de la presente.

Artículo 4.- Dése cumplimiento con el procedimiento de tramitación de las solicitudes para la validez nacional de títulos y certificaciones correspondientes a estudios presenciales de formación docente dispuesto por la Resolución Nacional ME Nº 1588/12.

Artículo 5.- Establécese que la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa iniciará el trámite de validez nacional conforme los requerimientos de la Resolución Nacional ME Nº 1588/12.

Artículo 6.- Establécese que los institutos de Formación Docente, incluidos en los ANEXOS II y III (IF-2014- 13977395-DGPLINED) de esta norma, enmarcados por los niveles de concreción curricular planteados en los "Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial" aprobados por la Resolución CFE Nº 24/07, y ajustándose al Diseño Curricular Jurisdiccional aprobado por el artículo 1 de la presente, deberán tramitar la aprobación ante este Ministerio de los Planes Curriculares Institucionales conforme la normativa jurisdiccional vigente que a esos efectos conllevará la validez nacional de los títulos que emitan.

Artículo 7.- Establécese que la aprobación dispuesta por el artículo 1 no implicará una modificación en el régimen de aporte gubernamental a los establecimientos supervisados por la Dirección General de Educación de Gestión Privada.

Artículo 8.- Publíquese en el Boletín Oficial de la Ciudad de Buenos Aires y efectúense las Comunicaciones Oficiales pertinentes a la Subsecretaría de Gestión Educativa y Coordinación Pedagógica, a las Direcciones Generales de Educación Superior, de Educación de Gestión Privada, de Planeamiento e Innovación Educativa, de Administración de Recursos, de Personal Docente y no Docente y de Carrera Docente, a las Gerencias Operativas de Currículum, de Recursos Humanos Docentes, de Títulos y Legalizaciones y de Clasificación y Disciplina Docente. Cumplido, archívese.

Bullrich

ANEXO - RESOLUCIÓN N° 4277-MEGC/14**ANEXO I****DISEÑO CURRICULAR JURISDICCIONAL PARA LA FORMACIÓN DOCENTE
DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN INFORMÁTICA****INTRODUCCIÓN**

El presente diseño curricular único jurisdiccional del Profesorado de Educación Superior en Informática se ha construido con el objetivo de responder a las necesidades de cambio de los últimos años en la formación docente inicial y, a su vez, tal como lo requieren las resoluciones del Consejo Federal de Educación, para hacer de encuadre y base, y estipular la cantidad mínima de horas de los planes de estudios institucionales de los institutos de Nivel Superior, tanto de gestión estatal como de gestión privada. Creemos, por un lado, que es necesario actualizar los planes que se vienen desarrollando en la actualidad y, por otro, que el diseño único garantizará la misma calidad de contenido en toda la jurisdicción.

Recorrer el camino hacia una adecuación de planes según las nuevas resoluciones nacionales ha significado un gran desafío, y el documento que hoy se presenta es un trabajo sin precedentes, resultado de una ardua tarea de consensos y aportes enriquecedores de las instituciones de Nivel Superior de ambas gestiones de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, en pos de la adecuación a dichas normativas y de la necesidad de elaboración de planes de formación docente que respondan a las exigencias de los nuevos paradigmas educativos, para formar docentes críticos-reflexivos, capaces de insertarse en un contexto de cambios

sociales, tecnológicos y de producción de nuevos conocimientos. Sobre estas bases, se presenta el Diseño Curricular del Profesorado Superior en Informática de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, producto de un trabajo de las siguientes dependencias del Ministerio de Educación de la Ciudad: la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa, la Gerencia Operativa de Currículum, La Dirección General de Educación Superior, su Dirección de Formación Docente y la Dirección General de Educación de Gestión Privada.

A partir de ahora, se abre una etapa en la que las instituciones formadoras, con el acompañamiento de las dependencias mencionadas, lideren la implementación y la recontextualización de la nueva propuesta curricular, en diálogo con la permanente revisión de las prácticas de formación. Esta recontextualización es factible dado que los contenidos mínimos comunes desarrollados en el presente diseño permiten que cada institución pueda adecuarse a él sin resignar su propia identidad; y garantizándose así la flexibilidad, actualización y ampliación del diseño jurisdiccional por parte de las instituciones, de acuerdo con los desarrollos institucionales que prescribirán la modalidad de enseñanza que favorezcan la adecuación a las demandas actuales.

Por otro lado, se considera de especial importancia la existencia en los diseños curriculares jurisdiccionales de la inclusión social en todos sus aspectos, y se sostiene que la escuela debe ser una escuela abierta a la igualdad de oportunidades. Para ello, es necesario que en los institutos de formación docente se enseñe a incluir. Es valioso destacar que el paradigma de la inclusión adopta una perspectiva social y pedagógica que supera la concepción de los sujetos con necesidades educativas especiales y da lugar al análisis de las dificultades en relación con un determinado contexto de enseñanza. Es necesario diluir las barreras y los obstáculos que contribuyen a la dificultad, para poder brindar los apoyos y ayudas necesarios. En la propuesta de educación integral no se trata de “compensar”, sino de “andamiar”, de generar redes que posibiliten progresar curricularmente junto a otros. Se necesita de la integración para alcanzar la inclusión educativa, porque desde la mirada de la inclusión se habla de *adaptaciones curriculares socioconstructivas*; es decir, de aquellos apoyos y ayudas necesarios para todo niño que encuentre barreras en el aprender y en la participación para que le permitan transitar de su nivel de desarrollo real al potencial, a partir de una evaluación e intervención conjunta entre todos los actores involucrados en el acto de enseñar.

En concordancia con este paradigma educativo es que se incorporan contenidos referentes a la inclusión social en el Campo de la Formación General. Contenidos que, además se agregan a los ya existentes en el Campo de la Formación Específica de la carrera, lo que los posiciona en una perspectiva educativa más amplia.

Asimismo, se agrega el espacio curricular Educación Sexual Integral, que se propone preparar a los futuros docentes para que tengan los recursos necesarios para incorporar un tratamiento sistemático y explícito de este tema, tal como lo exige la Ley N° 2.110/06 de Educación Sexual Integral de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Crterios utilizados en la elaboracin de los diseos curriculares jurisdiccionales de formacin docente:

- **Equidad, integración e igualdad.** Se desarrolló una modalidad de trabajo que posibilitó, por primera vez en la historia educativa de la jurisdicción, la construcción de acuerdos entre todas las instituciones formadoras de docentes, tanto de gestión pública estatal, como pública privada. A su vez, se desarrollaron componentes y contenidos tendientes a efectivizar un estándar básico y común de calidad para la formación docente que pudiera contemplar y enriquecer a todas las instituciones. Esta experiencia permitió desarrollar puentes e instancias de diálogo para consolidar un trabajo común que fortaleciera la política pública a través del aporte solidario, abierto y relacional de las particularidades educativas de todos los sectores.
- **Participación y respeto a los niveles de especificación curricular.** La política educativa de la ciudad articula para lograr un alto nivel de participación institucional y con el fin de dar cumplimiento a la responsabilidad del Estado local de generar las políticas educativas. Esta acción se fundamenta en la riqueza histórica y actual de la formación docente local. Las instituciones han aportado al desarrollo de los diseños curriculares respondiendo al nivel de especificidad jurisdiccional. Esto conlleva también, a la luz de la normativa federal, la necesidad de distinguir entre los lineamientos curriculares del nivel nacional, los del nivel de la Ciudad y los del nivel institucional. Por esta razón, los diseños curriculares poseen un nivel de especificidad jurisdiccional que permite simultáneamente aplicar los marcos y las orientaciones acordadas federalmente, para el subsistema de formación docente, y los criterios y normas de la Ciudad y para brindar un espacio destinado al desarrollo ulterior de nuevos planes de estudios y de proyectos curriculares institucionales.
- **Pluralismo y libertad.** La historia educativa de la Ciudad es testimonio de una trama compleja de experiencias de formación docente que son un capital cultural en permanente desarrollo. En este sentido, la elaboración de los diseños curriculares contempla el afianzamiento y la promoción de un marco curricular que convoca a una cultura común y pública que, a la vez, anima a la diversidad, pluralidad y libertad de enseñanza, tanto en instituciones estatales como privadas. Lo común y lo diverso se constituye así en puente de mutuo crecimiento y no en instancias opuestas o de confrontación educativa.
- **Innovación, calidad e intercambio de experiencias.** Estos diseños curriculares parten de la noción de que la innovación y la calidad en la formación docente no surge de imposiciones de expertos sino de la configuración de un diálogo participativo y político que interrelaciona las experiencias y saberes de académicos, expertos, funcionarios, supervisores, directivos, docentes, estudiantes y otros miembros de las comunidades educativas. La calidad y la equidad son buscadas entonces a través de la participación y la libertad en el marco de la política pública.
- Los criterios desarrollados –que surgen de los distintos niveles normativos y de las experiencias señaladas– animan la elaboración de este Diseño Curricular de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. A la vez, estos criterios permiten un trabajo político-pedagógico constante y con horizonte de futuro sobre la formación docente.

Lineamientos que orientaron la política curricular jurisdiccional para la elaboración de los diseños curriculares jurisdiccionales de la formación docente

- Destacar el paradigma de la inclusión y la diversidad de tal forma que atravesase los contenidos y las prácticas a fin de consolidar un perfil profesional docente que pueda llevar adelante una enseñanza efectiva y equitativa para todos los alumnos de la Ciudad. De esta forma, el principio de obligatoriedad escolar encuentra un agenciamiento en la praxis, y no es solo una abstracción, garantizando así el derecho a la educación para todos.
- Facilitar el acceso a las nuevas tecnologías con un claro perfil formativo.
- Brindar espacios para la innovación en materia pedagógica.
- Respetar, según lo establece la Ley N° 2110/06 de la Ciudad, el tratamiento sistemático sobre la Educación Sexual Integral, generando en el Campo de la Formación General un espacio curricular para tal fin.
- Establecer que tanto la didáctica, como la práctica de la enseñanza, se integren durante toda la

carrera, en forma creciente, compleja y espiralada.

- Promover la integración de las disciplinas y las didácticas también en el Campo de la Formación en la Práctica Profesional.
- Atender al desarrollo de nuevas culturas, lenguajes y subjetividades, lo cual implica el doble desafío de su comprensión e integración a la cultura escolar.
- Incluir la investigación educativa en la formación docente en tanto práctica reflexiva para el enriquecimiento de la carrera profesional y como apertura a la investigación didáctica y disciplinar.
- Formar un docente abierto al multiculturalismo y al transculturalismo, en una ciudad receptora e inclusiva de experiencias tanto nacionales como internacionales, y que a su vez, resulta transmisora de su propia identidad, cultura e historia dinámica (de la ciudad de Buenos Aires).
- Preparar un docente que pueda promover procesos de aprendizaje de calidad atendiendo a la diversidad de contextos socioeconómicos en los que despliegue su tarea profesional.

1. DENOMINACIÓN DE LA CARRERA

Profesorado de Educación Superior en Informática.

2. TÍTULO A OTORGAR

Profesor/a de Educación Superior en Informática.

3. DURACIÓN DE LA CARRERA EN AÑOS ACADÉMICOS

Cinco años.

4. CARGA HORARIA TOTAL DE LA CARRERA

Horas cátedra: 4.300

Horas reloj: 2.867

5. CONDICIONES DE INGRESO

Título secundario.

6. MARCO DE LA POLÍTICA EDUCATIVA NACIONAL Y DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES PARA LA FORMACIÓN DOCENTE

A partir de la vigencia de la Ley de Educación Nacional (LEN) N° 26.206 del año 2006, el Estado argentino ha iniciado una política de refortalecimiento del subsistema de formación docente. La LEN se articula además con la Ley de Educación Superior (LES) N° 24.521 y con la Ley de Financiamiento Educativo (LFE) N° 26.075. La política focalizada en la formación y carrera docente es efecto de un

consenso nacional que se ha especificado a partir de la creación de la Comisión Federal de Formación Docente Inicial y Continua (Res. CFCyE N° 241/05), de la tarea encomendada al Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología para la creación de un organismo descentralizado, el Instituto Nacional de Formación Docente (INFoD; Res. CFCyE N° 251/05), que es previo a la sanción de la LEN, y de otras normativas operativas que propendieron a la consolidación y organización del subsistema (Res. CFE N° 16/07; Decreto PEN N° 374/07; Res. CFE N° 30/07; Res. CFE N° 72/08; Res. MEN N°484/08) definiendo registros de instituciones, las funciones del INFD, la planificación del subsistema, la forma de gobierno en el nivel federal nacional y en las jurisdicciones, el régimen académico marco y los concursos, entre otras cuestiones.

También en el nivel nacional se desarrollaron políticas y normativas para desplegar lineamientos adecuados y una planificación integral. En este sentido, cobran relevancia en cuanto antecedentes: el Plan Nacional de Formación Docente (2007/2010) (Res. CFE N° 23/07) y los Objetivos y Acciones para los años 2008, 2010 y 2011 (Res. CFE N° 46/08 y 101/10), y los Lineamientos Federales para el Planeamiento y Organización Institucional del Sistema Formador (Res. CFE N° 140/11), el Plan Nacional de Formación Docente 2012-2015 (Res. CFE N° 167/12) y el Plan Nacional de Educación Obligatoria y Formación Docente 2012-2016 (Res. CFE N° 188/12), en relación con el planeamiento vigente.

Finalmente, se han elaborado pautas claras para el afianzamiento de la formación docente inicial y el reconocimiento de títulos y su validez nacional. La normativa que se destaca en la materia son los Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial y la Nómina de Títulos (Res. CFE N° 24/07), el Decreto PEN N° 144/08 sobre la Validez Nacional de Títulos y Certificaciones para todos los Niveles del Sistema Educativo, las Recomendaciones para la adecuación de ofertas y títulos de Formación Docente Inicial a la Res. CFE N° 24/07 (Res. CFE N° 73/08), la aprobación de las titulaciones para las carreras de Formación Docente (Res. CFE N° 74/08 y su modificatoria Res. CFE N° 183/12 y la Res. 83/09 para el Profesorado de Educación Superior) y las Res. ME N° 2084/11 y 1588/12 referidas a la extensión de plazos y el procedimiento para las solicitudes de validez nacional de títulos y certificaciones correspondientes a estudios presenciales de formación docente inicial.

Todo este conjunto normativo y político de nivel nacional encuadra en los principios y criterios fundamentales para el desarrollo de los diseños curriculares jurisdiccionales destinados a cada título docente. Por otra parte, la Ciudad Autónoma de Buenos Aires posee una riqueza centenaria en materia de formación docente superior, tanto en la educación pública de gestión estatal como en la de gestión privada, y además un conjunto de normas y antecedentes que han regulado el subsistema. Durante los últimos años, también se han desarrollado en la Ciudad diseños, planes de estudios y normas que permiten nutrir la política de formación docente con criterios políticos, institucionales y pedagógicos.

La Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires fija algunos principios claros que se relacionan estrechamente con las pautas del subsistema de formación docente (artículos 23 al 25). Señala explícitamente criterios y políticas de educación integral, derechos humanos, justicia, igualdad, libertad, pluralismo y participación. También asume el establecimiento de lineamientos curriculares para cada nivel educativo (artículo 23) y a la vez fija la necesidad de políticas activas en el campo de la formación docente a fin de asegurar su idoneidad y jerarquización profesional (artículo 24). Además, para el desarrollo de los actuales diseños curriculares se tienen en cuenta los diversos antecedentes de diseños curriculares y planes de estudios aprobados y con validez nacional que fueron elaborados durante los últimos años. También se consideran especialmente, las Metas de Aprendizaje para los niveles inicial, primario y secundario de las escuelas de la ciudad (Res. MEGC N° 2.451/12), los diseños curriculares de Nivel Inicial y de Nivel Primario, los trayectos de contenidos para la Escuela Secundaria, los documentos de actualización

curricular, los NAP para todos los niveles y áreas y los Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral de todos los niveles (Res. MEGC N° 6374/09), así como también la Ley de Educación Sexual Integral N° 2110/06.

En relación con las personas con discapacidad se han considerado en este documento los tratados sobre derechos humanos con jerarquía constitucional, los demás tratados internacionales, las leyes del Congreso Nacional y la legislación de la Ciudad. Especialmente, la Ley N° 26.378, que aprueba la Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad, y la Ley N° 3.116, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, que dice “Utilícese en el ámbito del GCABA la denominación ‘personas con discapacidad’ para todos aquellos que tuvieran algún tipo de discapacidad”, modificándose el Artículo 1° de la Ley N° 22.

Finalmente, en relación con la educación y prevención de las adicciones y el consumo indebido de drogas se han respetado los objetivos y contenidos de la Ley Nacional N° 26.586 dictada sobre esta materia, de la Ley Nacional de Salud Mental y Adicciones N° 26.657 y de la Ley N° 2.318 sobre Prevención y Asistencia del Consumo de Sustancias Psicoactivas y de Otras Prácticas de Riesgo Adictivo sancionada por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en mayo de 2007.

7. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DE LA PROPUESTA CURRICULAR

Con la creación del Instituto Nacional de Formación Docente (INFoD) del Ministerio de Educación de la Nación en abril de 2007, como organismo de diseño y coordinación, se han impulsado políticas tendientes a regular el subsistema de formación de docentes en la Argentina. En este contexto, la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, al igual que el conjunto de las jurisdicciones del país, lleva a cabo la tarea de articular y ajustar la actual oferta curricular a las regulaciones nacionales y a las nuevas necesidades del sistema formador jurisdiccional.

El currículum ocupa un lugar central en las políticas definidas por el Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires; como proyecto cultural, es el resultado de un proceso que implica tensiones y acuerdos entre actores e instituciones con diverso grado de autonomía, y que da lugar a un marco prescriptivo a partir del cual se legitima dicho currículum. Producir un diseño curricular supone un conjunto de decisiones epistemológicas, pedagógicas y políticas que configuran las formas de presentar, distribuir y organizar el conocimiento a ser enseñado en la formación de docentes.

La experiencia construida en la Ciudad, tanto la relativa a la producción del currículum como a la gestión del mismo en las instituciones de nivel superior, constituye un aporte sustantivo vinculado a la práctica adquirida durante la aplicación de los mismos. Por ello, nos proponemos pensar una lógica de reflexión rescatando problemáticas positivas y negativas de modo que se pueda reflexionar sobre los aspectos a mejorar y de esta forma pensar opciones que optimicen la construcción de la propuesta para la formación docente.

El compromiso de trabajo de las instituciones de gestión pública estatal o privada implica poner en discusión problemas y tensiones que se relacionan con las decisiones a tomar. Entre los conceptos problematizados y que dan lugar a la construcción de algunos criterios orientadores pueden mencionarse: la tensión entre disciplinariedad e integración de los espacios con su caracterización específica según el campo; la relación entre teoría y práctica en la definición de los campos de la formación; la vinculación entre los objetos de enseñanza y las formas de enseñarlo. Estos criterios orientadores se construyen en torno a la necesidad de plantear espacios curriculares que garanticen la formación general de los docentes y la selección de núcleos fundamentales.

Desde esta perspectiva, se procura la formación de docentes críticos y reflexivos que sostengan y acompañen con sus propuestas pedagógicas la educación de sus alumnos, y puedan fortalecer sus prácticas con las contribuciones de los diferentes marcos conceptuales proporcionados y de la experiencia construida, y se considera que los nuevos paradigmas educativos, basados en la mejora de la práctica docente centrada en capacidades para saber enseñar bien, exigen una formación de docentes que acompañe las innovaciones que se producen en el campo de la cultura, la ciencia, la tecnología y los cambios sociales.

En particular, la carrera Profesorado Superior en Informática se fundamenta en la necesidad de formar recursos humanos con conocimientos, capacidades y aptitudes que permitan abordar la enseñanza de la informática, caracterizada como un campo de conocimiento que aborda el tratamiento de los problemas por medio de técnicas informáticas de representación, organización, modelización y validación, incluyendo también la selección y el uso de las herramientas informáticas más apropiadas para cada tipo de problema. El permanente y vertiginoso desarrollo e innovación de las aplicaciones, productos y procesos informáticos genera la necesidad de construir un trayecto formativo que, atendiendo a los cambios e innovaciones, permita a los futuros docentes reconocer la existencia de un cuerpo de conocimientos estables que constituyen la informática como disciplina.

El alcance, el enfoque y la profundidad del trayecto formativo deberán estar en sincronía con la necesidad de abordar la enseñanza de la Informática respondiendo tanto a las necesidades propias de una formación secundaria orientada, una formación técnico-profesional de nivel superior y, asimismo, una formación básica, general y común en informática, para todos los alumnos de la escuela.

Por otro lado, el Profesor de Informática deberá estar formado para favorecer miradas que aumenten las posibilidades de que los jóvenes analicen crítica y reflexivamente el impacto social del desarrollo actual de las TIC a partir de la interrelación de la informática con los sistemas de telecomunicaciones, fortaleciendo el acceso a la cultura digital, mediante el desarrollo de capacidades para interactuar con y a través de Internet, buscar y validar información, aprender y compartir experiencias a través de espacios virtuales colaborativos, publicando y asumiendo conductas responsables y críticas en el marco de lo que suele darse en llamar *ciudadanía digital*.

Del mismo modo, el Profesor de Informática deberá ser capaz de promover, acompañar y facilitar el abordaje de la Informática y las TIC en la escuela, más allá de la perspectiva disciplinar, como un campo que atraviesa y forma parte de la formación general de los alumnos en todos y cada uno de los otros espacios curriculares. Esto lleva a la necesidad de incluir, como parte de su formación, las capacidades necesarias para actuar como dinamizadores, facilitadores y referentes para la planificación y gestión de proyectos de incorporación, uso y reflexión sobre las TIC en las escuelas. Esto incluye, por ejemplo, la formación necesaria para que los futuros profesores de Informática se familiaricen con aquellas prácticas relacionadas con el uso de ciertas aplicaciones informáticas que se corresponden con el modo de construir conocimientos propios de cada una de las áreas disciplinares, incluyendo también los modos en que cada campo construye conocimientos.

8. FINALIDADES FORMATIVAS DE LA CARRERA

Todas las carreras de formación docente de la Ciudad asumen las finalidades que se establecen para todo el sistema educativo nacional y se plantean como finalidad general una formación pedagógica integral que promueva en los aspirantes a la docencia la construcción de las herramientas intelectuales necesarias para fortalecer su identidad como profesionales y la elaboración de perspectivas éticas que les permitirán asumir el compromiso social propio de la docencia. Esta finalidad debe expresarse en la capacitación del egresado para afrontar el desafío de brindar experiencias educativas de calidad a todos los alumnos, ampliando su horizonte cultural y generando formas cada vez más abiertas y autónomas de relación con el saber.

El logro de esta finalidad requiere:

- Una visión de conjunto de toda la formación, a la que cada parte aporta desde su especificidad, que no puede lograrse en un funcionamiento “aditivo”, sino que requiere de articulaciones e integraciones permanentes. Se busca que cada campo formativo y, en su interior, cada instancia curricular, se vean interpelados respecto de su papel en la finalidad formativa global y que se asuma que ésta depende, en parte, de las articulaciones que se logren establecer dentro de cada campo y entre campos. En este sentido, es esencial el trabajo en equipo que lleve a cabo el conjunto de los actores que deben asumir responsabilidades formativas.
- Una visión dialéctica de la relación teoría/práctica que lleva a considerar en la formación docente la necesidad de acercar a los estudiantes desde el inicio a las prácticas docentes en un proceso de ida y vuelta, que, por un lado, permite construir los marcos de análisis para comprender y tensionar los supuestos subyacentes en esas prácticas y sus contextos y, por otro, detectar la complejidad de la realidad cotidiana de dichas prácticas.

La formación docente del Profesorado Superior en Informática aspira a:

- Promover la formación integral de los futuros profesores de Informática atendiendo a sus dimensiones individual, social, física, intelectual, moral y/o religiosa.
- Generar dispositivos de formación que permitan a los estudiantes problematizar y desnaturalizar las prácticas docentes, brindando concepciones teóricas que permitan a los estudiantes elaborar y fundamentar proyectos de enseñanza.
- Posibilitar la reflexión de las prácticas docentes como prácticas sociales.
- Favorecer la comprensión del sujeto a quien va dirigida la enseñanza, en sus dimensiones subjetivas, psicológicas, cognitivas, afectivas y socioculturales.
- Promover experiencias que permitan asumir la práctica docente como un trabajo en equipo que favorece la elaboración y el desarrollo de proyectos institucionales y de intercambio.
- Valorar la diversidad del alumnado, reconociendo conceptos y principios teóricos y prácticos que estructuran la educación inclusiva, en el ámbito nacional e internacional.
- Favorecer la investigación del conocimiento de la propia disciplina que facilite la actualización de los marcos conceptuales de la misma.
- Promover en los futuros profesores el desarrollo de capacidades para comprender y resolver problemas relacionados con el almacenamiento, el procesamiento, la producción y la transmisión de información en formato digital, incluyendo el desarrollo y la selección de dispositivos.
- Favorecer el diálogo con las TIC, tanto para comprender los consumos culturales de los alumnos

como para su incorporación con propósitos de enseñanza.

- Capacitar docentes que puedan asumir el rol de asesores, en lo que respecta a la incorporación de las TIC en las distintas áreas y disciplinas.
- Ofrecer posibilidades para el análisis y la reflexión respecto al desarrollo de los sistemas informáticos, sus aplicaciones y sus usos masivos en la sociedad.

9. PERFIL DEL EGRESADO

El Profesor de Educación Superior en Informática, al finalizar su carrera, será capaz de:

- Diseñar, planificar, implementar y evaluar proyectos de enseñanza de la informática, atendiendo a la especificidad de su campo disciplinar y reconociendo las particularidades y necesidades propias de la formación general, la formación orientada y la formación técnica.
- Asumir en las instituciones educativas el rol de facilitador y promotor de la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) con la intención de fortalecer los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las diferentes áreas curriculares.
- Promover en las instituciones educativas miradas críticas y reflexivas de la “cultura digital”, creando puentes con la “cultura escolar”, a partir de favorecer el desarrollo de capacidades para interactuar con y a través de la red, buscando y validando información, aprendiendo y compartiendo a través de espacios virtuales colaborativos, publicando y asumiendo conductas responsables y críticas.
- Asumir posturas reflexivas, críticas y proactivas en relación con los impactos y efectos del desarrollo y uso de la Informática y las TIC en la sociedad.
- Actuar como profesional autónomo capaz de reconocer la dimensión ética de la enseñanza, comprendiendo e interpretando la realidad educativa en sus múltiples dimensiones.
- Continuar su proceso de educación permanente mediante el acceso a la literatura actualizada propia de la disciplina y de su didáctica.
- Comprender las diferentes concepciones educativas en sus fundamentos antropológicos, sociales, psicológicos, pedagógicos y fundamentalmente didácticos, y su contribución al desarrollo personal y social.
- Conocer los fundamentos, estructura conceptual y metodológica de las teorías psicológicas y del aprendizaje y su aplicación al campo educativo con el fin de atender a las características sociales, culturales y psicológicas de los alumnos.
- Establecer relaciones entre la propia disciplina y otras áreas del conocimiento.
- Reflexionar sobre la producción del conocimiento disciplinar, participando en proyectos de investigación educativa.

9. Características y alcances del título

La carrera del Profesorado de Educación Superior en Informática es de carácter presencial, con incumbencia en los niveles de educación secundaria y superior, y para el ejercicio de todas las incumbencias que prevé el perfil en la educación formal, no formal e informal.

10. ORGANIZACIÓN CURRICULAR

El presente diseño se estructura en tres campos del conocimiento: formación general, formación específica y formación en la práctica profesional.

10. Definición y caracterización de los campos de formación y sus relaciones

Campo de la Formación General. Este campo está dirigido a desarrollar una sólida formación humanística y al dominio de los marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y comprensión de la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza, el aprendizaje y a la formación del juicio profesional para la actuación en contextos socioculturales diferentes.

Campo de la Formación Específica. Dirigido al estudio de las disciplinas específicas para la enseñanza en la especialidad en que se forma, la didáctica y las tecnologías educativas particulares, así como de las características y necesidades de los alumnos en el nivel individual y colectivo, en el nivel del sistema educativo, especialidad o modalidad educativa para la que se forma.

Campo de la Formación en la Práctica Profesional. El Campo de la Formación en la Práctica Profesional está orientado al desarrollo gradual de las capacidades necesarias para el desempeño del rol docente, a través de la construcción progresiva en cantidad y calidad de diseños, puestas en práctica y evaluación de las intervenciones de enseñanza, llegando a los primeros desempeños docentes en la enseñanza de la informática y del empleo de la informática en los demás espacios curriculares.

Espacios de Definición Institucional. Se entiende por espacios de definición institucional (EDI) a aquellas horas cátedra que integran la carga horaria total de la titulación y que permiten recuperar experiencias construidas por las instituciones formadoras a partir del reconocimiento de las características de sus comunidades. Estas horas pueden ser anexadas a instancias curriculares ya definidas o constituirse como unidades curriculares en sí mismas.

Relaciones entre campos y modalidades de articulación

El Campo de la Formación General (CFG) se vincula con el Campo de la Formación Específica (CFE) en tanto el primero ha de permitir la construcción de una perspectiva de conjunto, favoreciendo de este modo la elaboración de claves de lectura y la formulación de interrogantes que incidan en la comprensión de contextos históricos, políticos, sociales, culturales en los que fluye y se enmarca la enseñanza.

Complementariamente, el abordaje de los problemas específicos de la caracterización de los niveles y de la enseñanza en contexto que tiene lugar en el CFE ha de promover en los estudiantes la formulación de interrogantes y cuestionamientos a responder desde las diversas perspectivas, saberes de referencia y modalidades de análisis propios del CFG, elaborados o en curso de elaboración.

El Campo de la Formación en la Práctica Profesional (CFPP) resulta vertebrador, en tanto hacia él han de concurrir todos los aportes de los diferentes trayectos para comprender las prácticas docentes desde marcos conceptuales cada vez más ricos y para construir criterios y modos de acción. Este campo necesita alimentarse continuamente de los aportes de los otros campos, al mismo tiempo que plantea cuestiones prácticas, singulares y polémicas cuyo abordaje provoca demandas a las perspectivas más centradas en desarrollos conceptuales propias del CFG y del CFE. Es decir, se propone desde el CFPP apelar a los marcos conceptuales desarrollados en los CFG y CFE para analizar y reflexionar sobre las prácticas docentes desde perspectivas enriquecedoras que potencien una reflexión crítica, que den razones y no una mera "reflexión en el vacío" limitada a intercambiar opiniones sobre modos de actuar.

Complementariamente, desde el CFPP podrán formularse problemas prácticos, definir puntos polémicos en los mismos para ser llevados a las instancias de los campos de formación general y de formación específica, y volver a abordarlos "en profundidad" desde las diversas perspectivas que ofrecen las instancias que se estén desarrollando.

La carga horaria docente en cada uno de los campos de formación se fijará en los planes curriculares institucionales de cada profesorado. En el caso del Campo de la Formación en la Práctica Profesional, si bien los estudiantes deben estar supervisados por docentes, se prescribirá la carga horaria de los profesores, distinguiendo las horas que se dictan dentro de la institución formadora y las que se utilizan para el acompañamiento de las observaciones, prácticas y residencias de los estudiantes en las instituciones asociadas.

10.2. Definición de los organizadores curriculares

Bloque curricular. Se entiende por bloque curricular un organizador de contenidos que contempla los contenidos de las áreas disciplinares que quedan incluidas en él, y que deben ser delimitadas y desarrolladas en los planes de estudios. Esta noción se introduce en los diseños curriculares jurisdiccionales de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, en el Campo de la Formación Específica, con la finalidad de brindar mayor flexibilidad para la elaboración de planes de estudios a través del desarrollo de un nivel de especificación intermedio del currículum entre los campos formativos y las unidades curriculares. Para su desarrollo se tienen en cuenta los siguientes criterios:

- un nivel de generalidad que integre a aquellas unidades curriculares que tienen elementos en común;
- la presencia de los ejes de contenido y descriptores deben respetarse en el desarrollo de las unidades curriculares que ulteriormente se concreten;
- la flexibilidad que permite márgenes de movilidad en el interior del bloque;
- el respeto por la identidad pedagógica de cada institución;
- los espacios y contenidos mínimos comunes y necesarios que deben estar presentes en toda formación docente de la titulación que se refiera.

Unidad curricular. La unidad curricular es una delimitación de conocimientos organizados en una secuencia y dentro de un determinado período de tiempo. El concepto de unidad curricular remite a tres operaciones básicas relacionadas con la definición del contenido: la selección, la organización y la secuenciación. Las unidades curriculares que integran los planes de la formación docente se estructuran en relación con una variedad de formatos que posibilitan formas de organización, modalidades de trabajo, régimen de cursado, modalidades de evaluación y acreditación diferenciales.

Tramo curricular. El tramo se define como un segmento que integra una secuencia progresiva dentro del Campo de la Formación en la Práctica Profesional. Implica una cierta relación de continuidad y progreso en la adquisición de competencias y capacidades docentes en el marco del perfil del profesorado y de los niveles educativos a los que habilita.

Tipos de formatos curriculares

Asignatura. Las asignaturas o materias están definidas como la enseñanza de cuerpos de conocimientos relativos a marcos disciplinarios con aportes metodológicos específicos para la intervención educativa. Ofrecen categorías conceptuales, modos de pensamiento y abordajes metodológicos específicos al objeto disciplinar. Constituyen modelos explicativos siempre provisorios respondiendo al carácter del conocimiento científico. El tratamiento sistemático de los objetos disciplinares ofrece a los estudiantes la posibilidad de comprender las lógicas de construcción de los objetos, la especificidad metodológica de cada disciplina y los problemas a los que se ha intentado dar respuesta, aportando elementos para el trabajo intelectual.

