

## AGENDA

4ta. edición

# SEMANA DEL DISEÑO

2da. semana de octubre

#SemanaDelDiseño



PRÓLOGOS • PÁG. 3

SEDES • PÁG. 6

ACTIVIDADES QUE  
NO TE PODÉS PERDER • PÁG. 8

AGENDA POR DÍA • PÁG. 22



---

## Prólogo

### El diseño es para todos

---

El diseño es una herramienta para mejorar la calidad de vida de las personas, y también de las sociedades. Desde el Ministerio de Economía y Finanzas lo pensamos en un sentido amplio, puede aplicar tanto a los bienes como a los servicios.

La Semana del Diseño fomenta el desarrollo económico de la Ciudad. Permite establecer vínculos entre las empresas, el Estado, los emprendedores y estudiantes y, de este modo, crear redes de trabajo colaborativas entre los distintos miembros del ecosistema del diseño, fomentando la innovación y la creatividad porteña.

Tiene además una importancia cultural y social evidente, que nos hace seguir apoyando al diseño en todas sus formas. Porque cuando decimos diseño decimos sustentabilidad, inclusión social, desarrollo económico. Por eso, les quiero agradecer a todos los que, a través del diseño, colaboran para hacer una ciudad mejor.



---

## Prólogo

### Talento y conocimiento, motores del crecimiento

---

Los porteños nos destacamos por tener un activo capital humano. Junto con el conocimiento, son los motores del crecimiento económico, internacionalización y desarrollo de nuestra economía. Y el diseño es una usina de talento que tenemos que seguir explotando.

En la Subsecretaría de Desarrollo Económico, nuestra misión es ser una de las mejores capitales globales para invertir, impulsando una economía estable, diversificada, competitiva y abierta al mundo.

Nos enorgullece trabajar en la Semana del Diseño como puente entre las empresas y los diseñadores. Creemos que esa vinculación nos potencia a ser mejores.

» JULIÁN COHEN /

SUBSECRETARIO DE DESARROLLO ECONÓMICO



---

## Prólogo

### El diseño como oportunidad de desarrollo económico

---

Buenos Aires es considerada una fuente creadora de tendencias y nuevas expresiones, con un fuerte desarrollo de las industrias creativas. Pensamos al diseño como un sector económico estratégico, y estamos convencidos del enorme potencial de sus actores, por eso incentivamos su desarrollo.

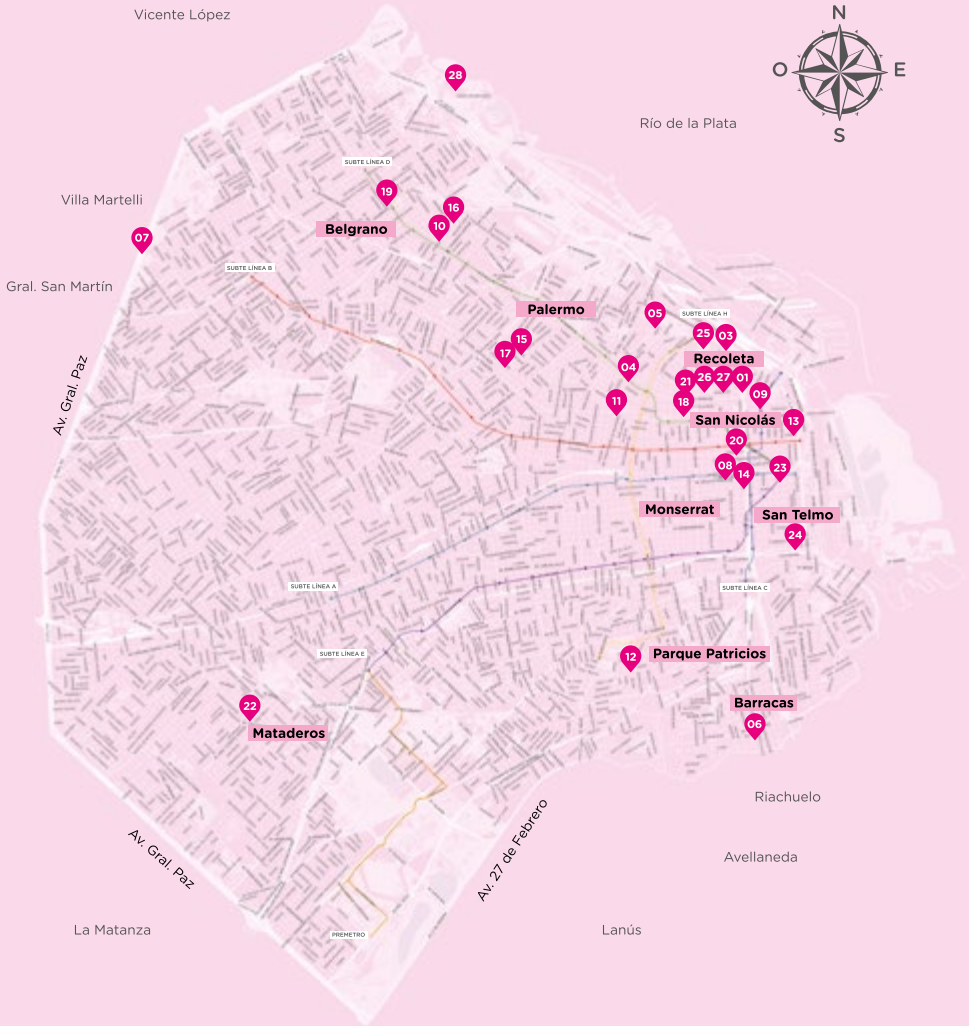
A través del Distrito del Diseño, la Ciudad se posiciona como un centro competitivo regional y fomenta las condiciones favorables que permiten potenciar y exportar el diseño local. Trabajando día a día en la detección de las necesidades del sector, diseñamos y proponemos herramientas que mejoren su competitividad y productividad, como así también generen nuevas oportunidades.

