



**G O B I E R N O D E L A C I U D A D D E B U E N O S A I R E S**  
2014, Año de las letras argentinas

**Resolución**

**Número:**

Buenos Aires,

**Referencia:** 16.003.814/MGEYA-DGPLINED/14

---

**VISTO:**

La Ley Nacional N° 26206, el Decreto Nacional N° 144/08, la Resolución Nacional ME1588/12, las Resoluciones CFE Nros 24/07, 30/07, 74/08, 83/09, 111/10 y 183/12, el Expediente Electrónico N° 16.003.814/MGEYA-DGPLINED/14, y

**CONSIDERANDO:**

Que por las presentes actuaciones tramita la aprobación del Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente del Profesorado de Educación Secundaria en Física, a los efectos de su implementación en los Institutos Superiores de Formación Docente de Gestión Estatal y de Gestión Privada dependientes de las Direcciones Generales de Educación Superior y de Educación de Gestión Privada en el ámbito del Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires;

Que la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires indica en su artículo 23 que la Ciudad “establece los lineamientos curriculares para cada uno de los niveles educativos” y en su artículo 24 que “se responsabiliza por la formación y perfeccionamiento de los docentes para asegurar su idoneidad y garantizar su jerarquización profesional”;

Que la presente propuesta está encuadrada por los lineamientos de la política nacional para la formación docente, por la Ley de Educación Nacional N° 26.206 y por las Resoluciones CFE Nros 24/07, 30/07, 74/08, 83/09, 111/10, y 183/12;

Que mediante la Resolución CFE N° 24/07 se aprobó el documento con los “Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial” estableciéndose en el Apartado II - Niveles de concreción del currículo, punto 20.1 que “se espera que cada jurisdicción pueda elaborar los diseños curriculares pertinentes y culturalmente relevantes para su oferta educativa, a partir de los Lineamientos nacionales y considerando un margen de flexibilidad para el desarrollo de propuestas y acciones de definición institucional local”;

Que la Resolución Nacional ME N° 1588/12 aprueba los requisitos y procedimientos para la tramitación de las solicitudes de validez nacional de títulos y certificaciones correspondientes a estudios presenciales de formación docente en el marco del Decreto Nacional N° 144/08 que regula la validez nacional de títulos y certificaciones del sistema educativo;

Que el diseño curricular es el resultado de una tarea consensuada y articulada por la Gerencia Operativa de Currículum dependiente de la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa, la Dirección de

Formación Docente dependiente de la Dirección General de Educación Superior y la Dirección General de Educación de Gestión Privada;

Que la política educativa participativa que anima a este Ministerio promovió una metodología para el desarrollo del Diseño Curricular Jurisdiccional que consistió en constituir mesas de trabajo cooperativas donde participaron y realizaron acuerdos los representantes de las Direcciones ministeriales y de los establecimientos de Formación Docente de gestión estatal y privada;

Que el Diseño Curricular Jurisdiccional constituye un marco de referencia para garantizar niveles de formación equivalentes entre las diferentes ofertas formativas de la jurisdicción;

Que en virtud de la política Nacional, del Gobierno de esta Ciudad y de la reconocida trayectoria de los establecimientos de Formación Docente de esta jurisdicción, el presente Diseño Curricular Jurisdiccional se constituye como marco y base para el desarrollo de los planes curriculares institucionales que deben manifestar a la vez la integración de contenidos comunes para garantizar la identidad jurisdiccional, la calidad y la equidad educativas y, simultáneamente, la variedad de propuestas específicas a partir de la identidad de las instituciones;

Que la nómina de establecimientos y cohortes que implementarán el Diseño Curricular Jurisdiccional del Profesorado de Educación Secundaria en Física fue evaluada y propuesta por las Direcciones Generales de Educación Superior, con la participación de la Dirección de Formación Docente, y de Educación de Gestión Privada;

Que conforme lo estipulado en la Resolución Nacional ME N° 1588/12 debe darse intervención a la Dirección de Validez Nacional de Títulos y Estudios, y por su intermedio al Instituto Nacional de Formación Docente (INFD) para el otorgamiento de la validez nacional al título de Profesor/a de Educación Secundaria en Física;

Que ha tomado la correspondiente intervención la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa;

Que la Dirección General de Coordinación Legal e Institucional ha tomado la intervención que le compete.

Por ello, y en uso de las facultades que le son propias,

## **EL MINISTRO DE EDUCACIÓN**

### **RESUELVE**

Artículo 1.- Apruébase el Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente del Profesorado de Educación Secundaria en Física, que deberá implementarse en los Institutos Superiores de Formación Docente dependientes de la Dirección de Formación Docente perteneciente a la Dirección General de Educación Superior y en los Institutos de Formación Docente supervisados por la Dirección General de Educación de Gestión Privada del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, que como ANEXO I (IF-2014-16095568-DGPLINED), forma parte de la presente Resolución.

Artículo 2.- Establécese que el Diseño Curricular Jurisdiccional aprobado en el artículo precedente, se implementará a partir del ciclo lectivo del año 2015 en los Institutos Superiores de Formación Docente de Gestión Estatal y de Gestión Privada citados precedentemente, cuya nómina y cohortes involucradas se detalla en los ANEXOS II y III (IF-2014-16095568-DGPLINED) respectivamente, que a todos sus efectos

forma parte de la presente.

Artículo 3.- Encomiéndase a la Dirección de Formación Docente dependiente de la Dirección General de Educación Superior, a las Direcciones Generales de Educación de Gestión Privada y de Planeamiento e Innovación Educativa, el seguimiento y la evaluación de la aplicación del Diseño Curricular Jurisdiccional aprobado en el artículo 1 de la presente.

Artículo 4.- Dése cumplimiento con el procedimiento de tramitación de las solicitudes para la validez nacional de títulos y certificaciones correspondientes a estudios presenciales de formación docente dispuesto por la Resolución Nacional ME N° 1588/12.

Artículo 5.- Establécese que la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa iniciará el trámite de validez nacional conforme los requerimientos de la Resolución Nacional ME N° 1588/12.

Artículo 6.- Establécese que los institutos de Formación Docente, incluidos en los ANEXOS II y III (IF-2014-16095568-DGPLINED) de esta norma, enmarcados por los niveles de concreción curricular planteados en los “Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial” aprobados por la Resolución CFE N° 24/07, y ajustándose al Diseño Curricular Jurisdiccional aprobado por el artículo 1 de la presente, deberán tramitar la aprobación ante este Ministerio de los Planes Curriculares Institucionales conforme la normativa jurisdiccional vigente que a esos efectos conllevará la validez nacional de los títulos que emitan.

Artículo 7.- Establécese que la aprobación dispuesta por el artículo 1 no implicará una modificación en el régimen de aporte gubernamental a los establecimientos supervisados por la Dirección General de Educación de Gestión Privada.

Artículo 8.- Publíquese en el Boletín Oficial de la Ciudad de Buenos Aires y efectúense las Comunicaciones Oficiales pertinentes a la Subsecretaría de Gestión Educativa y Coordinación Pedagógica, a las Direcciones Generales de Educación Superior, de Educación de Gestión Privada, de Planeamiento e Innovación Educativa, de Administración de Recursos, de Personal Docente y no Docente y de Carrera Docente, a las Gerencias Operativas de Currículum, de Recursos Humanos Docentes, de Títulos y Legalizaciones y de Clasificación y Disciplina Docente. Cumplido, archívese.

Signature Not Verified  
Digitally signed by BULLRICH ESTEBAN JOSE  
Date: 2014.12.15 18:28:46 ART  
Location: Ciudad Autónoma de Buenos Aires



Digitally signed by Comunicaciones  
Oficiales  
DN: cn=Comunicaciones Oficiales  
Date: 2014.12.15 18:27:43 -03'00'



**G O B I E R N O D E L A C I U D A D D E B U E N O S A I R E S**  
2014, Año de las letras argentinas

**Informe**

**Número:**

Buenos Aires,

**Referencia:** EX N° 16003814/2014 S/Aprobación del Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente del Profesorado de Educación Secundaria en Física

---

**ANEXO I**

**DISEÑO CURRICULAR JURISDICCIONAL PARA LA FORMACIÓN DOCENTE**

# DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN FÍSICA

## INTRODUCCIÓN

El presente Diseño Curricular Jurisdiccional del Profesorado de Educación Secundaria en Física se ha construido con el objetivo de responder a las necesidades de cambio de los últimos años en la formación inicial del docente y, a su vez, tal como lo requieren las resoluciones del Consejo Federal de Educación, para hacer de encuadre y base y estipular la cantidad mínima de horas para los Planes Institucionales de los Institutos de Nivel Superior, tanto de gestión pública estatal como de gestión pública privada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se considera, por un lado, que es necesario actualizar los planes de estudios que se vienen desarrollando en la actualidad y, por otro, que el Diseño Curricular Jurisdiccional buscará ser un elemento orientador en la posibilidad de garantizar niveles de formación equivalentes entre las diferentes ofertas formativas de la jurisdicción.

Recorrer el camino hacia la construcción de nuevos diseños curriculares jurisdiccionales de formación docente según las resoluciones federales ha significado un gran desafío. El documento que hoy se presenta es un trabajo sin precedentes, resultado de una ardua tarea de consensos y enriquecedores aportes de las instituciones educativas de Nivel Superior de ambas gestiones de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires con el objeto de llevar a cabo la elaboración de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales que respondan a las exigencias de los nuevos paradigmas educativos para formar docentes críticos y reflexivos, capaces de insertarse en un contexto de cambios sociales, tecnológicos y de producción de nuevos conocimientos.

Sobre estas bases, se presenta el Diseño Curricular Jurisdiccional del Profesorado de Educación Secundaria en Física de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, producto del trabajo de las siguientes dependencias del Ministerio de Educación de la Ciudad: la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa, su Gerencia Operativa de Currículum, la Dirección General de Educación Superior, su Dirección de Formación Docente, y la Dirección General de Educación de Gestión Privada.

La definición de los nuevos Diseños Curriculares Jurisdiccionales únicos por carrera de formación docente, da origen a una etapa en la que las instituciones formadoras, con el acompañamiento técnico del Ministerio de Educación, liderarán la implementación y la recontextualización de la nueva propuesta curricular, con el fin de lograr la revisión permanente de las prácticas de formación. Este proceso será factible porque el perfil de egresado, las finalidades formativas de la carrera y los ejes de contenidos comunes desarrollados en el presente diseño construyen lo común y a la vez reconocen lo diverso, lo que permite que cada institución pueda considerar los lineamientos generales definidos por la Jurisdicción sin resignar su propia identidad y proyecto institucional. Se garantizan, así, la flexibilidad, la actualización y la ampliación del Diseño Curricular Jurisdiccional por parte de las instituciones, de acuerdo con los desarrollos institucionales que definirán la modalidad de enseñanza que favorezca la adecuación a las demandas actuales.

El presente trabajo, que respeta los distintos niveles de concreción curricular, tiene como fin la elaboración de los diseños curriculares jurisdiccionales de los diferentes profesorados que son los que fijarán las bases para todas las titulaciones que ofrecen la misma disciplina en la jurisdicción. Se entiende por Diseño Curricular Jurisdiccional de la Formación Docente al documento curricular aprobado por el Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires que enmarca la dinámica jurisdiccional del currículum que acompaña a cada título de formación docente inicial estableciendo las finalidades formativas, los contenidos y la organización común básica para todas las instituciones y animando a la vez a la generación de proyectos curriculares institucionales. Esto implica un concepto de calidad y equidad educativas que integran lo común, la garantía de contenidos y procesos básicos de excelencia para todos, la participación y el pluralismo de perspectivas, procesos y contenidos.

Sobre estas bases, cada institución elaborará su plan de estudios en el que deberá traducirse y especificarse el espíritu plasmado en estos diseños jurisdiccionales; los planes de estudios pueden ser propuestos para una o más instituciones. El plan de estudios puede definirse como el documento que cada institución u organismo elabora a través de las instancias que correspondan y que fija el conjunto de definiciones curriculares que regulan los procesos de enseñanza y aprendizaje. En él se especifican las características relevantes que configuran la propuesta diferencial sobre la base del acervo común y de la garantía de calidad y equidad que fija el Diseño Curricular Jurisdiccional, siempre promoviendo un espacio de libertad para el desarrollo del nivel de concreción curricular que se corresponde con el aula, con las unidades curriculares de cada propuesta y con la legítima autonomía de los docentes, tanto en su faz personal como de equipo, y también contemplando la participación activa de los estudiantes.

Por otro lado, se considera de especial importancia la existencia en los diseños curriculares jurisdiccionales de la inclusión social en todos sus aspectos y se sostiene que la escuela debe ser una escuela abierta a la igualdad de oportunidades; y, para ello, es necesario que en los institutos de formación docente se enseñe a incluir. Es valioso destacar que el paradigma de la inclusión adopta una perspectiva social y pedagógica que supera la concepción de los sujetos con necesidades educativas especiales y da lugar al análisis de las dificultades en relación con un determinado contexto de enseñanza. Es necesario diluir las barreras y los obstáculos que contribuyen a la dificultad, para poder brindar los apoyos y ayudas necesarios. En la propuesta de educación integral no se trata de “compensar” sino de “andamiar”, de generar redes que posibiliten progresar curricularmente junto a otros. Se necesita de la integración para alcanzar la inclusión educativa, porque desde la mirada de la inclusión se habla de adaptaciones curriculares socioconstructivas; es decir, de aquellos apoyos y ayudas necesarios para todo niño, adolescente o joven que encuentre barreras en el aprender y en la participación para que le permitan transitar de su nivel de desarrollo real al potencial, a partir de una evaluación e intervención conjunta entre todos los actores involucrados en el acto de enseñar.

En concordancia con este paradigma educativo es que se incorporan contenidos referentes a la inclusión social en el Campo de la Formación General (CFG). Contenidos que, además, se agregan a los ya existentes en el Campo de la Formación Específica (CFE) de la carrera, lo que los posiciona en una perspectiva educativa más amplia.

Asimismo, se agrega el espacio curricular Educación Sexual Integral, que se propone preparar a los futuros docentes para que tengan los recursos necesarios para incorporar un tratamiento sistemático y explícito de este tema, tal como lo exige la Ley N° 2110/06 de Educación Sexual Integral de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

## **Criterios utilizados en la elaboración de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales de Formación Docente:**

- **Equidad, integración e igualdad:** se desarrolló una modalidad de trabajo que posibilitó, por primera vez en la historia educativa de la Jurisdicción, la construcción de acuerdos entre todas las instituciones formadoras de docentes, tanto de gestión pública estatal como pública privada. A su vez, se desarrollaron componentes y contenidos tendientes a efectivizar un estándar básico y común de calidad para la formación docente que pudiera contemplar y enriquecer a todas las instituciones. Esta experiencia permitió desarrollar puentes e instancias de diálogo para consolidar un trabajo común que fortaleciera la política pública a través del aporte solidario, abierto y relacional de las particularidades educativas de todos los sectores.
- **Participación y respeto a los niveles de especificación curricular:** la política educativa de la Ciudad articula para lograr un alto nivel de participación institucional y con el fin de dar cumplimiento a la responsabilidad del Estado local de generar las políticas educativas. Esta acción se fundamenta en la riqueza histórica y actual de la formación docente local. Las instituciones han aportado al desarrollo de los diseños curriculares respondiendo al nivel de especificidad jurisdiccional. Esto conlleva también, a la luz de la normativa federal, la necesidad de distinguir entre los lineamientos curriculares del nivel nacional, los del nivel de la Ciudad y los del nivel institucional. Por esta razón, los diseños curriculares poseen un nivel de especificidad jurisdiccional que permite simultáneamente aplicar los marcos y las orientaciones acordadas federalmente, para el subsistema de formación docente, y los criterios y normas de la Ciudad y para brindar un espacio destinado al desarrollo ulterior de nuevos planes de estudios y de proyectos curriculares institucionales.
- **Pluralismo y libertad:** la historia educativa de la Ciudad es testimonio de una trama compleja de experiencias de formación docente que son un capital cultural en permanente desarrollo. En este sentido, la elaboración de los diseños curriculares contempla el afianzamiento y la promoción de un marco curricular que convoca a una cultura común y pública que, a la vez, anima a la diversidad, pluralidad y libertad de enseñanza, tanto en instituciones estatales como privadas. Lo común y lo diverso se constituye así en puente de mutuo crecimiento y no en instancias opuestas o de confrontación educativa.
- **Innovación, calidad e intercambio de experiencias:** estos diseños curriculares parten de la noción de que la innovación y la calidad en la formación docente no surgen de imposiciones de expertos sino de la configuración de un diálogo participativo y político que interrelaciona las experiencias y saberes de académicos, expertos, funcionarios, supervisores, directivos, docentes, estudiantes y otros miembros de las comunidades educativas. La calidad y la equidad son buscadas, entonces, a través de la participación y la libertad en el marco de la política pública.

Los criterios desarrollados –que surgen de los distintos niveles normativos y de las experiencias señaladas–

animan la elaboración de este Diseño Curricular de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. A la vez, estos criterios permiten un trabajo político-pedagógico constante y con horizonte de futuro sobre la formación docente.

### **Lineamientos que orientaron la política curricular jurisdiccional para la elaboración de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales de la Formación Docente:**

- Destacar el paradigma de la inclusión y la diversidad de tal forma que atravesase los contenidos y las prácticas a fin de consolidar un perfil profesional docente que pueda llevar adelante una enseñanza efectiva y equitativa para todos los alumnos de la Ciudad. De esta forma, el principio de obligatoriedad escolar encuentra un agenciamiento en la praxis y no es solo una abstracción, garantizando así el derecho a la educación para todos.
- Facilitar el acceso a las nuevas tecnologías con un claro perfil formativo.
- Brindar espacios para la innovación en materia pedagógica.
- Respetar, según lo establece la Ley N° 2110/06 de la Ciudad, el tratamiento sistemático sobre la Educación Sexual Integral, generando en el Campo de la Formación General un espacio curricular para tal fin.
- Establecer que tanto la didáctica como la práctica de la enseñanza se integren durante toda la carrera, en forma creciente, compleja y espiralada.
- Promover la integración de las disciplinas y las didácticas también en el Campo de la Formación en la Práctica Profesional.
- Atender al desarrollo de nuevas culturas, lenguajes y subjetividades, lo cual implica el doble desafío de su comprensión e integración a la cultura escolar.
- Incluir la investigación educativa en la formación docente en tanto práctica reflexiva, para el enriquecimiento de la carrera profesional y como apertura a la investigación didáctica y disciplinar.
- Formar un docente abierto al multiculturalismo y al transculturalismo, en una ciudad receptora e inclusiva de experiencias tanto nacionales como internacionales y que, a su vez, resulta transmisora de su propia identidad, cultura e historia dinámica (de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires).
- Preparar un docente que pueda promover procesos de aprendizaje de calidad atendiendo a la diversidad de contextos socioeconómicos en los que despliegue su tarea profesional.