Seminario. Los seminarios son las instancias a través de las cuales se someten a estudio sistemático los problemas considerados de relevancia para la formación profesional de los futuros docentes. Incluyen tanto el tratamiento sistemático del problema como una reflexión crítica de las concepciones o supuestos sobre tales problemas. Los seminarios, a su vez, dan la oportunidad de realizar un trabajo reflexivo y de análisis de bibliografía específica sobre un tema o problema, facilitando su profundización.

Taller. Los talleres configuran espacios que ofrecen la oportunidad a los estudiantes de adquirir capacidades poniéndose “en situación de”, lo que constituye un entrenamiento empírico para la acción profesional. A través de los talleres se promueve la resolución práctica de situaciones. El entrenamiento en capacidades prácticas encierra un conjunto de habilidades relativas al “hacer” con fundamentos en los que se ponen en juego los marcos conceptuales e interpretativos disponibles. De este modo, el taller apunta al desarrollo de capacidades para la búsqueda de alternativas de acción, la toma de decisiones y la producción de soluciones para encarar problemas. A su vez, constituye una modalidad apropiada para contribuir, desde la formación, a adquirir confianza en aspectos vinculados al ejercicio del trabajo docente.

Trabajo de campo. Posibilita emular, en forma acotada, las tareas y decisiones necesarias que deben ser tomadas cuando se produce conocimiento sobre educación (recorte de objeto, definición de problema,

hipótesis previas, recolección de experiencias, definición de marcos teóricos e interpretativos para el abordaje del objeto, análisis e interpretación, conclusiones provisorias). Su delimitación está sujeta a condiciones conceptuales dadas por los enfoques teóricos que se asumen para el tratamiento de un “objeto de estudio”; es decir, no quedando el foco reducido a los fenómenos observables, podrá ampliarse hasta un momento histórico al que se lo interroga desde problemas acotados que se quieren conocer; o su delimitación estará determinada por las relaciones o los aspectos específicos que se quieren profundizar. Los trabajos de campo están estrechamente vinculados con alguna asignatura del CFG o del CFE y pueden formar parte de cualquier campo de formación.

Ateneo. Es un espacio de formación académica menos escolarizado, desarrollado en el instituto de educación superior o fuera de él. Esta modalidad se caracteriza por conformar un contexto grupal de aprendizaje, un espacio de reflexión y de socialización de saberes en relación con variadas situaciones vinculadas a las prácticas. Docentes y estudiantes asisten a conferencias, coloquios, seminarios de intercambio, visitas guiadas y buscan alternativas de resolución a problemas específicos y/o situaciones singulares que atraviesan y desafían en forma constante la tarea docente: problemas didácticos, institucionales y de aula, de convivencia escolar, de atención a las necesidades educativas especiales, de educación en contextos diversos, etcétera. Este intercambio entre pares, coordinado por el profesor y enriquecido con aportes bibliográficos pertinentes, con los aportes de invitados como docentes, directivos, supervisores, especialistas, redundan en el incremento del saber implicado en las prácticas y permite arribar a propuestas de acción o de mejora. El trabajo en ateneo debería contemplar así –en diferentes combinaciones– momentos informativos, momentos de reflexión y análisis de prácticas, escritura de textos de las prácticas, análisis colaborativo de casos presentados y elaboración de propuestas superadoras o proyectos de acción o de mejora. Esencialmente, el ateneo permite profundizar las prácticas docentes, a partir del análisis de la singularidad que ofrece un “caso” o situación problemática y favorece el aprendizaje colaborativo y la multiplicidad de miradas y perspectivas.

Ayudantías. Son espacios de realización de actividades en el terreno que tienen como propósito la aproximación gradual y paulatina a las múltiples tareas que constituyen el desempeño profesional. Culminan con la preparación de informes. Se trata de una primera aproximación al conocimiento de las prácticas docentes tal como suceden en la vida cotidiana de las instituciones educativas formales y no formales. En esta instancia se propone trabajar centralmente el análisis y la caracterización de dichas prácticas.

Prácticas docentes. Las prácticas están organizadas en diferentes instancias que presentan una unidad de sentido particular y que a su vez están integradas en una unidad de significación mayor que es el campo de las prácticas docentes. Las prácticas docentes representan el aprendizaje en el ejercicio de la profesión desde las primeras experiencias grupales e individuales hasta asumir la responsabilidad completa de la tarea docente en la residencia. Cabe destacar que las prácticas docentes constituyen trabajos de inmersión progresiva en el quehacer docente en las escuelas y en el aula, con supervisión y tutoría, desde las observaciones iniciales, pasando por ayudantías previas a las prácticas de enseñanza, hasta la residencia. Dentro del conjunto de las prácticas docentes se distinguen con propósitos específicos de enseñanza y fines organizativos concretos: las prácticas de enseñanza y la residencia pedagógica.

Prácticas de enseñanza. Las prácticas de enseñanza, dentro del campo de las prácticas docentes, refieren a experiencias acotadas a partir de las cuales los estudiantes realizan un conjunto de tareas que implica el trabajo docente en el aula, en forma acotada en el tiempo y tutorada. Cada una de estas instancias permite, en forma gradual, la incorporación de los estudiantes a los contextos reales donde se lleva a cabo la tarea

		semanales	semanales	semanales	semanales	
Pedagogía	64	43	2	1	4	3 Asignatura
Didáctica General	64	43	2	1	4	3 Asignatura
Filosofía	64	43	2	1	4	3 Asignatura
Psicología Educativa	64	43	2	1	4	3 Asignatura
Sistema y Política Educativa	64	43	2	1	4	3 Asignatura
Lectura, Escritura y Oralidad	64	43	2	1	4	3 Taller
Educación Sexual Integral	48	32	2	1	3	2 Taller
Inglés I	64	43	2	1	4	3 Asignatura
Inglés II	64	43	2	1	4	3 Asignatura
Unidades curriculares optativas	128	86				
Espacios de Definición Institucional (EDI)	352	236				
Total CFG	1.040	698				

El Campo de la Formación General ofrece el siguiente conjunto de unidades curriculares optativas:

- Instituciones Educativas
- Nuevos Escenarios: Cultura, Tecnología y Subjetividad
- Historia de la Educación Argentina
- Derechos Humanos, Sociedad y Estado
- Trabajo/Profesionalización Docente

Las unidades curriculares mencionadas se podrán elaborar distribuyendo la cantidad de horas indicada en la caja curricular correspondiente. Las instituciones deberán definir en sus planes de estudios la forma en que serán ofrecidas a los estudiantes, sobre la base de estas dos opciones:

1. Presentar estas unidades curriculares con carácter optativo, de las cuales los estudiantes deberán elegir las unidades curriculares que en su institución reúnan como mínimo la cantidad de horas asignadas en la caja curricular del Campo de la Formación General.
2. Presentar con carácter obligatorio, como mínimo, dos (2) de las cinco (5) unidades curriculares que en el diseño curricular jurisdiccional se estipulan como optativas, de tal forma que se complete la cantidad de horas asignadas a las unidades curriculares optativas en el Campo de la Formación General.

En todos los casos se deberán respetar en los planes de estudios institucionales los fundamentos, las finalidades formativas y los ejes de contenido con sus descriptores de las unidades curriculares que se introduzcan en cada plan de estudios institucional.

Campo de la Formación Específica (CFE)

Bloques	Horas cátedra totales	Horas reloj totales
Fundamentos de la informática	224	149
Informática aplicada al diseño y la comunicación	416	277
Paradigmas, algoritmos y lenguajes de programación	528	352
Estructura física y lógica de los sistemas digitales	336	224
Construcción del conocimiento informático en el aula	304	203
La informática como mediadora en la construcción de conocimientos; la cultura digital y la escuela	576	384
Espacios de Definición Institucional (EDI)	192	128
Total CFE	2.576	1.717

Campo de la Formación en la Práctica Profesional (CFPP)

Tramos	Horas cátedra totales	Horas reloj totales	Horas cátedra del estudiante en el Instituto Superior de Formación Docente	Horas cátedra del estudiante en la institución asociada
Tramo 1: Observación; Sujetos y contextos de las prácticas docentes.	96	64	60	36
Tramo 2: Intervención docente en contextos reales	220	147	128	92
Tramo: Residencia pedagógica	308	205	128	180
Espacios de Definición Institucional (EDI)	60	40		
Total CFPP	684	456	316	308

Totales estructura del diseño curricular jurisdiccional	Horas cátedra totales	Horas reloj totales	%
Campo de la Formación General	1.040	698	24%
Campo de la Formación Específica	2.576	1.717	60 %
Campo de la Formación en la Práctica Profesional	684	456	16%
Total Diseño Curricular Jurisdiccional	4.300	2.867	100%
Total Espacios de Definición Institucional (interno a los campos)	540	360	13%

10.3.1. Estructura curricular orientativa (no prescriptiva) por año

	1^{er} año	2^{do} año	3^{er} año	4^{to} año	5^{to} año
Campo de la Formación General	Pedagogía	Didáctica General	Educación Sexual Integral	Sistema y Política Educativa	Inglés II
	Lectura, Escritura y Oralidad	Filosofía	Psicología Educativa	Inglés I	
	Unidad curricular optativa	Unidad curricular optativa			
	Espacios de Definición Institucional				
Campo de la Formación Específica	Fundamentos de la Informática				
	Informática Aplicada al Diseño y la Comunicación				
	Paradigmas, Algoritmos y Lenguajes de Programación				
	Estructura Física y Lógica de los Sistemas Digitales				
	Construcción del Conocimiento Informático en el Aula				
	La Informática como Mediadora en la Construcción de Conocimientos; la Cultura Digital y la Escuela				
	Espacios de Definición Institucional				

Campo de la Formación en la Práctica Profesional	Tramo 1: Observación; sujetos y contextos de las prácticas docentes	Tramo 2: Intervención docente en contextos reales	Tramo 3: Residencia pedagógica			

10.4. Estructura curricular por campo de formación

CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

PEDAGOGÍA

Fundamentación

La estructuración del discurso pedagógico moderno está atravesado por dos ejes principales: uno, teórico-conceptual y otro, filosófico-histórico. Ambos ejes reflejan los particulares modos de ver la relación entre educación, sociedad y Estado, y da fundamentos a las prácticas pedagógicas en las instituciones educativas. Desde esta perspectiva, la concepción de pedagogía adquiere validez en la formación docente en la medida que favorece la comprensión y la posibilidad de interpelar las prácticas pedagógicas.

Para tal fin, se propone el recorte de perspectivas pedagógicas con la intención de brindar a los futuros docentes la posibilidad de desnaturalizar las formas y los modos en que el discurso pedagógico moderno se constituyó y definió lo decible, lo pensable y lo realizable en materia educativa y escolar.

La pedagogía exige la revisión y deconstrucción permanente de sus principios y modelos explicativos. La educación se encuentra presente desde la constitución misma de la subjetividad, a través del temprano proceso de socialización primario que relaciona a los sujetos con una tradición de sentido, socialmente construida y contextualizada. Si bien la educación no puede ser reducida a la consideración de los aspectos formales, este no deja de ser un aspecto central de la reflexión educativa.

Finalidades formativas

- Construir un espacio de reflexión en torno al sentido de la enseñanza y de la práctica docente, en un escenario complejo y cambiante, para propiciar la construcción de la identidad docente comprometida con las necesidades de la escuela pública.
- Favorecer la apropiación de marcos teóricos y prácticos para la indagación de los límites y

posibilidades de participación del futuro docente en la construcción de alternativas educativas.

- Propiciar una actitud crítica sobre la relación teoría-práctica.

Ejes de contenidos

1. **Perspectiva epistemológica.** La educación como objeto de estudio y sus problemáticas. Paradigma técnico, práctico y crítico: vinculación con el currículum.
2. **Discursos pedagógicos.** Continuidades y discontinuidades en la práctica pedagógica a lo largo del tiempo. El formato escolar: propuestas históricas y actuales. Alternativas pedagógicas. El oficio de enseñar: la función del adulto en la cultura.
3. **El sujeto de la pedagogía.** Subjetividad, género, currículum y escolarización.
4. **Educación para la inclusión y atención a la diversidad.** Rol del docente integrador. Concepto de pareja pedagógica. Características y objetivos generales de la inclusión en cada nivel educativo.

DIDÁCTICA GENERAL

Fundamentación

Didáctica General constituye un espacio curricular fundamental que aporta marcos conceptuales, criterios generales y principios de acción para la enseñanza. Cabe señalar que en este espacio curricular se reconocen los procesos de enseñanza y de aprendizaje en función de la confluencia de factores epistemológicos, técnicos, humanos y políticos en la producción de los procesos educativos. Comprender la enseñanza supone un proceso de reflexión sobre la acción didáctica desde la dialéctica teoría-práctica. Para ello, se busca preparar a los futuros docentes para que desarrollen los saberes necesarios para promover buenos aprendizajes. Esto supone el dominio de los conocimientos sobre qué es enseñar, qué contenidos, para qué sujetos y en qué escenarios. Y abordar también las condiciones que podrían favorecer que un alumno se apropie de un saber o conocimiento.

Todo esto en el marco de las instituciones en las que la enseñanza se desenvuelve y según las dimensiones didácticas del currículum en tanto instrumento para la enseñanza, político e interpretativo de la práctica docente. Asimismo, es fundamental para ello, el trabajo sobre el conocimiento y análisis de las diversas

concepciones sobre procesos de aprendizaje y enseñanza, y sus relaciones. Con respecto a la programación de la enseñanza, se propone desarrollar la valorización de este proceso en tanto que se considera a la misma como una acción intencional, comprometida con propósitos de transmisión cultural, dirigida a sujetos concretos en formación y al logro de resultados de aprendizaje. Finalmente, se propone un trabajo sobre la evaluación como parte integral del aprendizaje.

Finalidades formativas

- Contribuir a la comprensión crítica de la enseñanza como principal acción del docente para promover el aprendizaje.
- Promover la conciencia acerca de la contextualización socio-político-cultural del aprendizaje y de la enseñanza.
- Facilitar la comprensión del currículum y sus implicancias didácticas.

Ejes de contenidos

1. **Introducción al campo de la didáctica.** La didáctica: cuestiones epistemológicas en torno a la construcción de su campo. Didáctica general y didácticas específicas: campos y relaciones. La incorporación de las TIC.
2. **El docente y la enseñanza.** La enseñanza como actividad docente: la “buena enseñanza”. Teorías y enfoques de enseñanza. La relación entre enseñanza y aprendizaje.
3. **Currículum.** Concepciones, dimensiones y componentes del currículum. Relaciones entre el diseño y el desarrollo curricular. Currículum como proceso. Niveles de especificación curricular. Análisis del diseño curricular de la CABA (específico) y otros textos de desarrollo curricular.
4. **Programación/planificación.** El proceso de programación y sus marcos de referencia. La planificación de la enseñanza. Intenciones educativas: propósitos y objetivos. Diferentes tipos de contenido: tipos, selección, secuenciación, organización. Estrategias y actividades. Recursos y materiales.
5. **La evaluación de los aprendizajes.** Evaluación, diferentes paradigmas. Acreditación y evaluación: relaciones evaluaciones-enseñanza-aprendizaje. Tipos y funciones. Técnicas e instrumentos. Dimensión ético-política de la evaluación.
6. **Gestión y adaptación curricular.** El currículum abierto a la diversidad de los alumnos. Adaptaciones curriculares individualizadas: concepto y realización.

FILOSOFÍA

Fundamentación

El campo del conocimiento filosófico en el marco de las carreras docentes permite ejercitar a los futuros docentes en el análisis y la reflexión crítico-filosófica para poder sostener de manera fundamentada puntos de vista autónomos sobre sus respectivas disciplinas, así como sobre su actividad profesional docente.

La filosofía, desde sus orígenes en la cultura antigua grecolatina, se ha instaurado como un ámbito de interrogación general y radical a la vez. El cuestionamiento filosófico es de amplitud tal que tiene por objeto tanto las creencias y opiniones obvias de la vida cotidiana así como también los presupuestos conceptuales y metodológicos de los saberes científicos; la interrogación filosófica, además, se caracteriza por orientarse hacia los fundamentos de la realidad en su totalidad.

Por un lado, intenta dar cuenta de los procesos asociados al conocimiento, el saber y el pensamiento en la historia de la filosofía. Por el otro, pretende ofrecer a los futuros profesores una descripción exhaustiva de los conjuntos de saberes más relevantes que en la historia de la filosofía se han detenido a reflexionar metódicamente sobre la complejidad de la acción educativa y brindar ejercicios prácticos de interrogación filosófica capaces de ampliar el repertorio de búsquedas y argumentaciones de la acción docente.

En cuanto a las diferentes disciplinas filosóficas, se pondrá el énfasis en aquellas que contribuyan tanto a la formación profesional docente –ética y filosofía de la cultura– como al ámbito de la formación disciplinar.

Esta disciplina pretende reunir la larga tradición de preguntas que han acompañado su desarrollo con los problemas educativos de nuestro tiempo. Conectada con el presente y en diálogo permanente con el pasado, procura dotar a los futuros profesores de herramientas conceptuales para lidiar con la complejidad de las prácticas educativas que dan forma y sentido a su profesión.

