

## **RESOLUCIÓN N.º 4189/MEGC/14**

Buenos Aires, 11 de diciembre de 2014

### **VISTO:**

La Ley Nacional de Educación N° 26.206, el Decreto Nacional N° 144/08, la Resolución Nacional ME N° 1588/12, las Resoluciones CFE Nros. 24/07, 30/07, 74/08, 83/09, 111/10 y 183/12, el Expediente Electrónico N° 15.050.575.MGEYA-DGPLINED/14, y

### **CONSIDERANDO:**

Que por las presentes actuaciones tramita la aprobación del Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente del Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación, a los efectos de su implementación en los Institutos Superiores de Formación Docente de Gestión Estatal y de Gestión Privada dependientes de las Direcciones Generales de Educación Superior y de Educación de Gestión Privada en el ámbito del Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires;

Que la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires indica en su artículo 23 que la Ciudad "establece los lineamientos curriculares para cada uno de los niveles educativos" y en su artículo 24 que "se responsabiliza por la formación y perfeccionamiento de los docentes para asegurar su idoneidad y garantizar su jerarquización profesional";

Que la presente propuesta está encuadrada por los lineamientos de la política nacional para la formación docente, por la Ley Nacional de Educación N° 26.206 y por las Resoluciones CFE Nros. 24/07, 30/07, 74/08, 83/09, 111/10 y 183/12;

Que mediante la Resolución Nacional CFE N° 24/07 se aprobó el documento con los "Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial" estableciéndose en el Apartado II - Niveles de concreción del currículo, punto 20.1 que "se espera que cada jurisdicción pueda elaborar los diseños curriculares pertinentes y culturalmente relevantes para su oferta educativa, a partir de los Lineamientos nacionales y considerando un margen de flexibilidad para el desarrollo de propuestas y acciones de definición institucional local";

Que la Resolución Nacional ME N° 1588/12 aprueba los requisitos y procedimientos para la tramitación de las solicitudes de validez nacional de títulos y certificaciones correspondientes a estudios presenciales de formación docente en el marco del Decreto Nacional N° 144/08 que regula la validez nacional de títulos y certificaciones del sistema educativo;

Que el diseño curricular es el resultado de una tarea consensuada y articulada por la Gerencia Operativa de Currículum dependiente de la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa, la Dirección de Formación Docente dependiente de la Dirección General de Educación Superior y la Dirección General de Educación de Gestión Privada;

Que la política educativa participativa que anima a este Ministerio promovió una metodología para el desarrollo del Diseño Curricular Jurisdiccional que consistió en constituir mesas de trabajo cooperativas donde participaron y realizaron acuerdos los representantes de las Direcciones ministeriales y de los establecimientos de Formación Docente de gestión estatal y privada;

Que el Diseño Curricular Jurisdiccional constituye un marco de referencia para garantizar niveles de formación equivalentes entre las diferentes ofertas formativas de la jurisdicción;

Que en virtud de la política Nacional, del Gobierno de esta Ciudad y de la reconocida trayectoria de los establecimientos de Formación Docente de esta jurisdicción, el presente Diseño Curricular Jurisdiccional se constituye como marco y base para el desarrollo de los planes curriculares institucionales que deben manifestar a la vez la integración de contenidos comunes para garantizar la identidad jurisdiccional, la calidad y la equidad educativas y, simultáneamente, la variedad de propuestas específicas a partir de la identidad de las instituciones;

Que la nómina de establecimientos y cohortes que implementarán el Diseño Curricular Jurisdiccional del Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación fue evaluada y propuesta por las Direcciones Generales de Educación Superior, con la participación de la Dirección de Formación Docente, y de Educación de Gestión Privada;

Que conforme lo estipulado en la Resolución Nacional ME Nº 1588/12 debe darse intervención a la Dirección de Validez Nacional de Títulos y Estudios, y por su intermedio al Instituto Nacional de Formación Docente (INFD) para el otorgamiento de la validez nacional al título de Profesor/a de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación;

Que ha tomado la correspondiente intervención la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa;

Que la Dirección General de Coordinación Legal e Institucional ha tomado la intervención que les compete.

Por ello, y en uso de las facultades que le son propias,

## **EL MINISTRO DE EDUCACIÓN RESUELVE**

Artículo 1.- Apruébase el Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente del Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación, que deberá implementarse en los Institutos Superiores de Formación Docente dependientes de la Dirección de Formación Docente perteneciente a la Dirección General de Educación Superior y en los Institutos de Formación Docente supervisados por la Dirección General de Educación de Gestión Privada del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, que como ANEXO (IF-2014-15201503-DGPLINED), forma parte de de la presente Resolución.

Artículo 2.- Establécese que el Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente del Profesorado de Educación Superior en Ciencias de la Administración podrá dictarse en todos aquellos Institutos Superiores de Formación Docente de Gestión Privada que en el futuro implementen sus planes curriculares institucionales de acuerdo con el presente.

Artículo 3.- Encomiéndose a la Dirección de Formación Docente dependiente de la Dirección General de Educación Superior, a las Direcciones Generales de Educación de Gestión Privada y de Planeamiento e Innovación Educativa, el seguimiento y la evaluación de la aplicación del Diseño Curricular Jurisdiccional aprobado en el artículo 1 de la presente.

Artículo 4.- Dése cumplimiento con el procedimiento de tramitación de las solicitudes para la validez nacional de títulos y certificaciones correspondientes a estudios presenciales de formación docente dispuesto por la Resolución Nacional ME N° 1588/12.

Artículo 5.- Establécese que la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa iniciará el trámite de validez nacional conforme los requerimientos de la Resolución Nacional ME N° 1588/12.

Artículo 6.- Establécese que los institutos de Formación Docente, enmarcados por los niveles de concreción curricular planteados en los "Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial" aprobados por la Resolución CFE N° 24/07, y ajustándose al Diseño Curricular Jurisdiccional aprobado por el artículo 1 de la presente, deberán tramitar la aprobación ante este Ministerio de los Planes Curriculares Institucionales conforme la normativa jurisdiccional vigente que a esos efectos conllevará la validez nacional de los títulos que emitan.

Artículo 7.- Establécese que la aprobación dispuesta por el artículo 1 no implicará una modificación en el régimen de aporte gubernamental a los establecimientos supervisados por la Dirección General de Educación de Gestión Privada.

Artículo 8.- Publíquese en el Boletín Oficial de la Ciudad de Buenos Aires y efectúense las Comunicaciones Oficiales pertinentes a la Subsecretaría de Gestión Educativa y Coordinación Pedagógica, a las Direcciones Generales de Educación Superior, de Educación de Gestión Privada, de Planeamiento e Innovación Educativa, de Administración de Recursos, de Personal Docente y no Docente y de Carrera Docente, a las Gerencias Operativas de Currículum, de Recursos Humanos Docentes, de Títulos y Legalizaciones y de Clasificación y Disciplina Docente. Cumplido, archívese.

**Bullrich**

**ANEXO - RESOLUCIÓN N° 4189-MEGC/14**

ANEXO I

DISEÑO CURRICULAR JURISDICCIONAL PARA LA FORMACIÓN DOCENTE  
DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN TECNOLOGÍAS DE LA  
INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

## INTRODUCCIÓN

El presente Diseño Curricular Jurisdiccional del Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación se ha construido con el objetivo de responder a las necesidades de cambio de los últimos años en la formación inicial del docente y, a su vez, tal como lo requieren las resoluciones del Consejo Federal de Educación, para hacer de encuadre y base y estipular la cantidad mínima de horas de los planes de estudios institucionales de las instituciones de Nivel Superior, tanto de gestión pública estatal como de gestión pública privada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se considera, por un lado, que es necesario actualizar los planes de estudios institucionales que se vienen desarrollando y, por otro, que el diseño curricular jurisdiccional buscará ser un elemento orientador en la posibilidad de garantizar niveles de formación equivalentes entre las diferentes ofertas formativas de la jurisdicción.

Recorrer el camino hacia la construcción de nuevos diseños curriculares jurisdiccionales de formación docente ha significado un gran desafío. El documento que se presenta es un trabajo sin precedentes, resultado de una ardua tarea de consensos y enriquecedores aportes de las instituciones educativas de Nivel Superior de ambas gestiones de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, con el objeto de llevar a cabo la elaboración de los diseños curriculares jurisdiccionales que respondan a las exigencias de los nuevos paradigmas educativos para formar docentes críticos y reflexivos, capaces de insertarse en un contexto de cambios sociales, tecnológicos y de producción de nuevos conocimientos.

Sobre estas bases, se presenta el Diseño Curricular Jurisdiccional del Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, producto del trabajo de los siguientes órganos del Ministerio de Educación de la Ciudad: la Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa, su Gerencia Operativa de Currículum, la Dirección General de Educación Superior, su Dirección de Formación Docente y la Dirección General de Educación de Gestión Privada.

La definición de los nuevos diseños curriculares jurisdiccionales únicos por carrera de formación docente da origen a una etapa en la que las instituciones formadoras, con el acompañamiento técnico del Ministerio de Educación, liderarán la implementación y la recontextualización de la nueva propuesta curricular, con el fin de lograr la revisión permanente de las prácticas de formación. Este proceso será factible porque el perfil de egresado, las finalidades formativas de la carrera y los ejes de contenidos comunes desarrollados en el presente diseño construyen lo común y a la vez reconocen lo diverso, lo que permite que cada institución pueda considerar los lineamientos generales definidos por la Jurisdicción sin resignar su propia identidad y proyecto educativo. Se garantizan, así, la flexibilidad, la actualización y la ampliación del diseño curricular jurisdiccional por parte de las instituciones, de acuerdo con los planes de estudios institucionales que definirán la forma de enseñanza que favorezca la adecuación a las demandas actuales.

El presente trabajo, que respeta los distintos niveles de concreción curricular, tiene como fin la elaboración de los diseños curriculares jurisdiccionales de los diferentes profesorados que son los que fijarán el encuadre y las bases para todas las titulaciones que ofrecen la misma disciplina en la jurisdicción. Se entiende por Diseño Curricular Jurisdiccional de la Formación Docente al documento curricular aprobado por el Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires que enmarca la dinámica jurisdiccional del currículum que acompaña a cada título de formación docente inicial estableciendo el fundamento, las finalidades formativas, los contenidos y la organización común básica para todas las instituciones y animando a la vez a la generación de planes de estudios institucionales. Esto implica un concepto de calidad y equidad educativas que integran lo común, la garantía de contenidos y procesos básicos de excelencia para todos, la participación y el pluralismo de perspectivas, procesos y contenidos.

Sobre estas bases, cada institución elaborará su plan de estudios institucional en el que deberá traducirse y especificarse el espíritu plasmado en estos diseños curriculares jurisdiccionales. El plan de estudios institucional puede definirse como el documento que cada institución u organismo elabora a través de las instancias que correspondan y que fija el conjunto de definiciones curriculares que regulan los procesos de

enseñanza y aprendizaje. Allí se especifican las características relevantes que configuran la propuesta diferencial sobre la base del acervo común y de la garantía de calidad y equidad que fija el diseño curricular jurisdiccional, siempre promoviendo un espacio de libertad para el desarrollo del nivel de concreción curricular que se corresponden con el aula, con las unidades curriculares de cada propuesta y con la legítima autonomía de los docentes, tanto en su faz personal como de equipo, y también contemplando la participación activa de los estudiantes.

Por otro lado, se considera de especial importancia la existencia en los diseños curriculares jurisdiccionales de la inclusión social en todos sus aspectos y se sostiene que la escuela debe ser una escuela abierta a la igualdad de oportunidades; y, para ello, es necesario que en los institutos de formación docente se enseñe a incluir. Es valioso destacar que el paradigma de la inclusión adopta una perspectiva social y pedagógica que supera la concepción de los sujetos con necesidades educativas especiales y da lugar al análisis de las dificultades en relación con un determinado contexto de enseñanza. Es necesario diluir las barreras y los obstáculos que contribuyen a la dificultad, para poder brindar los apoyos y ayudas necesarios. En la propuesta de educación integral no se trata de compensar sino de andamiar, de generar redes que posibiliten progresar curricularmente junto a otros. Se necesita de la integración para alcanzar la inclusión educativa, porque desde la mirada de la inclusión se habla de adaptaciones curriculares socioconstructivas; es decir, de aquellos apoyos y ayudas necesarios para todo niño, adolescente o joven que encuentre barreras en el aprender y en la participación para que le permitan transitar de su nivel de desarrollo real al potencial, a partir de una evaluación e intervención conjunta entre todos los actores involucrados en la enseñanza.

En concordancia con este paradigma educativo es que se incorporan contenidos referentes a la inclusión social en el Campo de la Formación General (CFG). Contenidos que, además, se agregan a los ya existentes en el Campo de la Formación Específica (CFE) de la carrera, lo que los posiciona en una perspectiva educativa más amplia.

Asimismo, se agrega el espacio curricular Educación Sexual Integral, que se propone preparar a los futuros docentes para que tengan los recursos necesarios para incorporar un tratamiento sistemático y explícito de este tema, tal como lo exige la Ley N° 2110/06 de Educación Sexual Integral de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

### **Criterios utilizados en la elaboración de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales de Formación Docente:**

- **Equidad, integración e igualdad:** se desarrolló una modalidad de trabajo que posibilitó, por primera vez en la historia educativa de la Jurisdicción, la construcción de acuerdos entre todas las instituciones formadoras de docentes, tanto de gestión pública estatal, como pública privada. A su vez, se desarrollaron componentes y contenidos tendientes a efectivizar un estándar básico y común de calidad para la formación docente que pudiera contemplar y enriquecer a todas las instituciones. Esta experiencia permitió desarrollar puentes e instancias de diálogo para consolidar un trabajo común que fortaleciera la política pública a través del aporte solidario, abierto y relacional de las particularidades educativas de todos los sectores.
- **Participación y respeto a los niveles de especificación curricular:** la política educativa de la Ciudad articula para lograr un alto nivel de participación institucional y con el fin de dar cumplimiento a la responsabilidad del Estado local de generar las políticas educativas. Esta acción se fundamenta en la riqueza histórica y actual de la formación docente local. Las instituciones han aportado al desarrollo de los diseños curriculares respondiendo al nivel de especificidad jurisdiccional. Esto conlleva también, a la luz de la normativa federal, la necesidad de distinguir entre los lineamientos curriculares del nivel nacional, los del nivel de la Ciudad y los del nivel institucional. Por esta razón, los diseños curriculares poseen un nivel de especificidad jurisdiccional que permite simultáneamente aplicar los marcos y las orientaciones acordadas federalmente, para el

subsistema de formación docente, y los criterios y normas de la Ciudad y para brindar un espacio destinado al desarrollo ulterior de nuevos planes de estudios y de proyectos curriculares institucionales.

- **Pluralismo y libertad:** la historia educativa de la Ciudad es testimonio de una trama compleja de experiencias de formación docente que son un capital cultural en permanente desarrollo. En este sentido, la elaboración de los diseños curriculares jurisdiccionales contempla el afianzamiento y la promoción de un marco curricular que convoca a una cultura común y pública que, a la vez, anima a la diversidad, pluralidad y libertad de enseñanza, tanto en instituciones estatales como privadas. Lo común y lo diverso se constituye así en puente de mutuo crecimiento y no en instancias opuestas o de confrontación educativa.
- **Innovación, calidad e intercambio de experiencias:** estos diseños curriculares jurisdiccionales parten de la noción de que la innovación y la calidad en la formación docente no surgen de imposiciones de expertos sino de la configuración de un diálogo participativo y político que interrelaciona las experiencias y saberes de académicos, expertos, funcionarios, supervisores, directivos, docentes, estudiantes y otros miembros de las comunidades educativas. La calidad y la equidad son buscadas entonces a través de la participación y la libertad en el marco de la política pública.

Los criterios desarrollados –que surgen de los distintos niveles normativos y de las experiencias señaladas– animan la elaboración de este diseño curricular de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. A la vez, estos criterios permiten un trabajo político-pedagógico constante y con horizonte de futuro sobre la formación docente.

### **Lineamientos que orientaron la política curricular jurisdiccional para la elaboración de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales de la Formación Docente**

- Destacar el paradigma de la inclusión y la diversidad de tal forma que atravesase los contenidos y las prácticas a fin de consolidar un perfil profesional docente que pueda llevar adelante una enseñanza efectiva y equitativa para todos los alumnos de la Ciudad. De esta forma, el principio de obligatoriedad escolar encuentra un agenciamiento en la praxis y no es solo una abstracción, garantizando así el derecho a la educación para todos.
- Facilitar el acceso a las nuevas tecnologías con un claro perfil formativo.
- Brindar espacios para la innovación en materia pedagógica.
- Respetar, según lo establece la Ley N° 2110/06 de la Ciudad, el tratamiento sistemático sobre la Educación Sexual Integral, generando en el Campo de la Formación General un espacio curricular para tal fin.
- Establecer que tanto la didáctica, como la práctica de la enseñanza se integren durante toda la carrera, en forma creciente, compleja y espiralada. Promover la integración de las disciplinas y las didácticas también en el Campo de la Formación en la Práctica Profesional.
- Atender al desarrollo de nuevas culturas, lenguajes y subjetividades, lo cual implica el doble desafío de su comprensión e integración a la cultura escolar.
- Incluir la investigación educativa en la formación docente en tanto práctica reflexiva para el enriquecimiento de la carrera profesional y como apertura a la investigación didáctica y disciplinar.
- Formar un docente abierto al multiculturalismo y al transculturalismo, en una ciudad receptora e inclusiva de experiencias tanto nacionales como internacionales, y que a su vez, resulta transmisora de su propia identidad, cultura e historia dinámica de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Preparar un docente que pueda promover procesos de aprendizaje de calidad atendiendo a la diversidad de contextos socioeconómicos en los que despliegue su tarea profesional.

**1. DENOMINACIÓN DE LA CARRERA**

Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación

**2. TÍTULO A OTORGAR**

Profesor/a de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación

**3. DURACIÓN DE LA CARRERA EN AÑOS ACADÉMICOS**

Cuatro años

**4. CARGA HORARIA TOTAL DE LA CARRERA**

Horas cátedra: 4.042

Horas reloj: 2.695

**5. CONDICIONES DE INGRESO**

Título Secundario

**6. MARCO DE LA POLÍTICA EDUCATIVA NACIONAL Y DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES PARA LA FORMACIÓN DOCENTE**

A partir de la vigencia de la Ley de Educación Nacional (LEN) N° 26.206 del año 2006, el Estado argentino ha iniciado una política de refortalecimiento del subsistema de formación docente. La LEN se articula además con la Ley de Educación Superior (LES) N° 24.521 y con la Ley de Financiamiento Educativo (LFE) N° 26.075. La política focalizada en la formación y carrera docente es efecto de un consenso nacional que se ha especificado a partir de la creación de la Comisión Federal de Formación Docente Inicial y Continua (Res. CFCyE N° 241/05), de la tarea encomendada al Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología para la creación de un organismo descentralizado, el Instituto Nacional de Formación Docente (INFD) (Res. CFCyE N° 251/05) –que es previo a la sanción de la LEN– y de otras normativas operativas que propendieron a la consolidación y organización del subsistema (Res. CFE N° 16/07; Decreto PEN N° 374/07; Res. CFE N° 30/07; Res. CFE N° 72/08; Res. MEN N° 484/08) definiendo registros de instituciones, las funciones del INFD, la planificación del subsistema, la forma de gobierno en el nivel federal nacional y en las jurisdicciones, el régimen académico marco y los concursos, entre otras cuestiones.