#### **1. DENOMINACIÓN DE LA CARRERA:**

Profesorado de Educación Secundaria en Física

#### **2. TÍTULO A OTORGAR**

Profesor/a de Educación Secundaria en Física



### **3. DURACIÓN DE LA CARRERA EN AÑOS ACADÉMICOS**

Cuatro años

### **4. CARGA HORARIA TOTAL DE LA CARRERA**

Horas cátedra: 3.900

Horas reloj: 2.600

### **5. CONDICIONES DE INGRESO**

Título secundario

### **6. MARCO DE LA POLÍTICA EDUCATIVA NACIONAL Y DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES PARA LA FORMACIÓN DOCENTE**

A partir de la vigencia de la Ley de Educación Nacional (LEN) N° 26.206 del año 2006, el Estado argentino ha iniciado una política de refortalecimiento del subsistema de formación docente. La LEN se articula además con la Ley de Educación Superior (LES) N° 24.521 y con la Ley de Financiamiento Educativo (LFE) N° 26.075. La política focalizada en la formación y carrera docente es efecto de un consenso nacional que se ha especificado a partir de la creación de la Comisión Federal de Formación Docente Inicial y Continua (Res. CFCyE N° 241/05), de la tarea encomendada al Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología para la creación de un organismo descentralizado, el Instituto Nacional de Formación Docente (INFD) (Res. CFCyE N° 251/05) –que es previo a la sanción de la LEN– y de otras normativas operativas que propendieron a la consolidación y organización del subsistema (Res. CFE N° 16/07; Decreto PEN N° 374/07; Res. CFE N° 30/07; Res. CFE N° 72/08; Res. MEN N°484/08) definiendo registros de instituciones, las funciones del INFD, la planificación del subsistema, la forma de gobierno en el nivel federal nacional y en las jurisdicciones, el régimen académico marco y los concursos, entre otras cuestiones.

También en el nivel nacional se desarrollaron políticas y normativas para desplegar lineamientos adecuados y una planificación integral. En este sentido, cobran relevancia en cuanto antecedentes: el Plan Nacional de Formación Docente (2007/2010) (Res. CFE N° 23/07), los Objetivos y Acciones para los años 2008, 2010 y 2011 (Res. CFE N° 46/08 y 101/10) y los Lineamientos Federales para el Planeamiento y Organización Institucional del Sistema Formador (Res. CFE N° 140/11), el Plan Nacional de Formación Docente 2012-2015 (Res. CFE N° 167/12) y el Plan Nacional de Educación Obligatoria y Formación Docente 2012-2016 (Res. CFE N° 188/12), en relación con el planeamiento vigente.

Finalmente, se han elaborado pautas claras para el afianzamiento de la formación docente inicial y el reconocimiento de títulos y su validez nacional. La normativa que se destaca en la materia son los Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial y la Nómina de Títulos (Res. CFE N° 24/07), el Decreto sobre la Validez Nacional de Títulos y Certificaciones para todos los Niveles del Sistema Educativo (PEN N° 144/08), las Recomendaciones para la adecuación de ofertas y títulos de Formación Docente Inicial a la Res. CFE N° 24/07 (Res. CFE N° 73/08), la aprobación de las titulaciones para las carreras de Formación Docente (Res. CFE N° 74/08 y su modificatoria Res. CFE N° 183/12), las condiciones curriculares y las titulaciones para los Profesorados de Educación Superior (Res. CFE 83/09), las resoluciones referidas a la extensión de plazos y el procedimiento para las solicitudes de validez nacional de títulos y certificaciones correspondientes a estudios presenciales de formación docente inicial (Res. ME N° 2084/11 y 1588/12).

Todo este conjunto normativo y político de nivel nacional encuadra en los principios y criterios fundamentales para el desarrollo de los diseños curriculares jurisdiccionales destinados a cada título docente. Por otra parte, la Ciudad Autónoma de Buenos Aires posee una riqueza centenaria en materia de formación docente superior, tanto en la educación pública de gestión estatal como en la de gestión privada y, además, un conjunto de normas y antecedentes que han regulado el subsistema. Durante los últimos años, también, se han desarrollado en la Ciudad diseños, planes de estudios y normas que permiten nutrir la política de formación docente con criterios políticos, institucionales y pedagógicos.

La Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires fija algunos principios claros que se relacionan estrechamente con las pautas del subsistema de formación docente (artículos 23 al 25). Señala explícitamente criterios y políticas de educación integral, derechos humanos, justicia, igualdad, libertad, pluralismo y participación. También asume el establecimiento de lineamientos curriculares para cada nivel educativo (art. 23) y, a la vez, fija la necesidad de políticas activas en el campo de la formación docente con la finalidad de asegurar su idoneidad y jerarquización profesional (art. 24). Además, para el desarrollo de los actuales diseños curriculares se tienen en cuenta los diversos antecedentes de diseños curriculares y planes de estudios aprobados y con validez nacional que fueron elaborados durante los últimos años. También se consideran especialmente, las Metas de Aprendizaje para los niveles Inicial, Primario y Secundario de las escuelas del GCBA (Res. MEGC N° 2451/12), los Diseños Curriculares de Nivel Inicial y Primario, los trayectos de contenidos para la Escuela Secundaria, los documentos de actualización curricular, los NAP para todos los niveles y áreas y los Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral de todos los niveles (Res. MEGC N° 6374/09), así como también la Ley de Educación Sexual Integral N° 2110/06.

En relación con las personas con discapacidad, se han considerado en este documento los tratados sobre derechos humanos con jerarquía constitucional, los demás tratados internacionales, las leyes del Congreso Nacional y la legislación de la Ciudad. Especialmente, la Ley N° 26.378, que aprueba la Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad, y la Ley N° 3.116, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, que dice: “Utilícese en el ámbito del GCABA la denominación «personas con discapacidad» para todos aquellos que tuvieran algún tipo de discapacidad”, modificándose el Artículo 1° de la Ley N° 22.

Finalmente, en relación con la educación y prevención de las adicciones y el consumo indebido de drogas, se han respetado los objetivos y contenidos de la Ley Nacional N° 26.586 dictada sobre esta materia, de la Ley Nacional de Salud Mental y Adicciones N° 26.657 y de la Ley N° 2.318 sobre Prevención y Asistencia

del Consumo de Sustancias Psicoactivas y de Otras Prácticas de Riesgo Adictivo, sancionada por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en mayo de 2007.

## **7. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DE LA PROPUESTA CURRICULAR**

A partir de la creación, en abril de 2007, del Instituto Nacional de Formación Docente (INFD) del Ministerio de Educación de la Nación como organismo de diseño y coordinación, se han impulsado políticas tendientes a regular el subsistema de formación de docentes en la Argentina. En este contexto, la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, al igual que el conjunto de las jurisdicciones del país, lleva a cabo la tarea de articular y ajustar la actual oferta curricular a las regulaciones federales y a las nuevas necesidades del sistema formador jurisdiccional.

El currículum ocupa un lugar central en las políticas definidas por el Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires; como proyecto cultural, es el resultado de un proceso que implica tensiones y acuerdos entre actores e instituciones con diverso grado de autonomía, lo que da lugar a un marco prescriptivo que legitima dicho currículum. Producir un diseño curricular, pues, supone un conjunto de decisiones epistemológicas, pedagógicas y políticas que configuran las formas de presentar, distribuir y organizar el conocimiento a ser enseñado en la formación de docentes.

Este proceso de construcción curricular se sostuvo con la promoción y participación de todos los actores involucrados directa o indirectamente en la Formación Docente, posibilitando instancias de diálogo y pluralidad de expresiones. La consideración y atención de los procesos, experiencias formativas y trayectorias de los Institutos Superiores de Formación Docente participantes en el proceso de construcción posibilitaron y favorecieron la articulación y la calidad del trabajo en dicho proceso.

La experiencia construida en la Ciudad, tanto en lo relativo a la producción del currículum como a la gestión del mismo en las instituciones de Nivel Superior, constituye un aporte sustantivo vinculado a la práctica adquirida durante la aplicación de los mismos. Por ello, se propone ejercitar una lógica de reflexión rescatando problemáticas positivas y negativas de modo que se puedan identificar los aspectos a mejorar y, de esta forma, pensar alternativas que optimicen la construcción de la propuesta para la formación docente.

El compromiso de trabajo de las instituciones de gestión pública estatal y privada implicó poner en discusión problemas y tensiones relacionados con las decisiones a tomar. Entre los conceptos problematizados y que dieron lugar a la construcción de algunos criterios orientadores pueden mencionarse: la tensión entre disciplinariedad e integración de los espacios con su caracterización específica según el campo; la relación entre teoría y práctica en la definición de los campos de la formación; la vinculación entre los objetos de enseñanza y las formas de enseñarlos. Estos criterios orientadores se organizaron en torno a la necesidad de plantear espacios curriculares que garantizaran la formación general de los docentes y la selección de núcleos fundamentales.

Desde esta perspectiva, se procura la formación de docentes críticos y reflexivos que sostengan y acompañen con sus propuestas pedagógicas la educación de sus alumnos, y puedan fortalecer sus prácticas docentes con las contribuciones de los diferentes marcos conceptuales proporcionados y de la experiencia acumulada, y se considera que la mejora de la práctica docente centrada en capacidades para saber enseñar exige una formación de los docentes que acompañe las innovaciones que se producen en el campo de la cultura, la ciencia, la tecnología y los cambios sociales.

El presente proyecto se desarrolla sobre las siguientes premisas:

- Los contenidos que conforman la formación específica influyen desde el comienzo en la práctica de estrategias de enseñanza de la física. De esta manera, favorecen y reclaman la activa participación del estudiante –futuro profesor–, en su propio proceso de aprendizaje. No solo se pueden lograr mejores aprendizajes, como ha comprobado sistemáticamente la investigación educativa en física y otras ciencias experimentales, sino que se favorece que el alumno de profesorado asimile y utilice este modelo de enseñanza en su futura labor profesional.
- En segundo lugar, se promueve la integración de conocimientos, no solo entre los distintos contenidos de Física, sino entre las otras disciplinas que conforman la formación específica, tales como la matemática, la química, la biología y la informática, y la formación profesional, como la sociología, la epistemología y la historia de la física, imbricadas en distintos espacios curriculares. De esta manera, se apuntará a que el alumno pueda lograr un aprendizaje reflexivo sobre la física, incluyendo la comprensión de los procesos abductivos que llevaron a sus pioneros a la concepción de modelos a partir de experimentos sencillos, que aún son paradigmáticos en el colectivo social.
- Por último, el empleo de medios audiovisuales para la enseñanza y la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el proceso enseñanza-aprendizaje, la vinculación de los procesos físicos elementales en relación con situaciones cotidianas, la incidencia de los nuevos paradigmas sociales inducidos por las TIC, apuntarán a formar docentes de Física capaces de transmitir la importancia de la física en los procesos sociales, con la finalidad de preservar el marco ético y de mutuo respeto que debe regir las relaciones sociales y la formación ciudadana.

De este modo, el presente Diseño Curricular Jurisdiccional:

- Proporciona una visión de la física como ciencia experimental en constante evolución.
- Enfatiza continuamente la relación entre los distintos conceptos y los fenómenos de la vida cotidiana que pueden modelarse con ellos.
- Busca una comprensión de la física clásica, de sus aplicaciones a otras disciplinas y su contribución al desarrollo tecnológico.
- Brinda una visión conceptual de la física más relevante del siglo XX y de sus consecuencias socioeconómicas.
- Se centra en el proceso de aprendizaje del estudiante, quien se supone permanente y activamente involucrado.
- Utiliza herramientas informáticas, tanto en la realización de trabajos experimentales como en simulación y otras técnicas computacionales.
- Enfatiza la práctica en la resolución de problemas cualitativos y cuantitativos.

- Cuestiona sistemáticamente el rango de validez de las leyes físicas enunciadas.
- Realiza el análisis de experimentos y demostraciones didácticas sencillas que ayuden a la comprensión de los fenómenos.
- Enfatiza la realización de actividades experimentales para el desarrollo de competencias referidas a: la observación y su registro, las mediciones, el uso de instrumental específico, la contrastación de hipótesis y modelos científicos con datos empíricos, el análisis de datos y su interpretación y la formulación de conclusiones.
- Analiza los aspectos históricos y epistemológicos del conocimiento científico y de la formulación de principios, leyes y modelos.

## **8. FINALIDADES FORMATIVAS DE LA CARRERA**

Todas las carreras de formación docente de la Ciudad asumen las finalidades que se establecen para el sistema educativo nacional y se plantean, como finalidad general, una formación pedagógica integral que promueva en los aspirantes a la docencia la construcción de las herramientas necesarias para fortalecer su identidad como profesionales y la elaboración de perspectivas éticas que les permitirán asumir el compromiso social propio de la docencia. Esta finalidad debe expresarse en la formación del egresado para afrontar el desafío de brindar experiencias educativas de calidad a todos los alumnos, ampliando su horizonte cultural y generando formas cada vez más abiertas y autónomas de relación con el saber.

El logro de esta finalidad requiere:

- Una visión de conjunto de toda la formación, en la que cada parte aporta desde su especificidad, la cual no puede lograrse en un funcionamiento aditivo sino que requiere de articulaciones e integraciones permanentes. Se busca que cada campo formativo y, en su interior, cada instancia curricular, se vean interpelados respecto de su papel en la finalidad formativa global y que se asuma que esta depende, en parte, de las articulaciones que se logren establecer dentro de cada campo y entre campos. En este sentido, es esencial el trabajo en equipo que lleve a cabo el conjunto de los actores que deben asumir responsabilidades formativas.
- Una visión complementaria de la relación teoría-práctica que lleva a considerar en la formación docente la necesidad de acercar a los estudiantes desde el inicio a las prácticas docentes en un proceso de ida y vuelta que, por un lado, permite problematizar las prácticas docentes, identificar tensiones y supuestos subyacentes a las mismas y, por otro, apropiarse de marcos teóricos que les posibiliten comprender e intervenir pedagógicamente en diversos contextos.

La formación del/de la Profesor/a de Educación Secundaria en Física aspira a:

- Promover la formación integral de docentes para la educación secundaria en sus dimensiones individual, social, física, afectiva, estética, intelectual, ética y espiritual. En el caso de las instituciones confesionales, se añade la dimensión trascendente y/o religiosa.
- Generar dispositivos de formación que permitan a los estudiantes problematizar y desnaturalizar las prácticas docentes.
- Posibilitar la apropiación de herramientas prácticas y teóricas que permitan a los estudiantes elaborar y fundamentar proyectos de enseñanza.
- Posibilitar la reflexión en torno a las prácticas docentes como prácticas sociales.
- Propiciar y fortalecer la autonomía y el compromiso profesional.
- Favorecer la comprensión del sujeto a quien va dirigida la enseñanza, en sus dimensiones subjetivas, psicológicas, cognitivas, afectivas y socioculturales.
- Promover el uso de recursos tecnológicos en el aprendizaje y la enseñanza de la Física.
- Promover experiencias que permitan asumir la práctica docente como un trabajo en equipo que favorece la elaboración y el desarrollo de proyectos institucionales y curriculares articulados.
- Promover la realización de actividades experimentales para desarrollar competencias de carácter procedimental y capacidades para el análisis y la interpretación de datos y resultados.
- Propiciar el acercamiento a la investigación en Física desarrollada en el país por medio del contacto con instituciones dedicadas a las actividades científicas.
- Favorecer la investigación acerca del conocimiento de la física que facilite la actualización de los marcos conceptuales de la disciplina.
- Propiciar el pensamiento crítico y la apertura a las innovaciones.
- Favorecer la capacidad para diseñar, implementar y evaluar la enseñanza y el aprendizaje, acorde con su área específica de conocimiento, con la diversidad de los estudiantes y con las necesidades de los contextos específicos.
- Favorecer el diálogo con las nuevas tecnologías tanto para comprender los consumos culturales de los alumnos, como para su incorporación con propósitos de enseñanza.
- Crear espacios donde se afiance el intercambio y el trabajo colaborativo entre los sujetos en formación y los docentes.

## **9. PERFIL DEL EGRESADO**

Con el convencimiento de que un docente bien capacitado garantiza una escuela de calidad, se aspira a una formación docente profesional sustentada en la adquisición de valores y de un conocimiento reflexivo y crítico de sí mismo y de la realidad que lo circunda; que adquiera habilidades y competencias actitudinales en su sentido más profundo, para respetar el propio trabajo, el de sus pares y el de sus alumnos; que desarrolle la capacidad de autoevaluación y retroalimentación intencionales y continuadas, y en atención al fin moral de la educación.

Un docente que comprenda reflexivamente cuál es el desafío pedagógico actual, capaz de abordar situaciones problemáticas frente a las cuales poder accionar críticamente; que ofrezca posibles soluciones y tome decisiones de manera autónoma; que produzca conocimiento válido que se fundamente en los saberes científicos, culturales y educativos.

Un educador que adquiera las estrategias adecuadas para propiciar una enseñanza de calidad, con habilidades comunicacionales y metodológicas para llevarla a cabo y que favorezca el aprendizaje significativo de los alumnos. Un docente que integre equipos de trabajo que faciliten la inclusión de niños y jóvenes con discapacidad y/o con dificultades específicas de aprendizaje en una labor conjunta con otros profesionales de la educación, desarrollando las adaptaciones curriculares necesarias en cada caso.

El/la Profesor/a de Educación Secundaria en Física, al finalizar su carrera, será capaz de:

- comprender la realidad sociocultural y política de la sociedad en sus múltiples manifestaciones para garantizar su participación en los ámbitos institucionales y socio-comunitarios;
- actuar como profesional autónomo capaz de reconocer la dimensión ética de la enseñanza;
- comprender e interpretar la realidad educativa en sus múltiples dimensiones;
- elaborar e implementar proyectos educativos contextualizados;
- valorar la diversidad del alumnado;
- reconocer los conceptos y principios teóricos y prácticos que estructuran la educación inclusiva, en el ámbito nacional e internacional;
- contribuir a la construcción de escuelas como comunidades de aprendizaje que respeten, promuevan y valoren los logros de todos los estudiantes;
- identificar y dar respuesta a las barreras para el aprendizaje y sus implicaciones metodológicas;
- utilizar diferentes estrategias que les permitan apoyar a todo el alumnado;
- trabajar en equipo, manifestando una actitud de colaboración con los colegas, autoridades y familias de los alumnos;
- facilitar enfoques cooperativos de aprendizaje;
- brindar asesoramiento didáctico a instituciones educativas y comunitarias en los diferentes niveles del sistema educativo;
- planificar, conducir y evaluar programas de formación, perfeccionamiento y actualización, para el desempeño de la docencia en distintos niveles del sistema educativo;
- continuar su proceso de educación permanente mediante el acceso a la literatura más actualizada propia de la disciplina y de su didáctica;
- comprender las diferentes concepciones educativas en sus fundamentos antropológicos, sociales, psicológicos, pedagógicos y especialmente didácticos, y su contribución al desarrollo personal y social;
- conocer los fundamentos, estructura conceptual y metodológica de las teorías psicológicas y del aprendizaje y su aplicación al campo educativo con el fin de atender a las características sociales, culturales y psicológicas de los alumnos;
- comprender con profundidad los contenidos de Física;
- establecer relaciones entre la propia disciplina y otras áreas del conocimiento;
- reflexionar sobre la producción del conocimiento disciplinar;
- participar en procesos de producción de conocimiento didáctico-físico;
- producir materiales didácticos;
- utilizar críticamente diferentes recursos didácticos;
- reflexionar sobre la propia práctica docente;
- participar en proyectos de investigación.

## **9.1. Características y alcances del título**

La carrera del Profesorado de Educación Secundaria en Física es de carácter presencial, con alcance en educación secundaria.

## 10. ORGANIZACIÓN CURRICULAR

### 10.1. Definición y caracterización de los campos de formación y sus relaciones

La Gerencia Operativa de Currículum, la Dirección de Educación Superior, la Dirección de Formación Docente y la Dirección General de Educación de Gestión Privada incorporan, de los Lineamientos Curriculares Nacionales (Res. CFE N° 24/07), las formulaciones que establecen que los distintos planes de estudios, cualquiera sea la especialidad o modalidad en que forman, deberán organizarse en torno a tres campos básicos de conocimiento con el propósito de lograr una formación integrada y comprehensiva, tanto en lo atinente al referente disciplinar como a las modalidades didáctico-metodológicas elegidas: *Campo de la Formación General*, *Campo de la Formación Específica* y *Campo de la Formación en las Prácticas Docentes*.