Finalidades formativas

- Promover el conocimiento de la filosofía, su objeto de estudio, campos y principales orientaciones teóricas y metodológicas.
- Favorecer la apropiación de algunos conceptos que conforman el cuerpo teórico de la filosofía.
- Promover una modalidad de trabajo que posibilite resignificar los problemas filosóficos en función de sus experiencias y su contexto cultural.

- Alentar indagaciones filosóficas mediante diferentes soportes de aprendizaje (textos, films, música, distintas manifestaciones artísticas).
- Propiciar una valoración positiva del ejercicio filosófico como instrumento de análisis e interpretación de las problemáticas actuales.
- Favorecer un espacio de reflexión crítica y argumentativa ante las diferentes conceptualizaciones filosóficas.

Ejes de contenidos

1. **Identificación de los rasgos específicos del conocimiento filosófico y su diferencia con la ciencia.** Los discursos científicos, míticos y religiosos. Origen y actualidad del pensamiento filosófico. Perspectiva filosófica del lenguaje en tanto comunicación del conocimiento.
2. **Los problemas del conocimiento.** Diferentes concepciones sobre el conocimiento. Epistemología. Paradigmas y distintas concepciones de ciencia. La crisis de la idea moderna de ciencia y su impacto en la cultura hoy.
3. **Problemáticas ético-políticas.** Las diferentes concepciones de *Hombre*. La acción humana. El sujeto moral. Formación y crisis de valores. Tradiciones del pensamiento político. El individuo, las relaciones humanas, sociedad y cultura. La reflexión filosófica sobre la educación.
4. **La cuestión estética.** La belleza natural y artística. La percepción y la experiencia estética. La producción del arte. Arte y realidad. El lenguaje de las artes. La educación del gusto.

PSICOLOGÍA EDUCACIONAL

Fundamentación

Por pertenecer al campo científico de la psicología y por tener como intencionalidad la educación, este espacio curricular resulta instrumental en cuanto permita al futuro docente construir herramientas de análisis para comprender los procesos de desarrollo de los sujetos de la educación del nivel como sus procesos de construcción cognitiva.

Los nuevos escenarios culturales y educativos llevan a pensar la realidad de forma multifacética, exigen

desarrollar estrategias de conocimiento que permita abordar de modo diverso el contexto de aprendizaje.

Es propósito arrojar una mirada nueva: dialéctica, hacia problemas tales como la constitución de la subjetividad humana, la construcción de los conocimientos, la relación entre aprendizaje y acción educativa, la influencia del contexto y el reconocimiento de la diversidad y una especial referencia a nuestra realidad, en tanto historicidad, como mediación que interviene para que el ser humano pase de una condición inicial cuasi puramente biológica a su constitución como sujeto de cultura. Esto nos coloca en una posición frente al conocimiento impregnada de ideología evolucionista, opuesta a concepciones a-históricas.

Dos ejes fundamentales construyen la propuesta de este espacio. Uno, el sujeto de la educación con un análisis interdisciplinario donde lo psicológico estructura y acompaña la comprensión de lo social, antropológico y cultural. El otro, el sujeto del aprendizaje: los modos de construir el conocimiento abordando las distintas perspectivas de análisis del proceso, como también los aspectos que necesariamente deben estar presentes en la programación de la enseñanza: ideas previas, cambio conceptual, patrones motivacionales, el contenido de la enseñanza.

Finalidades formativas

- Favorecer la comprensión de los nuevos escenarios educativos desde una mirada psicológica, antropológica, sociológica y pedagógica.
- Propiciar la comprensión de las características psicológicas del sujeto del nivel para intervenir en los procesos de construcción del conocimiento.
- Enfatizar la necesidad de actualización continua que permita al futuro docente desarrollar su rol en forma fundada para responder a las exigencias del continuo cambio en el contexto de aprendizaje.

Ejes de contenidos

1. **Perspectiva epistemológica.** Relaciones entre psicología y educación. Fundamentos, alcances y relaciones.
2. **El sujeto de la educación: niños, jóvenes y adultos.** El desarrollo psicocultural, problemáticas, cambios epistemológicos de los paradigmas. Trayectorias formativas. Nuevas subjetividades.
3. **Perspectivas teóricas en torno a los procesos de desarrollo y aprendizaje.** Aprendizaje por asociación y por reestructuración. Marcos teóricos de análisis. Aportes al campo educativo.
4. **Aprendizaje en contexto.** Interacción socio-grupal y los posibles conflictos. Motivación. El fracaso escolar: distintas problemáticas.

5. **Diversidad y estilos de aprendizaje.** Caracterización de los colectivos de personas que encuentran barreras para el aprendizaje (personas con discapacidad intelectual, emocional, física, sensorial, con desventajas socioculturales). Funciones, programas, tareas y modelos de intervención.

SISTEMA Y POLÍTICA EDUCATIVA

Fundamentación

En la construcción del campo de estudio de la política educacional converge una multiplicidad de modos de abordajes y enfoques disciplinarios. La pedagogía y la ciencia política en primer término, junto al derecho, la historia, la economía, la filosofía y la sociología de la educación aportan sus teorías y conceptos para el análisis de los fenómenos político-educativos y que fueron enfatizados o incorporados según diversos momentos del desarrollo de la disciplina.

Pensar el estudio en la actualidad de la política educativa en la formación del profesorado nos lleva a optar por una delimitación y un recorte de un objeto de reflexión que permita analizar el rol del Estado y de la sociedad civil en la configuración del sistema educativo argentino y las relaciones que se fueron dando entre los actores, los conocimientos y el campo político a lo largo de la historia. Se trata de posibilitar la comprensión del juego político que entrelaza la reconstrucción histórica a partir de la relación Estado, sociedad y educación hasta la modificación en los sentidos que produce la entrada del mercado en esta relación.

La perspectiva política pone en el centro de análisis a la educación y a los sistemas educativos como parte de las políticas públicas que adquieren sentidos y contrasentidos en las distintas esferas de la realidad social. Es decir que el estudio de las políticas públicas comprende la consideración de diferentes perspectivas acerca del Estado como relación social de dominación y como aparato institucional.

Se considera que la formación inicial del profesorado es una instancia propicia para la construcción del rol docente como actor que se desempeñará en prácticas institucionalizadas. Enfocarse en las instituciones es necesario para entender que las macropolíticas, las construcciones normativas y las regulaciones son construcciones epocales, vinculadas a procesos mundiales, paradigmas vigentes y a relaciones de poder.

En esta perspectiva, se propone generar un espacio de conocimiento y de discusión con el fin de contribuir a la formación de profesores como intelectuales críticos capaces de conocer, explicar y problematizar la educación desde la condición histórico-política y recuperar la tarea docente como parte integrante de la preparación profesional, en oposición a ciertas miradas tecnocráticas que han descontextualizado la formación docente.

Finalidades formativas

- Brindar un acercamiento a los campos de reflexión teórica para la interpretación actual e histórica de la complejidad de las políticas educativas del Estado.
- Favorecer el acceso a los conocimientos para la participación reflexiva y crítica en el proceso de transformación de la educación.
- Promover el manejo de los instrumentos legales que permiten la comprensión y la reflexión de las diferentes políticas educativas desde el Estado.

Ejes de contenidos

1. **La política educativa como disciplina.** La construcción de la política educacional como campo de estudio. Estado y nación. La configuración e implementación de las políticas educacionales como políticas públicas. El debate sobre el rol del Estado en la educación: principalidad y subsidiariedad. Nuevas variantes.
2. **El derecho a la educación como construcción histórica.** La educación como derecho individual y la educación como derecho social. El tratamiento del derecho a la educación en las bases constitucionales y legales del sistema educativo. El derecho a la educación de la persona con discapacidad., en el marco de la Convención Internacional de los Derechos de las personas con discapacidad.
3. **Configuración del sistema de instrucción pública centralizado estatal.** La educación en la formación del Estado nacional. La centralización del gobierno educativo, intencionalidades y acceso diferenciado a los niveles del sistema educativo. Bases constitucionales del sistema educativo. Bases legales: Ley 1420, Ley Avellaneda y la Ley Láinez.
4. **Configuración del sistema de formación docente.** El trabajo de enseñar entre el control y la regulación del Estado y de la sociedad civil. El Estatuto del Docente. Los discursos y las propuestas de profesionalización docente. Las políticas de formación docente a partir de la Ley Nacional de Educación N° 26.206. El Instituto Nacional de Formación Docente (INFoD).
5. **La crisis del Estado nacional como principal agente educativo.** El crecimiento del sistema educativo provincial y privado. Nuevas relaciones entre sociedad civil y Estado en educación. El agotamiento del Estado benefactor y la emergencia de las políticas educativas de distinto signo. La transferencia de los servicios educativos nacionales a las jurisdicciones. Los sentidos de lo público y lo privado. Ley Federal de Educación N° 24.195. Financiamiento educativo. La relación nación-provincias a partir de la reforma educativa de la década de 1990. Programa Nacional de Educación Sexual Integral Ley N° 26.150, Ley Jurisdiccional N° 2110. La nueva estructura del sistema educativo

argentino a partir de la Ley de Educación Nacional N° 26.206. Los lineamientos políticos del Estado nacional para la escuela secundaria: las regulaciones del Consejo Federal de Educación.

LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD

Fundamentación

Lectura, Escritura y Oralidad implica la apertura de un espacio donde puedan tener lugar experiencias que posibiliten la apropiación de los recursos y estrategias de esas prácticas culturales, y que además den cuenta de la diversidad a través del reconocimiento de la palabra propia y la del otro. Dada su modalidad, el conocimiento se construye mediante el trabajo sostenido sobre los textos, tanto en su redacción como en su lectura crítica, y mediante el intercambio de interpretaciones y perspectivas a través del diálogo.

Al tratarse de un ámbito de formación de futuros docentes, se considera imprescindible que el espacio curricular sea también un lugar de reflexión acerca de los procesos de lectura y escritura –y de las habilidades y conocimientos que en ellos se ponen en juego–, y de concientización de las estrategias que se despliegan en la redacción de diferentes tipos de textos que, como formadores, deberán manejar en su práctica futura.

Entre las diferentes tipologías que se han propuesto para estudiar los textos, se ha elegido como hilo conductor el planteo de la estructuración en secuencias discursivas (narrativa, descriptiva, argumentativa, explicativa y dialogal) que, combinadas, abarcan la heterogeneidad textual comunicativa. Desde esta perspectiva, el eje organizativo del espacio curricular se relaciona con los diferentes tipos de secuencias dominantes en los textos. Esta mirada estrictamente lingüística se combina con la perspectiva histórico-cultural de género discursivo.

Para el trabajo sobre los textos, se toma como base la concepción de la escritura como proceso. Desde esta perspectiva se sostiene la idea de la escritura como un proceso recursivo, que incluye una representación del problema al que el escritor se enfrenta (sobre qué se escribe, con qué intención, para qué destinatarios, qué género es el más adecuado, qué registro corresponde usar). En la misma línea teórica, se piensa a la escritura como un modo en que el escritor puede transformar el conocimiento, lo que haría de él un experto en esa práctica. Por supuesto, también la lectura, presente de una u otra manera en todas las tareas de escritura, tiene carácter de proceso, en cuanto requiere proponerse objetivos, arriesgar predicciones, regular el ritmo de lectura, distinguir entre lo principal y lo secundario, relacionar con conocimientos previos.

El abordaje propuesto pretende contemplar distintos aspectos relevantes de los textos, con la intención de permitir a los alumnos hacerse conscientes de la complejidad de las prácticas de escritura y lectura, y de brindarles herramientas variadas tanto para la resolución de tareas de redacción y de lectura comprensiva de textos diversos, como para la organización y realización de exposiciones orales.

Finalidades formativas

- Proponer un abordaje reflexivo y crítico de los textos, en su complejidad comunicativa, tanto en lo relativo a la producción como a la recepción, en sus formatos oral y escrito.
- Fomentar la escritura y lectura de diferentes tipos de texto en tanto procesos cognitivos.
- Suscitar la organización y realización de producciones orales.

Ejes de contenidos

1. **Texto.** Características. Tipologías. Clasificaciones.
2. **Lectura.** Actores. Procesos. Nuevas definiciones de lecturas. La lectura en los entornos digitales.
3. **Escritura.** Procesos. Nuevas definiciones del escritor: *prosumidores* (productores-consumidores). La escritura en los entornos digitales.
4. **Oralidad.** Planificación del discurso oral. Exposición, dramatización y debate. La escucha personal y pedagógica.

Educación sexual integral

Fundamentación

A partir de la sanción de la Ley N° 2110/06 de Educación de Educación Sexual Integral de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y de la resolución N° 45/08 del Consejo Federal de Educación, la educación sistemática sobre este tema forma parte de los lineamientos curriculares.

La presencia de la Educación Sexual Integral (ESI) en las escuelas reafirma la responsabilidad del Estado y la escuela en la protección de los derechos de los niños, niñas y adolescentes como también su capacidad de generar condiciones para igualar el acceso a la información y a la formación.

La sexualidad es un factor fundamental en la vida humana, pues forma parte de la identidad de las personas, presente en la naturaleza humana: comprende sentimientos, conocimientos, normas, valores, creencias, actitudes, formas de relacionarse con los otros, deseos, prácticas, reflexiones, roles, fantasías y toma de decisiones. Incluye aspectos vinculados a la salud, lo biológico, lo psicológico, lo sociocultural, lo ético, lo jurídico y religioso, en el caso de los creyentes.

El desarrollo de la sexualidad configura un sistema complejo, ya que cada uno de los aspectos mencionados se interrelacionan, y son abordados para su estudio por diversas disciplinas.

La educación sexual en la escuela consiste en el conjunto de influencias que reciben los sujetos a lo largo de su biografía escolar, que inciden en: la organización de la sexualidad, la construcción de la identidad, el ejercicio de los roles femeninos y masculinos, la manera de vincularse con los demás y la incorporación de valores, pautas y normas que funcionan como marcos referenciales sobre los múltiples comportamientos sexuales. Todo ello supone un conjunto de acciones pedagógicas que los futuros docentes deberán tener en cuenta, creando condiciones propicias para hacer efectivos los propósitos de la educación sexual, en el marco de los diversos idearios y proyectos educativos institucionales.

El enfoque de educación sexual se enmarca en:

Una concepción integral de la sexualidad

Incluye los múltiples aspectos relativos a la sexualidad, teniendo en cuenta las distintas etapas vitales de su desarrollo. Considera la importancia del conocimiento, el cuidado y respeto por el cuerpo, los sentimientos, las emociones, las actitudes, los valores y las habilidades psicosociales que se ponen en relación a partir del vínculo con uno mismo y con los demás. La educación sexual propone conocer, valorar, respetar y cuidar de uno mismo y de los demás; reconocer el valor de la vida; relacionarse con los otros de manera solidaria y en el marco del respeto por las diferencias; reconocer y expresar pensamientos, sentimientos y afectos; comunicarse con el otro; enfrentar y resolver los problemas y los conflictos que se plantean en la vida cotidiana; poner límites para protegerse ante situaciones de maltrato y abuso; desarrollar la autoestima en la construcción de la identidad y la autonomía en la toma de decisiones; orientar el trabajo reflexivo sobre género.

El cuidado y promoción de la salud

La Educación Sexual Integral tiene en cuenta el cuidado y la promoción de la salud.

Actualmente se entiende la salud como un proceso social y cultural complejo y dinámico que incluye grados de bienestar físico, psíquico y social, producto de una construcción en la que intervienen factores individuales y del contexto económico, cultural, educativo y político. En este marco se sostiene que la salud es un derecho de todos.

Los derechos humanos

Enmarcar la ESI en los derechos humanos es reconocer la importancia que estos tienen en la formación de sujetos de derecho, la construcción de la ciudadanía y la reafirmación de los valores de la democracia. Instala el compromiso y la responsabilidad del Estado por garantizar el acceso a contenidos curriculares; revalorizar el rol de los docentes en el cumplimiento de dichos derechos y acompañar el proceso de desarrollo y crecimiento de adolescentes y jóvenes en su paso por la escuela.

Finalidades formativas

- Proporcionar el marco conceptual y de la práctica educativa que permita la implementación de la Ley N° 2110 de Educación Sexual Integral.
- Promover la comprensión del desarrollo biopsicosexual.
- Propiciar el abordaje de la ESI, teniendo en cuenta sus múltiples aspectos (la salud, lo biológico, lo psicológico, lo sociocultural, lo jurídico, lo ético, lo religioso –en el caso de los creyentes–) y modalidades de abordaje.
- Favorecer el dominio de recursos pedagógicos para intervenir en las distintas modalidades de abordaje; seleccionar materiales; y adecuar los contenidos a los alumnos con discapacidad.
- Propender al conocimiento del papel de la escuela en el marco del sistema jurídico de protección integral y brindar herramientas para intervenir en situaciones que vulneren los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

Ejes de contenidos

1. Marco de referencia y aspectos de la ESI

Marco de referencia de la ESI

Ley 2110 (CABA) y apartados de ESI del Diseño Curricular de la Nueva Escuela Secundaria de la CABA.

La ESI dirigida a jóvenes con discapacidad tendrá en cuenta la adecuación de los contenidos, a sus características particulares.