También en el nivel nacional se desarrollaron políticas y normativas para desplegar lineamientos adecuados y una planificación integral. En este sentido, cobran relevancia en cuanto antecedentes: el Plan Nacional de Formación Docente (2007/2010) (Res. CFE N° 23/07) y los Objetivos y Acciones para los años 2008, 2010 y 2011 (Res. CFE N° 46/08 y 101/10), y los Lineamientos Federales para el Planeamiento y Organización Institucional del Sistema Formador (Res. CFE N° 140/11), el Plan Nacional de Formación Docente 2012-2015 (Res. CFE N° 167/12) y el Plan Nacional de Educación Obligatoria y Formación Docente 2012-2016 (Res. CFE N° 188/12), en relación con el planeamiento vigente.

Finalmente, se han elaborado pautas claras para el afianzamiento de la formación docente inicial y el reconocimiento de títulos y su validez nacional. La normativa que se destaca en la materia son los Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial y la Nómina de Títulos (Res. CFE N° 24/07), el Decreto PEN N° 144/08 sobre la Validez Nacional de Títulos y Certificaciones para todos los Niveles del Sistema Educativo, las Recomendaciones para la adecuación de ofertas y títulos de Formación Docente Inicial a la Res. CFE N° 24/07 (Res. CFE N° 73/08), la aprobación de las titulaciones para las



carreras de Formación Docente (Res. CFE N° 74/08 y su modificatoria Res. CFE N° 183/12 y la Res. 83/09 para el Profesorado de Educación Superior) y las Res. ME N° 2084/11 y 1588/12 referidas a la extensión de plazos y el procedimiento para las solicitudes de validez nacional de títulos y certificaciones correspondientes a estudios presenciales de formación docente inicial.

Todo este conjunto normativo y político de nivel nacional encuadra en los principios y criterios fundamentales para el desarrollo de los diseños curriculares jurisdiccionales destinados a cada título docente. Por otra parte, la Ciudad Autónoma de Buenos Aires posee una riqueza centenaria en materia de formación docente superior, tanto en la educación pública de gestión estatal como en la de gestión privada, y además un conjunto de normas y antecedentes que han regulado el subsistema. Durante los últimos años, también se han desarrollado en la Ciudad diseños, planes de estudios y normas que permiten nutrir la política de formación docente con criterios políticos, institucionales y pedagógicos.

La Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires fija algunos principios claros que se relacionan estrechamente con las pautas del subsistema de formación docente (artículos 23 al 25). Señala explícitamente criterios y políticas de educación integral, derechos humanos, justicia, igualdad, libertad, pluralismo y participación. También asume el establecimiento de lineamientos curriculares para cada nivel educativo (art. 23) y, a la vez, fija la necesidad de políticas activas en el campo de la formación docente con la finalidad de asegurar su idoneidad y jerarquización profesional (art. 24). Además, para el desarrollo de los actuales diseños curriculares se tienen en cuenta los diversos antecedentes de diseños curriculares y planes de estudios aprobados y con validez nacional que fueron elaborados durante los últimos años. También se consideran especialmente, las Metas de Aprendizaje para los niveles inicial, primario y secundario de las escuelas del GCBA (Res. MEGC N° 2451/12), los Diseños Curriculares de Nivel Inicial y Nivel Primario, los trayectos de contenidos para la Escuela Secundaria, los documentos de actualización curricular, los NAP para todos los niveles y áreas y los Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral de todos los niveles (Res. MEGC N° 6374/09), así como también la Ley de Educación Sexual Integral N° 2110/06.

En relación con las personas con discapacidad, se han considerado en este documento los tratados sobre derechos humanos con jerarquía constitucional, los demás tratados internacionales, las leyes del Congreso Nacional y la legislación de la Ciudad. Especialmente, la Ley N° 26.378, que aprueba la Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad, y la Ley N° 3.116, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, que dice “Utilícese en el ámbito del GCABA la denominación «personas con discapacidad» para todos aquellos que tuvieran algún tipo de discapacidad”, modificándose el Artículo 1° de la Ley N° 22.

Finalmente, en relación con la educación y prevención de las adicciones y el consumo indebido de drogas se han respetado los objetivos y contenidos de la Ley Nacional N° 26.586 dictada sobre esta materia, de la Ley Nacional de Salud Mental y Adicciones N° 26.657 y de la Ley N° 2.318 sobre Prevención y Asistencia del Consumo de Sustancias Psicoactivas y de Otras Prácticas de Riesgo Adictivo, sancionada por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en mayo de 2007.

## **7. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DE LA PROPUESTA CURRICULAR**

La carrera de Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación se fundamenta en la necesidad de formar recursos humanos que favorezcan en la escuela miradas que aumenten las posibilidades de que los jóvenes analicen crítica y reflexivamente el impacto social del desarrollo actual de las TIC, a partir de la interrelación de la informática con los sistemas de telecomunicaciones, fortaleciendo el acceso a la cultura digital mediante el desarrollo de capacidades para interactuar con y a través de internet, buscar y validar información, aprender y compartir experiencias a través de espacios virtuales colaborativos, publicando y asumiendo conductas responsables y críticas en el marco de lo que suele darse en llamar ciudadanía digital.

Del mismo modo, el Profesor de Educación Secundaria en TIC deberá ser capaz de promover, acompañar y

facilitar el abordaje de la Informática y las TIC en la escuela, más allá de la perspectiva disciplinar, como un campo que atraviesa y forma parte de la formación general de los alumnos en todos y cada uno de los otros espacios curriculares. Esto lleva a la necesidad de incluir, como parte de su formación, las capacidades necesarias para actuar como dinamizadores, facilitadores y referentes para la planificación y gestión de proyectos de incorporación, uso y reflexión sobre las TIC en las escuelas. Esto incluye, por ejemplo, la formación necesaria para que los futuros profesores de Informática se familiaricen con aquellas prácticas relacionadas con el uso de ciertas aplicaciones informáticas que se corresponden con el modo de construir conocimientos propios de cada una de las áreas disciplinares, incluyendo también los modos en que cada campo construye conocimientos.

Finalmente, el Profesor de Educación Secundaria en TIC deberá poseer los conocimientos, capacidades y aptitudes que permitan abordar la enseñanza de la Informática, caracterizada como un campo de conocimiento que aborda el tratamiento de los problemas por medio de técnicas informáticas y digitales de representación, organización, modelización y validación, incluyendo también la selección y el uso de las herramientas Informáticas más apropiadas para cada tipo de problema. El permanente y vertiginoso desarrollo e innovación de las aplicaciones, productos y procesos genera la necesidad de construir un trayecto formativo que, atendiendo a los cambios e innovaciones, permita a los futuros docentes reconocer la existencia de un cuerpo de conocimientos estables que constituyen a la Informática como disciplina. El alcance, el enfoque y la profundidad del trayecto formativo deberán estar en sincronía con la necesidad de abordar la enseñanza de la Informática, respondiendo a las necesidades propias de una formación secundaria orientada y, asimismo, de una formación básica, general y común, para todos los alumnos de la escuela.

En el Profesorado de Educación Secundaria en TIC, la idea central es desarrollar una trayectoria profesional en la que la información proceda como generadora de conocimiento, con sus significaciones y sentidos múltiples y complejos; la utilización de las herramientas informáticas como mediadoras, sin desconocer la realidad de otros soportes y tecnologías *cruzar fronteras*, en términos de Paulo Freire, es el desafío de la formación para abandonar las fronteras culturales, teóricas e ideológicas que los encierran en la seguridad.

Desde esta perspectiva, se procura la formación de docentes críticos y reflexivos que sostengan y acompañen con sus propuestas pedagógicas la educación de sus alumnos, y puedan fortalecer sus prácticas docentes con las contribuciones de los diferentes marcos conceptuales proporcionados y de la experiencia acumulada, y se considera que los nuevos paradigmas educativos, basados en la mejora de la práctica docente centrada en capacidades para saber enseñar, exige una formación de los docentes que acompañe las innovaciones que se producen en el campo de la cultura, la ciencia, la tecnología y los cambios sociales.

El Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación promueve la profundización de la formación en las nuevas tecnologías, para formar a las nuevas generaciones en los espacios curriculares que se incorporan a la formación en Nivel Secundario. Desde el campo de estudio de las Nuevas Tecnologías, se propicia un acercamiento que integre la especificidad del fenómeno tecnológico con la visión múltiple del mundo a través de su relación con otras disciplinas. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación se presentan como la disciplina eje, la que sirve de núcleo para la reflexión, la profundización y la investigación del campo de estudio y de la enseñanza.

## **8. FINALIDADES FORMATIVAS DE LA CARRERA**

El aporte que se puede realizar desde la Epistemología hacia las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación es tanto la descripción del objeto de estudio como la interpretación de los mismos. La Epistemología debe centrarse en el estudio de los métodos que usan las TIC y en la forma en la cual intenta explicar las conductas.

La fundamentación epistemológica y didáctica de las TIC no puede, en este siglo, ignorar las demandas que

la sociedad le hace a la educación y, en especial, al docente.

El punto de partida es plantearse: ¿qué hay que hacer para que las contradicciones manifiestas no se traduzcan en actividades pedagógicas incoherentes? (Bronckart y Schnewly).

Todas las carreras de formación docente de la Ciudad asumen las finalidades que se establecen para el sistema educativo nacional y se plantean como finalidad general una formación pedagógica integral que promueva en los aspirantes a la docencia la construcción de las herramientas intelectuales necesarias para fortalecer su identidad como profesionales y la elaboración de perspectivas éticas que les permitirán asumir el compromiso social propio de la docencia. Esta finalidad debe expresarse en la formación del egresado para afrontar el desafío de brindar experiencias educativas de calidad a todos los alumnos, ampliando su horizonte cultural y generando formas cada vez más abiertas y autónomas de relación con el saber.

El logro de esta finalidad requiere:

- Una visión de conjunto de toda la formación, en la que cada parte aporta desde su especificidad, lo cual no puede lograrse en un funcionamiento aditivo sino que requiere de articulaciones e integraciones permanentes. Se busca que cada campo formativo y, en su interior, cada instancia curricular, se vean interpelados respecto de su papel en la finalidad formativa global y que se asuma que esta depende, en parte, de las articulaciones que se logren establecer dentro de cada campo y entre campos. En este sentido, es esencial el trabajo en equipo que lleve a cabo el conjunto de los actores que deben asumir responsabilidades formativas.
- Una visión dialéctica de la relación teoría/práctica que lleva a considerar, en la formación docente, la necesidad de acercar a los estudiantes desde el inicio a las prácticas docentes en un proceso de ida y vuelta que, por un lado, permite construir los marcos de análisis para comprender y tensionar los supuestos subyacentes en esas prácticas y sus contextos y, por otro, detectar la complejidad de la realidad cotidiana de dichas prácticas.

La formación del Profesor/a de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación aspira a:

- Promover la formación integral de docentes para la educación inicial en sus dimensiones individual, social, física, afectiva, estética, intelectual, ética y espiritual. En el caso de las instituciones confesionales, se añade la dimensión trascendente y/o religiosa.
- Favorecer el diálogo con las TIC, tanto para comprender los consumos culturales de los alumnos como para su incorporación con propósitos de enseñanza.
- Capacitar docentes que puedan asumir el rol de asesores en lo que respecta a la incorporación de las TIC y la Informática en las distintas áreas y disciplinas.
- Generar dispositivos de formación que permitan a los estudiantes problematizar y desnaturalizar las prácticas docentes, brindando concepciones teóricas que permitan a los estudiantes elaborar y fundamentar proyectos de enseñanza.
- Posibilitar la reflexión sobre las prácticas docentes como prácticas sociales.
- Favorecer la comprensión del sujeto a quien va dirigida la enseñanza, en sus dimensiones subjetivas, psicológicas, cognitivas, afectivas y socioculturales.
- Promover experiencias que permitan asumir la práctica docente como un trabajo en equipo que favorece la elaboración y el desarrollo de proyectos institucionales y de intercambio.
- Favorecer la investigación del conocimiento de la propia disciplina que facilite la actualización de los marcos conceptuales de la misma.
- Promover en los futuros profesores el desarrollo de capacidades para comprender y resolver problemas relacionados con el almacenamiento, el procesamiento, la producción y la transmisión de información en formato digital, incluyendo el desarrollo y la selección de dispositivos.

- Ofrecer posibilidades para el análisis y la reflexión respecto al desarrollo de las TIC, sus aplicaciones y sus usos masivos en la sociedad del conocimiento.

## **9. PERFIL DEL EGRESADO**

El Profesor de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación, al finalizar su carrera, será capaz de:

- Diseñar, planificar, implementar y evaluar proyectos de enseñanza de las TIC y de la Informática, atendiendo a la especificidad de su campo disciplinar y reconociendo las particularidades y necesidades propias de la formación general, la formación orientada y la formación técnica.
- Tomar la iniciativa como impulsor de la cultura digital y del uso pedagógico de las TIC y de la Informática en las diferentes áreas de la enseñanza y del aprendizaje con la utilización de recursos informáticos.
- Promover en las instituciones educativas miradas críticas y reflexivas de la “cultura digital”, creando puentes con la “cultura escolar”, a partir de favorecer el desarrollo de capacidades para interactuar con y a través de la red, buscando y validando información, aprendiendo y compartiendo a través de espacios virtuales colaborativos, publicando y asumiendo conductas responsables y críticas.
- Asumir en las instituciones educativas el rol de facilitador y promotor de la utilización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones y de la Informática con la intención de fortalecer los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las diferentes áreas curriculares.
- Asumir posturas reflexivas, críticas y proactivas en relación con los impactos y efectos del desarrollo y uso de la Informática y las TIC en la sociedad.
- Actuar como profesional autónomo capaz de reconocer la dimensión ética de la enseñanza, comprendiendo e interpretando la realidad educativa en sus múltiples dimensiones.
- Comprender las diferentes concepciones educativas en sus fundamentos antropológicos, sociales, psicológicos, pedagógicos y fundamentalmente didácticos y su contribución al desarrollo personal y social.
- Establecer relaciones entre la propia disciplina y otras áreas del conocimiento.
- Reflexionar sobre la producción del conocimiento disciplinar, participando en proyectos de investigación educativa.

### **9.1. Características y alcances del título**

La carrera de Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación es de carácter presencial y tiene alcance para la Educación Secundaria.

## **10. ORGANIZACIÓN CURRICULAR**

### **10.1. Definición y caracterización de los campos de formación y sus relaciones**

La Gerencia Operativa de Currículum y la Dirección de Educación Superior, la Dirección de Formación Docente y la Dirección General de Educación de Gestión Privada definen que los Lineamientos Curriculares Nacionales (Res. CFE N° 24/07), las formulaciones que establecen que los distintos planes de estudios, cualquiera sea la especialidad o modalidad en que forman, deberán organizarse en torno a tres campos básicos de conocimiento con el propósito de lograr una formación integrada y comprehensiva, tanto en lo atinente al referente disciplinar como a las modalidades didáctico-metodológicas elegidas: Campo de la Formación General, Campo de la Formación Específica y Campo de la Formación en la Práctica

Profesional.

**Campo de la Formación General.** Dirigido a desarrollar una sólida formación humanística y al dominio de los marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y comprensión de la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza, el aprendizaje y a la formación del juicio profesional para la actuación en contextos socioculturales diferentes.

**Campo de la Formación Específica.** Dirigido al estudio de la/s disciplina/s específicas para la enseñanza en la especialidad en que se forma, la didáctica y las tecnologías educativas particulares, así como de las características y necesidades de los alumnos en el nivel individual y colectivo, en el nivel del sistema educativo, especialidad o modalidad educativa para la que se forma.

**Campo de la Formación en la Práctica Profesional.** Orientado al aprendizaje de las capacidades para la actuación docente en las instituciones educativas y en las aulas, a través de la participación e incorporación progresiva en distintos contextos socioeducativos.

Los lineamientos nacionales también consideran los **Espacios de Definición Institucional (EDI)**. Se trata de aquellas horas cátedra que integran la carga horaria total de la titulación y que permiten recuperar experiencias construidas por las instituciones formadoras a partir del reconocimiento de las características de sus comunidades. Estas horas pueden ser anexadas a instancias curriculares ya definidas o constituirse como unidades curriculares en sí mismas.

### **Relaciones entre campos y modalidades de articulación**

El Campo de la Formación General (CFG) se vincula con el Campo de la Formación Específica (CFE) en tanto el primero ha de permitir la construcción de una perspectiva de conjunto, favoreciendo de este modo la elaboración de claves de lectura y la formulación de interrogantes que incidan en la comprensión de contextos históricos, políticos, sociales, culturales en los que fluye y se enmarca la enseñanza.

Complementariamente, el abordaje de los problemas específicos de la caracterización de los niveles y de la enseñanza en contexto que tienen lugar en el CFE ha de promover en los estudiantes la formulación de interrogantes y cuestionamientos a responder desde las diversas perspectivas, saberes de referencia y modalidades de análisis propios del CFG, elaborados o en curso de elaboración.

El Campo de la Formación en la Práctica Profesional (CFPP) resulta vertebrador, en tanto hacia él han de concurrir todos los aportes de los diferentes trayectos para comprender las prácticas docentes desde marcos conceptuales cada vez más ricos y para construir criterios y modos de acción. Este campo necesita alimentarse continuamente de los aportes de los otros campos, al mismo tiempo que plantea cuestiones prácticas, singulares y polémicas cuyo abordaje provoca demandas a las perspectivas más centradas en desarrollos conceptuales propias del CFG y del CFE.

Es decir, se propone, desde el CFPP, apelar a los marcos conceptuales desarrollados en los CFG y CFE para analizar y reflexionar sobre las prácticas docentes desde perspectivas enriquecedoras que potencien una reflexión crítica, que den razones y no una mera “reflexión en el vacío” limitada a intercambiar opiniones sobre modos de actuar. Complementariamente, desde el CFPP podrán formularse problemas prácticos, definir puntos polémicos en los mismos para ser llevados a las instancias de los Campos de Formación General y de Formación Específica y volver a abordarlos «en profundidad» desde las diversas perspectivas que ofrecen las instancias que se estén desarrollando.