**Campo de la Formación General (CFG):** dirigido a desarrollar una sólida formación humanística y al dominio de los marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y comprensión de la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza, el aprendizaje y a la formación del juicio profesional para la actuación en contextos socio- culturales diferentes.

**Campo de la Formación Específica (CFE):** dirigido al estudio de la/s disciplina/s específicas para la enseñanza en la especialidad en que se forma, la didáctica y las tecnologías educativas particulares, así como de las características y necesidades de los alumnos en el nivel individual y colectivo, en el nivel del sistema educativo, especialidad o modalidad educativa para la que se forma.

**Campo de la Formación en la Práctica Profesional (CFPP):** orientado al aprendizaje de las capacidades para la actuación docente en las instituciones educativas y en las aulas, a través de la participación e incorporación progresiva en distintos contextos socioeducativos.

Los lineamientos nacionales también consideran los **Espacios de Definición Institucional (EDI)**. Se trata de aquellas horas cátedra que integran la carga horaria total de la titulación y que permiten recuperar experiencias construidas por las instituciones formadoras a partir del reconocimiento de las características de sus comunidades. Estas horas pueden ser anexadas a instancias curriculares ya definidas o constituirse como unidades curriculares en sí mismas.



## **Relaciones entre campos y modalidades de articulación**

El Campo de la Formación General (CFG) se vincula con el Campo de la Formación Específica (CFE), en tanto el primero ha de permitir la construcción de una perspectiva de conjunto, favoreciendo de este modo la elaboración de claves de lectura y la formulación de interrogantes que incidan en la comprensión de contextos históricos, políticos, sociales, culturales en los que fluye y se enmarca la enseñanza.

Complementariamente, el abordaje de los problemas específicos de la caracterización de los niveles y de la enseñanza en contexto que tienen lugar en el CFE ha de promover en los estudiantes la formulación de interrogantes y cuestionamientos a responder desde las diversas perspectivas, saberes de referencia y modalidades de análisis propios del CFG, elaborados o en curso de elaboración.

El Campo de la Formación en la Práctica Profesional (CFPP) resulta vertebrador en tanto hacia él han de concurrir todos los aportes de los diferentes trayectos para comprender las prácticas docentes desde marcos conceptuales cada vez más ricos y para construir criterios y modos de acción. Este campo necesita alimentarse continuamente de los aportes de los otros campos, al mismo tiempo que plantea cuestiones prácticas, singulares y polémicas cuyo abordaje provoca demandas a las perspectivas más centradas en desarrollos conceptuales propias del CFG y del CFE.

Es decir, se propone, desde el CFPP, apelar a los marcos conceptuales desarrollados en los CFG y CFE para analizar y reflexionar sobre las prácticas docentes desde perspectivas enriquecedoras que potencien una reflexión crítica, que den razones y no una mera “reflexión en el vacío” limitada a intercambiar opiniones sobre modos de actuar. Complementariamente, desde el CFPP podrán formularse problemas prácticos, definir puntos polémicos en los mismos para ser llevados a las instancias de los campos de la Formación General y de la Formación Específica y volver a abordarlos “en profundidad” desde las diversas perspectivas que ofrecen las instancias que se estén desarrollando.

La carga horaria docente en cada uno de los campos de formación se fijará en los Planes Curriculares Institucionales de cada Profesorado. En el caso del Campo de la Formación en la Práctica Profesional, si bien los estudiantes deben estar supervisados por docentes, se prescribirá la carga horaria de los profesores, distinguiendo las horas que se dictan dentro de la institución formadora y las que se utilizan para el acompañamiento de las observaciones, prácticas y residencias de los estudiantes en las instituciones asociadas.

### **10.2. Definición de los organizadores curriculares**

El presente diseño constituye una propuesta formativa que incluye distintos formatos curriculares,

instancias optativas, organización de contenidos a partir de problemas u objetos del campo educativo. Por otro lado, los diseños curriculares jurisdiccionales de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires cuentan con tres tipos de organizadores curriculares: unidades, bloques y tramos.

**Unidad curricular:** la unidad curricular es una delimitación de conocimientos organizados en una secuencia y dentro de un determinado período de tiempo. El concepto remite a tres operaciones básicas relacionadas con la definición del contenido: la selección, la organización y la secuenciación. Las unidades curriculares que integran los planes de la formación docente se estructuran en relación con una variedad de formatos que posibilitan formas de organización, modalidades de trabajo, régimen de cursada, modalidades de evaluación y acreditación diferenciales.

**Bloque curricular:** se entiende por bloque curricular un organizador de contenidos que contempla los contenidos de las áreas disciplinares que quedan contenidas en él, y que deben ser delimitadas y desarrolladas en los planes de estudios. Esta noción se introduce en los Diseños Curriculares Jurisdiccionales de la Ciudad de Buenos Aires, en el Campo de la Formación Específica, con la finalidad de brindar mayor flexibilidad para la elaboración de planes de estudios a través del desarrollo de un nivel de especificación intermedio del currículum entre los campos formativos y las unidades curriculares. Para su desarrollo se tienen en cuenta los siguientes criterios:

- un nivel de generalidad que integre a aquellas unidades curriculares que tienen elementos en común;
- la presencia de los ejes de contenidos y descriptores deben respetarse en el desarrollo de las unidades curriculares que ulteriormente se concreten;
- la flexibilidad que permite márgenes de movilidad en su interior;
- el respeto por la identidad pedagógica de cada institución;
- los espacios y contenidos mínimos comunes y necesarios que deben estar presentes en toda formación docente de la titulación que se refiera.

**Tramo curricular:** el tramo se define como un segmento que integra una secuencia progresiva dentro del Campo de la Formación en la Práctica Profesional. Implica una cierta relación de continuidad y progreso en la adquisición de competencias y capacidades docentes en el marco del perfil del Profesorado y de los niveles educativos a los que habilita.

### **Tipos de formatos curriculares**

El diseño curricular jurisdiccional prevé que en el proyecto curricular institucional y en los planes de estudios se desarrollarán los distintos tipos de unidades curriculares, considerando la estructura conceptual, el propósito educativo y sus aportes a la práctica docente. Los distintos formatos que se consideran básicos y posibles son los que se detallan a continuación:

**Asignaturas.** Están definidas como la enseñanza de cuerpos de conocimientos relativos a marcos disciplinarios con aportes metodológicos específicos para la intervención educativa. Ofrecen categorías conceptuales, modos de pensamiento y abordajes metodológicos específicos al objeto disciplinar. Constituyen modelos explicativos siempre provisorios respondiendo al carácter del conocimiento científico. El tratamiento sistemático de los objetos disciplinares ofrece a los estudiantes la posibilidad de comprender las lógicas de construcción de los objetos, la especificidad metodológica de cada disciplina y los problemas a los que se ha intentado dar respuesta, aportando elementos para el trabajo intelectual.

**Seminarios.** Son las instancias a través de las cuales se someten a estudio sistemático los problemas relevantes, en este caso, vinculados con la formación profesional de los futuros docentes. Incluyen tanto el tratamiento sistemático del problema como una reflexión crítica de las concepciones o supuestos sobre tales problemas. Los seminarios, a su vez, dan la oportunidad de realizar un trabajo reflexivo y de análisis de bibliografía específica sobre un tema o problema, facilitando su profundización.

**Taller.** Los “talleres” configuran espacios que ofrecen la oportunidad a los estudiantes de adquirir capacidades poniéndose en “situación de”, lo que constituye un entrenamiento empírico para la acción profesional. A través de los talleres se promueve la resolución práctica de situaciones. El entrenamiento en capacidades prácticas encierra un conjunto de habilidades relativas al “hacer” con fundamentos en los que se ponen en juego los marcos conceptuales e interpretativos disponibles. De este modo, el taller apunta al desarrollo de capacidades para la búsqueda de alternativas de acción, la toma de decisiones y la producción de soluciones para encarar problemas. A su vez, constituye una modalidad apropiada para contribuir, desde la formación, a adquirir confianza en aspectos vinculados al ejercicio del trabajo docente y a la reflexión sobre la propia práctica.

**Trabajo de campo.** Posibilita emular, en forma acotada, las tareas y decisiones necesarias que deben ser tomadas cuando se produce conocimiento sobre educación (recorte de objeto, definición de problema, hipótesis previas, recolección de experiencias, definición de marcos teóricos e interpretativos para el abordaje del objeto, análisis e interpretación, conclusiones provisorias). Su delimitación está sujeta a condiciones conceptuales dadas por los enfoques teóricos que se asumen para el tratamiento de un “objeto de estudio”; es decir, sin quedar el foco reducido a los fenómenos observables, podrá ampliarse hasta un momento histórico al que se lo interroga desde problemas acotados que se quieren conocer; o su delimitación estará determinada por las relaciones o los aspectos específicos que se quieren profundizar. Los trabajos de campo están estrechamente vinculados con alguna unidad curricular del CFG o del CFE y pueden formar parte de cualquier campo de la formación.

**Ateneo.** Es un espacio de formación académica menos escolarizado, desarrollado en el instituto de educación superior o fuera de él. Esta modalidad se caracteriza por conformar un contexto grupal de aprendizaje, un espacio de reflexión y de socialización de saberes en relación con variadas situaciones vinculadas a las prácticas. Docentes y estudiantes asisten a conferencias, coloquios, seminarios de intercambio, visitas guiadas y buscan alternativas de resolución a problemas específicos y/o situaciones singulares que atraviesan y desafían en forma constante la tarea docente: problemas didácticos, institucionales y de aula, de convivencia escolar, de atención a las necesidades educativas especiales, de educación en contextos diversos, etc. Este intercambio entre pares, coordinado por el profesor y enriquecido con aportes bibliográficos pertinentes, con los aportes de invitados como docentes, directivos, supervisores, especialistas, redundando en el incremento del saber implicado en las prácticas y permite arribar a propuestas de acción o de mejora. El trabajo en ateneo debería contemplar así –en diferentes combinaciones– momentos informativos, momentos de reflexión y análisis de prácticas, escritura de textos de las prácticas,

análisis colaborativo de casos presentados y elaboración de propuestas superadoras o proyectos de acción o de mejora. Esencialmente, el ateneo permite profundizar las prácticas docentes, a partir del análisis de la singularidad que ofrece un “caso” o situación problemática y favorece el aprendizaje colaborativo y la multiplicidad de miradas y perspectivas.

**Ayudantías.** Son espacios de realización de actividades en el terreno que tienen como propósito la aproximación gradual y paulatina a las múltiples tareas que constituyen el desempeño profesional. Culminan con la preparación de informes. Se trata de una primera aproximación al conocimiento de las prácticas docentes tal como suceden en la vida cotidiana de las instituciones educativas formales y no formales. En esta instancia, se propone trabajar centralmente el análisis y la caracterización de dichas prácticas.

**Prácticas docentes.** Las prácticas están organizadas en diferentes instancias que presentan una unidad de sentido particular y que a su vez están integradas en una unidad de significación mayor que es el campo de las prácticas docentes. Las prácticas docentes representan el aprendizaje en el ejercicio de la profesión desde las primeras experiencias grupales e individuales hasta asumir la responsabilidad completa de la tarea docente en la residencia. Cabe destacar que las prácticas docentes constituyen trabajos de inmersión progresiva en el quehacer docente en las escuelas y en el aula, con supervisión y tutoría, desde las observaciones iniciales, pasando por ayudantías previas a las prácticas de enseñanza, hasta la residencia. Dentro del conjunto de las prácticas docentes se distinguen con propósitos específicos de enseñanza y fines organizativos concretos: las prácticas de enseñanza y la residencia pedagógica.

**Prácticas de enseñanza.** Las prácticas de enseñanza dentro del campo de las prácticas refieren a experiencias acotadas a partir de las cuales los alumnos realizan un conjunto de tareas que implica el trabajo docente en el aula, en forma acotada en el tiempo y tutorada. Cada una de estas instancias permite, en forma gradual, la incorporación de los estudiantes a los contextos reales donde se lleva a cabo la tarea docente. Incluyen encuentros de programación, análisis y reflexión posterior de la experiencia, en la que intervienen los alumnos, los profesores, los tutores o maestros y el grupo de pares.

**Residencia pedagógica.** Es la etapa del proceso formativo en la cual los estudiantes diseñan, desarrollan e implementan proyectos de enseñanza extendidos en el tiempo y con continuidad. En forma gradual y progresiva asumen las tareas propias del docente a cargo del grupo. La residencia pedagógica está articulada con encuentros previos de diseño de situaciones de enseñanza y encuentros posteriores de análisis y reflexión de la práctica en los que participan los estudiantes, los profesores, el grupo de pares y en la medida de lo posible, los docentes de las escuelas.

Los Profesorados podrán, en sus respectivos planes curriculares institucionales, establecer unidades curriculares obligatorias u optativas en cualquier campo formativo, siempre y cuando:

- se respeten las unidades curriculares obligatorias establecidas en este Diseño; y
- se integren los contenidos mínimos obligatorios prescriptos en los Diseños Curriculares Jurisdiccionales Únicos.

Por otro lado, los profesorados podrán establecer unidades curriculares definitivas o a término, con la reserva del derecho del profesor a cargo de acuerdo con la normativa de cada institución, en cualquier campo formativo de sus planes institucionales utilizando las horas asignadas a los bloques del Campo de la Formación Específica, a los tramos del Campo de la Formación en la Práctica Profesional y también aquellas horas que se proponen en el Diseño como Espacios de Definición Institucional y que se distribuyen en los distintos campos.

Es necesario que en todos los campos de formación (Campo de la Formación General, Campo de la Formación Específica, Campo de la Formación en la Práctica Profesional) se incluyan proyectos donde se incorporen las nuevas tecnologías educativas y las tecnologías de la comunicación y la información – además de hacerlo en espacios curriculares específicamente referidos a dichas tecnologías–, pues su incorporación se considera parte esencial de la formación del docente.

### 10.3. Carga horaria por campo

#### Campo de la Formación General (CFG)

Unidades curriculares (UC)	Hs cat. totales	Hs reloj totales	Si la UC fuera anual		Si la UC fuera cuatrimestral		Formatos posibles
			Hs cat. semanales	Hs reloj semanales	Hs cat. semanales	Hs reloj semanales	
Didáctica General	64	43	2	1	4	3	asignatura
Filosofía	64	43	2	1	4	3	asignatura
Pedagogía	64	43	2	1	4	3	asignatura
Sistema y política educativa	64	43	2	1	4	3	asignatura
Psicología Educativa	64	43	2	1	4	3	asignatura
Lectura, Escritura y Oralidad	64	43	2	1	4	3	taller
Nuevas Tecnologías	64	43	2	1	4	3	taller
Educación Sexual Integral	32	21	1	1	2	1	asignatura
Unidades curriculares optativas	128	85	4	3	8	5	
EDI	280	187					
<b>Total CFG</b>	<b>888</b>	<b>592</b>					

**El CFG ofrece el siguiente conjunto de unidades curriculares optativas:**

- Instituciones Educativas
- Nuevos Escenarios: Cultura, Tecnología y Subjetividad
- Historia de la Educación Argentina
- Derechos Humanos, Sociedad y Estado

Las unidades curriculares mencionadas se podrán elaborar distribuyendo la cantidad de horas indicada en la caja curricular correspondiente. Las instituciones deberán definir en sus planes de estudios la forma en que serán ofrecidas a los estudiantes, sobre la base de estas dos opciones:

1. Presentar estas unidades curriculares con carácter optativo, de las cuales los estudiantes deberán elegir las unidades curriculares que en su institución reúnan como mínimo la cantidad de horas asignadas en la caja curricular del CFG.
2. Presentar con carácter obligatorio, como mínimo, dos (2) de las cuatro (4) unidades curriculares que en el Diseño Jurisdiccional se estipulan como optativas, de tal forma que se complete la cantidad de horas asignadas a las unidades curriculares optativas en el CFG.

En todos los casos, se deberán respetar en los planes de estudios los fundamentos, las finalidades formativas y los ejes de contenidos con sus descriptores de las unidades curriculares que se introduzcan en cada plan de estudios.

<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA (CFE)</b>		
Matemática	672	448
Física clásica	576	384
Física moderna y contemporánea	192	128
Fundamentos, interrelaciones y actualizaciones disciplinares	512	341
Sujetos del aprendizaje y Didácticas específicas	160	107
<b>Total CFE</b>	<b>2.112</b>	<b>1.408</b>

<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL (CFPP)</b>				
<b>Tramos</b>	<b>Hs cá. totales</b>	<b>Hs reloj totales</b>	<b>Hs cá. del estudiante en el ISFD</b>	<b>Hs cá. del estudiante en la Institución Asociada</b>

Tramo 1	96	64	56	40
Tramo 2	200	133	140	60
Tramo 3	214	143	140	74
<b>Total CFPP</b>	<b>510</b>	<b>340</b>	<b>336</b>	<b>174</b>

<b>EDI para asignar en los campos a posteriori (optativo)</b>	<b>Hs cátedra totales</b>	<b>Hs reloj totales</b>
	<b>390</b>	<b>260</b>

<b>Totales Caja Curricular</b>	<b>Hs cátedra totales</b>	<b>Hs reloj totales</b>	<b>%</b>
<b>CFG</b>	888	592	23%
<b>CFE</b>	2.112	1.408	54%
<b>CFPP</b>	510	340	13%
<b>Total EDI para distribuir en los campos</b>	390	260	10%
<b>Total Diseño</b>	<b>3.900</b>	<b>2.600</b>	<b>100%</b>
<b>Total EDI Interno a los campos</b>	280	187	7%
<b>Total EDI*</b>	<b>670</b>	<b>447</b>	<b>17%</b>

### 10.3.1. Estructura curricular orientativa (no prescriptiva) por años

	<b>1er año</b>	<b>2do año</b>	<b>3er año</b>	<b>4to año</b>
<b>CFG</b>	Pedagogía	Didáctica General	Filosofía	ESI
	Lectura, Escritura y Oralidad	Nuevas Tecnologías	Instituciones Educativas	Nuevos Escenarios, Cultura, Tecnología y Subjetividad
	Psicología Educacional	Sistema y Política Educativa	Espacio de Definición Institucional CFG	
	Matemática Física clásica	Matemática Física clásica Fundamentos, interrelaciones y	Matemática Física clásica Fundamentos, interrelaciones y	Fundamentos, interrelaciones y

actualizaciones  
disciplinares

actualizaciones  
disciplinares

actualizaciones  
disciplinares

Sujetos del aprendizaje y Didácticas específicas  
Sujetos del aprendizaje y Didácticas específicas

**CFE**

Física moderna y  
contemporánea

Espacio de Definición Institucional CFE

**CFPP**

TRAMO 1

TRAMO 2

TRAMO 3

#### **10.4. Estructura curricular por campo de formación**

**CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

**DIDÁCTICA GENERAL**



## **Fundamentación**

La Didáctica General constituye un espacio curricular fundamental que aporta marcos conceptuales, criterios generales y principios de acción para la enseñanza. Cabe señalar que en este espacio curricular se reconocen los procesos de enseñanza y de aprendizaje en función de la confluencia de factores epistemológicos, técnicos, humanos y políticos en la producción de los procesos educativos. Comprender la enseñanza supone un proceso de reflexión sobre la acción didáctica desde la dialéctica teoría-práctica. Para ello, se busca preparar a los futuros docentes para que desarrollen los saberes necesarios para promover buenos aprendizajes. Esto supone el dominio de los conocimientos sobre qué es enseñar, qué contenidos, para qué sujetos y en qué escenarios, y también abordar las condiciones que podrían favorecer que un alumno se apropie de un saber o conocimiento.