Es por esto que en su IV Edición, Semana del Diseño presenta al diseño como una herramienta de transformación productiva, generador de nuevos espacios futuros, potenciador de la actividad comercial y promotor cultural de las ciudades.

Queremos que todos los vecinos tengan acceso a este gran potencial y tomen contacto con él, para que además de conocer todo el talento que hay en la Ciudad, puedan potenciar sus habilidades y desarrollar sus proyectos.

» JUAN M. SECO /  
DIRECTOR GENERAL DESARROLLO PRODUCTIVO

## Sedes y espacios participantes de la Semana del Diseño



## Sedes y espacios participantes de la Semana del Diseño

**01 / DISTRITO ARENALES.** ARENALES 1100  
AL 1500.

**02 / MALBA.** AV. PRESIDENTE FIGUEROA  
ALCORTA 3415.

**03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO.**  
AV. DEL LIBERTADOR 999.

**04 / PATIO DEL LICEO.** AV. SANTA FE 2729.

**05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO.**  
AV. DEL LIBERTADOR 1902.

**06 / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO.**  
ALGARROBO 1041.

**07 / FÁBRICA DISEÑO E INNOVACIÓN.**  
AV. DE LOS CONSTITUYENTES 1900.

**08 / TRES TINTAS.** AV. DE MAYO 1370.  
PALACIO BAROLO. PISO 5 OF. 90.

**09 / ÉPICA COMUNICACIÓN.** ESMERALDA 950.

**10 / ESTUDIO TM GROUP.** O´ HIGGINS 1321.

**11 / ESTUDIO CÓRDOBA.** AV. CÓRDOBA 2946  
DPTO. 10.

**12 / TAMACO / CHELA.** IGUAZÚ 451.

**13 / BITEX.** 25 DE MAYO 565, DPTO. 7 A.

**14 / SEDE CENTRAL BUENOS AIRES  
DE LA UNIVERSIDAD DE MORÓN.** LIMA 221.

**15 / EL CLUB BAR.** HONDURAS 5028.

**16 / UNIVERSIDAD DE BELGRANO.** ZABALA 1837.

**17 / TOKONOMA.** JOSÉ A. CABRERA 5037.

**18 / MUSEO NACIONAL DEL GRABADO.**  
RIOBAMBA 985, PISO 4.

**19 / HAUS. ESCUELA VISUAL.** MENDOZA 2432.

**20 / CASA DEL CHUBUT.** SARMIENTO 1172.

**21 / TALLER DE RODRÍGUEZ.**  
RODRÍGUEZ PEÑA 1224.

**22 / PIRKA STONE.** AV. ESCALADA 1540.

**23 / FERIA DE CONSUMO RESPONSABLE.**  
AV. PRESIDENTE JULIO A. ROCA 501.  
DIAGONAL SUR.

**24 / MUSEO DE ARTE MODERNO  
DE BUENOS AIRES.** AV. SAN JUAN 350

**25 / CENTRO CULTURAL RECOLETA.** JUNÍN 1930.

**26 / CASA KALPAKIAN.** ARENALES 1444.

**27 / COMPAÑÍA DEL COMERCIO.** ARENALES 1339

**28 / FADU. CIUDAD UNIVERSITARIA.**  
INT. GÜIRALDES 2160, PABELLÓN 3





SEMANA DEL DISEÑO

# Actividades que no te podés perder





Actividades que no te  