La carga horaria docente en cada uno de los campos de formación se fijará en los planes curriculares institucionales de cada profesorado. En el caso del Campo de la Formación en la Práctica Profesional, si bien los estudiantes deben estar supervisados por docentes, se prescribirá la carga horaria de los profesores, distinguiendo las horas que se dictan dentro de la institución formadora y las que se utilizan

para el acompañamiento de las observaciones, prácticas y residencias de los estudiantes en las instituciones asociadas.

## 10.2. Definición de los organizadores curriculares

El presente diseño curricular jurisdiccional constituye una propuesta formativa que incluye distintos formatos curriculares, instancias optativas, organización de contenidos a partir de problemas u objetos del campo educativo. Por otro lado, del diseño cuenta con tres tipos de organizadores curriculares: unidades, bloques y tramos.

**Unidad curricular:** la unidad curricular es una delimitación de conocimientos organizados en una secuencia y dentro de un determinado período de tiempo. El concepto de unidad curricular remite a tres operaciones básicas relacionadas con la definición del contenido: la selección, la organización y la secuenciación. Las unidades curriculares que integran los planes de la formación docente se estructuran en relación con una variedad de formatos que posibilitan formas de organización, modalidades de trabajo, régimen de cursado, modalidades de evaluación y acreditación diferenciales.

**Bloque curricular:** se entiende por bloque curricular un organizador de contenidos que contempla los contenidos de las áreas disciplinares que quedan contenidas en él, y que deben ser delimitadas y desarrolladas en los planes de estudios. Esta noción se introduce en los diseños curriculares jurisdiccionales de la Ciudad de Buenos Aires, en el Campo de la Formación Específica, con la finalidad de brindar mayor flexibilidad para la elaboración de planes de estudios a través del desarrollo de un nivel de especificación intermedio del currículum entre los campos formativos y las unidades curriculares. Para su desarrollo se tienen en cuenta los siguientes criterios:

- un nivel de generalidad que integre a aquellas unidades curriculares que tienen elementos en común;
- la presencia de los ejes de contenidos y descriptores debe respetarse en el desarrollo de las unidades curriculares que ulteriormente se concreten;
- la flexibilidad que permite márgenes de movilidad en su interior;
- el respeto por la identidad pedagógica de cada institución;
- los espacios y contenidos mínimos comunes y necesarios que deben estar presentes en toda formación docente de la titulación que se refiera.

**Tramo curricular:** el tramo se define como un segmento que integra una secuencia progresiva dentro del Campo de la Formación en la Práctica Profesional. Implica una cierta relación de continuidad y progreso en la adquisición de competencias y capacidades docentes en el marco del perfil del Profesorado y de los niveles educativos a los que habilita.

### Tipos de formatos curriculares

El diseño curricular jurisdiccional prevé que en los planes de estudios institucionales se desarrollarán los distintos tipos de unidades curriculares, considerando la estructura conceptual, el propósito educativo y sus aportes a la práctica docente. Los distintos formatos que se consideran básicos y posibles son los que se detallan a continuación:

**Asignaturas:** definidas por la enseñanza de marcos disciplinares o multidisciplinares y sus derivaciones metodológicas para la intervención educativa de valor troncal para la formación, estas unidades se caracterizan por brindar conocimientos y, sobre todo, modos de pensamiento y modelos explicativos de carácter provisional, evitando todo dogmatismo, como corresponde al carácter del conocimiento científico y su evolución a través del tiempo. Asimismo, ejercitan a los alumnos en el análisis de problemas, la investigación documental, en la interpretación de tablas y gráficos, en la preparación de informes, la elaboración de banco de datos y archivos bibliográficos, en el desarrollo de la comunicación oral y escrita,

y en general, en los métodos de trabajo intelectual transferibles a la acción profesional, etcétera.

**Seminarios:** los seminarios son instancias académicas de estudio de problemas relevantes para la formación profesional. Incluyen la reflexión crítica sobre las concepciones o supuestos previos acerca de tales problemas que los estudiantes tienen incorporados como resultado de su propia experiencia, para luego profundizar su comprensión a través de la lectura y el debate de materiales bibliográficos o de investigación. Estas unidades permiten el cuestionamiento del "pensamiento práctico" y ejercitan en el trabajo reflexivo y en el manejo de literatura específica, para ser usuarios activos de la producción del conocimiento.

**Talleres:** unidades curriculares orientadas a la producción e instrumentación requeridas para la acción profesional. Como tales, son unidades que promueven la resolución práctica de situaciones de alto valor para la formación docente. El desarrollo de las capacidades que involucran desempeños prácticos envuelve una diversidad y complementariedad de atributos, ya que las situaciones prácticas no se reducen a un hacer, sino que se constituyen como un hacer creativo y reflexivo en el que se ponen en juego tanto los marcos conceptuales disponibles como el inicio de la búsqueda de aquellos otros nuevos marcos que resulten necesarios para orientar, resolver o interpretar los desafíos de la producción. El taller ofrece el espacio para la elaboración de proyectos concretos y supone la ejercitación en capacidades para elegir entre cursos de acciones posibles y pertinentes para la situación, habilidades para la selección de metodologías, medios y recursos, el diseño de planes de trabajo operativo y la capacidad de ponerlo en práctica. Además, el taller es una instancia de experimentación para el trabajo en equipo, lo que constituye una de las necesidades de formación de los docentes. En este proceso, se estimula la capacidad de intercambio, la búsqueda de soluciones originales y la autonomía del grupo.

**Prácticas docentes:** las prácticas docentes son trabajos de participación progresiva en las escuelas y en el aula, desde ayudantías iniciales, pasando por prácticas de enseñanza de contenidos curriculares delimitados hasta la residencia docente con proyectos de enseñanza extendidos en el tiempo. Las unidades curriculares destinadas a las prácticas docentes representan la posibilidad concreta de asumir el rol profesional, de experimentar con proyectos de enseñanza y de integrarse a un grupo de trabajo escolar. Incluyen tanto encuentros previos de diseño y análisis de situaciones como encuentros posteriores de análisis de prácticas y resoluciones de conflictos en los que participan los profesores, el grupo de estudiantes y, de ser posible, los tutores de las escuelas asociadas.

**Trabajo de campo:** posibilita emular, en forma acotada, las tareas y decisiones necesarias que deben ser tomadas cuando se produce conocimiento sobre educación (recorte de objeto, definición de problema, hipótesis previas, recolección de experiencias, definición de marcos teóricos e interpretativos para el abordaje del objeto, análisis e interpretación, conclusiones provisorias). Su delimitación está sujeta a condiciones conceptuales dadas por los enfoques teóricos que se asumen para el tratamiento de un "objeto de estudio"; es decir, sin quedar el foco reducido a los fenómenos observables, podrá ampliarse hasta un momento histórico al que se lo interroga desde problemas acotados que se quieren conocer; o su delimitación estará determinada por las relaciones o los aspectos específicos que se quieren profundizar. Los trabajos de campo están estrechamente vinculados con alguna asignatura del CFG o del CFE y pueden formar parte de cualquier campo de la formación.

**Ateneo:** es un espacio de formación académica menos escolarizado, desarrollado en el instituto de educación superior o fuera de él. Esta modalidad se caracteriza por conformar un contexto grupal de aprendizaje, un espacio de reflexión y de socialización de saberes en relación con variadas situaciones vinculadas a las prácticas. Docentes y estudiantes asisten a conferencias, coloquios, seminarios de intercambio, visitas guiadas y buscan alternativas de resolución a problemas específicos y/o situaciones singulares que atraviesan y desafían en forma constante la tarea docente: problemas didácticos, institucionales y de aula, de convivencia escolar, de atención a las necesidades educativas especiales, de educación en contextos diversos, etcétera. Este intercambio entre pares, coordinado por el profesor y enriquecido con aportes bibliográficos pertinentes, con los aportes de invitados como docentes, directivos, supervisores, especialistas, redundando en el incremento del saber implicado en las prácticas y permite arribar a

propuestas de acción o de mejora. El trabajo en ateneo debería contemplar así –en diferentes combinaciones– momentos informativos, momentos de reflexión y análisis de prácticas, escritura de textos de las prácticas, análisis colaborativo de casos presentados y elaboración de propuestas superadoras o proyectos de acción o de mejora. Esencialmente, el ateneo permite profundizar las prácticas docentes, a partir del análisis de la singularidad que ofrece un “caso” o situación problemática y favorece el aprendizaje colaborativo y la multiplicidad de miradas y perspectivas.

**Ayudantías:** son espacios de realización de actividades en el terreno que tienen como propósito la aproximación gradual y paulatina a las múltiples tareas que constituyen el desempeño profesional. Culminan con la preparación de informes. Se trata de una primera aproximación al conocimiento de las prácticas docentes tal como suceden en la vida cotidiana de las instituciones educativas formales y no formales. En esta instancia se propone trabajar centralmente el análisis y la caracterización de dichas prácticas.

**Prácticas de enseñanza:** las prácticas de enseñanza, dentro del campo de la práctica, refieren a experiencias acotadas a partir de las cuales los alumnos realizan un conjunto de tareas que implica el trabajo docente en el aula, en forma acotada en el tiempo y tutorada. Cada una de estas instancias permite, en forma gradual, la incorporación de los estudiantes a los contextos reales donde se lleva a cabo la tarea docente. Incluyen encuentros de programación, análisis y reflexión posterior de la experiencia, en la que intervienen los alumnos, los profesores, los tutores o maestros y el grupo de pares.

**Residencia pedagógica:** es la etapa del proceso formativo en la cual los estudiantes diseñan, desarrollan e implementan proyectos de enseñanza extendidos en el tiempo y con continuidad. En forma gradual y progresiva asumen las tareas docentes propias del docente a cargo del grupo. La residencia pedagógica está articulada con encuentros previos de diseño de situaciones de enseñanza y encuentros posteriores de análisis y reflexión de la práctica en los que participan los estudiantes, los profesores, el grupo de pares y en la medida de lo posible, los docentes de las escuelas.

Los profesorados podrán, en sus respectivos planes curriculares institucionales, establecer unidades curriculares obligatorias u optativas en cualquier campo formativo siempre y cuando:

- se respeten las unidades curriculares obligatorias establecidas en este Diseño; y
- se integren los contenidos mínimos obligatorios prescriptos en los Diseños Curriculares Jurisdiccionales Únicos.

Por otro lado, los profesorados podrán establecer unidades curriculares definitivas o a término, con la reserva del derecho del profesor a cargo de acuerdo con la normativa de cada institución, en cualquier campo formativo de sus planes institucionales utilizando las horas asignadas a los bloques del Campo de la Formación Específica, a los tramos del Campo de la Formación en la Práctica Profesional y también aquellas horas que se proponen en el Diseño como Espacios de Definición Institucional y que se distribuyen en los distintos campos.

Es necesario que en todos los campos de formación (Campo de la Formación General, Campo de la Formación Específica, Campo de la Formación en la Práctica Profesional) se incluyan proyectos donde se incorporen las nuevas tecnologías educativas y las tecnologías de la comunicación y la información (TIC) -además de hacerlo en espacios curriculares específicamente referidos a dichas tecnologías-, pues su incorporación se considera parte esencial de la formación del docente.

### 10.3. Carga horaria por campo de formación

Campo de la Formación General (CFG)				
				Si la UC fuera



Unidades curriculares (UC)	Hs cat. totales	Hs reloj totales	Si la UC fuera anual		cuatrimestral		Formatos posibles
			Hs cat. semanales	Hs reloj semanales	Hs cat. semanales	Hs reloj semanales	
Pedagogía	64	43	2	1	4	3	Asignatura
Didáctica General	64	43	2	1	4	3	Asignatura
Filosofía	64	43	2	1	4	3	Asignatura
Psicología Educativa	64	43	2	1	4	3	Asignatura
Sistema y Política Educativa	64	43	2	1	4	3	Asignatura
Lectura, Escritura y Oralidad	64	43	2	1	4	3	Taller
Educación Sexual Integral	48	32	2	1	3	2	Taller
Inglés I	64	43	2	1	4	3	Asignatura
Inglés II	64	43	2	1	4	3	Asignatura
Unidades Curriculares optativas	192	128					
EDI	288	192					
<b>Total CFG</b>	<b>1.040</b>	<b>693</b>					

### El CFG ofrece el siguiente conjunto de unidades curriculares optativas:

- Instituciones Educativas
- Nuevos Escenarios: Cultura, Tecnología y Subjetividad
- Historia de la Educación Argentina
- Derechos Humanos, Sociedad y Estado
  
- Trabajo/Profesionalización Docente

Las unidades curriculares mencionadas se podrán elaborar distribuyendo la cantidad de horas indicada en la caja curricular correspondiente. Las instituciones deberán definir en sus planes de estudios la forma en que serán ofrecidas a los estudiantes, sobre la base de estas dos opciones:

1. Presentar estas unidades curriculares con carácter optativo, de las cuales los estudiantes deberán elegir las unidades curriculares que en su institución reúnan como mínimo la cantidad de horas asignadas en la caja curricular CFG.
2. presentar con carácter obligatorio, como mínimo, dos (2) de las cinco (5) unidades curriculares que en el Diseño Jurisdiccional se estipulan como optativas, de tal forma que se complete la cantidad de horas asignadas a las unidades curriculares optativas en el CFG.

En todos los casos, se deberán respetar en los planes de estudios los fundamentos, las finalidades formativas y los ejes de contenidos con sus descriptores de las unidades curriculares que se introduzcan en cada plan de estudios.

<b>Campo de la Formación Específica (CFE)</b>		
<b>Bloques</b>	<b>Hs cá. totales</b>	<b>Hs reloj totales</b>
Fundamentos de la Informática	224	149
Informática aplicada al Diseño y la Comunicación	336	224
Paradigmas, algoritmos y lenguajes de programación	240	160
Estructura física y lógica de los sistemas digitales	416	277
Construcción del conocimiento informático y de las TIC en el aula	480	320
Las TIC como mediadoras en la construcción de conocimientos. La cultura digital y la escuela	512	341
EDI	192	128
<b>Total CFE</b>	<b>2.400</b>	<b>1.600</b>

-  
-  
-

<b>Campo de la Formación en la Práctica Profesional (CFPP)</b>				
<b>Tramos</b>	<b>Hs cá. totales</b>	<b>Hs reloj totales</b>	<b>Hs cá. del estudiante en el ISFD</b>	<b>Hs cá. del estudiante en la Institución Asociada</b>
Tramo 1: Observación: sujetos y contextos de las prácticas docentes	90	60	64	26
Tramo 2: Intervención docente en contextos reales	218	145	128	90
Tramo 3: Residencia pedagógica	234	156	128	106
EDI	60	40		
<b>Total CFPP</b>	<b>602</b>	<b>401</b>	<b>320</b>	<b>222</b>

-  
-

<b>Totales caja curricular</b>	<b>Hs cá. totales</b>	<b>Hs reloj totales</b>	<b>%</b>
<b>CFG</b>	1.040	693	26%

<b>CFE</b>	2.400	1.600	59%
<b>CFPP</b>	602	401	15%
<b>Total Diseño</b>	<b>4.042</b>	<b>2.695</b>	<b>100%</b>

### 10.3.1. Estructura curricular orientativa (no prescriptiva) por años

	1 <sup>er</sup> año	2 <sup>do</sup> año	3 <sup>er</sup> año	4 <sup>to</sup> año
<b>Campo de la Formación General</b>	Pedagogía	Didáctica General	Educación Sexual Integral	Sistema y Política Educativa
	Lectura, Escritura y Oralidad	Unidad curricular optativa	Unidad curricular optativa	Inglés II
	Filosofía	Psicología Educativa		
	Inglés I	Nuevas Tecnologías		
	Unidad curricular optativa			
	Espacios de Definición Institucional			
<b>Campo de la Formación Específica</b>	Fundamentos de la Informática			
	Informática aplicada al Diseño y la Comunicación			
	Paradigmas, algoritmos y lenguajes de programación			
	Estructura física y lógica de las TIC			
	Construcción del conocimiento Informático y de las TIC en el aula			
	Las TIC como mediadoras en la construcción de conocimientos. La cultura digital y la escuela			
	Espacios de Definición Institucional			
<b>Campo de la Formación en la Práctica Profesional</b>	Tramo 1: Observación: Sujetos y contextos de las prácticas docentes	Tramo 2: Intervención docente en contextos reales	Tramo 3: Residencia pedagógica	

### 10.4. Estructura curricular por campo de formación

**CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

**PEDAGOGÍA**

#### Fundamentación

La estructuración del discurso pedagógico moderno está atravesada por dos ejes principales: uno, teórico-conceptual y otro, filosófico-histórico. Ambos ejes reflejan los particulares modos de ver la relación entre educación, sociedad y Estado, y dan fundamentos a las prácticas pedagógicas en las instituciones educativas. Desde esta perspectiva, la concepción de pedagogía adquiere validez en la formación docente en la medida en que favorece la comprensión y la posibilidad de interpelar las prácticas pedagógicas.

Para tal fin, se propone el recorte de perspectivas pedagógicas con la intención de brindar a los futuros docentes la posibilidad de desnaturalizar y deconstruir las formas y los modos en que el discurso pedagógico moderno se constituyó y definió lo decible, lo pensable y lo realizable en materia educativa y escolar.

La Pedagogía exige la revisión y deconstrucción permanente de sus principios y modelos explicativos. La educación se encuentra presente desde la constitución misma de la subjetividad, a través del temprano proceso de socialización primario que relaciona a los sujetos con una tradición de sentido, socialmente construida y contextualizada. Si bien la educación no puede ser reducida a la consideración de los aspectos formales, este no deja de ser un aspecto central de la reflexión educativa.

### **Finalidades formativas**

- Construir un espacio de reflexión en torno al sentido de la enseñanza y de la práctica docente, en un escenario complejo y cambiante, para propiciar la construcción de la identidad docente comprometida con las necesidades de la escuela pública.
- Favorecer la apropiación de marcos teóricos y prácticos para la indagación de los límites y posibilidades de participación del futuro docente en la construcción de alternativas educativas.
- Propiciar una actitud crítica sobre la relación teoría-práctica.