Todo esto en el marco de las instituciones en las que la enseñanza se desenvuelve y según las dimensiones didácticas del currículum en tanto instrumento para la enseñanza, político e interpretativo de la práctica docente. Asimismo, para ello es fundamental el trabajo sobre el conocimiento y análisis de las diversas concepciones sobre procesos de aprendizaje y enseñanza, y sus relaciones. Con respecto a la programación de la enseñanza, se propone desarrollar la valorización de este proceso en tanto se considera a la misma como una acción intencional, comprometida con propósitos de transmisión cultural, dirigida a sujetos concretos en formación y al logro de resultados de aprendizaje. Finalmente, se propone un trabajo sobre la evaluación como parte integral del aprendizaje.

## **Finalidades formativas**

- Contribuir a la comprensión crítica de la enseñanza como principal acción del docente para promover el aprendizaje.
- Promover la conciencia acerca de la contextualización socio-político-cultural del aprendizaje y de la enseñanza.
- Facilitar la comprensión del currículum y sus implicancias didácticas.

## **Ejes de contenidos**

**1. Introducción al campo de la Didáctica.** La didáctica: cuestiones epistemológicas en torno a la construcción de su campo. Didáctica general y didácticas específicas: campos y relaciones. La incorporación de las TIC.

**2. El docente y la enseñanza.** La enseñanza como actividad docente: la "buena enseñanza". Teorías y enfoques de enseñanza. La relación entre enseñanza y aprendizaje.

**3. Currículum.** Concepciones, dimensiones y componentes del currículum. Relaciones entre el diseño y el

desarrollo curricular. Currículum como proceso. Niveles de especificación curricular. Análisis del diseño curricular de la CABA (específico) y de otros textos de desarrollo curricular.

**4. Programación/planificación.** El proceso de programación y sus marcos de referencia. La planificación de la enseñanza. Intenciones educativas: propósitos y objetivos. Diferentes tipos de contenido: tipos, selección, secuenciación, organización. Estrategias y actividades. Recursos y materiales.

**5. La evaluación de los aprendizajes.** Evaluación, diferentes paradigmas. Acreditación y evaluación: relaciones evaluaciones-enseñanza-aprendizaje. Tipos y funciones. Técnicas e instrumentos. Dimensión ético-política de la evaluación.

**6. Gestión y adaptación curricular.** El currículum abierto a la diversidad de los alumnos. Adaptaciones curriculares individualizadas: concepto y realización.

## FILOSOFÍA

### Fundamentación

El campo del conocimiento filosófico en el marco de las carreras docentes permite ejercitar a los futuros docentes en el análisis y la reflexión crítico-filosófica para poder sostener de manera fundamentada puntos de vista autónomos sobre sus respectivas disciplinas, así como sobre su actividad profesional docente.

La filosofía, desde sus orígenes en la cultura antigua grecolatina, se ha instaurado como un ámbito de interrogación general y radical a la vez. El cuestionamiento filosófico es de amplitud tal que tiene por objeto tanto a las creencias y opiniones obvias de la vida cotidiana así como también a los presupuestos conceptuales y metodológicos de los saberes científicos; la interrogación filosófica, además, se caracteriza por orientarse hacia los fundamentos de la realidad en su totalidad.

Por un lado, intenta dar cuenta de los procesos asociados al conocimiento, el saber y el pensamiento en la historia de la filosofía. Por el otro, pretende ofrecer a los futuros profesores una descripción exhaustiva de los conjuntos de saberes más relevantes que en la historia de la filosofía se han detenido a reflexionar metódicamente sobre la complejidad de la acción educativa y brindar ejercicios prácticos de interrogación filosófica capaces de ampliar el repertorio de búsquedas y argumentaciones de la acción docente.

En cuanto a las diferentes disciplinas filosóficas, se pondrá el énfasis en aquellas que contribuyan tanto a la formación profesional docente –ética y filosofía de la cultura– como al ámbito de la formación disciplinar.

Esta disciplina pretende reunir la larga tradición de preguntas que han acompañado su desarrollo con los problemas educativos de nuestro tiempo. Conectada con el presente y en diálogo permanente con el pasado, procura dotar a los futuros profesores de herramientas conceptuales para lidiar con la complejidad de las prácticas educativas que dan forma y sentido a su profesión.

## **Finalidades formativas**

- Proveer un abanico amplio de perspectivas filosóficas reconocidas, ligadas al pensamiento pedagógico.
- Promover el ejercicio de la reflexión sistemática sobre los problemas más relevantes que suscita la acción educativa.
- Propiciar el estudio sistemático de los conceptos centrales de la educación.

## **Ejes de contenidos**

**1. Identificación de los rasgos específicos del conocimiento filosófico y su diferencia con la ciencia.** Los discursos científicos, míticos y religiosos. Origen y actualidad del pensamiento filosófico. Perspectiva filosófica del lenguaje en tanto comunicación del conocimiento.

**2. Los problemas del conocimiento.** Diferentes concepciones sobre el conocimiento. Epistemología. Paradigmas y distintas concepciones de ciencia. La crisis de la idea moderna de ciencia y su impacto en la cultura hoy.

**3. Problemáticas ético-políticas.** La acción humana. El sujeto moral. Formación y crisis de valores. Tradiciones del pensamiento político. El individuo, las relaciones humanas, sociedad y cultura. La reflexión filosófica sobre la educación.

**4. La cuestión estética.** La belleza natural y artística. La percepción y la experiencia estética. La producción del arte. Arte y realidad. El lenguaje de las artes. La educación del gusto, transmisión.

## **Fundamentación**

La estructuración del discurso pedagógico moderno está atravesada por dos ejes principales: uno, teórico-conceptual, y otro, filosófico-histórico. Ambos ejes reflejan los particulares modos de ver la relación entre educación, sociedad y Estado, y dan fundamentos a las prácticas pedagógicas en las instituciones educativas. Desde esta perspectiva, la concepción de pedagogía adquiere validez en la formación docente en la medida en que favorece la comprensión y la posibilidad de interpelar las prácticas pedagógicas.

Para tal fin, se propone el recorte de perspectivas pedagógicas con la intención de brindar a los futuros docentes la posibilidad de desnaturalizar y deconstruir las formas y los modos en que el discurso pedagógico moderno se constituyó y definió lo decible, lo pensable y lo realizable en materia educativa y escolar.

La pedagogía exige la revisión y deconstrucción permanente de sus principios y modelos explicativos. La educación se encuentra presente desde la constitución misma de la subjetividad, a través del temprano proceso de socialización primario que relaciona a los sujetos con una tradición de sentido, socialmente construida y contextualizada. Si bien la educación no puede ser reducida a la consideración de los aspectos formales, este no deja de ser un aspecto central de la reflexión educativa.

## **Finalidades formativas**

- Construir un espacio de reflexión en torno al sentido de la enseñanza y de la práctica docente, en un escenario complejo y cambiante, para propiciar la construcción de la identidad docente comprometida con las necesidades de la escuela pública.
- Favorecer la apropiación de marcos teóricos y prácticos para la indagación de los límites y posibilidades de participación del futuro docente en la construcción de alternativas educativas.
- Propiciar una actitud crítica sobre la relación teoría-práctica.

## **Ejes de contenidos**

**1. Perspectiva epistemológica.** La educación como objeto de estudio y sus problemáticas. Paradigma técnico, práctico y crítico: vinculación con el currículum.

**2. Discursos pedagógicos.** Continuidades y discontinuidades en la práctica pedagógica a lo largo del

tiempo. El formato escolar: propuestas históricas y actuales. Alternativas pedagógicas. El oficio de enseñar: la función del adulto en la cultura.

**3. El sujeto de la pedagogía.** Subjetividad, género, currículum y escolarización.

**4. Educación para la inclusión y atención a la diversidad.** Rol del docente integrador. Concepto de pareja pedagógica. Características y objetivos generales de la inclusión en cada nivel educativo.

## SISTEMA Y POLÍTICA EDUCATIVA

### Fundamentación

En la construcción del campo de estudio de la política educacional converge una multiplicidad de modos de abordajes y enfoques disciplinarios. La pedagogía y la ciencia política en primer término, junto al derecho, la historia, la economía, la filosofía y la sociología de la educación aportan sus teorías y conceptos para el análisis de los fenómenos político-educativos y que fueron enfatizados o incorporados según diversos momentos del desarrollo de la disciplina.

Pensar el estudio en la actualidad de la política educativa en la formación del profesorado nos lleva a optar por una delimitación y un recorte de un objeto de reflexión que permita analizar el rol del Estado y de la sociedad civil en la configuración del sistema educativo argentino y las relaciones que se fueron dando entre los actores, los conocimientos y el campo político a lo largo de la historia. Se trata de posibilitar la comprensión del juego político que entrelaza la reconstrucción histórica a partir de la relación Estado, Sociedad y Educación hasta la modificación en los sentidos que se produce a partir de los cambios epocales recientes.

La perspectiva política pone en el centro de análisis a la educación y a los sistemas educativos como parte de las políticas públicas que adquieren sentidos y contrasentidos en las distintas esferas de la realidad social. Es decir que el estudio de las políticas públicas comprende la consideración de diferentes perspectivas acerca del Estado como relación social intersubjetiva.

Se considera la formación inicial del profesorado como una instancia propicia para la construcción del rol del docente como actor que se desempeñará en prácticas institucionalizadas. Enfocarse en las instituciones es necesario para entender que las macropolíticas, las construcciones normativas y las regulaciones son construcciones epocales, vinculadas a procesos mundiales, a paradigmas vigentes y a relaciones de poder.

En esta perspectiva, se propone generar un espacio de conocimiento y de discusión con el fin de contribuir a la formación de profesores como intelectuales críticos capaces de conocer, explicar y problematizar la educación desde la condición filosófica, histórica y política, y recuperar la tarea docente como parte integrante de la preparación profesional en oposición a ciertas miradas tecnocráticas que han descontextualizado la formación docente.

## **Finalidades formativas**

- Brindar un acercamiento a los campos de reflexión teórica para la interpretación actual e histórica de la complejidad de las políticas educativas del Estado en relación con la sociedad civil.
- Favorecer el acceso a los conocimientos para la participación reflexiva y crítica en el proceso de transformación de la educación.
- Promover el manejo de los instrumentos legales que permiten la comprensión y la reflexión de las diferentes políticas educativas.

## **Ejes de contenidos**

**1. La política educativa como disciplina.** La construcción de la política educacional como campo de estudio. Estado y Nación y redes intercontinentales. La configuración e implementación de las políticas educacionales como políticas públicas. El debate sobre el rol del Estado en la educación: principalidad, subsidiariedad y otras variantes.

**2. El derecho a la educación como construcción histórica.** La educación como derecho individual y como derecho social. El tratamiento del derecho a la educación en las bases constitucionales y legales del sistema educativo. El derecho a la educación de la persona con discapacidad, en el marco de la Convención Internacional de los Derechos de las personas con discapacidad.

**3. Configuración del sistema de instrucción pública centralizado estatal.** La educación en la formación del Estado nacional. La centralización del gobierno educativo, intencionalidades y acceso diferenciado a los niveles del sistema educativo. Bases constitucionales del sistema educativo. Bases legales: Ley 1420, Ley Avellaneda y Ley Láinez.

**4. Configuración del sistema de formación docente.** El trabajo de enseñar entre el control y la regulación del Estado, la sociedad civil y el mercado. El Estatuto del Docente. El discurso y las propuestas de profesionalización docente en el contexto neoliberal. Las políticas de formación docente a partir de la Ley Nacional de Educación N° 26.206. El Instituto Nacional de Formación Docente (INFD).

**5. La crisis del Estado nacional como principal agente educativo.** El crecimiento del sistema educativo provincial y privado Nuevas relaciones entre sociedad civil y Estado en educación. El agotamiento del Estado benefactor y aparición de las políticas educativas neoliberales. La transferencia de los servicios educativos nacionales a las jurisdicciones .El mercado como regulador del sistema educativo. Los sentidos de lo público y lo privado. Ley Federal de Educación N° 24.195. Financiamiento educativo. La relación nación-provincias a partir de la reforma educativa de los 90. Programa Nacional de Educación Sexual Integral, Ley N° 26.150, Ley Jurisdiccional N°2110/06. La nueva estructura del sistema educativo argentino a partir de la Ley de Educación Nacional N° 26.206.Los lineamientos políticos del Estado nacional para la escuela secundaria: las regulaciones del Consejo Federal de Educación.

## **PSICOLOGÍA EDUCACIONAL**

### **Fundamentación**

Por pertenecer al campo científico de la Psicología y por tener como intencionalidad la educación, esta unidad curricular resulta instrumental en cuanto permite al futuro docente construir herramientas de análisis para comprender los procesos de desarrollo de los sujetos de la educación del nivel así como sus procesos de construcción cognitiva.

Los nuevos escenarios culturales y educativos llevan a pensar la realidad de forma multifacética, exigen desarrollar estrategias de conocimiento que permitan abordar de modo diverso el contexto de aprendizaje.

Es propósito arrojar una mirada nueva, dialéctica, hacia problemas tales como la constitución de la subjetividad humana, la construcción de los conocimientos, la relación entre aprendizaje y acción educativa, la influencia del contexto y el reconocimiento de la diversidad y una especial referencia a nuestra realidad, en tanto historicidad, como mediación que interviene para que el ser humano pase de una condición inicial puramente biológica a su constitución como sujeto de cultura. Esto nos coloca en una posición frente al conocimiento impregnada de ideología evolucionista opuesta a concepciones ahistóricas.

Dos ejes fundamentales construyen la propuesta de este espacio. Uno, el sujeto de la educación con un análisis interdisciplinario donde lo psicológico estructura y acompaña la comprensión de lo social, antropológico y cultural. El otro, el sujeto del aprendizaje: los modos de construir el conocimiento abordando las distintas perspectivas de análisis del proceso, así como también los aspectos que necesariamente deben estar presentes en la programación de la enseñanza: ideas previas, cambio conceptual, patrones motivacionales, el contenido de la enseñanza.

### **Finalidades formativas**

- Favorecer la comprensión de los nuevos escenarios educativos desde una mirada psicológica, antropológica, sociológica y pedagógica.
- Propiciar la comprensión de las características psicológicas del sujeto del nivel para intervenir en los procesos de construcción del conocimiento.
- Enfatizar la necesidad de actualización continua que permita al futuro docente desarrollar su rol en forma fundada para responder a las exigencias del continuo cambio en el contexto de aprendizaje.

## **Ejes de contenidos**

**1. Perspectiva epistemológica.** Relaciones entre psicología y educación. Fundamentos, alcances y relaciones.

**2. El sujeto de la educación.** Niños, jóvenes y adultos. El desarrollo psicocultural, problemáticas, cambios epistemológicos de los paradigmas. Trayectorias formativas. Nuevas subjetividades.

**3. La problemática de las adicciones.** Modos de vinculación e interacción entre la sustancia, la persona y el contexto. Definición y clasificación de drogas. El consumo de alcohol en contexto social.

**4. Perspectivas teóricas en torno a los procesos de desarrollo y aprendizaje.** Aprendizaje por asociación y por reestructuración. Marcos teóricos de análisis. Aportes al campo educativo.

**5. Aprendizaje en contexto.** Interacción sociogrupal y posibles conflictos. Motivación. El fracaso escolar: distintas problemáticas.

**6. Diversidad y estilos de aprendizaje.** Caracterización de los colectivos de personas que encuentran barreras para el aprendizaje (personas con discapacidad intelectual, emocional, física, sensorial, con desventajas socioculturales). Funciones, programas, tareas y modelos de intervención.

## **LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD**

### **Fundamentación**

La unidad curricular Lectura, Escritura y Oralidad implica la apertura de un espacio donde puedan tener



lugar experiencias que posibiliten la apropiación de los recursos y estrategias de esas prácticas culturales y que, además, den cuenta de la diversidad a través del reconocimiento de la palabra propia y la del otro. Dada su modalidad, el conocimiento se construye mediante el trabajo sostenido sobre los textos, tanto en su redacción como en su lectura crítica, y mediante el intercambio de interpretaciones y perspectivas a través del diálogo.

Al tratarse de un ámbito de formación de futuros docentes, se considera imprescindible que este espacio sea también un lugar de reflexión acerca de los procesos de lectura y escritura – y de las habilidades y conocimientos que en ellos se ponen en juego–, y de concientización de las estrategias que se despliegan en la redacción de diferentes tipos de textos que, como formadores, deberán manejar en su práctica futura.

Entre las diferentes tipologías que se han propuesto para estudiar los textos, se ha elegido como hilo conductor el planteo de la estructuración en secuencias discursivas (narrativa, descriptiva, argumentativa, explicativa y dialógica) que, combinadas, abarcan la heterogeneidad textual comunicativa. Desde esta perspectiva, el eje organizativo de la unidad curricular se relaciona con los diferentes tipos de secuencias dominantes en los textos. Esta mirada estrictamente lingüística se combina con la perspectiva histórico-cultural de género discursivo.

Para el trabajo sobre los textos, se toma como base la concepción de la escritura como proceso. Desde esta perspectiva se sostiene la idea de la escritura como un proceso recursivo, que incluye una representación del problema al que el escritor se enfrenta (sobre qué se escribe, con qué intención, para qué destinatarios, qué género es el más adecuado, qué registro corresponde usar). En la misma línea teórica, se piensa la escritura como un modo en que el escritor puede transformar el conocimiento, lo que haría de él un experto en esa práctica. Por supuesto, también la lectura, presente de una u otra manera en todas las tareas de escritura, tiene carácter de proceso, en cuanto requiere proponerse objetivos, arriesgar predicciones, regular el ritmo de lectura, distinguir entre lo principal y lo secundario, relacionar con conocimientos previos.

El abordaje propuesto pretende contemplar distintos aspectos relevantes de los textos, con la intención de permitir a los alumnos hacerse concientes de la complejidad de las prácticas de escritura y lectura, y de brindarles herramientas variadas tanto para la resolución de tareas de redacción y de lectura comprensiva de textos diversos, como para la organización y realización de exposiciones orales.

### **Finalidades formativas**

- Proponer un abordaje reflexivo y crítico de los textos, en su complejidad comunicativa, tanto en lo relativo a la producción como a la recepción, en sus formatos oral y escrito.
- Fomentar la escritura y lectura de diferentes tipos de texto en tanto procesos cognitivos.
- Suscitar la organización y realización de producciones orales.

## **Ejes de contenidos**

**1. Texto.** Características. Tipologías. Clasificaciones.

**2. Lectura.** Actores. Procesos. Nuevas definiciones de lecturas. La lectura en los entornos digitales.

**3. Escritura.** Procesos. Nuevas definiciones del escritor: *prosumidores* (productores-consumidores). La escritura en los entornos digitales.

**4. Oralidad.** Planificación del discurso oral. Exposición, dramatización y debate. La escucha personal y pedagógica.

## **NUEVAS TECNOLOGÍAS**

### **Fundamentación**

La inclusión de la unidad curricular Nuevas Tecnologías y dentro del Campo de la Formación General pone el énfasis en cómo poner en juego las habilidades relacionadas con las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

La posibilidad de sumar espacios vinculados al trabajo de las nuevas tecnologías en la formación docente implica un desafío por trasladar la lógica de la alfabetización tradicional a los nuevos lenguajes que permiten enriquecer la visión y la inclusión de las TIC en la educación.