podés perder



» PRESENTACIÓN DEL LIBRO

# “Ideas materiales. Arte y diseño argentino en la década del 60”, co editado por Malba y Fundación IDA



LUNES 7 › OCTUBRE

› 19.00 h



Esta publicación funciona como registro y compilación de las jornadas realizadas en el museo en octubre de 2015, ideadas por Wustavo Quiroga y Lucrecia Palacios, como parte de los Programas Públicos de la exposición *Polesello joven 1958-1974*.

Las actividades permitieron sumergirse, a través de la voz de sus protagonistas, en las estéticas, los comportamientos y los actores de aquellos años efervescentes, en un repaso por las agencias de publicidad, los centros de investigación, las universidades, los bares y las discotecas donde todo

sucedía. Por esto, se trata de un libro de referencia, ya que reúne cientos de imágenes únicas, relatos en primera persona y análisis de especialistas y teóricos sobre una temática apenas examinada. El lanzamiento contará con la presencia de Angela Vassallo, Edgardo Giménez y Raúl Manrupe.

» [www.fundacionida.org](http://www.fundacionida.org)

» [www.malba.org.ar](http://www.malba.org.ar)

» IG: @fundacionida

[ 02 / MALBA. AV. PRESIDENTE  
FIGUEROA ALCORTA 3415 ]



Actividades que no te  
podés perder



## Presentación colección de agendas 2020 Monoblock + charla mujeres poderosas

LUNES 7 > OCTUBRE

> 19.00 h



Se abordará la temática del diseño editorial argentino, conversación junto con autoras ilustradoras, sobre su experiencia en el mundo editorial y del diseño desde una perspectiva de género. Actividad organizada por Monoblock. Oradoras: Dalia Walker, Vik Arrieta y Josefina Guarracino.

- » [www.monoblock.tv](http://www.monoblock.tv)
- » FB: @monoblock
- » IG: @monoblock

[ 04 / PATIO DEL LICEO.  
AV. SANTA FE 2729 ]

## Lanzamiento nueva identidad visual del Museo de Arte Moderno

MARTES 8 > OCTUBRE

> 18.30 h



El Museo de Arte Moderno de Buenos Aires te invita al lanzamiento de la nueva identidad visual del Museo. El Moderno cuenta con la colección de arte moderno y contemporáneo argentino más importante del país, en la que se destaca su colección de diseño industrial y diseño gráfico. En el marco del 1er. aniversario de su ampliación, el Museo lanza su propia tipografía, proyecto ganador del 1er. Premio en la Bienal de Diseño FADU 2019. Cupo limitado a la capacidad de la sala.