### **Ejes de contenidos**

1. **Perspectiva epistemológica.** La educación como objeto de estudio y sus problemáticas. Paradigma técnico, práctico y crítico: vinculación con el Currículum.
2. **Discursos pedagógicos.** Continuidades y discontinuidades en la práctica pedagógica a lo largo del tiempo. El formato escolar: propuestas históricas y actuales. Alternativas pedagógicas. El oficio de enseñar: la función del adulto en la cultura.
3. **El sujeto de la pedagogía.** Subjetividad, género, currículum y escolarización.
4. **Educación para la inclusión y atención a la diversidad.** Rol del docente integrador. Concepto de pareja pedagógica. Características y objetivos generales de la inclusión en cada nivel educativo.

## **DIDÁCTICA GENERAL**

### **Fundamentación**

Didáctica General constituye un espacio curricular fundamental que aporta marcos conceptuales, criterios generales y principios de acción para la enseñanza. Cabe señalar que en este espacio curricular se reconocen

los procesos de enseñanza y de aprendizaje en función de la confluencia de factores epistemológicos, técnicos, humanos y políticos en la producción de los procesos educativos. Comprender la enseñanza supone un proceso de reflexión sobre la acción didáctica desde la dialéctica teoría-práctica. Para ello, se busca preparar a los futuros docentes para que desarrollen los saberes necesarios para promover buenos aprendizajes. Esto supone el dominio de los conocimientos sobre qué es enseñar, qué contenidos, para qué sujetos y en qué escenarios y, también, abordar las condiciones que podrían favorecer que un alumno se apropie de un saber o conocimiento.

Todo esto en el marco de las instituciones en las que la enseñanza se desenvuelve y según las dimensiones didácticas del currículum en tanto instrumento para la enseñanza, político e interpretativo de la práctica docente. Asimismo, es fundamental para ello, el trabajo sobre el conocimiento y análisis de las diversas concepciones sobre procesos de aprendizaje y enseñanza, y sus relaciones. Con respecto a la programación de la enseñanza, se propone desarrollar la valorización de este proceso en tanto que se considera a la misma como una acción intencional, comprometida con propósitos de transmisión cultural, dirigida a sujetos concretos en formación y al logro de resultados de aprendizaje. Finalmente, se propone un trabajo sobre la evaluación como parte integral del aprendizaje.

### **Finalidades formativas**

- Contribuir a la comprensión crítica de la enseñanza como principal acción del docente para promover el aprendizaje.
- Promover la conciencia acerca de la contextualización sociopolítico-cultural del aprendizaje y de la enseñanza.
- Facilitar la comprensión del currículum y sus implicancias didácticas.

### **Ejes de contenidos**

1. **Introducción al campo de la Didáctica.** La didáctica: cuestiones epistemológicas en torno a la construcción de su campo. Didáctica general y didácticas específicas: campos y relaciones. La incorporación de las TIC.
2. **El docente y la enseñanza.** La enseñanza como actividad docente: la “buena enseñanza”. Teorías y enfoques de enseñanza. La relación entre enseñanza y aprendizaje.
3. **Currículum.** Concepciones, dimensiones y componentes del currículum. Relaciones entre el diseño y el desarrollo curricular. Currículum como proceso. Niveles de especificación curricular. Análisis del diseño curricular de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y otros textos de desarrollo curricular.
4. **Programación/planificación.** El proceso de programación y sus marcos de referencia. La planificación de la enseñanza. Intenciones educativas: propósitos y objetivos. Diferentes tipos de contenido: tipos, selección, secuenciación, organización. Estrategias y actividades. Recursos y materiales.
5. **La evaluación de los aprendizajes.** Evaluación, diferentes paradigmas. Acreditación y evaluación: relaciones evaluaciones-enseñanza-aprendizaje. Tipos y funciones. Técnicas e instrumentos. Dimensión ético-política de la evaluación.

6. **Gestión y adaptación curricular.** El currículum abierto a la diversidad de los alumnos.  
Adaptaciones curriculares individualizadas: concepto y realización.

## FILOSOFÍA

### Fundamentación

El campo del conocimiento filosófico en el marco de las carreras docentes permite ejercitar a los futuros docentes en el análisis y la reflexión crítico-filosófica para poder sostener de manera fundamentada puntos de vista autónomos sobre sus respectivas disciplinas, así como sobre su actividad profesional docente.

La filosofía, desde sus orígenes en la cultura antigua grecolatina, se ha instaurado como un ámbito de interrogación general y radical a la vez. El cuestionamiento filosófico es de amplitud tal que tiene por objeto tanto a las creencias y opiniones obvias de la vida cotidiana así como también los presupuestos conceptuales y metodológicos de los saberes científicos; la interrogación filosófica, además, se caracteriza por orientarse hacia los fundamentos de la realidad en su totalidad.

Por un lado, intenta dar cuenta de los procesos asociados al conocimiento, el saber y el pensamiento en la historia de la filosofía. Por el otro, pretende ofrecer a los futuros profesores una descripción exhaustiva de los conjuntos de saberes más relevantes que en la historia de la filosofía se han detenido a reflexionar metódicamente sobre la complejidad de la acción educativa y brindar ejercicios prácticos de interrogación filosófica capaces de ampliar el repertorio de búsquedas y argumentaciones de la acción docente.

En cuanto a las diferentes disciplinas filosóficas, se pondrá el énfasis en aquellas que contribuyan tanto a la formación profesional docente –ética y filosofía de la cultura– como al ámbito de la formación disciplinar.

Esta disciplina pretende reunir la larga tradición de preguntas que han acompañado su desarrollo con los problemas educativos de nuestro tiempo. Conectada con el presente y en diálogo permanente con el pasado, procura dotar a los futuros profesores de herramientas conceptuales para lidiar con la complejidad de las prácticas educativas que dan forma y sentido a su profesión.

### Finalidades formativas

- Proveer un abanico amplio de perspectivas filosóficas reconocidas, ligadas al pensamiento pedagógico.
- Promover el ejercicio de la reflexión sistemática sobre los problemas más relevantes que suscita la acción educativa.
- Propiciar el estudio sistemático de los conceptos centrales de la educación.

### Ejes de contenidos

1. **Identificación de los rasgos específicos del conocimiento filosófico y su diferencia con la ciencia.** Los discursos científicos, míticos y religiosos. Origen y actualidad del pensamiento filosófico. Perspectiva filosófica del lenguaje en tanto comunicación del conocimiento.
2. **Los problemas del conocimiento.** Diferentes concepciones sobre el conocimiento. Epistemología. Paradigmas y distintas concepciones de ciencia. La crisis de la idea moderna de ciencia y su impacto en la cultura hoy.

3. **Problemáticas ético- políticas.** Las diferentes concepciones de Hombre. La acción humana. El sujeto moral. Formación y crisis de valores. Tradiciones del pensamiento político. El individuo, las relaciones humanas, sociedad y cultura. La reflexión filosófica sobre la educación.
  
4. **La cuestión estética.** La belleza natural y artística. La percepción y la experiencia estética. La producción del arte. Arte y realidad. El lenguaje de las artes. La educación del gusto, transmisión.

## PSICOLOGÍA EDUCACIONAL

### Fundamentación

Por pertenecer al campo científico de la Psicología y por tener como intencionalidad la educación, este espacio curricular resulta instrumental en cuanto permite al futuro docente construir herramientas de análisis para comprender los procesos de desarrollo de los sujetos de la educación del nivel así como sus procesos de construcción cognitiva.

Los nuevos escenarios culturales y educativos llevan a pensar la realidad de forma multifacética, exigen desarrollar estrategias de conocimiento que permitan abordar de modo diverso el contexto de aprendizaje.

Es propósito arrojar una mirada nueva, dialéctica, hacia problemas tales como la constitución de la subjetividad humana, la construcción de los conocimientos, la relación entre aprendizaje y acción educativa, la influencia del contexto y el reconocimiento de la diversidad y una especial referencia a nuestra realidad, en tanto historicidad, como mediación que interviene para que el ser humano pase de una condición inicial puramente biológica a su constitución como sujeto de cultura. Esto nos coloca en una posición frente al conocimiento impregnada de ideología evolucionista opuesta a concepciones ahistóricas.

Dos ejes fundamentales construyen la propuesta de este espacio curricular. Uno, el sujeto de la educación con un análisis interdisciplinario donde lo psicológico estructura y acompaña la comprensión de lo social, antropológico y cultural. El otro, el sujeto del aprendizaje: los modos de construir el conocimiento abordando las distintas perspectivas de análisis del proceso, así como también los aspectos que necesariamente deben estar presentes en la programación de la enseñanza: ideas previas, cambio conceptual, patrones motivacionales, el contenido de la enseñanza.

### Finalidades formativas

- Favorecer la comprensión de los nuevos escenarios educativos desde una mirada psicológica, antropológica, sociológica y pedagógica.
- Propiciar la comprensión de las características psicológicas del sujeto del nivel para intervenir en los procesos de construcción del conocimiento.
- Enfatizar la necesidad de actualización continua que permita al futuro docente desarrollar su rol en forma fundada para responder a las exigencias del continuo cambio en el contexto de aprendizaje.

### Ejes de contenidos

1. **Perspectiva epistemológica.** Relaciones entre psicología y educación. Fundamentos, alcances y relaciones.

2. **El sujeto de la educación.** Niños, jóvenes y adultos. El desarrollo psicocultural, problemáticas, cambios epistemológicos de los paradigmas. Trayectorias formativas. Nuevas subjetividades.
3. **La problemática de las adicciones.** Modos de vinculación e interacción entre la sustancia, la persona y el contexto. Definición y clasificación de drogas. El consumo de alcohol en contexto social. Las conductas adictivas frente a la posibilidad de elegir un proyecto personal de vida.
4. **Perspectivas teóricas en torno a los procesos de desarrollo y aprendizaje.** Aprendizaje por asociación y por reestructuración. Marcos teóricos de análisis. Aportes al campo educativo. Neurociencias.
5. **Aprendizaje en contexto.** Interacción sociogrupal y posibles conflictos. Motivación. El fracaso escolar: distintas problemáticas.
6. **Diversidad y estilos de aprendizaje.** Caracterización de los colectivos de personas que encuentran barreras para el aprendizaje (personas con discapacidad intelectual, emocional, física, sensorial, con desventajas socioculturales). Funciones, programas, tareas y modelos de intervención.

## SISTEMA Y POLÍTICA EDUCATIVA

### Fundamentación

En la construcción del campo de estudio de la política educacional converge una multiplicidad de modos de abordajes y enfoques disciplinarios. La pedagogía y la ciencia política, en primer término, junto al derecho, la historia, la economía, la filosofía y la sociología de la educación aportan sus teorías y conceptos para el análisis de los fenómenos político-educativos y que fueron enfatizados o incorporados según diversos momentos del desarrollo de la disciplina.

Pensar el estudio en la actualidad de la política educativa en la formación del profesorado nos lleva a optar por una delimitación y un recorte de un objeto de reflexión que permita analizar el rol del Estado y de la sociedad civil en la configuración del sistema educativo argentino y las relaciones que se fueron dando entre los actores, los conocimientos y el campo político a lo largo de la historia. Se trata de posibilitar la comprensión del juego político que entrelaza la reconstrucción histórica a partir de la relación Estado, sociedad y educación hasta la modificación en los sentidos que producen a partir de los cambios epocales recientes.

La perspectiva política pone en el centro de análisis a la educación y a los sistemas educativos como parte de las políticas públicas que adquieren sentidos y contrasentidos en las distintas esferas de la realidad social. Es decir que el estudio de las políticas públicas comprende la consideración de diferentes perspectivas acerca del Estado como relación social intersubjetiva.

Se considera a la formación inicial de los profesores como una instancia propicia para la construcción del rol docente como actor que se desempeñará en prácticas institucionalizadas. Enfocarse en las instituciones es necesario para entender que las macropolíticas, las construcciones normativas y las regulaciones son construcciones epocales, vinculadas a procesos mundiales, a paradigmas vigentes y a relaciones de poder.

En esta perspectiva, se propone generar un espacio de conocimiento y de discusión con el fin de contribuir



a la formación de profesores como intelectuales críticos capaces de conocer, explicar y problematizar la educación desde la condición filosófico-histórico-política y recuperar la tarea docente como parte integrante de la preparación profesional en oposición a ciertas miradas tecnocráticas que han descontextualizado la formación docente.

### Finalidades formativas

- Brindar un acercamiento a los campos de reflexión teórica para la interpretación actual e histórica de la complejidad de las políticas educativas del Estado en relación con la sociedad civil.
- Favorecer el acceso a los conocimientos para la participación reflexiva y crítica en el proceso de transformación de la educación.
- Promover el manejo de los instrumentos legales que permiten la comprensión y la reflexión de las diferentes políticas educativas.

### Ejes de contenidos

1. **La política educativa como disciplina.** La construcción de la política educacional como campo de estudio. Estado y Nación y redes intercontinentales. La configuración e implementación de las políticas educacionales como políticas públicas. El debate sobre el rol del estado en la educación: principalidad, subsidiariedad y otras variantes. El derecho a la educación como construcción histórica. La educación como derecho individual y como derecho social. El tratamiento del derecho a la educación en las bases constitucionales y legales del sistema educativo. El derecho a la educación de la persona con discapacidad, en el marco de la Convención Internacional de los Derechos de las personas con discapacidad.
2. **Configuración del sistema de instrucción pública centralizado estatal.** La educación en la formación del Estado nacional. La centralización del gobierno educativo, intencionalidades y acceso diferenciado a los niveles del sistema educativo. Bases constitucionales del sistema educativo. Bases legales: Ley 1420, Ley Avellaneda y Ley Láinez.
3. **Configuración del sistema de formación docente.** El trabajo de enseñar entre el control y la regulación del Estado y del mercado. El Estatuto del docente. El discurso y las propuestas de profesionalización docente en el contexto neoliberal. Las políticas de formación docente a partir de la Ley Nacional de Educación N° 26.206. El Instituto Nacional de Formación Docente (INFD).
4. **La crisis del Estado nacional como principal agente educativo.** El crecimiento del sistema educativo provincial y privado. Nuevas relaciones entre sociedad civil y Estado en educación. El agotamiento del Estado benefactor y aparición de las políticas educativas neoliberales. La transferencia de los servicios educativos nacionales a las jurisdicciones. El mercado como regulador del sistema educativo. Los sentidos de lo público y lo privado. Ley Federal de Educación N° 24.195. Financiamiento educativo. La relación nación-provincias a partir de la reforma educativa de los 90. Programa Nacional de Educación Sexual Integral, Ley N° 26.150, Ley Jurisdiccional N° 2110/06. La nueva estructura del sistema educativo argentino a partir de la Ley de Educación Nacional N° 26.206. Los lineamientos políticos del Estado nacional para la escuela secundaria: las regulaciones del Consejo Federal de Educación.

**LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD****Fundamentación**

El espacio Lectura, Escritura y Oralidad implica la apertura de un espacio donde puedan tener lugar experiencias que posibiliten la apropiación de los recursos y estrategias de esas prácticas culturales, y que además den cuenta de la diversidad a través del reconocimiento de la palabra propia y la del otro. Dada su modalidad, el conocimiento se construye mediante el trabajo sostenido sobre los textos, tanto en su redacción como en su lectura crítica, y mediante el intercambio de interpretaciones y perspectivas a través del diálogo.

Al tratarse de un ámbito de formación de futuros docentes, se considera imprescindible que esta unidad curricular sea también un lugar de reflexión acerca de los procesos de lectura y escritura –y de las habilidades y conocimientos que en ellos se ponen en juego–, y de concientización de las estrategias que se despliegan en la redacción de diferentes tipos de textos que, como formadores, deberán manejar en su práctica futura.

Entre las diferentes tipologías que se han propuesto para estudiar los textos, se ha elegido como hilo conductor el planteo de la estructuración en secuencias discursivas (narrativa, descriptiva, argumentativa, explicativa y dialogal) que, combinadas, abarcan la heterogeneidad textual comunicativa. Desde esta perspectiva, el eje organizativo de esta unidad curricular se relaciona con los diferentes tipos de secuencias dominantes en los textos. Esta mirada estrictamente lingüística se combina con la perspectiva histórico-cultural de género discursivo.

Para el trabajo sobre los textos, se toma como base la concepción de la escritura como proceso. Desde esta perspectiva se sostiene la idea de la escritura como un proceso recursivo, que incluye una representación del problema al que el escritor se enfrenta (sobre qué se escribe, con qué intención, para qué destinatarios, qué género es el más adecuado, qué registro corresponde usar). En la misma línea teórica, se piensa la escritura como un modo en que el escritor puede transformar el conocimiento, lo que haría de él un experto en esa práctica. Por supuesto, también la lectura, presente de una u otra manera en todas las tareas de escritura, tiene carácter de proceso, en cuanto requiere proponerse objetivos, arriesgar predicciones, regular el ritmo de lectura, distinguir entre lo principal y lo secundario, relacionar con conocimientos previos.

El abordaje propuesto pretende contemplar distintos aspectos relevantes de los textos, con la intención de permitir a los alumnos hacerse conscientes de la complejidad de las prácticas de escritura y lectura, y de brindarles herramientas variadas tanto para la resolución de tareas de redacción y de lectura comprensiva de textos diversos, como para la organización y realización de exposiciones orales.

**Finalidades formativas**

- Proponer un abordaje reflexivo y crítico de los textos, en su complejidad comunicativa, tanto en lo relativo a la producción como a la recepción, en sus formatos oral y escrito.
- Fomentar la escritura y lectura de diferentes tipos de texto en tanto procesos cognitivos.
- Suscitar la organización y realización de producciones orales.

**Ejes de contenidos**

1. **Texto.** Características. Tipologías. Clasificaciones.
2. **Lectura.** Actores. Procesos. Nuevas definiciones de lecturas. La lectura en los entornos digitales.

3. **Escritura.** Procesos. Nuevas definiciones del escritor: *prosumidores* (productores-consumidores). La escritura en los entornos digitales.
4. **Oralidad.** Planificación del discurso oral. Exposición, dramatización y debate. La escucha personal y pedagógica.

## EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

### **Fundamentación**

A partir de la sanción de la Ley N° 2110/06 de Educación de Educación Sexual Integral de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y de la Resolución N° 45/08 del Consejo Federal de Educación, la educación sistemática sobre este tema forma parte de los lineamientos curriculares.

La presencia de la Educación Sexual Integral (ESI) en las escuelas reafirma la responsabilidad del Estado y de la escuela en la protección de los derechos de los niños, niñas y adolescentes como también su capacidad de generar condiciones para igualar el acceso a la información y a la formación.

La sexualidad es un factor fundamental en la vida humana, pues forma parte de la identidad de las personas, presente en la naturaleza humana: comprende sentimientos, conocimientos, normas, valores, creencias, actitudes, formas de relacionarse con los otros, deseos, prácticas, reflexiones, roles, fantasías y toma de decisiones. Incluye aspectos vinculados a la salud, lo biológico, lo psicológico, lo sociocultural, lo ético, lo jurídico y religioso, en el caso de los creyentes.