Al observar la escuela como un sistema, es factible poner en su justo lugar a los medios facilitadores del proceso de enseñar y del proceso de aprender. De ese modo, no solo ubicamos al recurso en justo lugar, sino también al docente y su rol en función del dispositivo complejo que es la escuela como tecnología de enseñanza. Los medios al alcance de los docentes no se limitan a la tiza, el pizarrón, los videos o las guías de estudio. Incluyen también todas las decisiones que el docente pueda considerar para lograr lo que se propone en su propuesta de enseñanza.

El docente, en vez de utilizar el medio como facilitador de aprendizajes en determinados contenidos, se

convierte en facilitador para que el alumno se acerque al medio, en este caso las TIC, y en interacción con este aprenda otros conocimientos de alguna disciplina escolar.

Usar TIC no significa hacer lo mismo de siempre con recursos más sofisticados, sino que implica un cambio general de actitudes, de saberes y de conocimientos que tiendan a replantear, junto con los nuevos medios de enseñanza, la enseñanza misma. Se puede entonces aprender sobre las TIC, aprender con las TIC y aprender a través de las TIC; el posicionamiento sobre el lugar que juegan estas en los procesos de aprendizaje dará lugar a diferentes adquisiciones por parte de los alumnos.

## **Finalidades formativas**

- Favorecer el recorrido de la apropiación e integración de las tecnologías en el ámbito profesional.
- Analizar las diferentes estrategias didácticas que incorporan tecnologías en el aula.
- Desarrollar propuestas pedagógicas que involucren el uso pedagógico de las TIC.
- Propiciar la construcción de una actitud proactiva hacia el uso de las tecnologías tanto en su desempeño profesional como en el aula, que le permitan conocer las principales aplicaciones educativas y poder actualizarse permanentemente en los nuevos usos y estrategias que proponen las TIC.

## **Ejes de contenidos**

**1. Las TIC como soporte y mediadoras de los procesos de aprendizaje.** Uso educativo de las TIC. Las nuevas tecnologías y su potencialidad formativa. Un recorrido por las tradiciones de uso de las tecnologías, nuevas y clásicas. La legalidad y legitimidad del conocimiento en entornos virtuales. Expectativas, criterios y mirada crítica para la incorporación en la escuela. Redes verticales, redes horizontales, modelo 1 a 1 Web 2.0. Recursos colaborativos.

**2. Estrategias didácticas y TIC.** Diversas estrategias y Software educativos: fundamentos, criterios y herramientas para su evaluación y aplicación desde los modelos didácticos. La información en la red: criterios de búsqueda y validación. Criterios y herramientas de evaluación de contenidos digitales.

**3. Elaboración de materiales con TIC.** Construcción, desarrollo y organización de contenidos de acuerdo con el área curricular. Juegos: su aporte a la enseñanza, posibilidades y limitaciones. Elaboración de sitios web educativos.

**4. Las TIC como herramientas para el aprendizaje del alumno con discapacidad.** Valor de las TIC para

potenciar sus capacidades y compensar sus limitaciones. Adecuaciones para hacerlas posibles.

## **EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL**

### **Fundamentación**

A partir de la sanción de la Ley N° 2110/06 de Educación de Educación Sexual Integral de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y de la Resolución N° 45/08 del Consejo Federal de Educación, la educación sistemática sobre este tema forma parte de los lineamientos curriculares.

La presencia de la Educación Sexual Integral (ESI) en las escuelas reafirma la responsabilidad del Estado y de la escuela en la protección de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, como también su capacidad de generar condiciones para igualar el acceso a la información y a la formación.

La sexualidad es un factor fundamental en la vida humana, pues forma parte de la identidad de las personas, presente en la naturaleza humana: comprende sentimientos, conocimientos, normas, valores, creencias, actitudes, formas de relacionarse con los otros, deseos, prácticas, reflexiones, roles, fantasías y toma de decisiones. Incluye aspectos vinculados a la salud, lo biológico, lo psicológico, lo sociocultural, lo ético, lo jurídico y lo religioso, en el caso de los creyentes.

El desarrollo de la sexualidad configura un sistema complejo, ya que cada uno de los aspectos mencionados se interrelacionan y son abordados para su estudio por diversas disciplinas.

La educación sexual en la escuela consiste en el conjunto de influencias que reciben los sujetos a lo largo de su biografía escolar, que inciden en: la organización de la sexualidad, la construcción de la identidad, el ejercicio de los roles femeninos y masculinos, la manera de vincularse con los demás y la incorporación de valores, pautas y normas que funcionan como marcos referenciales sobre los múltiples comportamientos sexuales. Todo ello supone un conjunto de acciones pedagógicas que los futuros docentes deberán tener en cuenta, creando condiciones propicias para hacer efectivos los propósitos de la educación sexual, en el marco de los diversos idearios y proyectos educativos institucionales.

**El enfoque de la educación sexual se enmarca en:**

### **a. Una concepción integral de la sexualidad**

Incluye los múltiples aspectos relativos a la sexualidad, teniendo en cuenta las distintas etapas vitales de su desarrollo. Considera la importancia del conocimiento, el cuidado y respeto por el cuerpo, los sentimientos, las emociones, las actitudes, los valores y las habilidades psicosociales que se ponen en relación a partir del vínculo con uno mismo y con los demás. La educación sexual propone conocer, valorar, respetar y cuidar de uno mismo y de los demás; reconocer el valor de la vida; relacionarse con los otros de manera solidaria y en el marco del respeto por las diferencias; reconocer y expresar pensamientos, sentimientos y afectos; comunicarse con el otro; enfrentar y resolver los problemas y los conflictos que se plantean en la vida cotidiana; poner límites para protegerse ante situaciones de maltrato y abuso; desarrollar la autoestima en la construcción de la identidad y la autonomía en la toma de decisiones; orientar el trabajo reflexivo sobre género.

### **b. El cuidado y la promoción de la salud**

La Educación Sexual Integral tiene en cuenta el cuidado y promoción de la salud. Actualmente se entiende la salud como un proceso social y cultural complejo y dinámico que incluye grados de bienestar físico, psíquico y social, producto de una construcción en la que intervienen factores individuales y del contexto económico, cultural, educativo y político. En este marco se sostiene que la salud es un derecho de todos.

### **c. Los Derechos Humanos**

Enmarcar la ESI en los Derechos Humanos es reconocer la importancia que estos tienen en la formación de sujetos de derecho, en la construcción de la ciudadanía y en la reafirmación de los valores de la democracia. Instala el compromiso y la responsabilidad del Estado por garantizar el acceso a contenidos curriculares; revalorizar el rol de los docentes en el cumplimiento de dichos derechos y acompañar el proceso de desarrollo y crecimiento de adolescentes y jóvenes en su paso por la escuela.

## **Finalidades formativas**

- Proporcionar el marco conceptual y de la práctica educativa que permita la implementación de la Ley N°2110/06 de Educación Sexual Integral.
- Promover la comprensión del desarrollo biopsicosexual.
- Propiciar el abordaje de la ESI, teniendo en cuenta sus múltiples aspectos (la salud, lo biológico, lo psicológico, lo sociocultural, lo jurídico, lo ético, lo religioso –en el caso de los creyentes–) y modalidades de abordaje.
- Favorecer el dominio de recursos pedagógicos para intervenir en las distintas modalidades de abordaje, seleccionar materiales y adecuar los contenidos a los alumnos con discapacidad.
- Propender al conocimiento del papel de la escuela en el marco del sistema jurídico de protección integral y brindar herramientas para intervenir en situaciones que vulneren los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

## **Ejes de contenidos**

### **1. Marco de referencia y aspectos de la ESI**

- **Marco de referencia de la ESI:**

Ley N° 2110/06 (CABA) y apartado de ESI del *Diseño Curricular de la Nueva Escuela Secundaria* de la CABA.

La ESI dirigida a jóvenes con discapacidad tendrá en cuenta la adecuación de los contenidos a sus características particulares.

- **Aspectos de la ESI**

#### **Aspecto psicológico**

- Etapas del desarrollo psicosexual. Sexo, sexualidad, genitalidad. El papel de la escuela en el desarrollo psicosexual.
- Consideraciones a tener en cuenta en la educación sexual de alumnos con discapacidad.

#### **Aspecto biológico**

- La reproducción humana. Anatomía y fisiología de los sistemas reproductivos masculino y femenino. Regulaciones hormonales masculina y femenina. Cambios puberales. Fecundación. Embarazo. Vida intrauterina. Parto. Puerperio. Necesidades y cuidados de la mujer embarazada y del niño.
- Embarazo en la adolescencia: la maduración biológica como condición necesaria pero no suficiente para ser madre o padre. Trabajo reflexivo sobre la toma de decisión con respecto a la maternidad/paternidad, teniendo en cuenta el plano personal, el de la pareja y el del hijo.
- Técnicas de reproducción asistida. Marco legal. Aspectos bioéticos.

#### **Aspectos vinculados con la salud**

- Conceptualización integral acerca de los procesos de salud-enfermedad, prevención y promoción de la salud. Diferentes concepciones en prevención. Análisis crítico.
- Formas de vinculación: su incidencia en los procesos de promoción de la salud.
- Obstáculos vinculados con el cuidado de la salud en las prácticas sexuales: presiones del grupo de pares; lo que se espera de hombres y mujeres (trabajo reflexivo sobre género y mandatos socioculturales); dificultad para hablar sobre la sexualidad; información escasa o errónea; dificultad para incluir el cuidado de uno mismo y del otro en distintas prácticas (no solo las sexuales); sentimiento de omnipotencia, que impide considerar el riesgo como algo posible.
- Infecciones de transmisión sexual; VIH-SIDA. Vías de transmisión. Prevención.
- Normativa interna del Ministerio de Educación: obligatoriedad de la confidencialidad de personas

que viven con VIH. Normas de higiene generales para todo el personal. [Disponible en la página web de Educación Sexual Integral del Ministerio de Educación de la CABA (Marco jurídico).]

- Métodos anticonceptivos. Clasificación según la OMS. Funcionamiento y normas de uso de cada uno de ellos.
- Accesibilidad a recursos asistenciales y preventivos de la CABA.
- Aborto: aspecto biopsicosocial, jurídico, ético, moral y de salud pública. Distintas posiciones sobre el inicio de la vida.

### Aspecto sociocultural y ético

- Conceptos para comprender el complejo proceso de construcción de la sexualidad: sexo, género, cultura, identidad, identidad sexual, orientación sexual.
- Deconstrucción de prejuicios y estereotipos en la organización de la vida cotidiana escolar.
- Distintas configuraciones familiares. Marcos legales que regulan algunas de ellas (Código Civil, Ley de Unión Civil –CABA– ; Ley de Matrimonio Civil –Nación–).
- Medios de comunicación y sexualidad: análisis críticos de sus mensajes. Modelos hegemónicos de belleza, estereotipos de género, sexualidad como estrategia de consumo, lo público y lo privado.
- Reflexiones críticas acerca de ideales de belleza del cuerpo femenino y masculino y su relación con los trastornos alimentarios.
- La construcción de lo público y lo privado como parte de la subjetividad. La utilización de lo público y lo privado en las redes sociales y su impacto en la vida cotidiana. Internet y cuidado de la intimidad.
- Habilidades psicosociales:
  - **Toma de decisiones.** Obturadores de la autonomía para la toma de decisiones relacionadas con el inicio y el cuidado en las relaciones sexuales: presión de pares y del entorno; estereotipos de género; consumo de alcohol y otras sustancias.
  - **Resolución de conflictos.** Modos basados en el diálogo, el respeto, la solidaridad y la no violencia.
  - **Comunicación/expresión de sentimientos, emociones y pensamientos.** Distintas maneras de expresarlos. Elementos facilitadores y obstaculizadores.
- Tipos de vínculos: relaciones de acuerdo y respeto; afecto y cuidado. Relaciones de dependencia, control y/o maltrato físico o verbal, discriminación, acoso escolar.

### Aspecto jurídico. Derechos

- Marco legal de referencia de la educación sexual en los ámbitos nacional y de la CABA. [Disponible en la página web de Educación Sexual Integral del Ministerio de Educación de la CABA (Marco jurídico).]
- Derechos sexuales y reproductivos.
- Marco jurídico de las políticas públicas de protección de la niñez y de la adolescencia.
- Algunas situaciones de vulneración de derechos:
  1. Violencia de género y trata de personas;
  2. Maltrato y abuso infantojuvenil.

El papel de la escuela en el sistema de protección integral:

- a) responsabilidades legales de docentes y directivos ante situaciones de maltrato/abuso;

b) construcción de habilidades y conocimientos que promueven la defensa y el cuidado ante situaciones de vulneración de derechos;

c) conocimiento de recursos disponibles en la CABA ante situaciones de vulneración de derechos.

## **2. Abordaje de la ESI**

- **Modalidades de abordaje y espacios de intervención de la ESI en la escuela secundaria**
  - En relación con el trabajo con los alumnos: abordaje de situaciones incidentales, cotidianas, disruptivas. Desarrollo sistemático de contenidos transversales en las materias. Desarrollo de contenidos en espacio curricular específico obligatorio.
  - En relación con los docentes y la institución educativa.
  - En relación con las familias.
  - En relación con otras instituciones. [Véase Modalidades de abordaje y espacios de intervención, en *Diseño Curricular para la NES*. Ministerio de Educación de la CABA, 2014.]
- 
- **Criterios de selección de materiales didácticos para el trabajo en ESI**

## **Unidades curriculares optativas**

# **INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

## **Fundamentación**

Esta unidad curricular permite observar, explicar y transformar el panorama macro y micro de las instituciones educativas, con base en una comprensión amplia de la compleja trama de lo social, de la cual la escuela, como institución y como organización, es parte. A su vez, capitaliza el desarrollo de las teorías de las organizaciones y procura la búsqueda del equilibrio de la dicotomía existente entre la modelización prescriptivo-explicativa, que pone énfasis en el estudio de las estructuras o sistemas, y el análisis descriptivo explicativo que se concentra en el estudio del comportamiento de los actores.

En este mismo sentido, la formación en política institucional, necesariamente contextualizada, tiene por finalidad formar a los alumnos del profesorado en el análisis crítico de las relaciones de poder entre actores, además del marco institucional y organizacional en que esas relaciones se despliegan: comunicación-mediación-intermediación-conflictos institucionales. De este modo, recuperar lo político como una



dimensión de análisis, posibilita interpelar la práctica y una mirada metarreflexiva para pensar los cambios posibles.

Aquí es donde opera la interdisciplinariedad en su articulación con las unidades curriculares Sistema y Política Educativa y Pedagogía que ofrecen una mirada diacrónica de los determinantes económicos, políticos, jurídicos y culturales que atraviesan la organización escolar.

### **Finalidades formativas**

- Favorecer la aproximación y la problematización de las prácticas y discursos institucionales para generar un espacio de reflexión crítica conducente a la deconstrucción y reconstrucción de lo observado que permita la búsqueda de soluciones.
- Brindar herramientas para el análisis de la escuela como organización e institución profundizando en la problemática de la conservación y el cambio institucional y de sus relaciones con las distintas organizaciones sociales y comunitarias.
- Propender a la comprensión de la micropolítica de las instituciones educativas como campo de relaciones sociales, conflictos y negociaciones.

### **Ejes de contenidos**

**1. El estudio de las instituciones educativas.** Instituciones y sistema educativo. Lo organizacional y lo institucional. Perspectivas teóricas. Perspectiva institucional. Teoría de las organizaciones. La escuela como institución y como organización. Tipologías de organizaciones. La dimensión organizacional de las escuelas.

**2. Componentes constitutivos de las instituciones educativas.** La institución y lo institucional. Las instituciones. Grupo e individuo. Normas, actores, prácticas. La comunicación. Poder y autoridad. La ética institucional. Conflictos. Procesos de negociación. Gestión de la información en las instituciones

**3. La escuela como institución.** Los componentes básicos de un establecimiento educativo. El funcionamiento institucional. El aula y la institución. Poder, autoridad y relaciones pedagógicas. Organización escolar: tiempos y espacios. Cultura e historia institucional. La escuela abierta a la diversidad: respuestas desde una perspectiva institucional. Características de las aulas y prácticas educativas inclusivas.

**4. Problemáticas actuales de las instituciones educativas.** Violencia escolar. Convivencia escolar. Una mirada integral y multidimensional sobre las adicciones. El joven como objeto privilegiado de la sociedad

de consumo. El problema de las drogas en los medios de comunicación social. Campañas y acciones de promoción y prevención. Análisis de situaciones problema que se presentan en la escuela. Relaciones entre autoridad, docentes y alumnos. El proyecto educativo institucional como herramienta para el cambio. La escuela y el desafío de la incorporación de las TIC.

## **NUEVOS ESCENARIOS: CULTURA, TECNOLOGÍA Y SUBJETIVIDAD**

### **Fundamentación**

Esta unidad curricular se inserta en el Campo de la Formación General como una instancia de análisis, con perspectiva histórica, de los cambios económicos, macropolíticos, culturales y científico-tecnológicos que han tenido lugar en las últimas décadas, en relación con el análisis de problemáticas específicas de la cotidianidad de la praxis educativa en la escuela. Nuevas realidades afectan profundamente la tarea de educar y replantean el qué enseñar, la representación acerca de quién es el destinatario, el cómo formar a los futuros educadores, para qué contexto cultural, social, económico, tecnológico y bajo qué parámetros.

El quiebre en el paradigma económico y social vigente también plantea nuevos desafíos en la formación de ciudadanos capaces de adaptarse al nuevo paradigma de la sustentabilidad con una mirada holística del sistema social y económico. Esta mirada requiere formar alumnos capaces de tener un pensamiento transversal, creativo e innovador, y docentes capaces de promover estas nuevas miradas en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

El lugar de la educación y sus relaciones con los contextos socioculturales propios de la etapa de globalización pone en juego valoraciones, subjetividades y posibilidades de transformación educativa. El acercamiento a experiencias concretas de trabajo en estos contextos de análisis permite entonces considerar espacios, tiempos y sujetos de la educación en función de esta problemática, para que los estudiantes revisen posturas y diseñen prácticas reflexivas que permitan transformar la enseñanza. A partir de la recuperación de la construcción de subjetividades, identidades sociales y culturales y comunidades de conocimiento compartido, se apela a la configuración de un capital cultural propio que les permita insertarse en la tarea docente como mediadores culturales desde esas nuevas configuraciones, incluyendo la variable del desarrollo tecnológico.

Como corolario de lo antecedente, consideramos este espacio un ámbito de problematización, de surgimiento de interrogantes fundamentales, de indagación por los territorios de la historia reciente, la Filosofía, la Sociología y las Ciencias Sociales en general, de generación de argumentos y criterios de actuación, y de reflexión sobre la acción en el seno de las instituciones educativas.

### **Finalidades formativas**

- Favorecer el análisis crítico de las transformaciones sociales en los procesos contemporáneos de producción, circulación y apropiación del conocimiento y de la información.
- Indagar sobre nuevas perspectivas y sentidos sobre la escuela a la luz de los procesos de transformaciones cultural y tecnológica.
- Proveer enfoques y perspectivas diversas que puedan dar cuenta adecuadamente sobre aspectos de la realidad social, cultural y escolar.