Aspecto psicológico

Etapas del desarrollo psicosexual. Sexo, sexualidad, genitalidad. El papel de la escuela en el desarrollo psicosexual.

Consideraciones a tener en cuenta en la educación sexual de alumnos con discapacidad.

Aspecto biológico

La reproducción humana. Anatomía y fisiología de los sistemas reproductivos masculino y femenino. Regulaciones hormonales femenina y masculina. Cambios puberales. Fecundación. Embarazo. Vida intrauterina. Parto. Necesidades y cuidados de la embarazada y el niño.

Aspectos vinculados a la salud

- Conceptualización acerca del proceso salud-enfermedad; prevención y promoción de la salud. Diferentes concepciones en prevención. Análisis crítico.
- Formas de vinculación: su incidencia en los procesos de promoción de la salud.
- Obstáculos vinculados con el cuidado de la salud en las prácticas sexuales: presiones del grupo de pares; lo que se espera de hombres y mujeres (trabajo reflexivo sobre género y mandatos socioculturales); dificultad para hablar sobre la sexualidad; informaciones escasas o erróneas; dificultad para incluir el cuidado de uno mismo y del otro en distintas prácticas (no solo las sexuales); sentimiento de omnipotencia, que impide considerar riesgos posibles.
- Infecciones de transmisión sexual; VIH-SIDA. Vías de transmisión. Prevención.
- Normativa interna del Ministerio de Educación: obligatoriedad de la confidencialidad de personas que viven con VIH. Normas de higiene general (disponible en la página web de Educación Sexual Integral del Ministerio de Educación de la CABA).
- Métodos anticonceptivos. Clasificación según la OMS. Funcionamiento y normas de uso.
- Accesibilidad a recursos asistenciales y preventivos de la CABA.
- Aborto: aspecto biopsicosocial, jurídico, ético, moral y de salud pública. Distintas posiciones sobre el inicio de la vida.

Aspecto sociocultural y ético

- Conceptos para comprender el complejo proceso de construcción de la sexualidad: sexo, género, cultura, identidad, identidad sexual, orientación sexual.
- Deconstrucción de prejuicios y estereotipos en la organización de la vida escolar.
- Distintas configuraciones familiares. Marcos legales que regulan algunas de ellas (Código Civil, Ley de Unión Civil –CABA–; Ley Nacional de Matrimonio Civil).
- Medios de comunicación y sexualidad: análisis críticos de sus mensajes. Modelos hegemónicos de belleza, estereotipos de género, sexualidad como estrategia de consumo, lo público y lo privado.
- La construcción de lo público y lo privado como parte de la subjetividad. La utilización de lo público y lo privado en las redes sociales y su impacto en la vida cotidiana. Internet y cuidado de la intimidad.
- Habilidades psicosociales:
- **Toma de decisiones.** Obturadores de la autonomía para la toma de decisiones relacionadas con el inicio y el cuidado en las relaciones sexuales: presión de pares y del entorno; estereotipos de género; consumo de alcohol y otras sustancias.
- **Resolución de conflictos:** modos basados en el diálogo, el respeto, la solidaridad y la no violencia.
- **Comunicación/expresión de sentimientos, emociones y pensamientos.** Distintas maneras de expresarlos. Elementos facilitadores y obstaculizadores.
- Tipos de vínculos: Relaciones de acuerdo y respeto; afecto y cuidado. Relaciones de dependencia, control y/o maltrato físico o verbal, discriminación.

Aspecto jurídico; derechos

- Marco legal de referencia de la educación sexual en los ámbitos nacional y de la CABA.
- Derechos sexuales y reproductivos.
- Marco jurídico de las políticas públicas de protección de la niñez y la adolescencia.
- Algunas situaciones de vulneración de derechos:
 - Violencia de género y trata de personas.
 - Maltrato y abuso infanto-juvenil.

El papel de la escuela en el sistema de protección integral:

- a) responsabilidades legales de docentes y directivos ante situaciones de maltrato/abuso;
- b) construcción de habilidades y conocimientos que promueven la defensa y el cuidado ante situaciones de vulneración de derechos;
- c) conocimiento de recursos disponibles en la CABA ante situaciones de vulneración de derechos.

2. Abordaje de la ESI

Modalidades de abordaje y espacios de intervención de la ESI en la escuela secundaria

- **En relación al trabajo con los alumnos.** abordaje de situaciones incidentales, cotidianas, disruptivas. Desarrollo sistemático de contenidos transversales en las distintas materias. Desarrollo de contenidos en espacio curricular específico obligatorio.
- **En relación con los docentes y la institución educativa.**
- **En relación con las familias.**
- **En relación con otras instituciones.** Véase “Modalidades de abordaje y espacios de intervención”, en *Diseño curricular para la NES*, Ministerio de Educación GCABA, 2014.

Criterios de selección de materiales.

inglés i

Fundamentación

La lengua inglesa representa en la actualidad, dadas las condiciones de globalización y la profusa cantidad de información circulante en varios idiomas y contextos, una importante herramienta para el desarrollo, capacitación y actualización de profesionales en los diferentes campos laborales y de investigación. Por lo

tanto, en un primer plano, la inclusión de este espacio curricular en el Profesorado de Educación Secundaria en Informática permite a los estudiantes realizar un acto de lectura comprensiva relacionado con sus focos de interés y, consecuentemente, dar una respuesta a la necesidad de brindar a los futuros docentes los recursos necesarios para la consulta de bibliografía actualizada propia de la computación y su didáctica en lengua extranjera, como también para la búsqueda, elaboración y presentación de material en lengua materna, de acuerdo con las posibilidades ofrecidas por las nuevas tecnologías. Inglés I guía a los alumnos en un proceso de aprendizaje de lectura comprensiva que abarca contenidos cognitivos, lingüísticos y pedagógicos, a través de una didáctica que se focaliza en la adquisición de estrategias de lectura y comprensión, y en un análisis del discurso que estimula una visión global e integradora del mismo, es decir, estimulando la lectura y la comprensión en forma conceptual, evitando la traducción palabra por palabra y la reproducción mecánica de enunciados del texto. En consecuencia, el estudiante elabora conceptos a partir de sus esquemas de conocimientos previos, comprende la información leída a partir de la construcción de redes de significados y resume la información en ideas principales con el objetivo de utilizarla como base de nuevos conocimientos y la elaboración de proyectos de aula.

Finalmente, este primer nivel de inglés se articula con su respectivo nivel en el espacio curricular Inglés II. El primero construye los cimientos del segundo, trabajando sobre contenidos cognitivos, lingüísticos y pedagógicos. Estos contenidos permiten elaborar un proceso de lectura que vaya:

- desde una visión global del texto hacia lo específico o selectivo;
- desde la identificación de significados principales y secundarios hacia la jerarquización de los mismos;
- desde el reconocimiento de un propósito u objetivo de un artículo hacia un análisis de la intención e ideología de su autor; y
- desde la producción escrita, en castellano, de un resumen que contenga ideas principales y secundarias, hacia una síntesis que encierre una idea integradora y global del texto, ambas actividades escritas como parte de la elaboración de un proyecto de aula.

En conclusión, el proceso del pasaje de Inglés I a Inglés II implica un continuo que, a medida que los textos se complejizan en vocabulario, retórica y extensión, estimula a los alumnos a producir escritos con un desarrollo gradual y creciente de nivel de abstracción conceptual y su consecuente síntesis. De esta manera, y a lo largo de estos recorridos, se espera que los alumnos del Profesorado en Informática puedan adquirir los objetivos finales de este complejo proceso, que culmina con la expectativa de lograr un acto de lectura comprensiva, ágil y autónoma.

Finalidades formativas

- Promover la lectura de textos cortos, ricos en imágenes y organizadores gráficos.
- Ofrecer distintos tipos de textos, tales como, índices (programas, libros académicos y conferencias), sitios web, programas y utilidades, sistemas operativos, etcétera, con distintos géneros discursivos: informativos, descriptivos, instructivos, explicativos, así como también, diferentes perfiles: comerciales, informativos, educativos y de capacitación profesional.
- Generar la comprensión del texto con una visión global del mismo a partir de un análisis contextual

abordado estratégicamente y a través de una lectura rápida.

- Favorecer la identificación de conceptos principales y secundarios a través de una lectura en detalle.
- Propiciar el reconocimiento del propósito del texto y posibles lectores.
- Promover la identificación de una función pragmática del texto.
- Favorecer la construcción del rol docente, desde un lugar de análisis e indagación.

Ejes de contenidos

1. **Dimensión cognitiva.** Análisis del contexto e índices textuales. Anticipación de conceptos relacionados con la temática de un texto a leer estimulando, de esta manera, todos aquellos conocimientos previos con los que cuenta el lector. Representación mental del contenido del texto y formulación de hipótesis de lectura/preguntas de interés/situación de la realidad como futuros profesionales. Construcción de sentido a partir de la lectura y consecuente identificación de cognados relevantes. Reconocimiento de un léxico significativo para la construcción de redes semánticas e identificación de conceptos. Desarrollo de una perspectiva micro-macro estructural del texto. Confirmación o reformulación de hipótesis/respuesta a inquietudes/resolución de una situación de la realidad como futuros profesionales. Resumen de ideas o conceptos principales. Capacidad de dar solución a problemas frente a palabras desconocidas: salteo de palabras desconocidas o poco relevantes, deducción de significados por contexto, identificación de categorías conceptuales y búsqueda de palabras en el diccionario. Utilización e integración de estrategias de lectura y comprensión. Modos de lectura: interpretativa e interactiva dentro de un paradigma sociocultural.
2. **Dimensión lingüístico-contextual.** Elementos gráficos que acompañan al texto: gráficos, tablas, formatos, fotografías, diagramas, dibujos, recursos de puntuación. Otros elementos contextuales verbales: títulos, subtítulos, fechas, lugares, autorías, fuentes, copetes, epígrafes.
3. **Dimensión textual.** Organización de la información de acuerdo con formas del discurso y sus funciones. Tipología textual: instructivos, programas, utilidades, sistemas operativos, sitios de internet, involucrando instrucciones, exposición de información con descripciones y explicaciones. Vocabulario específico al área de estudio. Propósito o finalidad de un texto, análisis de posibles lectores. Coherencia y cohesión textual. Cohesión léxica: elipsis y sustitución. Referencia textual. Funciones semánticas: nexos lógicos.
4. **Dimensión gramatical.** Léxico relevante, cognados. Grupo nominal: organización sintáctico-semántica del núcleo y sus modificadores. Funciones morfo-semánticas: afijos. Pronombres. Grupo verbal: paradigma verbal: tiempos, modos, formas (presente, pasado, futuro). Verbos modales. Grupo verbo + partícula adverbial. Infinitivo: sus funciones. Forma *-ing* para expresar finalidad. Imperativos. Participios pasado y presente: funciones. Preposiciones. Construcciones pasivas. Cláusulas relativas. Construcciones comparativas. Construcciones de condición. Formas impersonales. Formas de la oración.

inglés ii

Fundamentación

El segundo nivel de Inglés tiene real importancia dentro del diseño curricular, porque permite al futuro profesor de Informática acceder a fuentes de información de su interés, conociendo y evaluando literatura técnica pertinente publicada en lengua inglesa. En forma articulada con el nivel anterior, amplía su horizonte de conocimientos al investigar y satisfacer sus expectativas en relación con desarrollos tecnológicos en el área, intercambiar experiencias y dar a conocer sus trabajos de investigación y creación.

Finalidades formativas

- Promover habilidades de lectura y escritura de mensajes generales en Inglés técnico.
- Favorecer un nivel de comprensión lectora que resulte aplicable en la lectura extensiva de temas de informática.
- Brindar el vocabulario técnico y sub-técnico relacionado con la informática.
- Propiciar la escritura de oraciones y párrafos requeridos para programación.
- Ofrecer distintos tipos de textos: artículos de investigación en relación a la informática y la educación, textos que contengan la exposición de un debate a favor y en contra de una cierta temática, artículos sobre novedades educativas y tecnológicas; y de distintos géneros discursivos: informativo, descriptivo, explicativo, expositivo de información académica y argumentativo.

Ejes de contenidos

1. **Lectura comprensiva de oraciones compuestas y párrafos.** Revisión, práctica y consolidación de elementos aprendidos. Técnicas para acceder a la lectura comprensiva: relevancia de los signos de puntuación, nexos o conectores, expresiones con *-ing* con modificadores, distintas funciones del participio, frases sustantivas, voz pasiva.
2. **Voz pasiva en inglés técnico y usos del infinitivo.** Comandos afirmativos y negativos (*imperative mood*). Voz pasiva. Tiempos simples. El infinitivo como sujeto, con adverbio y sustantivo, con ciertos verbos y el infinitivo para implicar propósito.

3. **La lectocomprensión.** Inferencia de ideas principales y secundarias. Preguntas de comprensión. Uso de los distintos términos interrogativos. Resumen de un texto al completar un diagrama.

4. **Familias de palabras y verbos modales.** Sufijos: *-ly, -ity*, etc. Adverbios de modo. Derivación de adjetivos. Sustantivo en aposición en una frase sustantiva. La frase sustantiva con adjetivo y adverbio modificador de dicho adjetivo. Inversión del orden en su interpretación. Verbos modales. Verbos modales en combinación con la voz pasiva con tiempos simples y perfectos. Reconocimiento de palabras anaforizadas y anaforizantes. Selección de aseveraciones en falsas y verdaderas. Lectura de frases a partir del núcleo y sus modificadores.

5. **Nexos oracionales y estructuras con -ing.** Subordinación: nexos relativos. Modificadores: participios contrastados (*operating systems, written records*, etcétera). Estructuras con inversión. Frases verbales. Verbos con partícula: modificación del significado; su implicancia para la traducción. Verbos y adjetivos. Sinónimos y antónimos. Uso de preposiciones: similitudes y diferencias con las preposiciones en español. Tiempos verbales compuestos. Interpretación de textos para dar su versión en español y para resolver actividades propuestas con el objetivo de medir comprensión. Reconocimiento de información dada en castellano en un texto en inglés.

6. **Oraciones condicionales y modo subjuntivo.** Estudio especial de las oraciones condicionales en sus cuatro tipos. Interpretación del modo subjuntivo. Aplicación de oraciones condicionales en distintos tipos de actividades.

7. **Reconocimiento, interpretación y consolidación.** Textos técnicos variados y actuales para la integración de elementos previos.

UNIDADES CURRICULARES OPTATIVAS

INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Fundamentación

Entendemos que esta unidad curricular permite observar, explicar y transformar el panorama macro y micro de las instituciones educativas. Basado en una comprensión amplia de la compleja trama de lo social, de la

cual la escuela, como institución y como organización es parte. A su vez capitaliza el desarrollo de las teorías de las organizaciones y procura la búsqueda del equilibrio de la dicotomía existente entre la modelización prescriptivo-explicativa, que pone énfasis en el estudio de las estructuras o sistemas, y el análisis descriptivo explicativo que se concentra en el estudio del comportamiento de los actores.

En este mismo sentido, la formación en política institucional, necesariamente contextualizada, tiene por finalidad formar a los alumnos del profesorado en el análisis crítico de las relaciones de poder entre actores, además del marco institucional y organizacional en que esas relaciones se despliegan: comunicación-mediación-intermediación-conflictos institucionales. De este modo, recuperar lo político como una dimensión de análisis, posibilita interpelar la práctica y una mirada metarreflexiva para pensar los cambios posibles.

Aquí es donde opera la interdisciplinariedad en su articulación con las unidades curriculares Sistema y Política Educativa y Pedagogía, que ofrecen una mirada diacrónica de los determinantes económicos, políticos, jurídicos y culturales que atraviesan la organización escolar.

Finalidades formativas

- Favorecer la aproximación y la problematización de las prácticas y discursos institucionales para generar un espacio de reflexión crítica conducente a la deconstrucción y reconstrucción de lo observado que permita la búsqueda de soluciones.
- Brindar herramientas para el análisis de la escuela como organización e institución profundizando en la problemática de la conservación y el cambio institucional y de sus relaciones con las distintas organizaciones sociales y comunitarias.
- Propender la comprensión de la micropolítica de las instituciones educativas como campo de relaciones sociales, conflictos y negociaciones.

Ejes de contenidos

1. **El estudio de las instituciones educativas.** Instituciones y sistema educativo. Lo organizacional y lo institucional. Perspectivas teóricas. Perspectiva institucional. Teoría de las organizaciones. La escuela como institución y como organización. Tipologías de organizaciones. La dimensión organizacional de las escuelas.
2. **Componentes constitutivos de las instituciones educativas.** La institución y lo institucional. Las instituciones. Grupo e individuo. Normas, actores, prácticas. La comunicación. Poder y autoridad. La ética institucional. Conflictos. Procesos de negociación. Gestión de la información en las instituciones.

3. **La escuela como institución.** Los componentes básicos de un establecimiento educativo. El funcionamiento institucional. El aula y la institución. Poder, autoridad y relaciones pedagógicas. Organización escolar: tiempos y espacios. Cultura e historia institucional. La escuela abierta a la diversidad: respuestas desde una perspectiva institucional. Características de las aulas y las prácticas educativas inclusivas.