El desarrollo de la sexualidad configura un sistema complejo, ya que cada uno de los aspectos mencionados se interrelacionan, y son abordados para su estudio por diversas disciplinas.

La educación sexual en la escuela consiste en el conjunto de influencias que reciben los sujetos a lo largo de su biografía escolar, que inciden en: la organización de la sexualidad, la construcción de la identidad, el ejercicio de los roles femeninos y masculinos, la manera de vincularse con los demás y la incorporación de valores, pautas y normas que funcionan como marcos referenciales sobre los múltiples comportamientos sexuales. Todo ello supone un conjunto de acciones pedagógicas que los futuros docentes deberán tener en cuenta, creando condiciones propicias para hacer efectivos los propósitos de la educación sexual, en el marco de los diversos idearios y proyectos educativos institucionales.

### **El enfoque de educación sexual se enmarca en:**

#### **a) Una concepción integral de la sexualidad**

La Educación Sexual Integral incluye los múltiples aspectos relativos a la sexualidad, teniendo en cuenta las distintas etapas vitales de su desarrollo. Considera la importancia del conocimiento, el cuidado y respeto por el cuerpo, los sentimientos, las emociones, las actitudes, los valores y las habilidades psicosociales que se ponen en relación a partir del vínculo con uno mismo y con los demás. De este modo, la educación sexual propone enseñar a conocer, valorar, respetar y cuidar de uno mismo y de los demás; reconocer el valor de la vida; relacionarse con los otros de manera solidaria y en el marco del respeto por las diferencias; reconocer y expresar pensamientos, sentimientos y afectos; comunicarse con el otro; enfrentar y resolver los problemas y los conflictos que se plantean en la vida cotidiana; poner límites para protegerse ante situaciones de maltrato y abuso; desarrollar la autoestima en la construcción de la identidad y la autonomía en la toma de decisiones; orientar el trabajo reflexivo sobre género.

**b) El cuidado y la promoción de la salud**

La Educación Sexual Integral tiene en cuenta el cuidado y promoción de la salud. Actualmente, se entiende la salud como un proceso social y cultural complejo y dinámico que incluye grados de bienestar físico, psíquico y social, producto de una construcción en la que intervienen factores individuales y del contexto económico, cultural, educativo y político. En este marco se sostiene que la salud es un derecho de todos.

**c) Los Derechos Humanos**

Enmarcar la ESI en los Derechos Humanos es reconocer la importancia que estos tienen en la formación de sujetos de derecho, en la construcción de la ciudadanía y en la reafirmación de los valores de la democracia. Instala el compromiso y la responsabilidad del Estado por garantizar el acceso a contenidos curriculares; revalorizar el rol de los docentes en el cumplimiento de dichos derechos y acompañar el proceso de desarrollo y crecimiento de adolescentes y jóvenes en su paso por la escuela.

**Finalidades formativas**

- Proporcionar el marco conceptual y de la práctica educativa que permita la implementación de la Ley N° 2110/06 de Educación Sexual Integral.
- Promover la comprensión del desarrollo biopsicosexual.
- Propiciar el abordaje de la ESI, teniendo en cuenta sus múltiples aspectos (la salud, lo biológico, lo psicológico, lo sociocultural, lo jurídico, lo ético, lo religioso –en el caso de los creyentes–) y modalidades de abordaje.
- Favorecer el dominio de recursos pedagógicos para intervenir en las distintas modalidades de abordaje, seleccionar materiales y adecuar los contenidos a los alumnos con discapacidad.
- Conocer el papel de la escuela en el marco del sistema jurídico de protección integral y brindar herramientas para intervenir en situaciones que vulneren los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

**Ejes de contenidos****1. Marco de referencia y aspectos de la Educación Sexual Integral**

- Marco de referencia de la Educación Sexual Integral

Ley N° 2110/06 (CABA) y apartado de ESI del *Diseño Curricular de la Nueva Escuela Secundaria*. Ministerio de Educación. CABA.

La ESI dirigida a jóvenes con discapacidad tendrá en cuenta la adecuación de los contenidos a sus características particulares.

- Aspectos

**Aspecto psicológico**

Etapas del desarrollo psicosexual. Sexo, sexualidad, genitalidad. El papel de la escuela en cada etapa. Consideraciones a tener en cuenta en la educación sexual de alumnos con discapacidad.

**Aspecto biológico**

La reproducción humana. Anatomía y fisiología de los sistemas reproductivos masculino y femenino. Regulaciones hormonales femenina y masculina. Cambios puberales. Fecundación. Embarazo. Vida intrauterina. Parto. Necesidades y cuidados de la embarazada y del niño.

**Aspectos vinculados con la salud**

- Conceptualización integral acerca de los procesos de salud-enfermedad; prevención y promoción de la salud. Diferentes estrategias del trabajo en prevención. Análisis crítico.
- Formas de vinculación: su incidencia en los procesos de promoción de la salud.
- Obstáculos vinculados con el cuidado de la salud en las prácticas sexuales: presiones del grupo de pares; lo que se espera de hombres y mujeres (trabajo reflexivo sobre género y mandatos socioculturales); su incidencia en el cuidado de la salud; dificultad para hablar sobre la sexualidad; informaciones escasas o erróneas; dificultad para incluir el cuidado de uno mismo y del otro en distintas prácticas (no solo las sexuales); sentimiento de omnipotencia, que impide considerar riesgos posibles.
- Infecciones de transmisión sexual; VIH-SIDA. Vías de transmisión. Prevención.
- Normativa interna del Ministerio de Educación: obligatoriedad de la confidencialidad de personas que viven con VIH. Normas de higiene general. [Disponibles en la página web de Educación Sexual Integral del Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (Marco Jurídico).]
- Métodos anticonceptivos. Clasificación según la OMS. Funcionamiento y normas de uso de cada uno de ellos.
- Accesibilidad a recursos asistenciales y preventivos de la CABA.
- Aborto: Aspecto biopsicosocial, jurídico, ético, moral y de salud pública. Distintas posiciones sobre el inicio de la vida.

**Aspecto sociocultural y ético**

- Conceptos para comprender el complejo proceso de construcción de la sexualidad: sexo, género, cultura, identidad, identidad sexual, orientación sexual.
- Deconstrucción de prejuicios y estereotipos en la organización de la vida escolar.
- Distintas configuraciones familiares a lo largo de la historia. Marcos legales que regulan algunas de ellas (Código Civil, Ley de Unión Civil –CABA– ; Ley de Matrimonio Civil –Nación–).
- Medios de comunicación y sexualidad. Análisis críticos de sus mensajes en relación con la sexualidad: modelos e ideales hegemónicos de belleza, estereotipos de género, sexualidad como estrategia de consumo, lo público y lo privado.
- La construcción de lo público y lo privado como parte de la subjetividad. La utilización de lo público y lo privado en las redes sociales y su impacto en la vida cotidiana. Internet y cuidado de la intimidad.
- Habilidades psicosociales:
  - o Toma de decisiones. Obturadores de la autonomía para la toma de decisiones relacionadas con el inicio y el cuidado en las relaciones sexuales: presión de pares y del entorno; estereotipos de género; consumo de alcohol y otras sustancias.
  - o Resolución de conflictos. Modos basados en el diálogo, el respeto, la solidaridad y la no violencia.
  - o Comunicación/expresión de sentimientos, emociones y pensamientos. Distintas maneras de expresarlos. Elementos facilitadores y obstaculizadores.
- Tipos de vínculos: Diferentes modos de vincularse con los pares, la pareja, la familia. Relaciones de acuerdo y respeto; afecto y cuidado. Relaciones de dependencia, control y/o maltrato físico o verbal, discriminación.

**Aspecto jurídico. Derechos**

- Políticas públicas y derechos sexuales y reproductivos. Etapas de implementación de políticas pronatalistas en la Argentina (a partir de 1974). El reconocimiento de los derechos sexuales y reproductivos a partir de la restauración de la democracia: leyes y decretos.
- Marco jurídico de las políticas públicas de protección de la niñez y la adolescencia.
- Algunas situaciones de vulneración de derechos:
  - o Violencia de género y trata de personas;

- o Maltrato y abuso infanto-juvenil.

El papel de la escuela en el sistema de protección integral:

- a) responsabilidades legales de docentes y directivos ante situaciones de maltrato/abuso;
- b) construcción de habilidades y conocimientos que promueven la defensa y el cuidado ante situaciones de vulneración de derechos;
- c) conocimiento de recursos disponibles en la CABA ante situaciones de vulneración de derechos.

## 2. Abordaje de la Educación Sexual Integral

- Modalidades de abordaje y espacios de intervención de la Educación Sexual Integral en la educación secundaria [Véase “Modalidades de abordaje y espacios de intervención”, en *Diseño Curricular Jurisdiccional para la Nueva Escuela Secundaria* de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Ministerio de Educación. CABA. 2014.]
  - En relación con el trabajo con los alumnos: abordaje de situaciones incidentales, cotidianas, disruptivas. Desarrollo sistemático de contenidos transversales en los distintos espacios curriculares. Desarrollo de contenidos en espacio curricular específico obligatorio.
  - En relación con los docentes y la institución educativa.
  - En relación con las familias.
  - En relación con otras instituciones.
- Criterios de selección de materiales didácticos para el trabajo en ESI

## INGLÉS I

### Fundamentación

El idioma Inglés representa en la actualidad, dadas las condiciones de globalización y la profusa cantidad de información circulante en varios idiomas y contextos, una importante herramienta para el desarrollo, capacitación y actualización de profesionales en los diferentes campos laborales y de investigación. Por lo tanto, en un primer plano, la inserción de este espacio curricular en este Profesorado permite a los estudiantes realizar un acto de lectura comprensiva acorde a sus centros de interés y, a su vez, dar una respuesta a la necesidad de brindar a los futuros docentes los recursos necesarios, tanto para la consulta de bibliografía actualizada propia de la disciplina y su didáctica en lengua extranjera como para la búsqueda, elaboración y presentación de material, en lengua materna, de acuerdo con las posibilidades ofrecidas por las nuevas tecnologías. Inglés I guía a los alumnos en un proceso de aprendizaje de lectura comprensiva que abarca contenidos cognitivos, lingüísticos y pedagógicos, a través de una didáctica que se focaliza en la adquisición de estrategias de lectura y comprensión y en un análisis del discurso que estimula una visión global e integradora del mismo; es decir, estimulando la lectura y la comprensión en forma conceptual, evitando la traducción palabra por palabra y la reproducción mecánica de enunciados del texto. En consecuencia, el estudiante elabora conceptos a partir de sus esquemas de conocimientos previos, comprende la información leída a partir de la construcción de redes de significados y resume la información en ideas principales, con el objetivo de utilizarla como base de nuevos conocimientos y para la elaboración de proyectos áulicos.

Finalmente, este primer nivel de Inglés se articula con su respectivo nivel II. El primero construye los

cimientos del segundo, trabajando sobre contenidos cognitivos, lingüísticos y pedagógicos. Estos contenidos permiten elaborar un proceso de lectura que vaya desde una visión global del texto hacia lo específico o selectivo, desde la identificación de significados principales y secundarios hacia la jerarquización de los mismos, desde el reconocimiento de un propósito u objetivo de un artículo hacia un análisis de la intención e ideología de su autor y desde la producción escrita, en castellano, de un resumen que contenga ideas principales y secundarias, hacia una síntesis que encierre una idea integradora y global del texto, ambas actividades escritas como parte de la elaboración de un proyecto áulico. En conclusión, el proceso del pasaje del nivel I al nivel II implica una continuidad que, a medida que los textos se complejizan en vocabulario, retórica y extensión, estimula a los alumnos a producir escritos, con un desarrollo gradual y creciente de nivel de abstracción conceptual y su consecuente síntesis. De esta manera, y a lo largo de estos recorridos, se espera que los alumnos del Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación, puedan adquirir los objetivos finales de este complejo proceso, que culmina con la expectativa de lograr un acto de lectura comprensiva, ágil y autónoma.

### **Finalidades formativas**

- Promover la lectura de textos cortos, ricos en imágenes y organizadores gráficos.
- Ofrecer distintos tipos de textos, tales como índices (programas, libros académicos y conferencias), sitios web, programas y utilidades, sistemas operativos, etcétera, con distintos géneros discursivos: informativos, descriptivos, instructivos, explicativos, así como también diferentes perfiles: comerciales, informativos, educativos y de capacitación profesional.
- Generar la comprensión del texto y una visión global del mismo, a partir de un análisis contextual abordado estratégicamente y a través de una lectura rápida.
- Favorecer la identificación de conceptos principales y secundarios a través de una lectura en detalle.
- Propiciar el reconocimiento del propósito del texto y posibles lectores.
- Promover la identificación de una función pragmática del texto.
- Favorecer la construcción del rol docente desde un lugar de análisis e indagación.

### **Ejes de contenidos**

1. **Cognitivos.** Análisis del contexto e índices textuales. Anticipación de conceptos relacionados con la temática de un texto a leer estimulando, de esta manera, todos aquellos conocimientos previos con los que cuenta el lector. Representación mental del contenido del texto y formulación de hipótesis de lectura/preguntas de interés/situación de la realidad como futuros profesionales. Construcción de sentido a partir de la lectura y consecuente identificación de cognados relevantes. Reconocimiento de un léxico significativo para la construcción de redes semánticas e identificación de conceptos. Desarrollo de una perspectiva micro-macro estructural del texto. Confirmación o reformulación de hipótesis/respuesta a inquietudes/resolución de una situación de la realidad como futuros profesionales. Resumen de ideas o conceptos principales. Capacidad de dar solución a problemas frente a palabras desconocidas: salteo de palabras desconocidas o poco relevantes, deducción de significados por contexto, identificación de categorías conceptuales y búsqueda de palabras en el diccionario. Utilización e integración de estrategias de lectura y comprensión. Modos de lectura: interpretativa e interactiva dentro de un paradigma sociocultural.
2. **Lingüísticos contextuales.** Elementos gráficos que acompañan al texto: gráficos, tablas, formatos, fotografías, diagramas, dibujos, recursos de puntuación. Otros elementos contextuales verbales: títulos, subtítulos, fechas, lugares, autorías, fuentes, copetes, epígrafes.
3. **Textuales.** Organización de la información de acuerdo a formas del discurso y sus funciones.

Tipología textual: instructivos, programas, utilidades, sistemas operativos, sitios de internet, etcétera, involucrando instrucciones, exposición de información con descripciones y explicaciones.

Vocabulario específico del área de estudio. Propósito o finalidad de un texto, análisis de posibles lectores. Coherencia y cohesión textual. Cohesión léxica: elipsis y sustitución. Referencia textual.

Funciones semánticas: nexos lógicos.

4. **Gramaticales.** Léxico relevante, cognados. Grupo nominal: organización sintáctico-semántica del núcleo y sus modificadores. Funciones morfo-semánticas: afijos. Pronombres. Grupo verbal: paradigma verbal: tiempos, modos, formas (presente, pasado, futuro). Verbos modales (*can/may/might/should/must*). Grupo verbo + partícula adverbial. Infinitivo: sus funciones (Infinitivo de propósito). Forma *-ing* para expresar finalidad. Imperativos. Participios pasado y presente: funciones. Preposiciones. Construcciones pasivas. Cláusulas relativas. Construcciones comparativas. Construcciones de condición (*when/if/once...you'll/can...*). Formas impersonales. Formas de la oración.

## INGLÉS II

### Fundamentación

El segundo nivel de inglés tiene real importancia dentro de la currícula porque permite al futuro profesor de Informática acceder a fuentes de información de su interés, conociendo y evaluando literatura técnica pertinente publicada en lengua inglesa. En forma articulada con el nivel anterior, amplía su horizonte de conocimientos al investigar y satisfacer sus expectativas en relación con desarrollos tecnológicos en el área, intercambiar experiencias y dar a conocer sus trabajos de investigación y creación.

### Finalidades formativas

- Promover habilidades de lectura y de escritura de mensajes generales en Inglés Técnico.
- Favorecer un nivel de comprensión lectora que resulte aplicable en la lectura extensiva de temas de Informática.
- Brindar el vocabulario técnico y subtécnico relacionado con Informática.
- Propiciar la escritura de oraciones y párrafos requeridos para programación.
- Ofrecer distintos tipos de textos, tales como artículos de investigación en relación con la informática y la educación, textos que contengan la exposición de un debate a favor y en contra de una cierta temática, artículos sobre novedades educativas y tecnológicas; con distintos géneros discursivos: informativos, descriptivos, explicativos, expositivos de información académica y argumentativos.

### Ejes de contenidos

1. **Lectura comprensiva de oraciones compuestas y párrafos.** Revisión, práctica y consolidación de elementos aprendidos. Técnicas para acceder a la lectura comprensiva: relevancia de los signos de puntuación, nexos o conectores, expresiones con, “*ing*” con modificadores, distintas funciones del participio, frases sustantivas, voz pasiva, etcétera.
2. **Voz pasiva en inglés técnico y usos del infinitivo.** Comandos afirmativos y negativos (*imperativeMood*). Voz pasiva. Tiempos simples. El infinitivo como sujeto, con adverbio y



sustantivo, con ciertos verbos y el infinitivo implicando propósito.

3. **La lecto-comprensión.** Inferencia de ideas principales y secundarias. Preguntas de comprensión. Uso de los distintos términos interrogativos. Resumen de un texto al completar un diagrama.
4. **Familias de palabras y verbos modales:** Sufijos: “*ly*”, “*ity*”, etcétera. Adverbios de modo. Derivación de adjetivos. Sustantivo en aposición (sustantivo que modifica a otro) en una frase sustantiva. La frase sustantiva con adjetivo y adverbio modificador de dicho adjetivo. Inversión del orden en su interpretación. Verbos modales: “*can*”, “*may*”, “*should*”, etcétera. Verbos modales en combinación con la voz pasiva con tiempos simples y perfectos. Reconocimiento de palabras anaforizadas y anaforizantes. Selección de aseveraciones en falsas y verdaderas. Lectura de frases a partir del núcleo y sus modificadores.
5. **Nexos oracionales y estructuras con “*ing*”.** Subordinación: nexos relativos. Modificadores: participios contrastados: “*operatingsystems*”, “*written records*”, etcétera. Estructuras con inversión. Frases verbales: verbos con partícula: modificación del significado. Su implicancia para la traducción. Verbos y adjetivos: sinónimos y antónimos. Uso de preposiciones: similitudes y diferencias con las preposiciones en español. Tiempos verbales compuestos. Interpretación de textos para dar su versión en español y para resolver actividades propuestas con el objetivo de medir comprensión. Reconocimiento de información dada en castellano en un texto en inglés.
6. **Oraciones condicionales y modo subjuntivo.** Estudio especial de las oraciones condicionales en sus cuatro tipos. Interpretación del modo subjuntivo. Aplicación de oraciones condicionales en distintos tipos de actividades.
7. **Reconocimiento, interpretación y consolidación.** Textos técnicos variados y actuales para la integración de los elementos aprendidos.