## **Ejes de contenidos**

**1. Cambios en las configuraciones socioculturales y conformación de nuevas subjetividades.** Cambios en las configuraciones culturales y sociales de la modernidad. Ideas y lógicas dominantes. La conformación de la posmodernidad y la segunda modernidad. Interculturalidad, transculturalidad, multiculturalidad. Impacto en los procesos cognitivos, comunicacionales y vinculares.

**2. La gestión de la información en la vida social actual.** La producción y la distribución de la información en la era digital. Impacto en los procesos comunicacionales y en los comportamientos personales y sociales.

**3. Las tecnologías de la información y la comunicación.** Hitos histórico-culturales de la tecnología humana. La construcción de identidades mediadas por las tecnologías. Cultura digital y educación informacional. Ciudadanía digital. Modos de transmisión de la información. El entrecruzamiento de narrativas en la red. La relación entre nuevas tecnologías y aquellas tecnologías preexistentes en el aula.

**4. La gestión del conocimiento en las instituciones educativas.** Producción, distribución y apropiación del conocimiento. La condición del conocimiento en la sociedad contemporánea. Validez y legitimidad. Reflexión y valores en la utilización social del conocimiento. De un modelo de conocimiento acumulativo y fraccionado a un modelo de conocimiento constructivo e integrado. Dinámica de las comunidades de conocimiento y de práctica.

**5. La gestión del conocimiento en el aula y en la escuela.** El conocimiento en los límites de la escuela y de las instituciones y fuera de ellas. La apropiación del conocimiento mediante la aplicación de las TIC en el aula.

**6. La educación para la sustentabilidad.** Nuevos escenarios globales vinculados a la sustentabilidad. Paradigma mecanicista vs. paradigma de la complejidad. El desafío de la sustentabilidad y la relación sociedad-naturaleza. Creación de escuelas sustentables: objetivos, principios y metodología de la educación para la sustentabilidad; transversalidad, interdisciplinariedad y rol del docente.

# HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA

## Fundamentación

Desde los orígenes del sistema educativo, de forma análoga a lo acaecido mientras emergía la nación, la formación docente incluyó contenidos de historia argentina y particularmente de historia de la educación.

La historia de la educación fue escrita y enseñada en distintas etapas a partir de las visiones historiográficas que se desarrollaron y que sirvieron también para brindarle sentido (muchas veces teleológico) a los futuros docentes. La historización de la institución educativa y de sus agentes contenía (y contiene) también, como es siempre inevitable, una perspectiva política e ideológica.

En la actualidad es relevante para la formación docente desarrollar una historia de la educación que contemplando el legítimo pluralismo institucional y de cátedra permita al conjunto de los futuros docentes comprender el despliegue histórico de la educación formal y especialmente la diversidad de miradas posibles de corte historiográfico que conllevan énfasis explicativos distintos y focos de estudio particulares.

De esta forma, el futuro docente podrá desnaturalizar el desarrollo de la institución educativa comprendiendo así sus características y la diversidad de formas de análisis posibles. También logrará comprender el perfil profesional docente en relación con la o las culturas, los procesos de escolarización y la dinámica de la sociedad civil y del Estado. La historia de la educación convergerá así en la promoción de un docente creativo y crítico a partir de su conciencia histórica y social evitando reiterar estereotipos escolares cristalizados, celebratorios, evolutivos, decadentes y/o nostálgicos.

Esta unidad curricular se centrará en la historia de la educación argentina en el contexto latinoamericano y en relación con los aportes de los pueblos originarios, europeos y norteamericanos.

## Finalidades formativas

- Animar el reconocimiento, el análisis y la valoración crítica de la multiplicidad de perspectivas historiográficas y de objetos y focos de estudio dentro del campo de la historia de la educación.
- Contribuir a desarrollar una conciencia histórica que evite cristalizar formas y culturas escolares favoreciendo el análisis de la complejidad socio-cultural en torno de la institución educativa y del sistema educativo.

- Facilitar la comprensión de los elementos y características que configuran la dinámica de la identidad educativa argentina como escenario de articulación de la tradición y la apertura cultural.

## **Ejes de contenidos**

1. **Historiografía e historia de la educación.** Corrientes y escuelas en el contexto argentino. Debates. Temas focalizados. Énfasis y ausencias. Relación entre historiografía, sistema educativo, política educativa y docencia.
2. **Historia de los imaginarios pedagógicos argentinos y política educativa.** Imaginarios civilizatorio, normalista, espiritualista, positivista, humanista, socialista, desarrollista, neoliberal, posmoderno. Las políticas educativas argentinas en el contexto latinoamericano. Sus relaciones con los imaginarios. Sociedad civil y Estado: las distintas configuraciones de estas relaciones a lo largo de la historia argentina. La legislación escolar en la historia. Debates sobre el carácter laico y religioso de la educación. Relaciones entre educación, democracia y dictaduras.
3. **Historia de las culturas escolares y sus relaciones con las culturas sociales.** Configuración de la escuela moderna en Argentina y en América Latina. Corrientes curriculares y disciplinares. Historia de los modelos escolares, especialmente de los niveles medio y superior. Relaciones escuela y cultura social en la historia de la educación. Sentidos, funciones y conflictos en las diversas escuelas, niveles y modalidades a lo largo de la historia.
4. **Historias de la educación en debate y emergencias.** Hegemonías, hiperpresencias temáticas, reduccionismos, ausencias. Educación de la mujer. Pueblos originarios. Grupos sociales vulnerabilizados. Idearios y modalidades educativas invisibilizadas.
5. **Historia de la formación y de la profesión docente.** Origen en el siglo XIX argentino. Sentidos y contenidos en cada configuración histórica. La identidad docente en el sistema educativo y en particular en las distintas modalidades y niveles. El docente en el imaginario social a través del tiempo.

## **DERECHOS HUMANOS, SOCIEDAD Y ESTADO**

### **Fundamentación**

La perspectiva de los derechos y de la dignidad humana se ha consolidado en los últimos decenios como parte sustantiva de la cultura democrática en nuestra región y progresivamente en el mundo entero. La trágica historia de guerras, abusos y genocidios que se abatieron sobre las sociedades durante el siglo XX y la toma de conciencia paulatina de la centralidad de los seres humanos y de su vida en común permitieron un desarrollo teórico, político y jurídico que es hoy patrimonio de la humanidad, especialmente en Latinoamérica y Argentina. Los derechos humanos además se encuentran fuertemente vinculados con el pluralismo cultural vigente y asumen diversas fundamentaciones y alcances con sus consecuentes consensos, debates y tensiones.

Los derechos humanos, por otra parte, son vitales en la comprensión integral del rol de la institución educativa y de los docentes. Sin estos derechos como trasfondo e ideario último de la docencia, es difícil que se desarrolle una tarea educativa promotora de ciudadanía creativa, crítica, inclusiva, igualitaria y plural.

De esta forma, tanto por su contenido como por su colaboración en la conformación de una visión docente integral, democrática y humanista resulta clave el desarrollo de la perspectiva de los derechos humanos en su interrelación con la sociedad civil y con el Estado, atendiendo particularmente al derecho a una educación plena y liberadora para todos.

### **Finalidades formativas**

- Facilitar la comprensión del desarrollo de la perspectiva de los derechos humanos y su relación con la vida democrática, particularmente en el contexto argentino y latinoamericano.
- Animar el estudio de la vigencia de los derechos humanos y sociales en los distintos grupos y estratos sociales.
- Promover la identificación del lugar del derecho universal a la educación en el marco de los derechos humanos.
- Fomentar la conciencia crítica del contenido y función de la política educativa, del sistema educativo, de la institución y de la profesión docente en la consolidación de los derechos humanos.

### **Ejes de contenidos**

1. **Los derechos humanos.** Orígenes históricos entre el nacimiento del Estado y la sociedad civil. La diversidad de sus fundamentos en la historia y en la actualidad. Declaraciones mundiales e interregionales sobre los DDHH. Debates clásicos y contemporáneos.
2. **El Estado argentino.** Orígenes históricos y conceptos básicos. Formas de Estado, formas de

gobierno. El Estado moderno. El Estado a través de la historia. El proceso de formación del Estado argentino. Etapas del Estado argentino en los siglos XIX y XX. El retorno a la democracia. Reforma constitucional de 1994. Los Estados nacionales en el mundo actual. El fenómeno de la globalización y el Estado. La integración latinoamericana. Los poderes mundiales y los factores de regionalización.

3. **Relaciones entre sociedad civil y Estado.** Complejidad y elementos de la sociedad. Relaciones entre ambiente social, naturaleza humana e historia. Cultura, grupos e instituciones. Comunidad y asociaciones. La institución educativa. Sociedad y realidad política. La sociedad globalizada y la educación.
  
4. **La democracia política y los derechos humanos y sociales.** Derechos y deberes de los habitantes. Los derechos sociales. Teorías sobre los derechos del hombre: tratados internacionales. Los derechos humanos en la Argentina hoy. Ciudadanos y partidos políticos. Los nuevos derechos y garantías en la Constitución Nacional.
  
5. **Derechos humanos y educación.** Los Derechos Humanos en la institución educativa. El derecho universal a la educación. La enseñanza de los derechos humanos como generadora de prácticas sociales y educativas basadas en su reconocimiento. La justicia, la equidad, la libertad y la solidaridad. La tolerancia, la diversidad y el pluralismo. Principios metodológicos para la educación en y para los Derechos Humanos. La institución educativa como espacio público donde se construye consenso sobre valores de convivencia social. La institución, la profesión docente y la pedagogía: espacio privilegiado para el despliegue de los derechos humanos. Los sectores vulnerabilizados y el derecho a la educación. La discriminación educativa. La inclusión educativa creativa, crítica y liberadora.

## **CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA**

### **Normas para la especificación de los bloques curriculares en unidades curriculares**

Este campo, como se explicara anteriormente, se desarrollará a partir de un conjunto de bloques curriculares. La elaboración de estos bloques se ha realizado sobre la base de una serie de criterios ya enumerados oportunamente. Para la denominación de cada bloque se ha llegado a un acuerdo que tiene su origen en los contenidos que lo integran.

En la elaboración de los planes de estudios que especificarán los bloques en unidades curriculares se tendrán en cuenta obligatoriamente los siguientes criterios:

- Las finalidades formativas, en su totalidad, deben estar representadas en las unidades curriculares que

integren los bloques, guardando una estrecha relación con la fundamentación de las unidades curriculares.

- Los contenidos de estas unidades curriculares deben responder a los ejes y descriptores definidos en el bloque, guardando coherencia lógica y epistemológica.
- Los ejes de contenidos pueden ser ampliados y especificados en las unidades curriculares así como también los descriptores, siempre que se incluyan todos los elementos pautados en los bloques.
- Las unidades curriculares no deben poseer menos de dos horas cátedra presenciales semanales, ya sean de régimen cuatrimestral o anual.
- Las unidades curriculares que se desarrollen en los planes de estudios deberán indicar:

- denominación,
- formato,
- régimen de cursada,
- carga horaria semanal y total para el alumno expresada en horas reloj y horas cátedra,
- ubicación en el plan de estudios,
- fundamentación,
- objetivos,
- contenidos mínimos.

## **Características generales del CFE**

El Profesorado de Educación Secundaria en Física tiene como propósito la formación de profesionales docentes que desarrollarán su tarea de enseñanza a partir de una sólida formación, tanto disciplinar como en los campos de la didáctica de la física.

La obligatoriedad de la enseñanza secundaria requiere profesores de Física capaces de formar futuros ciudadanos científicamente alfabetizados, comprometidos con el pensamiento democrático y participativo y concientes de la importancia del saber científico en nuestro mundo.

El Profesorado de Educación Secundaria en Física incluye en la formación de los futuros docentes diversos saberes complementarios y mutuamente implicados: los conocimientos disciplinares que conciben a la Física como un saber conceptual y procedimental constituido por las respuestas que da el campo científico a los problemas que plantea el mundo a través de la construcción del conocimiento y los saberes sobre la enseñanza y el aprendizaje de la Física, los cuales permiten contextualizar las prácticas docentes con fundamentos pedagógicos y didácticos.

La formación está orientada a promover en los futuros profesores capacidades para atender la enseñanza de contenidos de la disciplina, con una actitud investigadora y reflexiva de su práctica en el nivel superior y configurar un perfil profesional que les permita participar activamente en un mundo cambiante. En consecuencia, para la formación de los futuros profesores en Física en sus áreas fundamentales es necesario tener en cuenta, por un lado, los continuos avances que en el campo de la investigación tiene la disciplina y



por el otro, los profundos cambios que la investigación educativa ha introducido en la enseñanza de las ciencias naturales en los últimos años.

En relación con el campo disciplinar específico, es fundamental contribuir a la formación de criterios de apropiación de contenidos (los cuales se modifican y/o renuevan de manera permanente) y a la comprensión de los diferentes paradigmas epistemológicos. Los aprendizajes significativos que se facilitan a través de la resolución de problemas, los trabajos prácticos de laboratorio, el análisis de los contextos socio-históricos en que fueron planteados los modelos científicos y las transformaciones que a partir de ellos se desarrollaron, el uso de las nuevas tecnologías, enriquecen y determinan de manera contundente el perfil del futuro egresado. De igual manera, las relaciones entre el lenguaje propio de la física y la lengua en general se vuelven presupuestos fundamentales para el conocimiento y contribuyen a una mejor comunicación y participación de los diversos actores en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. En consecuencia, la selección de contenidos que se proponen y su secuencia particular, están orientadas hacia la apropiación de criterios prácticos y metodológicos que permiten generar un tratamiento concreto y productivo del objeto de estudio. El delicado equilibrio entre los modelos de una ciencia, los adelantos científicos y sus aplicaciones, como así también su relevancia como contenidos a enseñar en la escuela secundaria, es particularmente importante a la hora de formar docentes.

Los contenidos del Campo de la Formación Disciplinar están organizados en cinco Bloques curriculares: Matemática; Física Clásica; Física Moderna y Contemporánea; Fundamentos, Interrelaciones y Actualizaciones Disciplinarias; Sujeto del Aprendizaje y Didácticas Específicas.

## MATEMÁTICA

### Fundamentación

En este bloque, se aborda la matemática en tanto disciplina que, a través de su lenguaje, sus entes abstractos y sus sistemas deductivos, ofrece un marco propicio para la formulación y el desarrollo de modelos destinados a describir e interpretar fenómenos y procesos del mundo natural y tecnológico, destacando las situaciones que involucran fenómenos físicos como parte de las prácticas científicas disciplinares. Es sabido que muchos de esos fenómenos físicos han sido disparadores en la investigación matemática y que, a su vez, teorías matemáticas concebidas *ad hoc* sirvieron para representar y explicar, mediante modelos adecuados, tantos otros fenómenos.

En consecuencia, la selección y el tratamiento de los descriptores de los ejes de este bloque deben estar guiados por la necesidad de acceder al conocimiento matemático sin dejar de reflejar la reciprocidad entre ambas disciplinas. Asimismo, la formación matemática no debe limitarse tan solo a la presentación de contenidos y herramientas de cálculo. Se sumará el análisis y estudio de los sistemas formales pertinentes con el fin de profundizar en el alumno la capacidad de razonamiento y abstracción, así como también

brindarle al futuro profesor en Física los fundamentos matemáticos para reflexionar sobre las posibles respuestas, no siempre tan obvias, a las clásicas e importantes preguntas que se plantean sobre el porqué y el para qué en relación con lo que enseña.

## Finalidades formativas

- Promover el establecimiento de relaciones entre una situación problemática y algunas ideas matemáticas, experimentando diferentes alternativas de modelización.
- Proveer lenguajes, técnicas y conocimientos matemáticos propios de los distintos modelos utilizados en la descripción de fenómenos y procesos del mundo natural y artificial, que son objeto de estudio de la física.
- Promover el análisis de las ventajas y los rangos de validez de los modelos matemáticos para la descripción e interpretación de fenómenos y procesos del mundo natural.
- Impulsar el uso de métodos, herramientas e instrumentos para el análisis de datos y formulación de predicciones.

## Ejes de contenidos

### 1. Algebraico

- **Lógica proposicional y teoría de conjuntos.** Operaciones lógicas. Operaciones de conjuntos. Conjuntos finitos, infinitos numerables y no numerables.
- **Relaciones y funciones.** Relaciones binarias. Relaciones de equivalencia y de orden. Relaciones funcionales. Composición de funciones. Clasificación. Función inversa.
- **Conjunto de los números naturales.** Principio de inducción. Elementos de cálculo combinatorio.
- **Estructuras algebraicas.** Operaciones y propiedades en el conjunto de los números enteros. Teorema fundamental de la aritmética. Conjunto de los números racionales.
- **Completitud del conjunto de los números reales.** Conjunto de los números irracionales. Valor absoluto de un número real. Intervalos reales.
- **El cuerpo de los números complejos.** Operaciones y propiedades. Representación gráfica.
- **Polinomios.** Operaciones. Raíces. Divisibilidad. Teorema fundamental del álgebra. Relaciones entre funciones polinómicas y ecuaciones polinómicas.
- **Matrices y determinantes.** Definición y clasificación de matrices. Operaciones con matrices, propiedades. Rango de una matriz. Definición de determinante de una matriz. Métodos de cálculo de un determinante. Aplicaciones.
- **Sistemas lineales.** Definición de sistemas lineales. Estudio de compatibilidad de un S.L. Resolución de sistemas líneas. Método de eliminación de Gauss y variaciones.
- **Espacios vectoriales.** Estructura de espacio vectorial. Propiedades. Subespacios. Espacios vectoriales con producto interno. Ortogonalidad. Transformaciones lineales. Formas bilineales y cuadráticas.
- **Probabilidad y estadística.** Elementos de probabilidades y de estadística. Principales distribuciones discretas y continuas: binomial, Poisson, normal. Aplicaciones a las mediciones físicas. Inferencia estadística. Estadística descriptiva. Tablas de frecuencias. Gráficos estadísticos.

## 2. Geométrico

- **Elementos de Geometría Euclidiana.** Postulados (axiomas) de la geometría métrica. Paralelismo y perpendicularidad en el plano y en el espacio. Ángulos, clasificación. Distancias. Triángulos: clasificación, criterios de congruencia. Cuadriláteros: clasificación, propiedades. Circunferencia: definición, propiedades. Construcciones con regla y compás. Lugares geométricos. Transformaciones geométricas en el plano: movimientos y homotecia. Semejanza. Teorema de Pitágoras y aplicaciones. Cuerpos poliedros. Cuerpos redondos. Perímetros, áreas y volúmenes.
- **Vectores geométricos.** Vectores en  $\mathbb{R}^n$ . Operaciones. Norma de un vector. Producto vectorial y producto mixto para vectores en  $\mathbb{R}^3$ . Aplicaciones geométricas y a la física.
- **Geometría analítica.** Estudio de las ecuaciones de la recta en  $\mathbb{R}^2$  y de los planos y rectas en  $\mathbb{R}^3$ . Distancias e intersecciones. Proyecciones ortogonales. Cónicas: definición, elementos y clasificación. Representaciones gráficas, aplicaciones. Parametrización de curvas planas. Superficies cuádricas: elementos y clasificación, representaciones gráficas, aplicaciones. Proyecciones y secciones. Parametrización de superficies.