4. **Problemáticas actuales de las instituciones educativas.** Violencia escolar. Convivencia escolar. Relaciones entre autoridad, docentes y alumnos. El proyecto educativo institucional como herramienta para el cambio. La escuela y el desafío de la incorporación de las TIC.

NUEVOS ESCENARIOS: CULTURA, TECNOLOGÍA Y SUBJETIVIDAD

Fundamentación

Este espacio curricular se inserta en el Campo de la Formación General como una instancia de análisis con perspectiva histórica, de los cambios económicos, macropolíticos, culturales y científico-tecnológicos que han tenido lugar en las últimas décadas, en relación con el análisis de problemáticas específicas de la cotidianeidad de la praxis educativa en la escuela. Nuevas realidades afectan profundamente la tarea de educar y replantean el qué enseñar, la representación acerca de quién es el destinatario, el cómo formar a los futuros educadores, para qué contexto cultural, social, económico, tecnológico y bajo qué parámetros.

El lugar de la educación y sus relaciones con los contextos socioculturales propios de la etapa de globalización pone en juego valoraciones, subjetividades y posibilidades de transformación educativa. El acercamiento a experiencias concretas de trabajo en estos contextos de análisis permite entonces considerar espacios, tiempos y sujetos de la educación en función de esta problemática, para que los estudiantes revisen posturas y diseñen prácticas reflexivas que permitan transformar la enseñanza. A partir de la recuperación de la construcción de subjetividades, identidades sociales y culturales y comunidades de conocimiento compartido, se apela a la configuración de un capital cultural propio que les permita insertarse en la tarea docente como mediadores culturales desde esas nuevas configuraciones, incluyendo la variable del desarrollo tecnológico.

Como corolario de lo anterior, consideramos este espacio un ámbito de problematización, de surgimiento de interrogantes fundamentales, de indagación por los territorios de la historia reciente, la filosofía, la sociología y las ciencias sociales en general, de generación de argumentos y criterios de actuación, y de reflexión de la acción en el seno de las instituciones educativas.

Finalidades formativas

- Favorecer el análisis crítico de las transformaciones sociales en los procesos contemporáneos de producción, circulación y apropiación del conocimiento y de la información.
- Indagar sobre nuevas perspectivas y sentidos sobre la escuela a la luz de los procesos de transformaciones cultural y tecnológica.
- Proveer enfoques y perspectivas diversas que puedan dar cuenta adecuadamente sobre aspectos de la realidad social, cultural y escolar.

Ejes de contenidos

1. **Cambios en las configuraciones socioculturales y la conformación de nuevas subjetividades.** Cambios en las configuraciones culturales y sociales de la modernidad. Ideas y lógicas dominantes. La conformación de la posmodernidad y la segunda modernidad. Impacto en los procesos cognitivos, comunicacionales y vinculares.
2. **La gestión de la información en la vida social actual.** La producción y la distribución de la información en la era digital. Impacto en los procesos comunicacionales y en los comportamientos personales y sociales.
3. **Las tecnologías de la información y la comunicación.** Hitos histórico-culturales de la tecnología humana. La construcción de identidades mediadas por las tecnologías. Cultura digital y educación informacional. Ciudadanía digital. Modos de transmisión de la información. El entrecruzamiento de narrativas en la red. La relación entre nuevas tecnologías y aquellas tecnologías preexistentes en el aula.
4. **La gestión del conocimiento en las instituciones educativas.** Producción, distribución y apropiación del conocimiento. La condición del conocimiento en la sociedad contemporánea. Validez y legitimidad. Reflexión y valores en la utilización social del conocimiento. De un modelo de conocimiento acumulativo y fraccionado a un modelo de conocimiento constructivo e integrado. Dinámica de las comunidades de conocimiento y de práctica.
5. **La gestión del conocimiento en el aula y en la escuela.** El conocimiento en los límites de la escuela y de las instituciones y fuera de ellas. La apropiación del conocimiento mediante la aplicación de las TIC en el aula.
6. **La educación para la sustentabilidad.** Nuevos escenarios globales relacionados con la sustentabilidad. Paradigma mecanicista versus paradigma de la complejidad. El desafío de la

sustentabilidad y la relación sociedad-naturaleza. Creación de escuelas sustentables: objetivos, principios y metodología de la educación para la sustentabilidad; transversalidad, interdisciplinariedad y el rol del docente.

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA

Fundamentación

Desde los orígenes del sistema educativo, de forma análoga a lo acaecido mientras emergía la nación, la formación docente incluyó contenidos de historia argentina y particularmente de historia de la educación nacional. La historia de la educación fue escrita y enseñada en distintas etapas a partir de las visiones historiográficas que se desarrollaron y que sirvieron también para brindarle sentido (muchas veces, teleológico) a los futuros docentes. La historización de la institución educativa y de sus agentes contenía (y contiene) también, como es siempre inevitable, una perspectiva política e ideológica.

En la actualidad, es relevante para la formación docente desarrollar una Historia de la Educación Argentina que, contemplando el legítimo pluralismo institucional y de cátedra, permita al conjunto de los futuros docentes comprender el despliegue histórico de la educación formal y especialmente la diversidad de miradas posibles de corte historiográfico que conllevan énfasis explicativos distintos y focos de estudio particulares. De esta forma, el futuro docente puede desnaturalizar el desarrollo de la institución educativa, comprendiendo así sus características y la diversidad de formas de análisis posibles. También logra comprender el perfil profesional docente en relación con la o las culturas, los procesos de escolarización y la dinámica de la sociedad civil y del Estado. La historia de la educación converge así en la promoción de un docente creativo y crítico a partir de su conciencia histórica y social evitando reiterar estereotipos escolares cristalizados, celebratorios, evolutivos, decadentes y/o nostálgicos.

Esta unidad curricular se centra en la historia de la educación argentina en el contexto latinoamericano y en relación con los aportes europeos, norteamericanos y de los pueblos originarios.

Finalidades formativas

- Animar el reconocimiento, el análisis y la valoración crítica de la multiplicidad de perspectivas historiográficas, y de objetos y focos de estudio dentro del campo de la historia de la educación.
- Contribuir a desarrollar una conciencia histórica que evite cristalizar formas y culturas escolares y favorezca el análisis de la complejidad sociocultural en torno de la institución educativa y del sistema educativo.
- Facilitar la comprensión de los elementos y características que configuran la dinámica de la identidad

educativa argentina como escenario de articulación de la tradición y la apertura cultural.

Ejes de contenidos

1. **Historiografía e historia de la educación.** Corrientes y escuelas en el contexto argentino. Debates. Temas focalizados. Énfasis y ausencias. Relación entre historiografía, sistema educativo, política educativa y docencia.
2. **Historia de los imaginarios pedagógicos argentinos y política educativa.** Imaginarios civilizatorio, normalista, espiritualista, positivista, humanista, socialista, desarrollista, neoliberal, posmoderno. Las políticas educativas argentinas en el contexto latinoamericano. Sus relaciones con los imaginarios. Sociedad civil y Estado: las distintas configuraciones de estas relaciones a lo largo de la historia argentina. La legislación escolar en la historia. Debates sobre el carácter laico y religioso de la educación. Relaciones entre educación, democracia y dictaduras.
3. **Historia de las culturas escolares y sus relaciones con las culturas sociales.** Configuración de la escuela moderna en la Argentina y en América latina. Corrientes curriculares y disciplinares. Historia de los modelos escolares, especialmente de los niveles Medio y Superior. Relaciones escuela y cultura social en la historia de la educación. Sentidos, funciones y conflictos en las diversas escuelas, niveles y modalidades a lo largo de la historia.
4. **Historias de la educación en debate y emergencias.** Hegemonías, hiperpresencias temáticas, reduccionismos, ausencias. Educación de la mujer. Pueblos originarios. Grupos sociales vulnerabilizados. Idearios y modalidades educativas invisibilizadas.
5. **Historia de la formación y de la profesión docente.** Origen en el siglo XIX argentino. Sentidos y contenidos en cada configuración histórica. La identidad docente en el sistema educativo y en particular en las distintas modalidades y niveles. El docente en el imaginario social a través del tiempo.

DERECHOS HUMANOS, SOCIEDAD Y ESTADO

Fundamentación

La perspectiva de los derechos y de la dignidad humana se ha consolidado en los últimos decenios como parte sustantiva de la cultura democrática, progresivamente, en el mundo entero y en nuestra región. La trágica historia de guerras, abusos y genocidios que se abatieron sobre las sociedades durante el siglo XX y la toma de conciencia paulatina de la centralidad de los seres humanos y de su vida en común permitieron un desarrollo teórico, político y jurídico que es hoy patrimonio de la humanidad, especialmente en América latina y en la Argentina. Los derechos humanos, además, se hallan fuertemente vinculados con el pluralismo cultural vigente y asumen diversas fundamentaciones y alcances con sus consecuentes consensos, debates y tensiones.

Los derechos humanos, por otra parte, son vitales en la comprensión integral del rol de la institución educativa y de los docentes. Sin estos derechos como trasfondo e ideario último de la docencia, es difícil que se desarrolle una tarea educativa promotora de ciudadanía creativa, crítica, inclusiva, igualitaria y plural. De esta forma, tanto por su contenido como por su colaboración en la conformación de una visión docente integral y democrática, resulta clave el desarrollo de la perspectiva de los derechos humanos en su interrelación con la sociedad civil y con el Estado, atendiendo particularmente al derecho a una educación plena y liberadora para todos.

Finalidades formativas

- Facilitar la comprensión del desarrollo de la perspectiva de los derechos humanos y su relación con la vida democrática, particularmente en el contexto argentino y latinoamericano.
- Animar el estudio de la vigencia de los derechos humanos y sociales en los distintos grupos y estratos sociales.
- Promover la identificación del lugar del derecho universal a la educación en el marco de los derechos humanos.
- Fomentar la conciencia crítica del contenido y función de la política educativa, del sistema educativo, de la institución y de la profesión docente en la consolidación de los derechos humanos.

Ejes de contenidos

1. **Los derechos humanos.** Orígenes históricos y su interrelación con el Estado y la sociedad civil. La diversidad de sus fundamentos en la historia y en la actualidad Declaraciones mundiales e interregionales sobre los derechos humanos. Debates clásicos y contemporáneos.
2. **El Estado argentino.** Orígenes históricos y conceptos básicos. Formas de Estado, formas de gobierno. El Estado moderno. El Estado a través de la historia. El proceso de formación del Estado argentino. Etapas del Estado argentino en los siglos XIX y XX. El retorno a la democracia. Reforma constitucional de 1994. Los Estados nacionales en el mundo actual. El fenómeno de la globalización y el Estado. La integración latinoamericana. Los poderes mundiales y los factores de regionalización.

3. **Relaciones entre sociedad civil y Estado.** Complejidad y elementos de la sociedad. Relaciones entre ambiente social, naturaleza humana e historia. Cultura, grupos e instituciones. Comunidad y asociaciones. La institución educativa. Sociedad y realidad política. La sociedad globalizada y la educación.
4. **La democracia política y los derechos humanos y sociales.** Derechos y deberes de los habitantes. Los derechos sociales. Teorías sobre los derechos del hombre: tratados internacionales. Los derechos humanos en la Argentina hoy. Ciudadanos y partidos políticos. Los nuevos derechos y garantías en la Constitución nacional.
5. **Derechos humanos y educación.** Los derechos humanos en la institución educativa. El derecho universal a la educación. La enseñanza de los derechos humanos como generadora de prácticas sociales y educativas basadas en su reconocimiento. La justicia, la equidad, la libertad y la solidaridad. La tolerancia, la diversidad y el pluralismo. Principios metodológicos para la educación en y para los derechos humanos. La institución educativa como espacio público donde se construye consenso sobre valores de convivencia social. La institución, la profesión docente y la pedagogía: espacio privilegiado para el despliegue de los derechos humanos. Los sectores vulnerabilizados y el derecho a la educación. La discriminación educativa. La inclusión educativa creativa, crítica y liberadora.

TRABAJO/PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE

Fundamentación

El espacio de Profesionalización Docente reúne un conjunto de conceptualizaciones que consideran al profesor como un sujeto histórico, social y económico, ubicado en su tiempo y su contexto. Desde aquí se pone en cuestión el concepto de “apostolado” vigente en décadas pasadas, y se piensa al docente como uno más dentro del conjunto de los trabajadores/profesionales.

La propuesta de este seminario supone preguntarse cuáles son los sentidos que se agotan en la tarea docente, por cuáles son reemplazados, qué conflictos desaparecen y qué nuevos problemas y necesidades caracterizan el proceso de trabajo docente en la actualidad. Pensarlo así surge como consecuencia de procesos y de luchas sindicales a lo largo de las últimas décadas y su consecuente reflexión sobre la identidad docente.

Desde este espacio se recupera el trabajo como una categoría analítica, es decir, se lo considera un concepto proveedor de sentido. Sostenemos que el trabajo es una dimensión fundamental del sujeto.

Asimismo, el análisis del trabajo (“profesionalización docente”) implica pensar una dimensión que se vincula estrechamente con la salud laboral docente (SLD). Hay abundante evidencia científica que asocia las condiciones y el medio ambiente de trabajo con el proceso de salud-enfermedad de los trabajadores en general y de los docentes en particular.

Finalidades formativas

- Abordar los conceptos y debates centrales en torno a las categorías *trabajo* y *profesión*, y su relación con la educación, así como el surgimiento de un sujeto histórico: el trabajador y profesional de la educación, su constitución y posicionamiento.
- Posibilitar el análisis del proceso que va desde la concepción de la docencia como el ejercicio de un “apostolado”, a pensar al profesor como trabajador y profesional de la educación.
- Analizar el proceso de trabajo y el ámbito institucional escolar.
- Abordar las tensiones y conflictos que se presentan en el campo del trabajo y la profesión docente desde la perspectiva histórica, abonando a la reflexión sobre las principales transformaciones ocurridas en las últimas décadas y los debates centrales y visiones con respecto a la docencia como trabajo y profesión.
- Dar oportunidades para el análisis de los diversos sentidos del trabajo docente.
- Identificar las dimensiones del rol docente como líder pedagógico, animador de procesos de aprendizaje y partícipe activo en la construcción del proyecto educativo institucional y de la comunidad educativa.
- Posibilitar el análisis de las condiciones de trabajo y su relación con el proceso salud-enfermedad-atención del trabajador docente.
- Analizar la evolución histórica del marco jurídico de la educación. Las comisiones paritarias como instrumento jurídico constitucional para la discusión de las condiciones y medio ambiente del trabajo educativo.

Ejes de contenidos

1. **El trabajo como categoría analítica para pensar la actividad docente.** Educación y trabajo en el contexto socio-histórico actual.
2. **Introducción a la problemática del trabajo/profesión docente.** El proceso de trabajo y su organización. Condiciones de trabajo de los docentes. Marco legal del trabajador/profesional docente.
3. **Salud y trabajo docente.** Conceptos generales. Dimensiones que lo definen. Conceptos de riesgo y peligro.

4. **Derechos y deberes de los docentes.** Legislación actual. Normativa existente.
5. **Las investigaciones sobre profesión y trabajo docente.** El estado actual de la cuestión. Debates teóricos y aspectos metodológicos.
6. **Construcción y desempeño de la profesión docente.** El docente, actor fundamental del cambio. Liderazgo y creatividad.

CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA

Normas para la especificación de los bloques curriculares en unidades curriculares

Este campo de formación, como se explicara anteriormente, se desarrollará a partir de un conjunto de bloques curriculares. La elaboración de estos bloques se ha realizado sobre la base de una serie de criterios ya enumerados oportunamente. Para la denominación de cada bloque se ha llegado a un acuerdo que tiene su origen en los contenidos que lo integran.

En la elaboración de los planes de estudios que especificarán los bloques en unidades curriculares se tendrán en cuenta obligatoriamente los siguientes criterios:

- Las finalidades formativas en su totalidad deben estar representadas en las unidades curriculares que integren los bloques, guardando una estrecha relación con la fundamentación de las unidades curriculares.
- Los contenidos de estas unidades curriculares deben responder a los ejes y descriptores definidos en el bloque, guardando coherencia lógica y epistemológica.
- Los ejes de contenidos pueden ser ampliados y especificados en las unidades curriculares, así como también los descriptores, siempre que se incluyan todos los elementos pautados en los bloques.
- Las unidades curriculares no deben poseer menos de dos horas cátedra presenciales semanales, ya sean de régimen cuatrimestral o anual.
- Las unidades curriculares que se desarrollen en los planes de estudios deberán indicar:
 - denominación,
 - formato,
 - régimen de cursada,
 - carga horaria semanal y total para el alumno expresadas en horas reloj y en horas cátedra,

ubicación en el plan de estudios,

- fundamentación,
- objetivos,
- contenidos mínimos.

Los planes curriculares institucionales deberán definir la unidad curricular Sujetos de Aprendizaje, cuya fundamentación, finalidades formativas y ejes de contenidos se encuentran descriptos en el bloque denominado Construcción del conocimiento informático en el aula.