- » [www.museomoderno.org](http://www.museomoderno.org)
- » FB: [museodeartemodernodebuenosaires](https://www.facebook.com/museodeartemodernodebuenosaires)
- » IG: @modernoba

[ 24 / MUSEO DE ARTE MODERNO DE  
BUENOS AIRES. AV. SAN JUAN 350 ]

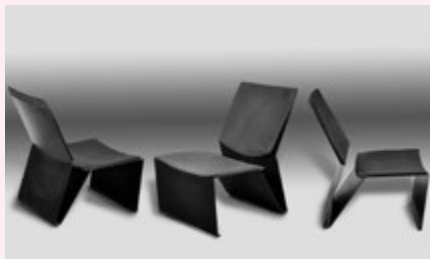


Actividades que no te  
podés perder



# DARA

## Diseñadores de Interiores Argenti- nos Asociados



Diseñadores de Interiores Argentinos Asociados, es una asociación sin fines de lucro, fundada en 1986, constituida para desarrollar y promover la temática afín al interiorismo y al diseño, quien mantiene una actividad ininterrumpida, siendo la primera entidad que nuclea a Diseñadores, Profesionales y Empresas en la República Argentina.

DArA invita a la comunidad a participar de la semana del diseño y sumarse a los distintos eventos para conocer y disfrutar del diseño.

- » [www.dara.org.ar](http://www.dara.org.ar)
- » IG: [@dara\\_disenadores\\_de\\_interiores](https://www.instagram.com/dara_disenadores_de_interiores)
- » TW: [@DARAorg](https://twitter.com/DARAorg)

**DEL MARTES 8 AL DOMINGO 13 > OCTUBRE**

> 12.30 a 19.00 h

**Juan Azcue, "Diseño 1: 1"**

Muestra homenaje a su trayectoria.

**[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE  
DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]**

**DEL MARTES 8 AL DOMINGO 13 > OCTUBRE**

**DArA Galería de Diseño en Kalpakian**

> 10.00 a 20.00 h

Exhibición de muebles y objetos de  
diseño contemporáneo argentino.

**[ 26 / CASA KALPAKIAN. ARENALES 1444 ]**

**JUEVES 10 > OCTUBRE > 18.00 h**

**Identidad Revelada**

Charla de la diseñadora industrial  
Patricia Lascano.

**[ 27 / COMPAÑÍA DEL COMERCIO.  
ARENALES 1339 ]**



Actividades que no te  
podés perder



## ¡Tomen asiento!

Los 50 años que  
revolucionaron el mueble  
argentino



**MARTES 8 AL DOMINGO 13**

› **OCTUBRE**

› 13.00 a 20.00 h



Muestra sobre diseño industrial y mobiliario argentino entre 1939 y 1979, la misma contará con muebles, sillas, documentos, planos originales y material de archivo relevante de más de 30 artistas que fueron pioneros del diseño en nuestro país. Se propone mostrar una selección de las obras más relevantes y de los modelos más icónicos del pasado que hoy, vuelven a protagonizar la escena del diseño del mobiliario argentino de autor.

Este proyecto se basa en la investigación de la arquitecta Martha Levisman "Diseño y producción de mobiliario argentino 1939- 1979".

Curadoras: Claudia Lala  
y Gabriela Jurevicius

**LUNES 7** › **OCTUBRE** › 18.30 h

**Inauguración, presentación del catálogo y video documental.**

Charla de Marta Levisman y dos jóvenes diseñadores en el Auditorio.

- » [www.jula.com.ar](http://www.jula.com.ar)
- » **FB:** @JulaCreationCuration
- » **IG:** @julacreationcuration

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y  
DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**



Actividades que no te  
podés perder



» MUSEO ABIERTO

# MARQ. Museo de Arquitectura y Diseño



**MARTES 8 AL DOMINGO 13**

› OCTUBRE

› 13.00 a 20.00 h



La celebración de la Semana de Diseño de Buenos Aires nos da la oportunidad de difundir, reflexionar y generar experiencias y exhibiciones de proyectos de diseño argentino que aportan nuevas lecturas a través de la innovación en materiales y tecnologías, la experimentación con el espacio público y el valor del diseño en los objetos cotidianos.

- » [www.marq.org.ar](http://www.marq.org.ar)
- » FB: @MARQ.SCA
- » IG: @marq\_sca

**LUNES 7** › OCTUBRE › 18.30 h

## Inauguración ¡Tomen asiento!

Con charla de Marta Levisman y dos jóvenes diseñadores en el Auditorio.