## 3. Analítico

- **Nociones topológicas.** Topología de la recta real. Topología del plano real. Topología de conjuntos  $\mathbb{R}^n$  y en el conjunto de los números complejos.
- **Funciones.** Funciones reales de una o más variables. Funciones de variable compleja. Gráficas de funciones. Dominio y conjunto imagen. Clasificación. Función inversa. Límite funcional. Indeterminación de límites. Funciones continuas. Funciones especiales por sus propiedades y aplicaciones.
- **Cálculo diferencial e integral.** Derivadas de una función de una variable real. Interpretación geométrica. Derivación de funciones vectoriales. Derivadas parciales, derivadas direccionales. Gradiente. Plano tangente. Diferencial de una función. Extremos relativos y absolutos de una función. Estudio analítico de una función. Integral definida. Métodos de integración. Integrales múltiples. Longitud de una curva. Integración de campos escalares y de campos vectoriales. Trabajo y circulación. Función potencial. Campos conservativos. Teorema de Green. Superficies. Flujo de un campo. Teoremas de Gauss y Stokes. Funciones analíticas. Integración en el campo complejo. Aplicaciones a la física.
- **Series.** Sucesiones. Sucesiones convergentes. Series numéricas. Condiciones y criterios de convergencia. Series alternadas. Series de funciones. Series de potencia. Desarrollo en serie de Taylor y Mc Laurin para funciones de variables reales y funciones de variable compleja. Serie de Laurant Series de Fourier. Transformada de Fourier.
- **Ecuaciones diferenciales.** Ecuaciones diferenciales ordinarias. Solución general. Familia de curvas. Solución particular. Ecuaciones diferenciales en derivadas parciales relevantes en el estudio de la física. Linealidad y superposición.

# FÍSICA CLÁSICA

## Fundamentación

Las teorías de la física clásica, muchas de las cuales se han mostrado superadas en los distintos cambios revolucionarios que tuvieron lugar en la primera mitad del siglo XX, tienen un valor apreciable en dos aspectos fundamentales. Por una parte, constituyen modelos vigentes al momento de brindar explicaciones, permitir predicciones y justificar y planificar las acciones en un amplio rango de fenómenos. Por otra parte, la comprensión de estas teorías clásicas y su articulación con los datos y la tecnología a la que dieron lugar permite el primer acercamiento al concepto de modelo y promueve el desarrollo de las capacidades de simbolizar, abstraer, generalizar y distinguir similitudes y diferencias entre casos.

Los contenidos de este bloque son atravesados por los supuestos característicos de la física clásica, que entiende la existencia de una realidad externa (al sujeto) que puede ser observada y que, mediante experimentos y/o mediciones de la realidad objetiva, es posible la determinación de sus propiedades observables y, además, con el uso de la inducción, se puede descubrir sus propiedades generales. Esto fue establecido por Francis Bacon (1561-1626) en su obra *Novum Organum*, publicada en 1620. Asimismo, comprende el análisis cuantitativo de los experimentos mediante el lenguaje matemático, como lo estableció Galileo Galilei (1561-1642), quien sentenció que “las leyes de la naturaleza están escritas en el lenguaje de la matemática” en su obra *Discorsi*, de 1632. Entiende, también, que hay que validar los resultados de las mediciones experimentales mediante la comunicación a otros miembros de la comunidad científica –de esa forma, es posible poner a prueba y verificar los resultados obtenidos de una forma independiente– e inducir y formular el modelo matemático que describe las leyes gobernantes de la realidad objetiva externa. Las leyes más universales son aquellas que se generaron en las ciencias físicas. Isaac Newton (1642-1727) fue el primero en formular leyes que fueron consideradas universales a todos los sistemas físicos. Lo destacable es que las últimas cuatro de estas componentes se desarrollaron en el breve período que va de 1620 a 1687. Además, contribuyeron como metodología de otras ramas del saber como la incipiente ciencia química, la biología, la astronomía y las ciencias de la Tierra.

En la física clásica, los principales agentes a tener en cuenta son la materia y la energía. Están basadas, fundamentalmente, en las leyes de movimiento de Newton, la teoría electromagnética de James Maxwell y la posterior termodinámica desarrollada por Carnot, Joule y Gibbs. Es en esta etapa del saber físico donde estos dos agentes son considerados independientes y donde ningún experimento o evidencia medible en algún fenómeno puso de manifiesto la equivalencia materia-energía. Esta equivalencia establecida por Einstein fue el resultado de una crisis en el saber físico, manifestada por una serie de experimentos hacia finales del Siglo XIX, los cuales no eran explicados por el saber físico desarrollado hasta entonces. Eran entonces tiempos de crisis, siendo esta crisis la que dio lugar al advenimiento de un nuevo paradigma en las ciencias físicas.

Finalmente, los fenómenos físicos que involucra este bloque son propicios para el desarrollo de actividades de observación, exploración y experimentación, el uso y/o desarrollo de simulaciones y de modelizaciones en soporte físico y digital; la recolección, el registro y el procesamiento de datos; el análisis y la discusión de resultados; la elaboración y la comunicación de conclusiones y/o la generación de hipótesis alternativas, actividades todas que involucren situaciones de trabajo colaborativo. Esto da lugar al uso de la tecnología presente o futura, pudiendo desarrollarse los trabajos en forma colectiva y colaborativa en red.

## **Finalidades formativas**

- Proveer los modelos y teorías correspondientes a la física clásica.
- Promover la aplicación de las leyes y los modelos para la resolución de situaciones problemáticas pertinentes a la física clásica.
- Favorecer el uso de recursos tecnológicos y de materiales de laboratorio para la resolución de situaciones problemáticas.
- Generar instancias que favorezcan el uso de distintos modelos de fenómenos físicos con representaciones ejecutables (animaciones, simulaciones, videos, gráficos, dibujos, entre otros).
- Propiciar el diseño de experiencias de laboratorio que permitan motivar conjeturas, contrastar predicciones, obtener resultados con diferentes grados de precisión.
- Posibilitar el desarrollo de actividades experimentales de laboratorio que le permitan desarrollar las destrezas propias del manejo del material experimental al seleccionar adecuadamente el material, los dispositivos e instrumentos y preparar el arreglo experimental apropiado para los fines elegidos en esa actividad.
- Facilitar la discusión y el análisis de experimentos históricos relevantes de la física clásica.
- Impulsar la lectura y comprensión de escritos en distintos soportes producidos por divulgadores científicos de reconocida solvencia.
- Facilitar el conocimiento y la utilización de múltiples recursos tecnológicos que contribuyen a formar las competencias científicas necesarias para la alfabetización científica y tecnológica.
- Propiciar aprendizajes de análisis metacognitivos, promoviendo en los estudiantes el análisis y la reflexión, el debate y la fundamentación argumentativa.

## Ejes de contenidos

**1. Mecánica clásica.** Cinemática del punto material: movimientos rectilíneos y circulares, tiro parabólico. Movimiento relativo. Dinámica del punto material: Concepto de fuerza. Leyes de Newton. Ley de gravitación universal. Trabajo y energía: trabajo de una fuerza. Potencia. Teorema del trabajo y la energía. Fuerzas conservativas y no conservativas. Conservación de la energía. Conservación de la cantidad de movimiento lineal y angular. Choques. Momento de una fuerza. Equilibrio de cuerpos rígidos. Rotación de cuerpos rígidos. Movimiento armónico simple. Hidrostática. Presión hidrostática. Teorema fundamental de la hidrostática. Ley de Arquímedes. Ley de Pascal. Hidrodinámica. Fluidos ideales. Fluidos reales. Tensión superficial. Capilaridad.

**2. Electromagnetismo.** Electrostática: cargas y campos: ley de Coulomb. Campo eléctrico. Ley de Gauss. Potencial. Energía. Conductores y aislantes. Capacitores. Electrodinámica clásica: corriente eléctrica. Fuerza electromotriz. Ley de Ohm. Circuitos. Leyes de Kirchhoff. Magnetismo: campo magnético. Ley de Biot-Savart. Ley de Ampère. Electromagnetismo: ley de Faraday. Campo magnético en la materia. Corriente alterna.

**3. Termodinámica clásica.** Variables termodinámicas. Estado de un sistema. Equilibrio. Temperatura. Termómetro de gas ideal. Gases ideales. Trabajo termodinámico. Expresión del trabajo durante los cambios de volumen de un sistema químico. Calorimetría. Calor específico. Experiencia de Joule. Principio de equivalencia. Primer principio. Definición de energía interna. Aplicaciones del primer principio a los gases ideales. Relación entre  $C_p$  y  $C_v$ . Energía interna de un gas ideal. Procesos adiabáticos reversibles. Ciclo de

Carnot de gas ideal. Conducción del calor. Régimen estacionario. Ley de Fourier. Convección. Ley de Newton. Radiación térmica. Cuerpo negro. Ley de Kirchhoff. Ley de Stefan-Boltzman. Calor radiado. Segundo principio de la termodinámica. Equivalencia de los enunciados de Kelvin y Clausius. Teorema de Carnot y corolario. Escala absoluta de temperaturas. Teorema de Clausius. Reversibilidad e irreversibilidad. Definición de entropía. Diagrama T-S. Entropía de un gas ideal. Superficie p-v-t, para una sustancia pura. Punto crítico y punto triple. Presión de vapor de líquidos y sólidos. Ecuación de Van der Waals. Ecuación de Clapeyrón. Potenciales termodinámicos. Función de Helmholtz y Función de Gibbs. Entalpía.

**4. Ondas.** Ondas en medios elásticos. Ondas viajeras. Principio de superposición. Potencia e intensidad en el movimiento ondulatorio. Interferencia de ondas. Batidos. Ondas estacionarias. Velocidad de propagación de una onda en un sólido elástico. Ondas sonoras. Sistema de vibración y fuentes sonoras. Ondas de presión en una columna de gas. Intensidad sonora. Ondas sonoras estacionarias. Armónicos. Resonancia. Efecto Doppler. Principio de Huyghens. Reflexión y refracción de la luz. Instrumentos ópticos. Principio de Fermat. Teoría ondulatoria de la luz. Intensidad luminosa. Superposición de ondas luminosas. Interferencia de ondas esféricas. Haces coherentes. Espejos de Fresnel. Biprisma de Fresnel. Interferencia de láminas delgadas. Anillos de Newton. Interferómetro de Michelson. Fenómenos de difracción. Difracción de Fraunhofer por una rendija. Doble rendija. Ranuras múltiples. Red de difracción. Formación de espectros. Poder resolutor. Polarización de la luz. Ley de Malus. Ley de Brewster. Dicroísmo. Birrefringencia. Interferencia de luz polarizada. Polarización circular y elíptica. Láminas retardadoras. Actividad óptica.

**5. Procedimientos experimentales de la física.** Medición y unidades de medida. Magnitudes escalares y vectoriales. Exploración, obtención y recolección, datos. Incertezas experimentales. Procesamiento, análisis de datos e interpretación de resultados. Confección de informes de trabajos prácticos de laboratorio. Diseño de experiencias de laboratorio. Simulaciones. Sensores. Diseño de experiencias de laboratorio asistidas por computadora. Utilización de recursos informáticos en el análisis estadístico de datos. Normas éticas y de seguridad para las prácticas experimentales en el entorno educativo.

## FÍSICA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

### Fundamentación

El estudio de la física moderna promueve el desarrollo de capacidades cognitivas específicas. Estas temáticas constituyen una oportunidad para promover, descubrir, profundizar y extender ciertos modos de operar con el pensamiento para la comprensión del entorno, pero esta vez superando las descripciones, teorías y modos de concebir los fenómenos que en la física clásica se muestran en algún grado desajustados con los datos. Se reconoce que parte de la educación en ciencias debe alfabetizar científica y tecnológicamente a los estudiantes de manera que puedan estar al tanto de cuáles son las visiones actualmente aceptadas por los expertos en cada campo, incluyendo las dificultades que llevaron al abandono o la delimitación del campo de validez de ciertos modelos y teorías. En este sentido, conocer las teorías clásicas que fueron afectadas por ciertas mediciones y descubrimientos y cuáles son las teorías y modelos vigentes en los rangos en los que las anteriores fueron afectadas es un objetivo insoslayable.

No es posible aproximarse a la física moderna y contemporánea sin haber transitado por las ideas de la física clásica. No porque sea un camino evolutivo dado por el proceso histórico del desarrollo científico, sino porque las teorías clásicas de la ciencia resultan ser casos límites de las ideas contemporáneas. En efecto, la mecánica clásica es el comportamiento límite de los sistemas mecánicos descritos por la mecánica cuántica, al igual que la relatividad de Galileo es el límite de la relatividad de Einstein. Es en ese proceso de pasaje al límite donde, cognitivamente, se plantean las crisis de las ideas clásicas.

## **Finalidades formativas**

- Promover la comprensión de la necesidad de modificar el pensamiento ligado a la intuición y al sentido común utilizado en la física clásica.
- Favorecer la evaluación de la eficacia de los nuevos modelos utilizados para interpretar los fenómenos estudiados, reconociendo que los conceptos de la ciencia no son absolutos.
- Proveer los modelos y teorías correspondientes a la física contemporánea.
- Promover la aplicación de los modelos y las teorías de la física contemporánea para la resolución de situaciones problemáticas.
- Impulsar la lectura y comprensión de escritos en distintos soportes producidos por divulgadores científicos de reconocida solvencia.

## **Ejes de contenidos**

**1. Relatividad.** Teoría especial de la relatividad. La relatividad de Galileo. Los principios de la relatividad especial. Cinemática relativista. Dinámica relativista: masa y energía. El efecto Doppler. La creación de partículas.

**2. Cuántica.** Cuantización de la carga y la energía balística electrónica. El experimento de J.J.Thomson. El experimento de Millikan. La ley de Kirchhoff y la radiación del cuerpo negro. El efecto fotoeléctrico. Los rayos X: el espectro continuo. El efecto Compton. La producción y aniquilación de pares. Modelos atómicos. Las series espectrales del hidrógeno. La dispersión de Rutherford. El modelo de Bohr. El experimento de Franck y Hertz. Los rayos X: el espectro discreto. Correcciones al modelo de Bohr. Mecánica cuántica ondulatoria La dualidad onda-partícula. El principio de incertidumbre. Paquetes de ondas. Principios de la mecánica cuántica ondulatoria. La ecuación de Schrodinger. La barrera de potencial. El átomo de hidrógeno. El efecto Zeeman: normal. El spin del electrón. La estructura fina. Los sistemas atómicos con más de un electrón. El principio de exclusión de Pauli. El espacio de Hilbert. Física nuclear. Modelos de núcleos. La energía de enlace. Ley de desintegración radiactiva. Las reacciones nucleares. Fisión y fusión. El reactor nuclear de fisión. Las partículas elementales. Modelo estándar.

**3. Teorías contemporáneas.** Modelo Estándar. Teoría del campo cuántico. Teoría de cuerdas. Teoría M. Sistema Dinámicos. Caos. Superconductividad.

**4. Procedimientos de las ciencias naturales.** Diseño de experiencias de laboratorio. Diseño de experiencias de laboratorio asistidas por computadora. Utilización de recursos informáticos en el análisis estadístico de datos.

## **FUNDAMENTOS, INTERRELACIONES Y ACTUALIZACIONES DISCIPLINARES**

El bloque Fundamentos, interrelaciones y actualizaciones disciplinares incluye contenidos de determinadas disciplinas cuyo estudio provee una perspectiva más amplia e integradora para los futuros profesores.

En relación con los fundamentos, se pretende partir de conocimientos adquiridos por los alumnos en espacios curriculares previos, ampliándolos y aprovechando otros recursos matemáticos que el estudiante fue incorporando durante su aprendizaje, obteniendo de esta manera formas más generales de abordar los respectivos temas. El estudio de los fenómenos físicos mediante el aporte de las disciplinas científicas relacionadas con ellos colabora con la comprensión del alcance de los modelos científicos para la explicación de los mismos y propicia el acercamiento del estudiante a los procesos de construcción del conocimiento. Asimismo, durante su proceso de formación, los futuros profesores deben tener conocimiento de los problemas actuales que la física investiga. Por esa razón, las actualizaciones disciplinares refieren a aquellos temas de interés contemporáneo que serán desarrollados con la flexibilidad necesaria para adaptar contenidos y articular actividades con centros de investigación.

### **Finalidades formativas**

- Profundizar la relación entre las distintas disciplinas de ciencias naturales.
- Propiciar una visión integrada de los fenómenos físicos con sus aspectos relevantes para otras disciplinas.
- Favorecer la distinción de diferentes modos de construcción de conocimiento dentro de distintas disciplinas de ciencias naturales dando una diversidad de metodologías (propias de la astronomía, la astrofísica, la biología, etcétera) a pesar de compartir estándares de rigurosidad y articulación en sus modos de validación y aplicación del conocimiento.
- Favorecer la capacidad de presentar escenarios interdisciplinares para la introducción de temas de física en el aula del nivel.
- Promover otros abordajes teóricos de los fenómenos mecánicos y electromagnéticos consistentes con los anteriores y que son más aptos para sistemas complejos.
- Propiciar el conocimiento de la interrelación de la física con otras disciplinas científico-tecnológicas, en la investigación de problemas actuales.
- Favorecer la participación de los estudiantes en tareas de investigación que se realicen en



laboratorios dentro del área metropolitana.

## Ejes de contenidos

### 1. Estructura de la materia y transformaciones

- **La estructura de la materia.** Los sistemas materiales. Los estados de la materia y los modelos de interpretación de las propiedades macroscópicas. Estructura atómica y tabla periódica. Las uniones químicas y las interacciones intermoleculares.
- **Las sustancias y sus transformaciones.** Transformaciones físicas, químicas. Los elementos y las transformaciones nucleares. La representación simbólica de los cambios. La velocidad de reacción. Los procesos reversibles. Los procesos de óxido reducción. Los compuestos inorgánicos.
- **Las transformaciones de la materia y la energía involucrada.** Termodinámica química.

**2. Materiales y corriente eléctrica.** Conducción en metales. Conducción en semiconductores puros. Conducción en semiconductores dopados. Teoría de bandas. Junturas PN. Curvas I-V. Diodos. Estructura metal-aislante-semiconductor. El transistor.

**3. Cosmología.** Modelos del cosmos desde Aristóteles, Ptolomeo, Copérnico, Tycho Brae. Leyes de Kepler. Ley de gravitación universal. La luna y los planetas. El modelo actual. Localización de estrellas. Constelaciones. Distancias astronómicas. Magnitud de las estrellas: absoluta y aparente. El Sol: reacción protón-protón. Fotosfera, cromósfera, núcleo, corona etcétera. Estrellas dobles, binarias. Diagrama de Hertzsprung-Russell. Estrellas gigantes rojas, enanas blancas. Estrellas de neutrones. Supernovas. Agujeros negros. Cúmulos, nebulosas. Tipos de galaxias. Cefeidas. Cúmulos y supercúmulos. La Vía Láctea. El universo en expansión. Introducción de la teoría general de la relatividad. El principio de equivalencia. Fuerzas gravitacionales. El principio cosmológico. Corrimiento al rojo. El modelo estándar. Constante de Hubble. Densidad del universo actual. Radiación de fondo. Historia térmica del universo.

## SUJETOS DEL APRENDIZAJE Y DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

El estudio de la física promueve el desarrollo de capacidades cognitivas específicas. La educación en física para los estudiantes es una oportunidad de promover, descubrir, profundizar y extender ciertos modos de operar con el pensamiento para la comprensión del entorno. Esta oportunidad suele presentarse cuando la enseñanza se aborda desde una perspectiva en la que se le otorga importancia a los procesos cognitivos, además de la importancia tradicionalmente adjudicada al contenido.

Se reconoce que parte de la educación en ciencias debe alfabetizar científica y tecnológicamente a los estudiantes, de manera que puedan estar al tanto de cuáles son las visiones actualmente aceptadas por los expertos en cada campo. En este sentido, conocer las teorías y modelos vigentes es un objetivo

insoslayable.

