



SAVE THE DATE:

17 DE OCTUBRE DE 2019 a las 21.00

En el Teatro Gral. San Martín, Avda. Corrientes 1530, Buenos Aires.

PRESENTACIÓN DE **MOVING SAND / TOPOS**, invitado por CALAS

Un ensayo audiovisual de Floros Floridis y Jeanine Meerapfel

La producción "Moving Sand / Topos" de la cineasta Jeanine Meerapfel y el compositor y músico Floros Floridis consiste en un ensayo audiovisual compuesto de película, música y texto.

El tema son los cambios y las consecuencias de la aplicación progresiva de la inteligencia artificial para la vida humana y su relación con el mundo. La inteligencia artificial ya está cambiando casi todas las áreas de la vida hoy en día. El ensayo audiovisual se inspira en estos cambios que influyen en nuestra percepción del Topos. Moving Sand / Topos es el desarrollo ulterior de un formato experimental que los dos artistas ya han desarrollado con la producción "Confusión / Difusión" en 2014. "Moving Sand / Topos" explora diferentes formas narrativas, sus límites y superposiciones, así como las divergencias con la ayuda de diferentes medios artísticos. Al combinar imágenes de películas con música improvisada en vivo y módulos de texto documental, los autores señalan asociativamente cómo la locura de los datos y la tecnología colonizan la existencia humana e influyen fundamentalmente en el equilibrio entre los aspectos psicológicos, mentales y biológicos de la vida. Un ejemplo del ensayo: Las imágenes de una cultura específica en la isla griega de Chios con una flora que sólo existe allí se topan con las imágenes de la mayor oleada de refugiados de los últimos 70 años, manejada por la comunicación móvil.

El concepto de Moving Sand/Topos fue desarrollado por Floros Floridis. Textos y dirección: Jeanine Meerapfel y Floros Floridis. Improvisación musical en vivo: Floros Floridis (clarinetes). Cámara: Johann Feindt. Montaje: Vasso Floridi. Banda sonora: Floros Floridis. Grabación y edición de sonido: Titos Kariotakis y Christos Charmpilas. Producción: Malena Filmproduktion en cooperación con la Akademie der Künste, Berlín. 2019.

www.youtube.com/watch?v=yZglde9-7IA

https://www.adk.de/en/programme/?we_objectID=59694