## UNIDADES CURRICULARES OPTATIVAS

### INSTITUCIONES EDUCATIVAS

#### Fundamentación

Esta unidad curricular permite observar, explicar y transformar el panorama macro y micro de las instituciones educativas, con base en una comprensión amplia de la compleja trama de lo social, de la cual la escuela, como institución y como organización es parte. A su vez, capitaliza el desarrollo de las teorías de las organizaciones y procura la búsqueda del equilibrio de la dicotomía existente entre la modelización prescriptivo-explicativa, que pone énfasis en el estudio de las estructuras o sistemas, y el análisis descriptivo explicativo que se concentra en el estudio del comportamiento de los actores.

En este mismo sentido, la formación en política institucional, necesariamente contextualizada, tiene por finalidad formar a los estudiantes del profesorado en el análisis crítico de las relaciones de poder entre actores, además del marco institucional y organizacional en que esas relaciones se despliegan: comunicación-mediación-intermediación-conflictos institucionales. De este modo, recuperar lo político

como una dimensión de análisis, posibilita interpelar la práctica y una mirada metarreflexiva para pensar los cambios posibles.

Aquí es donde opera la interdisciplinariedad en su articulación con las unidades curriculares Sistema y Política Educativa y Pedagogía, que ofrecen una mirada diacrónica de los determinantes económicos, políticos, jurídicos y culturales que atraviesan la organización escolar.

### **Finalidades formativas**

- Favorecer la aproximación y la problematización de las prácticas y discursos institucionales para generar un espacio de reflexión crítica conducente a la deconstrucción y reconstrucción de lo observado que permita la búsqueda de soluciones.
- Brindar herramientas para el análisis de la escuela como organización e institución, profundizando en la problemática de la conservación y el cambio institucional y de sus relaciones con las distintas organizaciones sociales y comunitarias.
- Propender a la comprensión de la micropolítica de las instituciones educativas como campo de relaciones sociales, conflictos y negociaciones.

### **Ejes de contenidos**

1. **El estudio de las instituciones educativas.** Instituciones y sistema educativo. Lo organizacional y lo institucional. Perspectivas teóricas. Perspectiva institucional. Teoría de las organizaciones. La escuela como institución y como organización. Tipologías de organizaciones. La dimensión organizacional de las escuelas.
2. **Componentes constitutivos de las instituciones educativas.** La institución y lo institucional. Las instituciones. Grupo e individuo. Normas, actores, prácticas. La comunicación. Poder y autoridad. La ética institucional. Conflictos. Procesos de negociación. Gestión de la información en las instituciones
3. **La escuela como institución.** Los componentes básicos de un establecimiento educativo. El funcionamiento institucional. El aula y la institución. Poder, autoridad y relaciones pedagógicas. Organización escolar: tiempos y espacios. Cultura e historia institucional. La escuela abierta a la diversidad: respuestas desde una perspectiva institucional. Características de las aulas y prácticas educativas inclusivas.
4. **Problemáticas actuales de las instituciones educativas.** Violencia escolar. Convivencia escolar. Una mirada integral y multidimensional sobre las adicciones. El joven como objeto privilegiado de la sociedad de consumo. El problema de las drogas en los medios de comunicación social. Campañas y acciones de promoción y prevención. Análisis de situaciones problema que se presentan en la escuela. Relaciones entre autoridad, docentes y estudiantes. El proyecto educativo institucional como herramienta para el cambio. La escuela y el desafío de la incorporación de las TIC.

## **NUEVOS ESCENARIOS: CULTURA, TECNOLOGÍA Y SUBJETIVIDAD**

### **Fundamentación**

Este espacio se inserta en el Campo de la Formación General como una instancia de análisis, con perspectiva histórica, de los cambios económicos, macropolíticos, culturales y científico-tecnológicos que han tenido lugar en las últimas décadas en relación con el análisis de problemáticas específicas de la cotidianeidad de la praxis educativa en la escuela. Nuevas realidades afectan profundamente la tarea de educar y replantean el qué enseñar, la representación acerca de quién es el destinatario, el cómo formar a los futuros educadores, para qué contexto cultural, social, económico, tecnológico y bajo qué parámetros.

El quiebre en el paradigma económico y social vigente también plantea nuevos desafíos en la formación de ciudadanos capaces de adaptarse al nuevo paradigma de la sustentabilidad con una mirada holística del sistema social y económico. Esta mirada requiere formar estudiantes capaces de tener un pensamiento transversal, creativo e innovador y docentes capaces de promover estas nuevas miradas en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

El lugar de la educación y sus relaciones con los contextos socioculturales propios de la etapa de globalización ponen en juego valoraciones, subjetividades y posibilidades de transformación educativa. El acercamiento a experiencias concretas de trabajo en estos contextos de análisis permite entonces considerar espacios, tiempos y sujetos de la educación en función de esta problemática, para que los estudiantes revisen posturas y diseñen prácticas reflexivas que permitan transformar la enseñanza. A partir de la recuperación de la construcción de subjetividades, identidades sociales y culturales y comunidades de conocimiento compartido, se apela a la configuración de un capital cultural propio que les permita insertarse en la tarea docente como mediadores culturales desde esas nuevas configuraciones, incluyendo la variable del desarrollo tecnológico.

Como corolario de lo antecedente, consideramos este espacio un ámbito de problematización, de surgimiento de interrogantes fundamentales, de indagación por los territorios de la historia reciente, la Filosofía, la Sociología y las Ciencias Sociales en general, de generación de argumentos y criterios de actuación, y de reflexión de la acción en el seno de las instituciones educativas.

### **Finalidades formativas**

- Favorecer el análisis crítico de las transformaciones sociales en los procesos contemporáneos de producción, circulación y apropiación del conocimiento y de la información.
- Indagar sobre nuevas perspectivas y sentidos sobre la escuela a la luz de los procesos de transformaciones cultural y tecnológica.
- Proveer enfoques y perspectivas diversas que puedan dar cuenta adecuadamente sobre aspectos de la realidad social, cultural y escolar.

### **Ejes de contenidos**

1. **Cambios en las configuraciones socioculturales y la conformación de nuevas subjetividades.** Cambios en las configuraciones culturales y sociales de la modernidad. Ideas y lógicas dominantes. La conformación de la posmodernidad y la segunda modernidad. Interculturalidad, transculturalidad, multiculturalidad. Impacto en los procesos cognitivos, comunicacionales y vinculares.
2. **La gestión de la información en la vida social actual.** La producción y la distribución de la información en la era digital. Impacto en los procesos comunicacionales y en los comportamientos personales y sociales.
3. **Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).** Hitos histórico-culturales de la tecnología humana. La construcción de identidades mediadas por las tecnologías. Cultura digital y

educación informacional. Ciudadanía digital. Modos de transmisión de la información. El entrecruzamiento de narrativas en la red. La relación entre nuevas tecnologías y aquellas tecnologías preexistentes en el aula.

4. **La gestión del conocimiento en las instituciones educativas.** Producción, distribución y apropiación del conocimiento. La condición del conocimiento en la sociedad contemporánea. Validez y legitimidad. Reflexión y valores en la utilización social del conocimiento. De un modelo de conocimiento acumulativo y fraccionado a un modelo de conocimiento constructivo e integrado. Dinámica de las comunidades de conocimiento y de práctica.
5. **La gestión del conocimiento en el aula y en la escuela.** El conocimiento en los límites de la escuela y de las instituciones, y fuera de ellas. La apropiación del conocimiento mediante la aplicación de las TIC en el aula.
6. **La educación para la sustentabilidad.** Nuevos escenarios globales vinculados a la sustentabilidad. Paradigma mecanicista vs paradigma de la complejidad. El desafío de la sustentabilidad y la relación sociedad-naturaleza. Creación de escuelas sustentables: objetivos, principios y metodología de la educación para la sustentabilidad; transversalidad, interdisciplinariedad y el rol del docente.

## HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA

### **Fundamentación**

Desde los orígenes del sistema educativo, de forma análoga a lo acaecido mientras emergía la nación, la formación docente incluyó contenidos de historia argentina y particularmente de historia de la educación.

La historia de la educación fue escrita y enseñada en distintas etapas a partir de las visiones historiográficas que se desarrollaron y que sirvieron también para brindarle sentido (muchas veces teleológico) a los futuros docentes. La historización de la institución educativa y de sus agentes contenía (y contiene) también, como es siempre inevitable, una perspectiva política e ideológica.

En la actualidad es relevante para la formación docente desarrollar una historia de la educación que contemplando el legítimo pluralismo institucional y de cátedra permita al conjunto de los futuros docentes comprender el despliegue histórico de la educación formal y especialmente la diversidad de miradas posibles de corte historiográfico que conllevan énfasis explicativos distintos y focos de estudio particulares.

De esta forma, el futuro docente podrá desnaturalizar el desarrollo de la institución educativa comprendiendo así sus características y la diversidad de formas de análisis posibles. También logrará comprender el perfil profesional docente en relación con la o las culturas, los procesos de escolarización y la dinámica de la sociedad civil y del Estado. La historia de la educación convergerá así en la promoción de un docente creativo y crítico a partir de su conciencia histórica y social evitando reiterar estereotipos escolares cristalizados, celebratorios, evolutivos, decadentes y/o nostálgicos.

Esta unidad curricular se centrará en la historia de la educación argentina en el contexto latinoamericano y en relación con los aportes de los pueblos originarios, europeos y norteamericanos.

### **Finalidades formativas**

- Animar el reconocimiento, el análisis y la valoración crítica de la multiplicidad de perspectivas historiográficas y de objetos y focos de estudio dentro del campo de la historia de la educación.
- Contribuir a desarrollar una conciencia histórica que evite cristalizar formas y culturas escolares favoreciendo el análisis de la complejidad sociocultural en torno de la institución educativa y del sistema educativo.
- Facilitar la comprensión de los elementos y características que configuran la dinámica de la identidad educativa argentina como escenario de articulación de la tradición y la apertura cultural.

## Ejes de contenidos

1. **Historiografía e historia de la educación.** Corrientes y escuelas en el contexto argentino. Debates. Temas focalizados. Énfasis y ausencias. Relación entre historiografía, sistema educativo, política educativa y docencia.
2. **Historia de los imaginarios pedagógicos argentinos y política educativa.** Imaginarios civilizatorio, normalista, espiritualista, positivista, humanista, socialista, desarrollista, neoliberal, posmoderno. Las políticas educativas argentinas en el contexto latinoamericano. Sus relaciones con los imaginarios. Sociedad civil y Estado: las distintas configuraciones de estas relaciones a lo largo de la historia argentina. La legislación escolar en la historia. Debates sobre el carácter laico y religioso de la educación. Relaciones entre educación, democracia y dictaduras.
3. **Historia de las culturas escolares y sus relaciones con las culturas sociales.** Configuración de la escuela moderna en Argentina y en América Latina. Corrientes curriculares y disciplinares. Historia de los modelos escolares, especialmente de los niveles medio y superior. Relaciones escuela y cultura social en la historia de la educación. Sentidos, funciones y conflictos en las diversas escuelas, niveles y modalidades a lo largo de la historia.
4. **Historias de la educación en debate y emergencias.** Hegemonías, hiperpresencias temáticas, reduccionismos, ausencias. Educación de la mujer. Pueblos originarios. Grupos sociales vulnerabilizados. Idearios y modalidades educativas invisibilizadas.
5. **Historia de la formación y de la profesión docente.** Origen en el siglo XIX argentino. Sentidos y contenidos en cada configuración histórica. La identidad docente en el sistema educativo y en particular en las distintas modalidades y niveles. El docente en el imaginario social a través del tiempo.

## DERECHOS HUMANOS, SOCIEDAD Y ESTADO

### Fundamentación

La perspectiva de los derechos y de la dignidad humana se ha consolidado en los últimos decenios como parte sustantiva de la cultura democrática en nuestra región y progresivamente en el mundo entero. La trágica historia de guerras, abusos y genocidios que se abatieron sobre las sociedades durante el siglo XX y la toma de conciencia paulatina de la centralidad de los seres humanos y de su vida en común permitieron un desarrollo teórico, político y jurídico que es hoy patrimonio de la humanidad, especialmente en Latinoamérica y Argentina. Los derechos humanos además se encuentran fuertemente vinculados con el

pluralismo cultural vigente y asumen diversas fundamentaciones y alcances con sus consecuentes consensos, debates y tensiones.

Los derechos humanos, por otra parte, son vitales en la comprensión integral del rol de la institución educativa y de los docentes. Sin estos derechos como trasfondo e ideario último de la docencia, es difícil que se desarrolle una tarea educativa promotora de ciudadanía creativa, crítica, inclusiva, igualitaria y plural.

De esta forma, tanto por su contenido como por su colaboración en la conformación de una visión docente integral, democrática y humanista resulta clave el desarrollo de la perspectiva de los derechos humanos en su interrelación con la sociedad civil y con el Estado, atendiendo particularmente al derecho a una educación plena y liberadora para todos.

### **Finalidades formativas**

- Facilitar la comprensión del desarrollo de la perspectiva de los derechos humanos y su relación con la vida democrática, particularmente en el contexto argentino y latinoamericano.
- Animar el estudio de la vigencia de los derechos humanos y sociales en los distintos grupos y estratos sociales.
- Promover la identificación del lugar del derecho universal a la educación en el marco de los derechos humanos.
- Fomentar la conciencia crítica del contenido y función de la política educativa, del sistema educativo, de la institución y de la profesión docente en la consolidación de los derechos humanos.

### **Ejes de contenidos**

1. **Los derechos humanos.** Orígenes históricos entre el nacimiento del Estado y la sociedad civil. La diversidad de sus fundamentos en la historia y en la actualidad. Declaraciones mundiales e interregionales sobre los DDHH. Debates clásicos y contemporáneos.
2. **El Estado argentino.** Orígenes históricos y conceptos básicos. Formas de Estado, formas de gobierno. El Estado moderno. El Estado a través de la historia. El proceso de formación del Estado argentino. Etapas del Estado argentino en los siglos XIX y XX. El retorno a la democracia. Reforma constitucional de 1994. Los Estados nacionales en el mundo actual. El fenómeno de la globalización y el Estado. La integración latinoamericana. Los poderes mundiales y los factores de regionalización.
3. **Relaciones entre sociedad civil y Estado.** Complejidad y elementos de la sociedad. Relaciones entre ambiente social, naturaleza humana e historia. Cultura, grupos e instituciones. Comunidad y asociaciones. La institución educativa. Sociedad y realidad política. La sociedad globalizada y la educación.
4. **La democracia política y los derechos humanos y sociales.** Derechos y deberes de los habitantes. Los derechos sociales. Teorías sobre los derechos del hombre: tratados internacionales. Los derechos humanos en la Argentina hoy. Ciudadanos y partidos políticos. Los nuevos derechos y garantías en la Constitución Nacional.
5. **Derechos humanos y educación.** Los derechos humanos en la institución educativa. El derecho

universal a la educación. La enseñanza de los derechos humanos como generadora de prácticas sociales y educativas basadas en su reconocimiento. La justicia, la equidad, la libertad y la solidaridad. La tolerancia, la diversidad y el pluralismo. Principios metodológicos para la educación en y para los derechos humanos. La institución educativa como espacio público donde se construye consenso sobre valores de convivencia social. La institución, la profesión docente y la pedagogía: espacio privilegiado para el despliegue de los derechos humanos. Los sectores vulnerabilizados y el derecho a la educación. La discriminación educativa. La inclusión educativa creativa, crítica y liberadora.

## TRABAJO/PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE

### Fundamentación

El espacio de Profesionalización Docente reúne un conjunto de conceptualizaciones que consideran al profesor como un sujeto histórico, social y económico, ubicado en su tiempo y su contexto. Desde aquí se pone en cuestión el concepto de “apostolado” vigente en décadas pasadas, y se piensa al docente como uno más dentro del conjunto de los trabajadores/profesionales.

La propuesta de este seminario supone preguntarse cuáles son los sentidos que se agotan en la tarea docente, por cuáles son reemplazados, qué conflictos desaparecen y qué nuevos problemas y necesidades caracterizan el proceso de trabajo docente en la actualidad. Pensarlo así surge como consecuencia de procesos y de luchas sindicales a lo largo de las últimas décadas y su consecuente reflexión sobre la identidad docente.

Desde este espacio se recupera el trabajo como una categoría analítica, es decir, se lo considera un concepto proveedor de sentido. Sostenemos que el trabajo es una dimensión fundamental del sujeto.

Asimismo, el análisis del trabajo (“profesionalización docente”) implica pensar una dimensión que se vincula estrechamente con la salud laboral docente (SLD). Hay abundante evidencia científica que asocia las condiciones y el medio ambiente de trabajo con el proceso de salud-enfermedad de los trabajadores en general y de los docentes en particular.

### Finalidades formativas

- Abordar los conceptos y debates centrales en torno a las categorías *trabajo* y *profesión*, y su relación con la educación, así como el surgimiento de un sujeto histórico: el trabajador y profesional de la educación, su constitución y posicionamiento.
- Posibilitar el análisis del proceso que va desde la concepción de la docencia como el ejercicio de un “apostolado”, a pensar al profesor como trabajador y profesional de la educación.
- Analizar el proceso de trabajo y el ámbito institucional escolar.
- Abordar las tensiones y conflictos que se presentan en el campo del trabajo y la profesión docente desde la perspectiva histórica, abonando a la reflexión sobre las principales transformaciones ocurridas en las últimas décadas y los debates centrales y visiones con respecto a la docencia como trabajo y profesión.
- Dar oportunidades para el análisis de los diversos sentidos del trabajo docente.
- Identificar las dimensiones del rol docente como líder pedagógico, animador de procesos de aprendizaje y partícipe activo en la construcción del proyecto educativo institucional y de la comunidad educativa.
- Posibilitar el análisis de las condiciones de trabajo y su relación con el proceso salud-enfermedad-atención del trabajador docente.

- Analizar la evolución histórica del marco jurídico de la educación. Las comisiones paritarias como instrumento jurídico constitucional para la discusión de las condiciones y medio ambiente del trabajo educativo.