**JUEVES 10** › OCTUBRE › 10.00 h

## Inauguración FESTIVAL DOMUS LAB y lanzamiento PREMIO.

**VIERNES 11** › OCTUBRE › 18.00 h

## Inauguración CEMENTOSOS de Grupo Bondi.

[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]



Actividades que no te  
podés perder



» MUSEO ABIERTO

# Museo Nacional de Arte Decorativo

**MARTES 8 AL DOMINGO 13**

» OCTUBRE

» 12.30 a 19.00 h



El Museo Nacional de Arte Decorativo, dedicado al diseño y las artes decorativas, posee valiosas colecciones de esculturas, pinturas, tapices, armas, libros, cerámicas, mobiliario y miniaturas, fundamentalmente europeas y orientales, de los siglos XVI al XX. A través de muestras permanentes, exhibiciones temporarias, visitas guiadas y actividades culturales, propone un diálogo sinérgico y estimulante entre los testimonios artísticos del pasado y las creaciones del presente.

Está emplazado en el Palacio Errázuriz Alvear, diseñado en 1911 por el arquitecto



René Sergent, en un estilo neoclásico francés. El edificio fue la residencia de la familia formada por Josefina de Alvear y Matías Errázuriz Ortúzar.

- » [www.museoartedecorativo.cultura.gob.ar](http://www.museoartedecorativo.cultura.gob.ar)
- » FB: @MuseoDecorativo
- » IG: @museodecorativo

**[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE  
DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]**



Actividades que no te  
podés perder



» MUSEO ABIERTO

# Museo Nacional del Grabado

**MARTES 8 AL DOMINGO 13**

› OCTUBRE

› 12.00 a 20.00 h



Dedicado al arte de la estampa, el Museo Nacional del Grabado es la única colección pública de su tipo en nuestro país, por el volumen y calidad de su acervo. Posee una biblioteca especializada y un valioso archivo documental, constituido por más de mil legajos clasificados por nombre, que reúne información relevante de grabadores argentinos y latinoamericanos.

El museo, fundado en 1960 sobre la base de la colección particular de los artistas Oscar e Irene Pécora, se propone, asimismo, mostrar la amplísima gama de ver-

tientes estéticas que engloba el grabado en las tendencias de la gráfica moderna y contemporánea.

- » [www.museodelgrabado.cultura.gob.ar](http://www.museodelgrabado.cultura.gob.ar)
- » FB: @MuseoNacionaldelGrabado
- » IG: @mndelgrabado

**[ 18 / MUSEO NACIONAL DEL GRABADO.  
RIOBAMBA 985, PISO 4 ]**



Actividades que no te  
podés perder



# Why, What, Who Edición Argentina

MARTES 8 AL DOMINGO 13

› OCTUBRE

› 12.30 a 19.00 h



Exposición itinerante que celebra el 10° aniversario del Master “Fashion Artefact” del London College of Fashion, University of the Arts London.

La exhibición busca promover la innovación en el cruce del diseño, la tecnología y la tradición artesanal poniendo en valor las materialidades regionales y las posibilidades productivas asociadas. Consolidándose el trabajo realizado durante 10 años del Master que explora las diferentes experiencias que se generan poniendo en relación al cuerpo, los accesorios y sus materialidades.

WHY-WHAT-WHO son las tres preguntas que disparan el ejercicio reflexivo sobre el rol de los artefactos y su impacto en



productos futuros en el contexto de la industria de la modern termoster, se organiza en cuatro áreas de investigación: patrimonio y artesanía; cuerpo performático y prótesis; producto y fabricación; y artefactos como voces políticas.

El INTI junto con el Observatorio de Tendencias acerca esta exhibición de vanguardia al público argentino. Estará abierta del 27 de septiembre al 1 de diciembre de 2019.

» FB: @odtINTI

» IG: @odtinti

[ 05 / MUSEO NACIONAL  
DE ARTE DECORATIVO.  
AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]





Actividades que no te  
podés perder



# Intervención Urbana Cementosos

**MARTES 8 AL DOMINGO 13**

› **OCTUBRE**

› 13.00 a 20.00 h



Grupo Bondi te invita a la instalación de esculturas trepables “Cementosos”. Grupo de osos enormes de cemento, colosales, magnificados. Suaves y duros al mismo tiempo. Nos invitan a abrazarlos, acariciarlos, subirnos y recorrerlos. A jugar. Los Cementosos son esculturas amigables que sorprenden por su textura y la calidad de su terminación. Nos piden que nos trepemos y que los toquemos, y al hacerlo automáticamente se devela el misterio: magníficos e imponentes se descubren duros, macizos e infinitos. Estas piezas son realizadas en hormigón armado pero se caracterizan por su apariencia textil, blanda y mullida.