FUNDAMENTOS DE LA INFORMÁTICA

Fundamentación

El desarrollo de capacidades para la enseñanza y el aprendizaje de la informática requieren del conocimiento y la comprensión de los fundamentos en los que se basa la disciplina. Entre ellos se encuentran un conjunto de principios, estrategias, métodos y técnicas provenientes de diferentes campos de conocimiento que han aportado a la informática modelos útiles para describir y representar situaciones problemáticas resolubles mediante métodos computacionales.

Por lo tanto, el estudio de la informática requiere de los conocimientos que aportan las teorías de la computación, los sistemas de la información y las temáticas que son propias de las matemáticas: el análisis de funciones matemáticas, los sistemas numéricos, la operatoria instrumental con estructuras algebraicas, la lógica, los cálculos probabilísticos y la aplicación de métodos estadísticos, por ser considerados herramientas fundamentales para comprender y resolver los problemas que presenta la informática.

A lo largo de la evolución de la informática, esta ha desarrollado y perfeccionado las metodologías para mejorar los sistemas informáticos. Sus problemáticas están relacionadas con la representación de los datos, la codificación, el procesamiento de la información y la creación de algoritmos para la resolución de problemas, entre otras.

En consecuencia, este bloque curricular se considera nodal para la formación del estudiante, tanto en su tránsito a través del profesorado como para su futura práctica profesional docente.

Las temáticas recorridas por los contenidos de este bloque tienen una función estructurante de las competencias cognitivas de los futuros profesores de Informática, ya que constituyen un espacio adecuado para la comprensión, desarrollo y aplicación del pensamiento deductivo, métodos axiomáticos, procedimientos heurísticos y algorítmicos, construcción de modelos, predicciones, inferencias y simulaciones. La importancia de los ejes de contenidos de este bloque en la formación de un docente radica

en que le permite desarrollar una visión crítica del proceso de estructuración de la informática como ciencia y tecnología, favoreciendo el alcance de una visión integradora de la informática y sus problemáticas aún abiertas y, en muchos casos, en desarrollo.

Finalidades formativas

- Favorecer el dominio de los fundamentos en los que se basa la informática como campo disciplinar.
- Ofrecer oportunidades para comprender que la informática no es una disciplina estática ni acabada.
- Promover la utilización de técnicas y herramientas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la informática.
- Generar condiciones que permitan construir modelos matemáticos y reconocerlos como herramientas para resolver problemas.
- Desarrollar lógicas de pensamiento, asociadas a la matemática, que permiten analizar, modelizar y resolver situaciones problemáticas relacionadas con el tratamiento de la información.
- Promover el rol de la matemática como parte de la formación necesaria para el aprendizaje y la enseñanza de la informática.
-

Ejes de contenidos

1. **La informática como disciplina y como tecnología.** Objetos de estudio, teorías, métodos, técnicas de computación y sus aplicaciones a lo largo de la evolución. El tratamiento de la información en los diferentes sistemas informáticos. Sistemas numéricos. Codificación.
2. **Métodos algebraicos.** Vectores, matrices y determinantes. Representación, operatoria y aplicación en situaciones problemáticas. Sistemas de ecuaciones lineales. Clasificación y resolución. Inecuaciones lineales, enfoque gráfico y algebraico. Programación lineal.
3. **Las diferentes lógicas y sus relaciones con la informática.** Lógica clásica. Distintos enfoques. Álgebras de Boole. Lógicas no clásicas: lógicas polivalentes, conjuntos difusos, lógica difusa, lógicas modales, lógicas no monofónicas. Caracterizaciones, consecuencias y aplicaciones informáticas.
4. **Modelización y simulación.** Funciones. Representaciones. Análisis. Límite y continuidad. Derivadas. Integrales. Sucesiones. Series. Probabilidad. Funciones de distribución. Estadística descriptiva. Curvas de ajuste. Teoría estadística de las decisiones. Simulaciones con herramientas informáticas. La estadística como herramienta en la investigación.

Fundamentación

En este bloque se propone un acercamiento a las aplicaciones de la informática al diseño y la producción multimedia, poniendo en juego procedimientos y conceptos relacionados con el procesamiento y la edición de imágenes, audio y video digitales. Se incluyen también técnicas de animación digital, promoviendo aplicaciones de la informática que combinan estrategias y procedimientos relacionados con la planificación, la programación, la comunicación visual, el diseño y la creatividad. Asimismo se abordan, de manera integrada, principios del diseño gráfico y la comunicación visual, aplicados al diseño de páginas y sitios web mediante los denominados *lenguajes de marcado hipertextual* (HTML).

La utilización de la informática aplicada al diseño y la comunicación se justifica por el creciente e incesante desarrollo de las aplicaciones en internet y la demanda de servicios basados en tecnología web. Esto incluye contenidos que promueven la adquisición de conocimientos básicos sobre fundamentos de la tecnología de la información y sus aplicaciones para la elaboración de sitios web, la programación de servicios remotos, el diseño de interfases de usuario, el diseño de formas, objetos y ambientes, y los aspectos sociales de las nuevas tecnologías.

Finalidades formativas

- Favorecer el análisis y la aplicación de las posibilidades de los medios informáticos, como medio de expresión y comunicación a través del diseño y la producción multimedial.
- Propender al conocimiento y experimentación con técnicas de animaciones por computadoras, desarrollando animaciones interactivas mediante técnicas que incorporan estructuras de control.
- Promover la comprensión y aplicación de conceptos y técnicas de diseño de interfases gráficas aplicadas a la web.
- Propiciar la familiarización con los usos de la informática en el diseño de formas, objetos y espacios, aplicando principios de dibujo técnico al diseño por computadora, modelado y fabricación 3D.

Ejes de contenidos

1. **La informática aplicada a la producción audiovisual.** Digitalización, procesamiento y edición de imágenes digitales. Principios de audio y video digital. Técnicas y herramientas de edición. Planificación de proyectos de producción audiovisual.
2. **Animación digital.** Técnicas y conceptos. Animación 2D y 3D. Interactividad y estructuras de

control. Introducción a la realidad virtual y aumentada. Diseño de videojuegos.

3. **Diseño de páginas web.** Aplicación de principios del diseño gráfico y la comunicación visual (tipografías, estándares de diseño de páginas web. Lenguajes de marcado hipertextual (HTML). Hipervínculos internos y externos. Incorporación de elementos interactivos básicos y creación de contenidos dinámicos. Los diferentes elementos del discurso presentes en el proceso del diseño y la comunicación virtual.

4. **La informática aplicada al diseño de formas, objetos y espacios.** Principios de dibujo técnico. Vistas y perspectivas. Diseño por computadora. Diseño, modelado y fabricación 3D.

PARADIGMAS, ALGORITMOS Y LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN

Fundamentación

Este bloque está orientado a promover una participación activa de los futuros docentes, analizando situaciones problemáticas en forma colaborativa y adquiriendo progresivos niveles de autonomía en la creación y producción de soluciones. De este modo, se promoverá el desarrollo del pensamiento lógico-formal, seleccionando y combinando las estructuras básicas, transformando los algoritmos en programas codificados en lenguaje de programación y familiarizándose con los diferentes paradigmas en ese sentido.

El desarrollo de capacidades para la resolución de problemas, mediante la creación y representación de algoritmos, y la correspondiente transformación en los códigos propios de un lenguaje de programación constituyen actividades y saberes que caracterizan la informática como campo de conocimiento.

Se incluyen conocimientos y técnicas orientadas a vincular los programas creados con otras aplicaciones, recibiendo datos externos de bases de datos o de internet. Del mismo modo se abordan, también, aplicaciones de la robótica y la inteligencia artificial.

Finalidades formativas

- Favorecer el análisis y la resolución de problemas del campo informático, mediante el diseño de

algoritmos y la aplicación de técnicas de representación apropiadas.

- Promover la comprensión de la importancia de realizar un correcto análisis de sistemas antes de desarrollar y programar una aplicación, incluyendo el seguimiento del ciclo de vida de la misma.
- Propiciar la comprensión y aplicación de técnicas de programación, seleccionando y combinando estructuras secuenciales, condicionales y repetitivas, y utilizando los fundamentos y las herramientas que brindan los diferentes paradigmas de la programación (estructurada, orientada a objetos, funcional, etcétera).
- Generar el desarrollo aplicaciones para distintas plataformas, comprendiendo las técnicas de programación para arquitecturas cliente y servidor.
- Promover el desarrollo e implementación de estrategias para el diseño de bases de datos, experimentando con lenguajes de manipulación y definición de datos.
- Favorecer el desarrollo de programas que accedan y se vinculen con bases de datos y aplicaciones externas y distribuidas.

Ejes de contenidos

1. **Análisis y resolución de problemas del campo informático.** Problemas algorítmicos: características y técnicas de representación. Dato, proceso e información. Estructuras y tipos de datos. Análisis, diseño, representación y codificación de algoritmos. Criterios de optimización. Relación entre algoritmo y programa. Etapas en la resolución de un problema del campo informático.
2. **Metodologías de programación.** Características de los diferentes paradigmas haciendo énfasis en la programación estructurada y de la programación orientada a objetos. Estructuras de control: secuencias, condicionales, iteraciones. Procedimientos y funciones. Estructuras de datos: arreglos unidimensionales y bidimensionales, objetos, clases de objetos, interfaces, etcétera.
3. **Software y lenguajes de programación.** *Software* libre y propietario. Ciclo de vida de un *software*. Fases para el desarrollo de aplicaciones: análisis de sistema, planificación, diseño, programación, pruebas, implementación y documentación. Programación de robots: textual, gestual, por imitación, programación por trayectorias y por posiciones. El rol de los simuladores. Principios de inteligencia artificial. Sistemas híbridos, redes neuronales.
4. **Desarrollo de aplicaciones.** Aplicaciones para distintas plataformas (web, dispositivos móviles, embebidos, etcétera) y arquitecturas. Características de los lenguajes para la arquitectura cliente y la arquitectura servidor. Análisis y desarrollo de aplicaciones para ambas arquitecturas.
5. **Bases de datos.** Caracterización de los modelos de bases de datos. Bases de datos relacionales. Diagramas entidad-relación. Características de los sistemas gestores de bases de datos (SGBD). Uso y aplicación de lenguajes de consulta libres y propietarios. Creación de bases de datos.
- 5.

ESTRUCTURA FÍSICA Y LÓGICA DE LOS SISTEMAS DIGITALES

Fundamentación

Este bloque aborda los conocimientos relacionados con los aspectos que caracterizan al soporte físico de los sistemas digitales de procesamiento de información (*hardware*) y abarca contenidos relacionados con la estructura, la organización y el funcionamiento de las computadoras y los dispositivos de entrada y salida (periféricos) que los vinculan con su entorno. Se incluyen también los llamados *sistemas embebidos* y las tecnologías presentes en los dispositivos móviles. Asimismo, se contemplan la comprensión de la función y las características de los sistemas operativos, incluyendo el uso, la gestión y la configuración de *software* y *hardware*. Por tal razón, se sugiere trabajar en la modalidad de laboratorio, favoreciendo prácticas relacionadas con la resolución de problemas asociados a la selección, instalación, puesta en marcha y mantenimiento de los sistemas informáticos.

Los contenidos abarcan también el estudio de las redes y soportes de infraestructura de tecnología de la información, tal como se plantea en la Resolución N° 107/CFE/10 (Marco de Referencia Sector Informático, Consejo Federal de Educación) y la telemática, y se hace foco en la manera en que los sistemas digitales se vinculan e interactúan entre sí, formando redes e integrándose con los sistemas de telecomunicaciones.

Finalidades formativas

- Favorecer la comprensión de la estructura física y lógica de los sistemas digitales de información, identificando la función de sus componentes y sus periféricos.
- Promover la instalación y puesta en marcha componentes y dispositivos de sistemas digitales de información, aplicando normas de seguridad eléctrica.
- Propiciar la comprensión de la función de los sistemas operativos y experimentar procedimientos de instalación, mantenimiento y actualización.
- Favorecer la identificación de los componentes físicos y lógicos de las redes Informáticas, sus topologías y normas de comunicación, resolviendo problemas de instalación y funcionamiento de redes de área local.

Ejes de contenidos

1. **Arquitectura de los sistemas digitales.** *Hardware* libre, abierto y propietario. Partes y funciones de una computadora. Representación de la estructura. Memorias: tipos y características. Técnicas digitales. Periféricos. Ensamblado e instalación de dispositivos informáticos. Medición de variables eléctricas. Sistemas embebidos. Dispositivos móviles.

2. **Sistemas operativos.** Libres y privativos. Funciones, componentes y arquitectura. Instalación. Técnicas de administración de memoria, de archivos, de usuarios y seguridad. Operaciones básicas. Técnicas de instalación y configuración de programas.

3. **Redes y teleinformática.** Concepto de red. Evolución histórica. Clasificación. Alcance, direccionalidad, topología. Componentes físicos y lógicos. Protocolos y estándares de comunicación. Medios de transmisión: redes cableadas e inalámbricas, adaptadores y dispositivos de interconexión. Modelo de referencia de interconexión de sistemas abiertos (OSI). Redes de área local (LAN): protocolo, *hardware*, estructura física y lógica, técnicas de instalación, configuración, diagnóstico y mantenimiento. Sistemas operativos de redes: funciones del servidor y del cliente, componentes, administración de cuentas. Seguridad en redes.

CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO INFORMÁTICO EN EL AULA

Fundamentación

Este bloque se focaliza en la educación formal de la informática. Su fundamentación se basa en la necesidad de reflexionar acerca de los marcos curriculares explicitados en los documentos oficiales; la historia y tradiciones presentes en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de la informática atendiendo a los múltiples enfoques que de ella se hace en los distintos niveles educativos. Se busca brindar a los futuros docentes los elementos teóricos necesarios para diseñar diferentes estrategias de enseñanza de la informática contemplando las múltiples dimensiones que afectan el acto educativo: las características psicossociológicas y los procesos cognitivos del sujeto que aprende, los contextos socioculturales, los procesos de transposición didáctica y los de evaluación de los aprendizajes.

En este bloque se busca que los estudiantes puedan aplicar con conciencia las teorías implicadas en la elaboración de sus propias secuencias didácticas, seleccionar materiales y producir propuestas de trabajo adecuadas al nivel educativo al que están destinadas, atendiendo a la diversidad presente en las aulas. Se proveerán las herramientas conceptuales necesarias para identificar y actuar al frente del aula, comprendiendo que dicho abordaje nunca es unidireccional.

El bloque incluye, también, una caracterización de la informática como disciplina científica, de modo de

poder caracterizar y delimitar su objeto de estudio en la escuela.

Finalidades formativas

- Favorecer la comprensión de las características culturales y psicológicas de los alumnos del Nivel Secundario, como un medio para la construcción de itinerarios formativos orientados a la construcción del conocimiento informática.
- Promover la caracterización del objeto de estudio de la informática, comprendiendo los diferentes paradigmas que orientan su abordaje escolar.
- Propiciar el reconocimiento de las diferencias de enfoque, alcance y profundidad entre un abordaje de la informática orientado a la formación técnico-profesional, y un abordaje escolar enmarcado en la formación general.
- Promover el conocimiento y la reflexión sobre los distintos enfoques y modelos de enseñanza de la informática, favoreciendo la elaboración de propuestas y secuencias de enseñanza y estrategias de evaluación.

Ejes de contenidos

1. **Los sujetos del nivel.** Los aportes de la psicología a la comprensión del sujeto del nivel secundario: caracterización del sujeto que aprende y su cultura en diferentes contextos. Los aportes de la sociología a la comprensión del sujeto del nivel. Las diversas formas de aprender en los diferentes niveles. Construcción de los procesos intersubjetivos en diferentes contextos e itinerarios. Multiculturalidad e inclusión.
2. **La informática como objeto de estudio: paradigmas y tendencias para su abordaje en la escuela.** Del paradigma de la programación al paradigma de las herramientas. Las TIC y el paradigma de las redes extendidas. La especificidad de la informática como disciplina y su diferenciación respecto al abordaje como recurso o medio didáctico. La informática orientada a la formación técnico-profesional y la informática como disciplina científica. Identificación de los conceptos e ideas invariantes, que caracterizan la informática como campo de conocimiento.
3. **La enseñanza y el aprendizaje de la informática.** La investigación didáctica en informática. Análisis desde las diferentes teorías del aprendizaje. Modelos y prácticas de enseñanza. La planificación didáctica. Procesos de contextualización curricular. Planeamiento, estrategias metodológicas y evaluación de la informática. El enfoque basado en la resolución de problemas, el trabajo por proyectos, el aprendizaje colaborativo.

LA INFORMÁTICA COMO MEDIADORA EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS. LA CULTURA DIGITAL Y LA ESCUELA

Fundamentación

La informática en la escuela constituye, por un lado, un campo de conocimiento específico con objetivos, contenidos, metodologías y estrategias propias. Por otro lado, la progresiva integración y convergencia de los sistemas digitales y el creciente desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación lleva a la necesidad de pensar la informática y las TIC en la escuela, más allá de la perspectiva disciplinar, como un campo que atraviesa y forma parte de la formación general de los alumnos en todos y cada uno de los otros espacios curriculares. El presente bloque propone incluir esta perspectiva en la formación del Profesor de Informática, de modo de ampliar sus posibilidades de acción en las escuelas actuando como dinamizadores, facilitadores y referentes para la planificación y gestión de proyectos de incorporación, uso y reflexión sobre las TIC en las escuelas.