## Ejes de contenidos

- 1. El trabajo como categoría analítica para pensar la actividad docente.** Educación y trabajo en el contexto sociohistórico actual.
- 2. Introducción a la problemática del trabajo/profesión docente.** El proceso de trabajo y su organización. Condiciones de trabajo de los docentes. Marco legal del trabajador/profesional docente.
- 3. Salud y trabajo docente.** Conceptos generales. Dimensiones que lo definen. Conceptos de riesgo y peligro.
- 4. Derechos y deberes de los docentes.** Legislación actual. Normativa existente.
- 5. Las investigaciones sobre profesión y trabajo docente.** El estado actual de la cuestión. Debates teóricos y aspectos metodológicos.
- 6. Construcción y desempeño de la profesión docente.** El docente, actor fundamental del cambio. Liderazgo y creatividad.

## CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA

### Normas para la especificación de los bloques curriculares en unidades curriculares

El Campo de la Formación Específica se desarrollará a partir de un conjunto de bloques curriculares. La elaboración de estos bloques se ha realizado sobre la base de una serie de criterios ya enumerados oportunamente. Para la denominación de cada bloque se ha llegado a un acuerdo que tiene su origen en los contenidos que lo integran.

En la elaboración de los planes de estudios institucionales que especificarán los bloques en unidades curriculares se tendrán en cuenta obligatoriamente los siguientes criterios:

- Las finalidades formativas, en su totalidad, deben estar representadas en las unidades curriculares que integren los bloques guardando una estrecha relación con la fundamentación de las unidades curriculares.
- Los contenidos de estas unidades curriculares deben responder a los ejes y descriptores definidos en el bloque, guardando coherencia lógica y epistemológica.
- Los ejes de contenidos pueden ser ampliados y especificados en las unidades curriculares, así como también los descriptores, siempre que se incluyan todos los elementos pautados en los bloques.
- Las unidades curriculares no deben poseer menos de dos horas cátedra presenciales semanales, ya sean de régimen cuatrimestral o anual.
- Las unidades curriculares que se desarrollen en los planes de estudios institucionales deberán indicar:
  - denominación,
  - formato,
  - régimen de cursada,
  - carga horaria semanal y total para el alumno expresada en horas reloj y horas cátedra,



- ubicación en el plan de estudios institucional,
- fundamentación,
- objetivos,
- contenidos mínimos.

Los planes curriculares institucionales deberán definir la unidad curricular Sujetos de Aprendizaje, cuya fundamentación, finalidades formativas y ejes de contenidos se encuentran descriptos de manera general en el bloque denominado Construcción del conocimiento informático y de las TIC en el aula.

## Fundamentos de la Informática y las TIC

El vertiginoso desarrollo de las TIC requiere de una mirada que favorezca su comprensión desde una perspectiva amplia, incluyendo tanto la mirada artefactual como aquella orientada a reconocer el tipo de operaciones sobre la información que se realizan. Comprender los fundamentos de las TIC requiere identificar las características de cada una de estas operaciones y el modo en que estas se implementan a través de las diferentes tecnologías. Asimismo, una mirada amplia de las TIC incluye también la posibilidad de atender a sus impactos y efectos sobre la sociedad, la cultura y la producción.

Por otro lado, el desarrollo de capacidades para la enseñanza y el aprendizaje de la Informática requieren del conocimiento y de la comprensión de los fundamentos en los que se basa la disciplina. Entre ellos se encuentran un conjunto de principios, estrategias, métodos y técnicas provenientes de diferentes campos de conocimiento, los que han aportado a la Informática modelos útiles para describir y representar situaciones problemáticas resolubles mediante métodos computacionales.

A lo largo de la evolución de la Informática, esta ha desarrollado y perfeccionado las metodologías para mejorar los sistemas informáticos. Sus problemáticas están relacionadas con la representación de los datos, la codificación, el procesamiento de la información y la creación de algoritmos para la resolución de problemas, entre otros puntos.

Por ello, su estudio requiere de los conocimientos que aportan las teorías de la computación, de los sistemas, de la información y de las siguientes temáticas que son propias de las matemáticas: el análisis de funciones matemáticas, los sistemas numéricos, la operatoria instrumental con estructuras algebraicas, la lógica, los cálculos probabilísticos y la aplicación de métodos estadísticos, por ser considerados herramientas fundamentales para comprender y resolver los problemas que presenta la Informática.

Las temáticas recorridas por los contenidos de este bloque tienen una función estructurante de las competencias cognitivas de los futuros profesores, ya que constituyen un espacio adecuado para la comprensión, desarrollo y aplicación del pensamiento deductivo, métodos axiomáticos, procedimientos heurísticos y algorítmicos, construcción de modelos, predicciones, inferencias y simulaciones.

La importancia de los espacios curriculares de este bloque en la formación de un docente radica en que le permiten desarrollar una visión crítica del proceso de estructuración de la Informática como ciencia y tecnología, favoreciendo el alcance de una visión integradora de la Informática y sus problemáticas, aún abiertas y en desarrollo, en muchos casos.

Por lo tanto, se considera este espacio nodal para la formación del estudiante, tanto para su tránsito a través del profesorado como para su futura práctica profesional docente.

## Finalidades formativas

- Promover el reconocimiento y la reflexión sobre los diferentes enfoques para el abordaje de

las TIC.

- Favorecer el dominio de los fundamentos en los que se basa la Informática como campo disciplinar.
- Ofrecer oportunidades para comprender que la Informática no es una ciencia estática ni acabada.
- Valorar la utilización de técnicas y herramientas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Informática.
- Generar condiciones que permitan construir modelos matemáticos y reconocerlos como herramientas para resolver problemas.
- Desarrollar lógicas de pensamiento asociadas a la matemática que permiten analizar, modelizar y resolver situaciones problemáticas relacionadas con el tratamiento de la información.
- Valorar el rol de la matemática como parte de la formación necesaria para el aprendizaje y la enseñanza de la Informática.
- 

## Ejes de contenidos

1. **Enfoques de las TIC.** Las TIC como herramientas: dispositivos y sistemas informáticos (teléfonos inteligentes, computadoras, robots, GPS, motores de búsqueda de internet, sistemas de realidad virtual y aumentada, entre otros). Las TIC y sus usos: procesos técnicos e informacionales que realizan las TIC (capturar, almacenar, procesar, transmitir, automatizar, comunicar, gestionar entre otros). Las TIC y sus impactos: efectos, procesos o implicancias que generan las TIC (cambios sociales, culturales y económicos).
2. **La Informática como disciplina y como tecnología.** Objetos de estudio, teorías, métodos, técnicas de computación y sus aplicaciones a lo largo de la evolución. El tratamiento de la información en los diferentes sistemas informáticos. Sistemas numéricos. Codificación.
3. **Métodos algebraicos.** Vectores, matrices y determinantes. Representación, operatoria y aplicación en situaciones problemáticas. Sistemas de ecuaciones lineales. Clasificación y resolución. Inecuaciones lineales, enfoque gráfico y algebraico. Programación lineal.
4. **Las diferentes lógicas y sus relaciones con la Informática.** Lógica clásica. Distintos enfoques. Álgebras de Boole. Lógicas no clásicas: lógicas polivalentes, conjuntos difusos, lógica difusa, lógicas modales, lógicas no monofónicas. Caracterizaciones, consecuencias y aplicaciones informáticas.
5. **Modelización y simulación.** Funciones. Representaciones. Análisis. Límite y continuidad. Derivada. Integrales. Sucesiones. Series. Probabilidad. Funciones de distribución. Estadística descriptiva. Curvas de ajuste. Teoría estadística de las decisiones. Simulaciones con herramientas informáticas. La estadística como herramienta en la investigación.

<b>INFORMÁTICA APLICADA AL DISEÑO Y LA COMUNICACIÓN</b>
---

## Fundamentación

Mediante este bloque se propone un acercamiento a las aplicaciones de la Informática al diseño y la producción multimedia, poniendo en juego procedimientos y conceptos relacionados con el procesamiento y la edición de imágenes, audio y video digitales.

Se incluyen también técnicas de animación digital, promoviendo aplicaciones de la Informática que combinan estrategias y procedimientos relacionados con la planificación, la programación, la comunicación visual, el diseño y la creatividad.

Asimismo, se abordan, de manera integrada, principios del diseño gráfico y la comunicación visual aplicados al diseño de páginas y sitios web mediante los denominados lenguajes de marcado hipertextual (HTML).

La utilización de Informática aplicada al diseño y la comunicación se justifica por el creciente e incesante desarrollo de las aplicaciones en internet y la demanda de servicios basados en tecnología web. Esto incluye contenidos que promueven la adquisición de conocimientos básicos sobre fundamentos de la tecnología de la información y sus aplicaciones para la elaboración de sitios web, la programación de servicios remotos, el diseño de interfases de usuario, el diseño de formas, objetos y ambientes y los aspectos sociales de las nuevas tecnologías.

### **Finalidades formativas**

- Favorecer el análisis y la aplicación de las posibilidades de los medios informáticos, como medios de expresión y comunicación a través del diseño y la producción multimedial.
- Conocer y experimentar con técnicas de animaciones por computadoras, desarrollando animaciones interactivas mediante técnicas que incorporan estructuras de control.
- Comprender y aplicar conceptos y técnicas de diseño de interfases gráficas aplicadas a la web.
- Familiarizarse con los usos de la Informática en el diseño de formas, objetos y espacios, aplicando principios de dibujo técnico al diseño por computadora, modelado y fabricación 3D.

### **Ejes de contenidos**

1. **La Informática aplicada a la producción audiovisual.** Digitalización, procesamiento y edición de imágenes digitales. Principios de audio y video digital. Técnicas y herramientas de edición. Planificación de proyectos de producción audiovisual.
2. **Animación digital.** Técnicas y conceptos. Animación 2D y 3D. Interactividad y estructuras de control. Introducción a la realidad virtual y aumentada. Diseño de videojuegos.
3. **Diseño de páginas web.** Aplicación de principios del diseño gráfico y la comunicación visual (tipografías, estándares de diseño de páginas web. Lenguajes de marcado hipertextual - HTML). Hipervínculos internos y externos. Incorporación de elementos interactivos básicos y creación de contenidos dinámicos. Los diferentes elementos del discurso presentes en el proceso del diseño y la comunicación virtual.
4. **La Informática aplicada al diseño de formas, objetos y espacios.** Principios de dibujo técnico. Vistas y perspectivas. Diseño por computadora. Diseño, modelado y fabricación 3D.

## PARADIGMAS, ALGORITMOS Y LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN

### Fundamentación

El desarrollo de capacidades para la resolución de problemas mediante la creación y representación de algoritmos y la correspondiente transformación en los códigos propios de un lenguaje de programación constituyen actividades y saberes que caracterizan a la Informática como campo de conocimiento.

Mediante una modalidad de taller, se hace necesario promover una participación activa de los futuros docentes, analizando situaciones problemáticas en forma colaborativa y adquiriendo progresivos niveles de autonomía en la creación y producción de soluciones. De este modo, se promoverá el desarrollo del pensamiento lógico-formal, seleccionando y combinando las estructuras básicas, transformando los algoritmos en programas codificados en lenguaje de programación y familiarizándose con los diferentes paradigmas en ese sentido.

Se incluyen conocimientos y técnicas orientadas a vincular los programas creados con otras aplicaciones, recibiendo datos externos de bases de datos o de Internet. Del mismo modo se abordan, también, aplicaciones de la Robótica y la Inteligencia Artificial.

### Finalidades formativas

Analizar y resolver problemas del campo informático, mediante el diseño de algoritmos y la aplicación de técnicas de representación apropiadas.

- Comprender la importancia de realizar un correcto análisis de sistemas antes de desarrollar y programar una aplicación, incluyendo el seguimiento del ciclo de vida de la misma.
- Comprender y aplicar técnicas de programación, seleccionando y combinando estructuras secuenciales, condicionales y repetitivas, y utilizando los fundamentos y las herramientas que brindan los diferentes paradigmas de la programación (estructurada, orientado a objetos, funcional, etcétera).

Desarrollar aplicaciones para distintas plataformas, comprendiendo las técnicas de programación para arquitecturas cliente y servidor.

- Desarrollar e implementar estrategias para el diseño de bases de datos, experimentando con lenguajes de manipulación y definición de datos.

Desarrollar programas que accedan y se vinculen con bases de datos y aplicaciones externas y distribuidas.

### Ejes de contenidos

1. **Análisis y resolución de problemas del campo informático.** Problemas algorítmicos: características y técnicas de representación Dato, proceso e información. Estructuras y tipos de datos. Análisis, diseño, representación y codificación de algoritmos. Criterios de optimización. Relación entre algoritmo y programa. Etapas en la resolución de un problema del campo informático.
2. **Metodologías de programación.** Características de los diferentes paradigmas haciendo énfasis en la programación estructurada y de la programación orientada a objetos. Estructuras de control: secuencias, condicionales, iteraciones. Procedimientos y funciones. Estructuras de datos: arreglos unidimensionales y bidimensionales, objetos, clases de objetos, interfaces, etcétera.

3. **Software y lenguajes de programación.** Software libre y propietario. Ciclo de vida de un software. Fases para el desarrollo de aplicaciones: análisis de sistema, planificación, diseño, programación, pruebas, implementación y documentación. Programación de robots: textual, gestual, por imitación, programación por trayectorias y por posiciones. El rol de los simuladores. Principios de Inteligencia Artificial. Sistemas híbridos, redes neuronales.
4. **Desarrollo de aplicaciones** para distintas plataformas (web, dispositivos móviles, embebidos, etcétera) y arquitecturas. Características de los lenguajes para la arquitectura cliente y la arquitectura servidor. Análisis y desarrollo de aplicaciones para ambas arquitecturas.
5. **Bases de datos.** Caracterización de los modelos de bases de datos. Bases de datos relacionales. Diagramas Entidad-Relación. Características de los sistemas gestores de bases de datos (SGBD). Uso y aplicación de lenguajes de consulta libres y propietarios. Creación de bases de datos.
- 5.

## ESTRUCTURA FÍSICA Y LÓGICA DE LAS TIC

### Fundamentación

Este bloque aborda los conocimientos relacionados con los aspectos que caracterizan al soporte físico de los sistemas digitales de procesamiento de información (hardware), abarcando contenidos relacionados con la estructura, la organización y el funcionamiento de las computadoras y los dispositivos de entrada y salida (periféricos) que los vinculan con su entorno. Se incluyen también los llamados sistemas embebidos y las tecnologías presentes en los dispositivos móviles. Asimismo, se aborda la comprensión de la función y las características de los sistemas operativos, incluyendo el uso, la gestión y la configuración de software y hardware. Por tal razón, se sugiere trabajar en la modalidad de laboratorio, favoreciendo prácticas relacionadas con la resolución de problemas asociados a la selección, instalación, puesta en marcha y mantenimiento de los sistemas informáticos.

Los contenidos abarcan también el estudio de las redes y soportes de infraestructura de tecnología de la información y la telemática, haciendo foco en la manera en que los sistemas digitales se vinculan e interactúan entre sí, formando redes e integrándose con los sistemas de telecomunicaciones.

### Finalidades formativas

Favorecer la comprensión de la estructura física y lógica de los sistemas digitales de información, identificando la función de sus componentes y sus periféricos.

Instalar y poner en marcha componentes y dispositivos de sistemas digitales de información, aplicando normas de seguridad eléctrica.

Comprender la función de los sistemas operativos y experimentar procedimientos de instalación, mantenimiento y actualización.

Identificar los componentes físicos y lógicos de las redes Informáticas, sus topologías y normas de comunicación, resolviendo problemas de instalación y funcionamiento de redes de área local.

- Identificar el rol que cumplen las computadoras cuando forman parte de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, comprendiendo a la digitalización como medio para facilitar la convergencia de tecnologías.

## Ejes de contenidos

1. **Arquitectura de los sistemas digitales.** Hardware libre, abierto y propietario. Partes y funciones de una computadora. Representación de la estructura. Memorias: tipos y características. Técnicas digitales. Periféricos. Ensamblado e instalación de dispositivos informáticos. Medición de variables eléctricas. Sistemas embebidos. Dispositivos móviles.
2. **Sistemas operativos.** Libres y privativos. Funciones, componentes y arquitectura. Instalación. Técnicas de administración de memoria, de archivos, de usuarios y seguridad. Operaciones básicas. Técnicas de instalación y configuración de programas.
3. **Redes y teleinformática.** Concepto de red. Evolución histórica. Clasificación. Alcance, direccionalidad, topología. Componentes físicos y lógicos. Protocolos y estándares de comunicación. Medios de transmisión: redes cableadas e inalámbricas, adaptadores y dispositivos de interconexión. Modelo de Referencia de Interconexión de Sistemas Abiertos (OSI). Redes de área local (LAN): protocolo, hardware, estructura física y lógica, técnicas de instalación, configuración, diagnóstico y mantenimiento. Sistemas operativos de redes: funciones del servidor y del cliente, componentes, administración de cuentas. Seguridad en redes.
4. **TIC: Informática y Telecomunicaciones.** La digitalización de la información. La codificación binaria. La integración entre la telefonía y la informática. Internet: la “red de redes”. Orígenes y evolución de internet. Internet como red de redes. Técnicas de acceso ó conexión a internet. Análisis de la estructura física y lógica de internet. Características de la conmutación por paquetes. El Protocolo TCP/IP. Arquitectura cliente-servidor. Medios de transmisión. La transmisión a través de cables conductores de electricidad. La transmisión inalámbrica. Las fibras ópticas. Estructuras de los sistemas de comunicaciones. Sistemas unidireccionales y bidireccionales. Sistemas “múltiplex”. Sistemas punto a punto y sistemas de difusión. Relaciones entre estructuras de comunicaciones y medios de transmisión

## CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO INFORMÁTICO EN EL AULA

### Fundamentación

Este bloque se focaliza en la educación formal de la Informática. Su fundamentación se basa en la necesidad de reflexionar acerca de los marcos curriculares explicitados en los documentos oficiales, la historia y tradiciones presentes en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de la Informática, atendiendo los múltiples enfoques que de ella se hacen en los distintos niveles educativos. Se busca brindar a los futuros docentes los elementos teóricos necesarios para diseñar diferentes estrategias de enseñanza de la Informática atendiendo a las múltiples dimensiones que afectan al acto educativo: las características psicossociológicas y los procesos cognitivos del sujeto que aprende, los contextos socioculturales, los procesos de transposición didáctica y los de evaluación de los aprendizajes.

A través del desarrollo del bloque se busca que los estudiantes puedan aplicar con conciencia las teorías implicadas en la elaboración de sus propias secuencias didácticas, seleccionar materiales y producir propuestas de trabajo adecuadas al nivel educativo al que están destinadas, atendiendo a la diversidad presente en las aulas, por lo que se proveerán las herramientas conceptuales necesarias para identificar y actuar al frente del aula, comprendiendo que dicho abordaje nunca es unidireccional.