Bondi es un estudio/taller, liderado por los diseñadores industriales Iván López Prystajko y Eugenio Gómez Llambi, que se especializa en diseño industrial, sobre todo, en mobiliario urbano como forma de intervención artística en el espacio público.

**VIERNES 11** › **OCTUBRE** › 18.00 h

**Inauguración.**

» [www.grupobondi.com.ar](http://www.grupobondi.com.ar)

» **FB:** @grupobondi

» **IG:** @grupo.bondi

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**



Actividades que no te  
podés perder



# Carolina Antoniadis. Estampa en el campo expandido



**MARTES 8 AL DOMINGO 13**

› **OCTUBRE**

› 12.00 a 20.00 h



El Museo Nacional del Grabado exhibe, desde el 21 de agosto al domingo 13 de octubre, piezas de la artista Carolina Antoniadis. La exposición curada por Florencia Gualine da cuenta de cómo la serigrafía - una técnica de grabado - se expande a piezas de pintura, textiles, cerámica e instalaciones en paredes de vidrio. La propuesta se acompaña con un video donde la artista explica el origen de los diseños estampados, la imagen de Coca Sarli, la flor de ceibo, etc.

- » [www.museodelgrabado.cultura.gob.ar](http://www.museodelgrabado.cultura.gob.ar)
- » **FB:** @MuseoNacionaldelGrabado
- » **IG:** @mndelgrabado

**[ 18 / MUSEO NACIONAL DEL GRABADO.  
RIOBAMBA 985, PISO 4 ]**



Actividades que no te  
podés perder



» MUSEO ABIERTO

# Museo de Arte Moderno de Buenos Aires

MIÉRCOLES 9 › OCTUBRE

› 11.00 a 19.00 h



El Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, institución pública dependiente del Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, fue creado en abril de 1956 por iniciativa de Rafael Squirru, su primer director. Desde sus inicios, el Moderno fue un museo de vanguardia, verdadera casa de los artistas argentinos, y un espacio dedicado a promover las últimas producciones de todas las disciplinas artísticas. Hoy, a 63 años de su fundación, el Moderno cuenta con su sede completa en funcionamiento tras la última inauguración del edificio en julio de 2018.



Cuenta con la colección de arte moderno y contemporáneo más importante del país, entre las que destaca sus colecciones de diseño.

Este día el museo abre sus puertas con entrada libre y gratuita para todo público.

- » [www.museomoderno.org](http://www.museomoderno.org)
- » FB: [@museodeartemodernodebuenosaires](https://www.facebook.com/museodeartemodernodebuenosaires)
- » IG: [@modernoba](https://www.instagram.com/modernoba)

[ 24 / MUSEO DE ARTE MODERNO DE  
BUENOS AIRES. AV. SAN JUAN 350 ]



Actividades que no te  
podés perder



# Tendencia Arenales 2019

**JUEVES 10 › OCTUBRE**

› 19.00 a 21.00 h



Llega una nueva edición del tradicional evento de Distrito Arenales, distrito de diseño interior por excelencia de la ciudad de Buenos Aires, en el que más de 50 marcas de diseño y arte intervienen sus locales, vidrieras y veredas.

Este año, bajo la curaduría de reconocidos especialistas argentinos de diferentes ramas, como la pintura, escultura, artes visuales, diseño, entre otros, desembarcan en Distritos Arenales con una idea innovadora: las instalaciones serán realizadas conjuntamente por la marca anfitriona y diferentes artistas, en una fusión interesante entre el arte y el diseño. Esculturas, pinturas, artes plásticas y diferentes performances serán parte

del recorrido donde se propone que la gente pueda interactuar con el artista y la instalación.

Arenales será peatonal mientras dure el evento, habrá diferentes actividades en la calle, música en vivo y un espacio exclusivo para niños, será un recorrido interesante y entretenido.