En consecuencia, los estudiantes de profesorado deberán recibir una formación acorde que les permita tener en cuenta que no solo el aprendizaje de las teorías es el foco de atención, sino que también deberá promover en el aula actividades específicas para facilitar estos desarrollos cognitivos por parte de los estudiantes del nivel superior.

La enseñanza de la física en el nivel secundario será una actividad dirigida y diseñada, por un lado, para la comprensión y el manejo de teorías y modelos adecuado al nivel y, por otro, para promover la adquisición, desarrollo y profundización de capacidades cognitivas en los estudiantes. Y como puede anticiparse, esto deberá estar reflejado en los modos de evaluación. Los estudiantes de profesorado, entonces, deben ser formados con estos dos objetivos de modo presente en el diseño de la actividad del aula y, por lo tanto, las didácticas específicas asumen el desafío de brindarles las herramientas para enfrentar exitosamente esta tarea.

Un sistema didáctico está constituido por un sistema de enseñanza que reúne al profesor, al conocimiento a enseñar y al alumno. El sistema requiere, entonces, que el docente conozca la materia a enseñar, pero, ¿qué significado profundo tiene esta afirmación? Conocer la materia, para un docente, no se reduce a conocer los hechos, leyes y teorías que conforman el cuerpo de conocimientos científicos. Un buen conocimiento de la materia, para un docente, supone fortalecer otro tipo de habilidades que es necesario transmitir en los institutos de formación de profesores de ciencias, tales como: conocer los modelos con los que la ciencia elabora sus leyes con sus simplificaciones y alcances; poder diseñar experiencias de laboratorio para observar y medir un determinado fenómeno, comparando los resultados con los esperados en el desarrollo de la teoría; enunciar problemas acordes con el concepto que se desea enseñar; poder elaborar estrategias de enseñanza de la física, motivacionales, de análisis y metacognitivas. Adicionalmente, el profesor de física deberá poder representar toda esa información en formatos diversos. De este modo, se garantizará fomentar, inaugurar y profundizar los diferentes modos de acceso al conocimiento que puedan desarrollar sus futuros estudiantes del nivel. Por este motivo, el estudiante de profesorado deberá también recibir una formación que le permita adquirir estas destrezas en la diversidad de la presentación y representación, al tiempo que adquiera cada vez una mayor capacidad para el traspaso de una representación a otra.

La contribución de las didácticas específicas a la formación de los futuros docentes radica en el tratamiento fundamentado de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la física de acuerdo con determinados marcos teóricos. Esto implica analizar criterios para la selección y secuenciación de contenidos de Física en el nivel, analizar diversas estrategias para la enseñanza de la física y el desarrollo de las competencias necesarias para el aprendizaje de la física, seleccionar y utilizar recursos didácticos pertinentes para la enseñanza de la física y para la evaluación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Este bloque contribuye a comprender los procesos de aprendizaje de la física del sujeto que aprende y reflexiona, así como las condiciones de enseñanza que facilitan u obstaculizan los procesos de aprendizaje. Se propone ofrecer herramientas pedagógicas para el diseño didáctico contextualizado de propuestas de enseñanza de la física en ámbitos educativos formales y no formales. Se abordarán, entonces, los conceptos esenciales de la física como ciencia, su didáctica y la articulación entre ambas.

## Finalidades formativas

- Promover el análisis de las características relativas a la constitución subjetiva en el marco de la complejidad social actual y de la incidencia de la educación.
- Favorecer la reflexión sobre las características individuales de los procesos de construcción del conocimiento en el contexto escolar.
- Generar el diseño de estrategias didácticas para la enseñanza de la física en la educación secundaria en ámbitos educativos formales y no formales.
- Fomentar el aprendizaje significativo de la física través de actividades experimentales y del trabajo de campo y de laboratorio, orientado a la resolución de problemas y a la búsqueda de explicaciones provisionales.
- Favorecer el conocimiento y la reflexión sobre los enfoques y modelos de la enseñanza de la física.
- Propender al reconocimiento de las similitudes y diferencias entre los distintos enfoques metodológicos a través del tiempo y la profundización en los nuevos paradigmas y principios educativos.
- Impulsar la comprensión de las finalidades y propósitos del nivel, de la dinámica de las instituciones y diferentes realidades en los que habrá de ejercer la docencia, y de los sentidos que cobran en ellos la enseñanza de la física.
- Propiciar espacios de reflexión sobre el carácter normativo que suelen tener los discursos y prácticas psicoeducativos en el tratamiento de cuestiones como el desarrollo, la diversidad y el fracaso escolar.
- Favorecer espacios para generar una sensibilidad particular respecto de la necesidad de desarrollar estrategias pedagógicas atentas a la diversidad de los sujetos, a sus trayectorias escolares y a la particular demanda cognitiva que plantea el aprendizaje en el nivel.
- Favorecer la comprensión de las distintas corrientes psicológicas y socioculturales que describen al sujeto estudiante del nivel.
- Brindar marcos teóricos para la elaboración de planificaciones, la construcción de estrategias y criterios e instrumentos de evaluación para la enseñanza y el aprendizaje en el nivel y en los distintos contextos del sistema educativo.
- Propiciar aprendizajes de análisis metacognitivos, promoviendo en los estudiantes el análisis y la reflexión, el debate y la fundamentación.
- Propiciar la comprensión de la ciencia como una actividad humana, parte de nuestra cultura y, por lo tanto, cuya enseñanza debe contemplar los procesos inherentes a su construcción, sus aspectos controversiales y sus contextos de producción.
- Brindar oportunidad de desarrollar diferentes reflexiones acerca del uso de recursos informáticos en los procesos de enseñanza, identificando sus alcances y sus límites.
- Profundizar los rasgos relevantes de las principales corrientes epistemológicas tradicionales y modernas en relación con los cambios de paradigmas científicos y filosóficos en la enseñanza de la física.
- Explicar el impacto de los cambios de paradigmas científicos y filosóficos en la enseñanza de la física.
- Relacionar los principales desarrollos en la historia de la física con el contexto histórico en el que se producen.

## Ejes de contenidos

**1. Psicosociología del desarrollo.** Los procesos de constitución subjetiva en el marco de las sociedades complejas. El desarrollo psicofísico, psicosexual, psicosocial e intelectual en el adolescente y en el adulto. Contextos socioculturales.

**2. Didáctica de la física.** Objetivos de la enseñanza de la física en el nivel. Criterios para seleccionar y organizar contenidos. Utilización de diversos recursos para la enseñanza de la física. Evaluación en Física. Producción de unidades didácticas. Problemáticas particulares de la enseñanza y el aprendizaje de los distintos contenidos de Física en el nivel. Investigación didáctica.

**3. Construcción del conocimiento.** Metodologías de la investigación. El problema del conocimiento científico. La ciencia griega y medieval. Galileo y Newton. El electromagnetismo desde Gilbert hasta Maxwell. Teoría acerca del calor y desarrollo de la termodinámica. La óptica en el siglo XIX. Evolución de los modelos atómicos. Física del siglo XX; relatividad y cuántica.

## **CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL**

### **Normas para la especificación de los tramos curriculares en unidades curriculares**

Este campo, como se explicara anteriormente, se desarrollará a partir de un conjunto de tramos curriculares. La elaboración de estos tramos se ha realizado sobre la base de una serie de criterios ya enumerados oportunamente.

En la elaboración de los planes de estudios que especificarán los tramos en unidades curriculares se tendrán en cuenta obligatoriamente los siguientes criterios:

- Las finalidades formativas en su totalidad deben estar representadas en las unidades curriculares que integren los tramos, guardando una estrecha relación con la fundamentación de las unidades curriculares.
- Los contenidos de estas unidades curriculares deben responder a los ejes y descriptores definidos en el tramo, guardando coherencia lógica y epistemológica.
- Los ejes de contenidos pueden ser ampliados y especificados en las unidades curriculares así como también los descriptores, siempre que se incluyan todos los elementos pautados en los tramos.
- Las unidades curriculares no deben poseer menos de dos horas cátedra presenciales semanales, ya sean de régimen cuatrimestral o anual.
- Las unidades curriculares que se desarrollen en los planes de estudios deberán indicar:
  - denominación,
  - formato,
  - régimen de cursada,
  - carga horaria semanal y total para el alumno expresada en horas reloj y cátedra,
  - ubicación en el plan de estudios,

- fundamentación,
- objetivos,
- contenidos mínimos.

## **TRAMO 1**

### **Fundamentación**

La posibilidad de desnaturalizar la mirada sobre la escuela se apoya en la idea de ofrecer a los estudiantes oportunidades para describir, analizar e interpretar los componentes estructurales de las prácticas escolares, convirtiéndolos en objetos de análisis y no solo de intervención.

La observación favorece el análisis de las situaciones estudiadas. Esto implica tomar distancia de las mismas y, justamente, con el análisis comienza el trabajo de formación: observar a otros y analizarlos para aprender a ser observadores y actores a la vez y, al mismo tiempo, ser observados. Por otra parte, la experiencia ha demostrado que generar oportunidades para aprender a observar –incluyendo las instancias de registro y de análisis- contribuye al desarrollo de profesionales reflexivos. Y para que la reflexión sea un hábito del docente en formación, se requiere dar oportunidades para que sea una práctica sistemática.

### **Finalidades formativas**

- Favorecer el acercamiento a la complejidad que asumen las prácticas docentes en relación con las condiciones estructurales más amplias en las que se inscriben.
- Posibilitar el análisis de dimensiones y aspectos de las instituciones educativas, reconociendo las relaciones entre sus actores y de estos con el contexto y con la comunidad en la que se inscriben.
- Crear espacios para el análisis y comprensión de las prácticas docentes y su relación con el contexto.
- Brindar posibilidades para el uso y la elaboración de instrumentos de recolección de información.
- Propiciar el análisis de relatos de estudiantes y de docentes, como modo de aproximación al conocimiento de la dinámica y estilo de la institución educativa.
- Favorecer miradas que problematicen, comprendan e interroguen las prácticas docentes.

### **Ejes de contenidos**

**1. Marco de referencia del campo de las prácticas docentes.** El campo de la práctica y su articulación con los otros campos del diseño. La reflexión sobre la práctica y la desnaturalización de la mirada sobre lo educativo como eje del trabajo en los talleres.

**2. El trayecto de formación: reconstrucción de experiencias de escolarización.** Fases y ámbitos de la formación docente. La construcción de la identidad docente. Modelos y tradiciones de formación de docentes. Matrices de aprendizaje. Las narrativas que sustentan la construcción de las identidades docentes. Relatos y autobiografía.

**3. Perspectivas y enfoques metodológicos.** Instrumentos para la recolección de datos. Técnicas y procedimientos de análisis e interpretación de datos. Registros: la observación, la entrevista, la encuesta, cuestionario, análisis de documentos; su comunicabilidad. Fuentes primarias y secundarias de información. Producción de informes.

**4. El registro de la cotidianidad de las instituciones educativas.** Focos y marcos de referencia del observador. Dimensiones que intervienen en la vida institucional. Identificación de la diversidad en el aula.

**5. Las prácticas docentes en contextos institucionales.** Las prácticas docentes: alcances, características, dimensiones. El contexto institucional y social y el proyecto formativo de la escuela. La organización de los tiempos y espacios compartidos: los rituales, las normas, la convivencia. La diversidad en el aula. Ruptura de la monocromía del aula.

## TRAMO 2

### Fundamentación

El presente tramo pretende favorecer una comprensión integrada del objeto de estudio: la clase, propiciada a través del conocimiento de diversos marcos referenciales. Se procura abordar las diversas variables que intervienen en la producción del hecho educativo. Se cree que la tensión entre lo individual y lo grupal demanda no solo historizar la significación de lo grupal, sino también visibilizar cómo interviene en la situación de clase, en la que los significados se negocian y se intercambian.

El conocimiento constituye uno de los ejes que sostienen la situación de clase. Las concepciones que sobre el mismo posea el docente impactarán en el proceso de enseñanza e intervendrán en el aprendizaje de los estudiantes.

## Finalidades formativas

- Favorecer la comprensión y el análisis del aula a partir de considerar los múltiples factores sociales, culturales y educativos que intervienen.
- Brindar espacios de análisis crítico de los diseños curriculares vigentes.
- Propiciar el conocimiento y el análisis crítico de los programas efectivos de la propia disciplina.
- Favorecer el desarrollo de criterios de significatividad para la selección del contenido a enseñar (qué enseñar y por qué enseñarlo) adecuado para el nivel.
- Impulsar el análisis y la evaluación de programas, materiales y recursos para la implementación en el aula.
- Brindar herramientas teórico-prácticas para la selección de contenidos y para la construcción metodológica.
- Generar espacios para la participación y construcción colaborativa de reflexiones sobre la práctica en el aula y la elaboración compartida de diseños didácticos alternativos.
- Impulsar el desarrollo de habilidades de observación metódica a través de la asistencia a clases dictadas por profesionales en ejercicio de la docencia en los distintos niveles educativos.

## Ejes de contenidos

**1. El aula.** El aula como una construcción histórica y social. Determinantes estructurales. Relación con el conocimiento y significados del contenido escolar. Microclases. La reflexión sobre las prácticas de enseñanza observadas. Focos y marcos de referencia del observador. El docente y el grupo de aprendizaje. Heterogeneidad e inclusión del alumnado. El discurso del aula y sus interacciones comunicativas. El diálogo y las preguntas del profesor en la clase. El tiempo y el espacio institucional y del aula. La dimensión cooperativa del trabajo docente. Relaciones sociales e intersubjetivas en el aula. Las prácticas de la enseñanza como prácticas sociales. Pareja pedagógica.

**2. El análisis de las decisiones que toma el docente sobre las situaciones de enseñanza.** Estilos de enseñanza. Los procesos de reflexión crítica en la enseñanza. Criterios para el análisis de programaciones de la enseñanza. Fuentes para la toma de decisiones del docente: los diseños curriculares, los materiales para el desarrollo curricular, los libros de textos escolares, otras fuentes.

**3. Diseño y programación de propuestas de enseñanza.** Diseño de propuestas pedagógico-didácticas para la intervención en el Profesorado de Educación Secundaria en Física. Determinación de propósitos y objetivos, estrategias metodológicas y de evaluación, adaptadas a realidades grupales e individuales concretas. Implementación de los diseños y posterior reflexión colaborativa.

**4. Análisis de propuestas y de prácticas realizadas.** Escritura de reconstrucción de las experiencias pedagógicas. Análisis de las propuestas de otros compañeros y de las propias producciones. Autoevaluación

del propio desempeño.

## TRAMO 3

### **Fundamentación**

La residencia constituye el período de profundización e integración del recorrido formativo realizado hasta el momento y coloca al futuro docente, de manera intensiva y sistemática, en los contextos reales de desarrollo de su profesión y más próximo al ritmo que adopta el trabajo de dar clases durante un período de tiempo continuo. En esta instancia, se enfrenta al conjunto de decisiones programadas para la enseñanza y también a aquellas que emergen de lo inesperado y que la situación de práctica presenta en la cotidianidad de lo escolar.

Hay intencionalidad de configurar un espacio que favorece la incorporación de los estudiantes en los contextos profesionales reales, de tal modo que puedan experimentar la complejidad del trabajo docente. A su vez, en esta instancia los estudiantes recuperan y ponen en práctica los saberes y conocimientos adquiridos a lo largo de su formación.

La instancia de la residencia se articula con espacios de reflexión que permitan la reconstrucción crítica de la experiencia, individual y colectiva, y la generación de espacios para la contención, orientación y construcción colectiva de significados entre estudiantes y docentes.

Por otra parte, a lo largo de la enseñanza en este tramo, si bien hay un foco puesto en la intervención sistemática y continua, resulta relevante poder combinar el trabajo conceptual y el trabajo de intervención mediado por la reflexión y análisis permanente acerca de aquello que se pretende hacer y lo que efectivamente se hace en los contextos singulares. Esta es una forma de fortalecer los marcos interpretativos de los futuros docentes acerca de su tarea y de los contextos complejos en los que se realiza.

### **Finalidades formativas**

- Contribuir a identificar la instancia de la residencia como una anticipación de la labor conceptual y metodológica del trabajo docente.
- Propiciar la reflexión sobre la identidad docente, a partir del impacto en la construcción de la experiencia de este tramo de formación.
- Generar instancias para reconceptualizar los procesos de socialización laboral en los contextos



institucionales, a la luz de la experiencia de la residencia.

- Propiciar la integración de los saberes aprendidos en los demás espacios curriculares.
- Brindar herramientas teórico-prácticas para la planificación, el diseño, la puesta en práctica y la evaluación de las propias propuestas curriculares para la enseñanza de la disciplina.
- Favorecer la apropiación de elementos teórico-prácticos para la selección y elaboración de recursos y actividades específicos para el desarrollo de las clases.
- Brindar espacios de reflexión sobre las herramientas teórico prácticas para la investigación y la construcción de distintos tipos discursivos.

## **Ejes de contenidos**

**1. Las propuestas de enseñanza.** Diseño de propuestas de enseñanza en secuencias temporales de mayor extensión e implementación. La elaboración de secuencias didácticas. La selección y o producción de materiales y recursos didácticos. La evaluación en la enseñanza. Diferentes actores.

**2. La construcción de la experiencia de “ser docente”: la profesión docente.** El tránsito de la formación desde la perspectiva del residente. Lo subjetivo y lo objetivable. La autobiografía escolar y la construcción de la identidad docente: diálogos con la socialización laboral. El trabajo docente en la actualidad: dilemas, conflictos y tensiones. Diario de Formación.

**3. La investigación acción en la enseñanza.** Encuadre epistemológico. La investigación acción: modalidades, fases, técnicas. Paradigma de la reflexión. El profesor como profesional reflexivo. Incidentes críticos. La reconstrucción crítica de la experiencia docente. Ateneo. La narratividad en la enseñanza.

## **ANEXO II**

### **NÓMINA DE INSTITUTOS SUPERIORES DE FORMACIÓN DOCENTE DE GESTION ESTATAL QUE IMPLEMENTARAN EL PRESENTE DISEÑO CURRICULAR JURISDICCIONAL**

<b>Instituto</b>	<b>Cohortes</b>
Instituto Superior del Profesorado "Dr. Joaquín V. González"	2015-2019
Instituto de Enseñanza Superior N° 2 "Mariano Acosta"	2015-2019
Instituto de Enseñanza Superior N° 1 "Dra. A. M. de Justo"	2015-2019

**Y todos aquellos Institutos superiores de Formación Docente de Gestión Estatal que en el futuro implementen sus planes curriculares institucionales de acuerdo con el presente Diseño Curricular Jurisdiccional.**

### **ANEXO III**

#### **NÓMINA DE INSTITUTOS SUPERIORES DE FORMACIÓN DOCENTE DE GESTIÓN PRIVADA QUE IMPLEMENTARÁN EL PRESENTE DISEÑO CURRICULAR**

<b>Instituto</b>	<b>Cohortes</b>
Instituto del Profesorado del Consudec "Septimio Walsh" (V-5)	2015-2019

**Y todos aquellos Institutos superiores de Formación Docente de Gestión Privada que en el futuro implementen sus planes curriculares institucionales de acuerdo con el presente Diseño Curricular Jurisdiccional.**

Digitally signed by Comunicaciones Oficiales  
DN: cn=Comunicaciones Oficiales  
Date: 2014.11.05 13:10:48 -03'00'

Digitally signed by Comunicaciones  
Oficiales  
DN: cn=Comunicaciones Oficiales  
Date: 2014.11.05 13:11:01 -03'00'