El bloque incluye, también, una caracterización de la Informática como disciplina científica, de modo de poder caracterizar y delimitar su objeto de estudio en la escuela.

### **Finalidades formativas**

- Favorecer la comprensión de las características culturales y psicológicas de los alumnos del nivel secundario, como un medio para la construcción de itinerarios formativos orientados a la construcción del conocimiento informático.
- Caracterizar el objeto de estudio de la Informática, comprendiendo los diferentes paradigmas que orientan su abordaje escolar.
- Reconocer las diferencias de enfoque, alcance y profundidad entre un abordaje de la Informática orientado a la formación técnico-profesional y un abordaje escolar enmarcado en la formación general.
- Promover el conocimiento y la reflexión sobre los distintos enfoques y modelos de enseñanza de la Informática, favoreciendo la elaboración de propuestas y secuencias de enseñanza y estrategias de evaluación.

### **Ejes de contenidos**

1. **Los sujetos del nivel.** Los aportes de la Psicología a la comprensión del sujeto del nivel secundario: caracterización del sujeto que aprende y su cultura en diferentes contextos. Los aportes de la Sociología a la comprensión del sujeto del nivel. Las diversas formas de aprender en los diferentes niveles. Construcción de los procesos intersubjetivos en diferentes contextos e itinerarios. Multiculturalidad e inclusión.
2. **La Informática como objeto de estudio: paradigmas y tendencias para su abordaje en la escuela.** Del paradigma de la programación al paradigma de las herramientas. Las TIC y el paradigma de las redes extendidas. La especificidad de la Informática como disciplina y su diferenciación respecto al abordaje como recurso o medio didáctico. La Informática orientada a la formación técnico-profesional y la Informática como disciplina científica. Identificación de los conceptos e ideas invariantes que caracterizan a la Informática como campo de conocimiento.
3. **La enseñanza y el aprendizaje de la Informática.** La investigación didáctica en Informática. Análisis desde las diferentes teorías del aprendizaje. Modelos y prácticas de enseñanza. La planificación didáctica. Procesos de contextualización curricular. Planeamiento, estrategias metodológicas y evaluación de la Informática. El enfoque basado en la resolución de problemas, el trabajo por proyectos, el aprendizaje colaborativo.

LAS TIC COMO MEDIADORAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS. LA CULTURA DIGITAL Y LA ESCUELA

### **Fundamentación**

La Informática en la escuela constituye, por un lado, un campo de conocimiento específico con objetivos, contenidos, metodologías y estrategias propias. Por otro lado, la progresiva integración y convergencia de los sistemas digitales y el creciente desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación

llevan a la necesidad de pensar a la Informática y a las TIC en la escuela, más allá de la perspectiva disciplinar, como un campo que atraviesa y forma parte de la formación general de los alumnos en todos y cada uno de los otros espacios curriculares. El presente bloque propone incluir esta perspectiva en la formación del Profesor de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación, de modo de ampliar sus posibilidades de acción en las escuelas actuando como dinamizador, facilitador y referente para la planificación y gestión de proyectos de incorporación, uso y reflexión sobre las TIC en las escuelas.

Mediante este bloque se incluyen prácticas y saberes vinculados con lo que se conoce como “cultura digital”, que incluye el desarrollo de capacidades para interactuar con y a través de la red, buscando y validando información, aprendiendo y compartiendo a través de espacios virtuales colaborativos, publicando y asumiendo conductas responsables y críticas. Estas capacidades, si bien pueden desarrollarse en un espacio curricular específico, adquieren mayor significatividad cuando se abordan al interior de cada una de las áreas y en relación con los contenidos específicos de cada una de ellas.

Asimismo se incluye, también, la formación necesaria para que los futuros profesores se familiaricen con aquellas prácticas relacionadas con el uso de ciertas aplicaciones informáticas que se corresponden con el modo de construir conocimientos propios de cada una de las áreas disciplinares, incluyendo también los modos en que cada campo construye conocimientos.

“En la actualidad cabe reconocer que los entornos caracterizados por la virtualidad, la abundancia de información de todo tipo, la velocidad de los tiempos de la operatividad, las fragmentaciones y aperturas a ventanas múltiples y la descentración de recorridos de navegación modifican, de alguna manera, los modos en que los estudiantes reflexionan acerca de sus propios aprendizajes y en que construyen conocimientos, así como las estrategias que los docentes introducen impactados por ser usuarios críticos de esos mismos entornos” (Carina Lion, 2006).

### **Finalidades formativas**

- Comprender los diferentes marcos conceptuales desde los cuales se aborda la inclusión de las TIC en las escuelas.
- Promover el desarrollo de capacidades para gestionar proyectos de incorporación, gestión y evaluación de proyectos educativos con TIC.
- Explorar y aplicar estrategias y herramientas de construcción de conocimiento mediadas por TIC, en los diferentes campos disciplinares escolares.
- Promover el desarrollo de aptitudes para facilitar y acompañar a otros docentes en el desarrollo de estrategias que favorezcan la comprensión social del desarrollo de las TIC y la construcción de competencias digitales en los alumnos.

### **Ejes de contenidos**

1. **Enseñar y aprender con tecnologías.** Tecnología educativa: análisis histórico y nuevas tendencias. La inclusión de las TIC en la escuela: como herramienta, como vehículo del pensamiento; la tecnología en la producción y circulación del conocimiento, el desarrollo de la “competencia digital”, la dimensión social de las TIC. Modelos de inclusión de tecnologías: laboratorios de informática, “carros” móviles, modelos 1 a 1, modelos 2.0, *e-learning*, *blended-learning*, *mobile-learning*. La tecnología y su impacto en la enseñanza. La tecnología y su articulación con el aprendizaje. El conectivismo. La educación a distancia y los modelos educativos.
2. **Planificación, seguimiento y evaluación de proyectos con tecnologías.** Gestión de proyectos educativos con TIC: identificación de variables, indicadores y estrategias de evaluación. La



planificación de la enseñanza con TIC: metas, actores, recursos e infraestructura. Estrategias de acompañamiento docente. Interrelaciones entre contenidos informáticos y contenidos de otras áreas curriculares: relaciones entre los campos de conocimiento, las estrategias cognitivas y los recursos tecnológicos (aplicaciones a las Ciencias Exactas, Naturales, Sociales, Lengua y Literatura, Tecnología, Arte, Lenguas).

3. **Análisis, evaluación y producción de plataformas y materiales educativos para entornos digitales.** Planificación y gestión de materiales educativos virtuales. Objetos de Aprendizajes (OA); Entornos Virtuales de Aprendizajes (EVA). Plataformas. Criterios de evaluación de recursos educativos digitales (animaciones, videos, simulaciones, bancos de imágenes, etcétera). Uso y aplicación de programas con fines educativos. Diseño, producción y evaluación de materiales educativos. Planificación de unidades didácticas virtuales.
4. **El desarrollo de las “competencias digitales”.** Búsqueda, evaluación, selección y organización de información en formato digital. Comunicación, colaboración y aprendizaje con otros: el aprendizaje colaborativo y cooperativo enriquecido a través de los entornos digitales. Analizar, modelar, transformar, producir y publicar información en formato digital: organizadores gráficos digitales, presentaciones digitales, producciones multimediales, herramientas digitales de procesamiento de textos y de datos. Utilización, reflexión y toma de decisiones responsables y seguras en relación con los impactos y efectos personales y sociales de la interacción a través de entornos digitales. Criterios de autoría y de publicación abierta y libre. Derechos de autor y propiedad intelectual. Plagio. Aspectos legales.

## CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL

### Normas para la especificación de los tramos curriculares en unidades curriculares

Este campo, como se explicara anteriormente, se desarrollará a partir de un conjunto de tramos curriculares. La elaboración de estos tramos se ha realizado sobre la base de una serie de criterios ya enumerados oportunamente.

En la elaboración de los planes de estudios que especificarán los tramos en unidades curriculares se tendrán en cuenta obligatoriamente los siguientes criterios:

- Las finalidades formativas en su totalidad deben estar representadas en las unidades curriculares que integren los tramos guardando una estrecha relación con la fundamentación de las unidades curriculares.
- Los contenidos de estas unidades curriculares deben responder a los ejes y descriptores definidos en el tramo, guardando coherencia lógica y epistemológica.
- Los ejes de contenidos pueden ser ampliados y especificados en las unidades curriculares, así como también los descriptores, siempre que se incluyan todos los elementos pautados en los tramos.
- Las unidades curriculares no deben poseer menos de dos horas cátedra presenciales semanales, ya sean de régimen cuatrimestral o anual.
- Las unidades curriculares que se desarrollen en los planes de estudios institucionales deberán indicar:
  - denominación,
  - formato,
  - régimen de cursada,
  - carga horaria semanal y total para el alumno expresada en horas reloj y horas cátedra,

- ubicación en el plan de estudios,
- fundamentación,
- objetivos,
- contenidos mínimos.

## TRAMO 1: OBSERVACION: SUJETOS Y CONTEXTOS DE LAS PRACTICAS DOCENTES

### Fundamentación

El tramo 1 inaugura la indagación sistemática de las prácticas docentes en contextos variados, con la idea de identificar rasgos comunes y notas distintivas en función de contextos, historias y tradiciones específicas.

Se brindará a los estudiantes los instrumentos metodológicos necesarios para la construcción de la empiria, a partir de la cual registrar la cotidianeidad de lo educativo. Estos instrumentos estarán articulados a un objeto, que se ligue a un propósito de indagación. Las herramientas metodológicas no son un fin en sí mismo, sino un medio al servicio del conocimiento de realidades educativas. Se promueve también el desarrollo sistemático de una actitud investigativa, incorporando la perspectiva y herramientas propias de la etnografía educativa a partir de las cuales interrogar las experiencias de prácticas y avanzar en el diseño de propuestas de enseñanza.

### Finalidades formativas

- Favorecer el acercamiento a la complejidad que asumen las prácticas docentes en relación con las condiciones estructurales más amplias en las que se inscriben.
- Posibilitar el análisis de dimensiones y aspectos de las instituciones educativas, reconociendo las relaciones entre sus actores y de estos con el contexto y con la comunidad en la que se inscriben.
- Crear espacios para el análisis y comprensión de las prácticas docentes y su relación con el contexto.
- Brindar posibilidades para el uso y la elaboración de instrumentos de recolección de información.
- Propiciar el análisis de relatos de estudiantes y docentes, como modo de aproximación al conocimiento de la dinámica y estilo de la institución educativa.
- Favorecer miradas que problematicen, comprendan e interroguen las prácticas docentes.
- Promover la comprensión y análisis del aula a partir de considerar los múltiples factores sociales, culturales y educativos que intervienen.
- Posibilitar el análisis de las relaciones intersubjetivas en el aula y la construcción de lugares sociales diferenciados de maestros y estudiantes.
- Propiciar instancias para el análisis y la reflexión sobre la autobiografía escolar y su incidencia en los procesos de identificación profesional.

### Ejes de contenidos

1. Marco de referencia del campo de las prácticas docentes. Perspectivas y enfoques metodológicos. El registro de la cotidianeidad de las instituciones educativas. Las prácticas docentes en contextos institucionales.
2. El ámbito de la clase. El registro de la cotidianeidad en las aulas. El análisis de las decisiones que toma el docente sobre las situaciones de enseñanza.
3. **El trayecto de formación.** Reconstrucción de experiencias de escolarización. Fases y ámbitos de la formación docente. La construcción de la identidad docente. Modelos y tradiciones de formación de docentes. Matrices de aprendizaje. Las narrativas que sustentan la construcción de las identidades

docentes. Relatos y autobiografía.

## TRAMO 2: INTERVENCIÓN DOCENTE EN CONTEXTOS REALES

### Fundamentación

Este tramo está orientado a que los futuros docentes transiten, en forma gradual, experiencias tutoradas de intervención docente que permitan articular herramientas para la toma de decisiones en el aula y la reconstrucción de dichas prácticas y su análisis posterior. Para ello, se abordarán las prácticas de enseñanza teniendo en cuenta que estas forman parte de las prácticas docentes. A los fines didácticos, la idea consiste en centrarse en el aprendizaje de la enseñanza en situaciones recortadas (secuencias de actividades, proyectos acotados), poniendo énfasis en el análisis y reflexión de los primeros desempeños, de las decisiones relacionadas con el diseño de la planificación, de la dimensión transformadora de la tarea docente, en un trabajo realizado junto con otros (compañeros, profesor de prácticas, docentes de las escuelas).

La enseñanza toma forma de propuesta singular a partir de las definiciones y decisiones que el docente asume en relación con el conocimiento y cómo se comparte, distribuye y construye en el ámbito del aula al interior de una escuela. Se propone, a su vez, entender a la enseñanza como una actividad intencional que encierra diferentes decisiones, las cuales pueden adoptar muy variadas formas y modalidades de intervención. Por eso, se parte también de la idea de que la enseñanza, en tanto práctica social, responde a necesidades, funciones y determinaciones que están más allá de las intenciones individuales de los actores. Ellas se comprenden, entonces, teniendo en cuenta el contexto social e institucional en el cual están insertas.

En el primer tramo se abordan las dimensiones específicas del aula a partir de un trabajo conceptual y experiencial. En este tramo se recupera el conjunto de dichas dimensiones, así como las construcciones realizadas a partir de la observación de aulas, para pensar la organización y puesta en práctica de la intervención en contextos reales.

### Finalidades formativas

- Propiciar instancias para el diseño, la implementación, el análisis y la reflexión de propuestas de enseñanza de la Informática y de otras áreas en las que la Informática constituye un recurso.
- Generar instancias para el análisis de las propuestas propias y las del compañero así como su puesta en práctica.
- Promover la construcción colaborativa de los diseños didácticos y de las posteriores reflexiones sobre la práctica en el aula.
- Favorecer el diálogo entre la autobiografía y las primeras prácticas de enseñanza.

### Ejes de contenidos

1. **El aula.** El aula como una construcción histórica y social. Determinantes estructurales. Relación con el conocimiento y significados del contenido escolar. La reflexión sobre las prácticas de enseñanza observadas. Focos y marcos de referencia del observador. El docente y el grupo de aprendizaje. La dimensión cooperativa del trabajo docente. Relaciones sociales e intersubjetivas en el aula. Las prácticas de la enseñanza como prácticas sociales. Pareja pedagógica.
2. **El análisis de las decisiones que toma el docente sobre las situaciones de enseñanza.** Estilos de enseñanza. Los procesos de reflexión crítica en la enseñanza. Criterios para el análisis de programaciones

de la enseñanza. Fuentes para la toma de decisiones del docente: los diseños curriculares, los materiales para el desarrollo curricular, los libros de textos escolares, otras fuentes.

- 3. Diseño y programación de propuestas de enseñanza.** Diseño de propuestas pedagógico-didácticas para la enseñanza de Tecnologías de la Información y la Comunicación. Determinación de propósitos y objetivos, estrategias metodológicas y de evaluación adaptadas a realidades grupales e individuales concretas. Implementación de los diseños y posterior reflexión colaborativa.
- 4. Análisis de propuestas y de prácticas realizadas.** Escritura de reconstrucción de las experiencias pedagógicas. Análisis de las propuestas de otros compañeros y de las propias producciones. Autoevaluación del propio desempeño.

## TRAMO 3: RESIDENCIA PEDAGÓGICA

### Fundamentación

La residencia constituye el período de profundización e integración del recorrido formativo realizado hasta el momento y coloca al futuro docente, de manera intensiva y sistemática, en los contextos reales de desarrollo de su profesión y más próxima al ritmo que adopta el trabajo de dar clases durante un período de tiempo continuo. En esta instancia, se enfrentan al conjunto de decisiones programadas para la enseñanza y también a aquellas que emergen de lo inesperado y que la situación de práctica presenta en la cotidianeidad de lo escolar.

Hay intencionalidad de configurar un espacio que favorece la incorporación de los estudiantes en los contextos profesionales reales, de tal modo que puedan experimentar la complejidad del trabajo docente. A su vez, en esta instancia los estudiantes recuperan y ponen en práctica los saberes y conocimientos adquiridos a lo largo de su formación.

La instancia de la residencia se articula con espacios de reflexión que permitan la reconstrucción crítica de la experiencia, individual y colectiva, y la generación de espacios para la contención, orientación y construcción colectiva de significados entre estudiantes y docentes.

Por otra parte, a lo largo de la enseñanza en este tramo, si bien hay un foco puesto en la intervención sistemática y continua, resulta relevante poder combinar el trabajo conceptual y el trabajo de intervención mediado por la reflexión y el análisis permanente acerca de aquello que se pretende hacer y lo que efectivamente se hace en los contextos singulares. Esta es una forma de fortalecer los marcos interpretativos de los futuros docentes acerca de su tarea y de los contextos complejos en los que se realiza.

### Finalidades formativas

- Contribuir a identificar la instancia de la residencia como una anticipación de la labor conceptual y metodológica del trabajo docente.
- Propiciar la reflexión sobre la identidad docente a partir del impacto en la construcción de la experiencia de este tramo de formación.
- Generar instancias para reconceptualizar los procesos de socialización laboral en los contextos institucionales, a la luz de la experiencia de la residencia.
- Propiciar la integración de los saberes aprendidos en las demás unidades curriculares.
- Brindar herramientas teórico-prácticas para la planificación, el diseño, la puesta en práctica y la evaluación de las propias propuestas curriculares para la enseñanza de la disciplina.
  - Favorecer la apropiación de elementos teórico-prácticos para la selección y elaboración de recursos y actividades específicos para el desarrollo de las clases.

**ANEXO - RESOLUCIÓN N° 4189-MEGC/14 (continuación)**

- Brindar espacios de reflexión sobre las herramientas teórico-prácticas para la investigación y la construcción de distintos tipos discursivos.

**Ejes de contenidos**

- 1. Las propuestas de enseñanza.** Diseño de propuestas de enseñanza en secuencias temporales de mayor extensión e implementación. La elaboración de secuencias didácticas. La selección y o producción de materiales y recursos didácticos. La evaluación en la enseñanza.
- 2. La construcción de la experiencia de ser docente: la profesión docente.** El tránsito de la formación desde la perspectiva del residente. Lo subjetivo y lo objetivable. La autobiografía escolar y la construcción de la identidad docente: diálogos con la socialización laboral. El trabajo docente en la actualidad: dilemas, conflictos y tensiones. Diario de Formación.
- 3. La investigación acción en la enseñanza.** Encuadre epistemológico. La investigación acción: modalidades, fases, técnicas. Paradigma de la reflexión. El profesor como profesional reflexivo. Incidentes críticos. La reconstrucción crítica de la experiencia docente. Ateneo. La narratividad en la enseñanza.

**FIN DEL ANEXO**