En este bloque se incluyen prácticas y saberes vinculados con lo que se conoce como “cultura digital” y que incluye el desarrollo de capacidades para interactuar con y a través de la red, buscando y validando información, aprendiendo y compartiendo a través de espacios virtuales colaborativos, publicando y asumiendo conductas responsables y críticas. Estas capacidades, si bien pueden desarrollarse en un espacio curricular específico, adquieren mayor significatividad cuando se abordan al interior de cada una de las áreas y en relación con los contenidos específicos de cada una de ellas. Asimismo se incluye, también, la formación necesaria para que los futuros profesores de Informática se familiaricen con aquellas prácticas relacionadas con el uso de ciertas aplicaciones informáticas que se corresponden con el modo de construir conocimientos propios de cada una de las áreas disciplinares, contemplando también los modos en que cada campo crea conocimientos.

En la actualidad, cabe reconocer que los entornos caracterizados por la virtualidad, la abundancia de información de todo tipo, la velocidad de los tiempos de la operatividad, las fragmentaciones y aperturas a ventanas múltiples y la descentración de recorridos de navegación modifican de alguna manera, los modos en que los estudiantes reflexionan acerca de sus propios aprendizajes y en que construyen conocimientos, así como las estrategias que los docentes introducen impactados por ser usuarios críticos de esos mismos entornos.

Finalidades formativas

- Propiciar la comprensión de los diferentes marcos conceptuales desde los cuales se aborda la inclusión de las TIC en las escuelas.

Promover el desarrollo de capacidades para gestionar proyectos de incorporación, gestión y evaluación de proyectos educativos con TIC.

- Favorecer la exploración y aplicación de estrategias y herramientas de construcción de conocimiento mediadas por TIC, en los diferentes campos disciplinares escolares.
- Promover el desarrollo de aptitudes para facilitar y acompañar a otros docentes en el desarrollo de estrategias que favorezcan la comprensión social del desarrollo de las TIC y la construcción de competencias digitales en los alumnos.

Ejes de contenidos

1. **Enseñar y aprender con tecnologías.** Tecnología educativa: análisis histórico y nuevas tendencias. La inclusión de las TIC en la escuela: como herramienta, como vehículo del pensamiento; la tecnología en la producción y circulación del conocimiento, el desarrollo de la “competencia digital”, la dimensión social de las TIC. Modelos de inclusión de tecnologías: laboratorios de informática, “carros” móviles, modelos 1 a 1, modelos 2.0, *e-learning*, *blended-learning*, *mobile-learning*. La tecnología y su impacto en la enseñanza. La tecnología y su articulación con el aprendizaje. El conectivismo. La educación a distancia y los modelos educativos.
2. **Planificación, seguimiento y evaluación de proyectos con tecnologías.** Gestión de proyectos educativos con TIC: identificación de variables, indicadores y estrategias de evaluación. La planificación de la enseñanza con TIC: metas, actores, recursos e infraestructura. Estrategias acompañamiento docente. Interrelaciones entre contenidos informáticos y contenidos de otras áreas curriculares: relaciones entre los campos de conocimiento, las estrategias cognitivas y los recursos tecnológicos (aplicaciones a las ciencias exactas, ciencias naturales, ciencias sociales, lengua y literatura, tecnología, arte, lenguas).
3. **Análisis, evaluación y producción de plataformas y materiales educativos para entornos digitales.** Planificación y gestión de materiales educativos virtuales. Objetos de aprendizajes (OA). Entornos virtuales de aprendizajes (EVA). Plataformas. Criterios de evaluación de recursos educativos digitales (animaciones, videos, simulaciones, bancos de imágenes, etcétera). Uso y aplicación de programas con fines educativos. Diseño, producción y evaluación de materiales educativos. Planificación de unidades didácticas virtuales.
4. **El desarrollo de las “competencias digitales”.** Búsqueda, evaluación, selección y organización de información en formato digital. Comunicación, colaboración y aprendizaje con otros: el aprendizaje colaborativo y cooperativo enriquecido a través de los entornos digitales. Analizar, modelar, transformar, producir y publicar información en formato digital: organizadores gráficos digitales, presentaciones digitales, producciones multimediales, herramientas digitales de procesamiento de textos y de datos. Utilización, reflexión y toma de decisiones responsables y seguras en relación con los impactos y efectos personales y sociales de la interacción a través de entornos digitales. Criterios de autoría y de publicación abierta y libre. Derechos de autor y propiedad intelectual. Plagio. Aspectos legales.

CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL

Normas para la especificación de los tramos curriculares en unidades curriculares

Este campo, como se explicara anteriormente, se desarrollará a partir de un conjunto de tramos curriculares. La elaboración de estos tramos se ha realizado sobre la base de una serie de criterios ya enumerados oportunamente.

- En la elaboración de los planes de estudios que especificarán los tramos en unidades curriculares se tendrán en cuenta obligatoriamente los siguientes criterios:
- Las finalidades formativas en su totalidad deben estar representadas en las unidades curriculares que integren los tramos guardando una estrecha relación con la fundamentación de las unidades curriculares.
- Los contenidos de estas unidades curriculares deben responder a los ejes y descriptores definidos en el tramo, guardando coherencia lógica y epistemológica.
- Los ejes de contenidos pueden ser ampliados y especificados en las unidades curriculares, así como también los descriptores, siempre que se incluyan todos los elementos pautados en los tramos.
- Las unidades curriculares no deben poseer menos de dos horas cátedra presenciales semanales, ya sean de régimen cuatrimestral o anual.
- Las unidades curriculares que se desarrollen en los planes de estudios deberán indicar:
 - denominación,
 - formato,
 - régimen de cursada,
 - carga horaria semanal y total para el alumno expresada en horas reloj y cátedra,
 - ubicación en el plan de estudios,
 - fundamentación,
 - objetivos,
 - contenidos mínimos.

TRAMO 1: OBSERVACIÓN; SUJETOS Y CONTEXTOS DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES

Fundamentación

La posibilidad de desnaturalizar la mirada sobre las instituciones educativas se apoya en la idea de ofrecer a los estudiantes oportunidades para describir, analizar e interpretar los componentes estructurales de las prácticas estudiantiles, convirtiéndolos en objetos de análisis y no solo de intervención.

La observación favorece el análisis de las situaciones estudiadas. Esto implica tomar distancia de las mismas y, justamente, con el análisis comienza el trabajo de formación: observar a otros y analizarlos para aprender a ser observadores y actores a la vez y, al mismo tiempo, ser observados. Por otra parte, la experiencia ha demostrado que generar oportunidades para aprender a observar –incluyendo las instancias de registro y análisis– contribuye al desarrollo de profesionales reflexivos. Y para que la reflexión sea un hábito del docente en formación, se requiere dar oportunidades para que sea una práctica sistemática.

Finalidades formativas

- Favorecer el acercamiento a la complejidad que asumen las prácticas docentes en relación con las condiciones estructurales más amplias en las que se inscriben.
- Posibilitar el análisis de dimensiones y aspectos de las instituciones educativas, reconociendo las relaciones entre sus actores y de estos con el contexto y con la comunidad en la que se inscriben.
- Crear espacios para el análisis y comprensión de las prácticas docentes y su relación con el contexto.
- Brindar posibilidades para el uso y la elaboración de instrumentos de recolección de información.
- Propiciar el análisis de relatos de estudiantes y docentes, como modo de aproximación al conocimiento de la dinámica y estilo de la institución educativa.
- Favorecer miradas que problematicen, comprendan e interroguen las prácticas docentes.

Ejes de contenidos

1. **Marco de referencia del campo de las prácticas docentes.** El campo de la práctica y su articulación con los otros campos del diseño. La reflexión sobre la práctica y la desnaturalización de la mirada sobre lo educativo como eje del trabajo en los talleres.
2. **El trayecto de formación: reconstrucción de experiencias de los procesos educativos.** Fases y ámbitos de la formación docente. La construcción de la identidad docente. Modelos y tradiciones de formación de docentes. Matrices de aprendizaje. Las narrativas que sustentan la construcción de las identidades docentes. Relatos y autobiografía.
3. **Perspectivas y enfoques metodológicos.** Instrumentos para la recolección de datos. Técnicas y procedimientos de análisis e interpretación de datos. Registros: la observación, la entrevista, la encuesta, cuestionario, análisis de documentos; su comunicabilidad. Fuentes primarias y secundarias de información. Producción de informes.
4. **El registro de la cotidianidad de las instituciones educativas.** Focos y marcos de referencia del observador. Dimensiones que intervienen en la vida institucional. Identificación de la diversidad en el aula. La percepción de la institución superior.

5. **Las prácticas docentes en contextos institucionales.** Las prácticas docentes: alcances, características, dimensiones. El contexto institucional y social, y el proyecto formativo de la escuela. La institución de nivel superior. La organización de los tiempos y espacios compartidos: los rituales, las normas, la convivencia. La diversidad en el aula. Ruptura de la monocromía del aula.

Tramo 2: Intervención docente en contextos reales

Fundamentación

El presente tramo pretende favorecer una comprensión integrada del objeto de estudio: la clase, propiciada a través del conocimiento de diversos marcos referenciales. Se procuran abordar las diversas variables que intervienen en la producción del hecho educativo. Se cree que la tensión entre lo individual y lo grupal demanda no solo historizar la significación de lo grupal sino también visibilizar cómo interviene en la situación de clase, en la que los significados se negocian y se intercambian.

El conocimiento constituye uno de los ejes que sostienen la situación de clase. Las concepciones que sobre el mismo posea el docente impactarán en el proceso de enseñanza e intervendrán en el aprendizaje de los estudiantes.

Finalidades formativas

- Favorecer la comprensión y el análisis del aula a partir de considerar los múltiples factores sociales, culturales y educativos que intervienen.
- Brindar espacios de análisis crítico de los diseños curriculares vigentes.
- Propiciar el conocimiento y el análisis crítico de los programas efectivos de la propia disciplina.
- Favorecer el desarrollo de criterios de significatividad para la selección del contenido a enseñar (qué enseñar y por qué enseñarlo) adecuado para cada nivel educativo.
- Impulsar el análisis y la evaluación de programas, materiales y recursos para la implementación en el aula.
- Brindar herramientas teórico-prácticas para la selección de contenidos y para la construcción metodológica.
- Generar espacios para la participación y construcción colaborativa de reflexiones sobre la práctica en el aula y la elaboración compartida de diseños didácticos alternativos.
- Impulsar el desarrollo de habilidades de observación metódica a través de la asistencia a clases dictadas por profesionales en ejercicio de la docencia en los distintos niveles educativos.

Ejes de contenidos

1. **El aula.** El aula como una construcción histórica y social. Determinantes estructurales. Relación con el conocimiento y significados del contenido educativo. Microclases. La reflexión sobre las prácticas de enseñanza observadas. Focos y marcos de referencia del observador. El docente y el grupo de aprendizaje. Heterogeneidad e inclusión de los estudiantes. El discurso del aula y sus interacciones comunicativas. El diálogo y las preguntas del profesor en la clase. El tiempo y el espacio institucional y del aula. La dimensión cooperativa del trabajo docente. Relaciones sociales e intersubjetivas en el aula. Las prácticas de la enseñanza como prácticas sociales. Pareja pedagógica.
2. **El análisis de las decisiones que toma el docente sobre las situaciones de enseñanza.** Estilos de enseñanza. Los procesos de reflexión crítica en la enseñanza. Criterios para el análisis de programaciones de la enseñanza. Fuentes para la toma de decisiones del docente: los diseños curriculares, los materiales para el desarrollo curricular, los libros de textos escolares, otras fuentes.
3. **Diseño y programación de propuestas de enseñanza.** Diseño de propuestas pedagógico-didácticas para la intervención en el área de la Informática. Determinación de propósitos y objetivos, estrategias metodológicas y de evaluación, adaptadas a realidades grupales e individuales concretas. Implementación de los diseños y posterior reflexión colaborativa.
4. **Análisis de propuestas y de prácticas realizadas.** Escritura de reconstrucción de las experiencias pedagógicas. Análisis de las propuestas de otros compañeros y de las propias producciones. Autoevaluación del propio desempeño.

Tramo 3: Residencia pedagógica

Fundamentación

La residencia constituye el período de profundización e integración del recorrido formativo realizado hasta el momento y coloca al futuro docente, de manera intensiva y sistemática, en los contextos reales de desarrollo de su profesión y más próximo al ritmo que adopta el trabajo de dar clases durante un período de tiempo continuo. En esta instancia, se enfrentan al conjunto de decisiones programadas para la enseñanza y también a aquellas que emergen de lo inesperado y que la situación de práctica presenta en la cotidianidad de lo educativo.

Existe la intencionalidad de configurar un espacio que favorece la incorporación de los estudiantes en los

contextos profesionales reales, de tal modo que puedan experimentar la complejidad del trabajo docente. A su vez, en esta instancia los estudiantes recuperan y ponen en práctica los saberes y conocimientos adquiridos a lo largo de su formación.

La instancia de la residencia se articula con espacios de reflexión que permitan la reconstrucción crítica de la experiencia, individual y colectiva, y la generación de espacios para la contención, orientación y construcción colectiva de significados entre estudiantes y docentes.

Por otra parte, a lo largo de la enseñanza en este tramo, si bien hay un foco puesto en la intervención sistemática y continua, resulta relevante poder combinar el trabajo conceptual y el trabajo de intervención mediado por la reflexión y análisis permanente acerca de aquello que se pretende hacer y lo que efectivamente se hace en los contextos singulares. Esta es una forma de fortalecer los marcos interpretativos de los futuros docentes acerca de su tarea y de los contextos complejos en los que se realiza.

Finalidades formativas

- Contribuir a identificar la instancia de la residencia como una anticipación de la labor conceptual y metodológica del trabajo docente.
- Propiciar la reflexión sobre la identidad docente, a partir del impacto en la construcción de la experiencia de este tramo de formación.
- Generar instancias para reconceptualizar los procesos de socialización laboral en los contextos institucionales, a la luz de la experiencia de la residencia.
- Propiciar la integración de los saberes aprendidos en los demás espacios curriculares.
- Brindar herramientas teórico-prácticas para la planificación, el diseño, la puesta en práctica y la evaluación de las propias propuestas curriculares para la enseñanza de la disciplina.
- Favorecer la apropiación de elementos teórico-prácticos para la selección y elaboración de recursos y actividades específicos para el desarrollo de las clases.
- Brindar espacios de reflexión sobre las herramientas teórico prácticas para la investigación y la construcción de distintos tipos discursivos.

Ejes de contenidos

1. **Las propuestas de enseñanza.** Diseño de propuestas de enseñanza en secuencias temporales de mayor extensión e implementación. La elaboración de secuencias didácticas. La selección y o producción de materiales y recursos didácticos. La evaluación en la enseñanza. Diferentes actores.
2. **La construcción de la experiencia de “ser docente”; la profesión docente.** El tránsito de la

formación desde la perspectiva del residente. Lo subjetivo y lo objetivable. La autobiografía escolar y la construcción de la identidad docente: diálogos con la socialización laboral. El trabajo docente en la actualidad: dilemas, conflictos y tensiones. Diario de Formación.

3. **La investigación acción en la enseñanza.** Encuadre epistemológico. La investigación acción: modalidades, fases, técnicas. Paradigma de la reflexión. El profesor como profesional reflexivo. Incidentes críticos. La reconstrucción crítica de la experiencia docente. Ateneo. La narratividad en la enseñanza.

ANEXO II

NÓMINA DE INSTITUTOS SUPERIORES DE FORMACIÓN DOCENTE DE GESTION ESTATAL QUE IMPLEMENTARAN EL PRESENTE DISEÑO CURRICULAR JURISDICCIONAL

Instituto	Cohortes
Instituto Superior del Profesorado "Dr. Joaquín V. González"	2015-2019

Y todos aquellos Institutos superiores de Formación Docente de gestión estatal que en el futuro implementen sus planes curriculares institucionales de acuerdo con el presente Diseño Curricular Jurisdiccional.

ANEXO - RESOLUCIÓN N° 4277-MEGC/14 (continuación)**ANEXO III****NÓMINA DE INSTITUTOS SUPERIORES DE FORMACIÓN DOCENTE
DE GESTION PRIVADA QUE IMPLEMENTARAN
EL PRESENTE DISEÑO CURRICULAR JURISDICCIONAL**

Instituto	Cohortes
Instituto “Juan Amos Comenio” (A-187)	2015-2019
Instituto del Profesorado del Consudec “Septimio Walsh” (V-5)	2015-2019

Y todos aquellos Institutos superiores de Formación Docente de gestión privada que en el futuro implementen sus planes curriculares institucionales de acuerdo con el presente Diseño Curricular Jurisdiccional.

FIN DEL ANEXO