- » [www.districtoarenales.com.ar](http://www.districtoarenales.com.ar)
- » **FB:** @DistritoArenales
- » **IG:** @districtoarenales

**[ 01 / DISTRITO ARENALES.**  
ARENALES ENTRE CERRITO Y PARANÁ ]



Actividades que no te  
podés perder



# Festival de diseño e innovación en el hábitat sostenible

**JUEVES 10 > OCTUBRE**

> 12.00 a 21.00 h



Jornada experimental en torno a la transformación de la vivienda y nuevas formas de habitar, un espacio de experiencias dedicado a nuevas tendencias y tecnologías para un hábitat innovador y sostenible, su relación con el espacio público y las experiencias colectivas.

DOMUS LAB Festival de diseño e innovación en el hábitat sostenible es un espacio de interacción entre profesionales, estudiantes, empresarios y gobiernos trabajando en conjunto hacia el desarrollo de un hábitat sostenible.

Un festival con talleres y conferencias para impulsar la investigación, el debate



y la producción dando espacio a nuevos enfoques en diseño, innovación, materiales y proyectos. Además se entregará el PREMIO DOMUS LAB 2019.

**JUEVES 10 > OCTUBRE > 10.00 h**

**Inauguración FESTIVAL DOMUS LAB  
y lanzamiento PREMIO.**

Conocé la programación completa en  
[www.domuslabexperience.com](http://www.domuslabexperience.com)

» **FB: @domuslabexperience**

» **IG: @domuslabexperience**

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**



Actividades que no te  
podés perder



» MESA REDONDA

## El actual desarrollo del Diseño Cerámico en nuestro país



**JUEVES 10** › OCTUBRE

› 14.30 h



Mesa redonda representada por los diferentes sectores de la educación universitaria en Diseño y Artes, Diseño Industrial, la producción de materia prima y también de productos cerámicos complejos.

Es necesario que todos los sectores acuerden un desarrollo común para beneficio del gremio y futuro crecimiento del diseño cerámico en Argentina.

Participantes: DI Eduardo Simonetti, Asesor Técnico de Proyecto Diseño Cerámico (FADU-UBA), Mg. Arq. Homero Pellicer, Secretario de Posgrado (FADU-UBA), Ing. Oscar Vitale, Presidente de la Asociación Técnica Argentina de Cerámica (ATAC), Dr. Adrián Milán

(Ferrum), Ing. Juan Lago, Jefe de Planta (Grupo FV), Lic. Belén Alonso, Presidenta del Centro Argentino de Arte Cerámico (CAAC) y Arq. Myriam Druetta Diseño Cerámico.

- » +info: [dicer.info@gmail.com](mailto:dicer.info@gmail.com)
- » FB: [di.cerámico.uba](https://www.facebook.com/di.ceramico.uba)
- » IG: [di.cerámico.uba](https://www.instagram.com/di.ceramico.uba)

[ 06 / CENTRO METROPOLITANO  
DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]





SEMANA DEL DISEÑO

# Agenda por día



## Agenda por día

---

### LUNES 7 / OCT

---



› 8.00 a 21.00 h

#### **Expo Diseño Gráfico**

Muestra de los mejores trabajos de alumnos de 1° a 4° año de la licenciatura de Diseño Gráfico de la Universidad de Belgrano.

[www.ub.edu.ar](http://www.ub.edu.ar)

FB: @fauub

IG: @universidadbelgrano

**[ 16 / ESPACIO PÉREZ CÉLIS / UNIVERSIDAD DE BELGRANO. ZABALA 1837 ]**

› 10.00 a 17.00 h

#### **Seguí al rebaño en La Casa del Chubut**

Atando Cabos Patagonia presenta investigaciones textiles en fieltro de lana artesanal surgidas a través de la Beca a la Creación del FNA 2019. Son productos de diseño de autor realizados en procesos colaborativos con comunas rurales y ciudades de Chubut, posibilitando la interacción arte+diseño+artesanía.

[www.chubut.gov.ar/casa](http://www.chubut.gov.ar/casa)

FB: @casadelaprovinciadelchubut

**[ 20 / CASA DEL CHUBUT. SARMIENTO 1172 ]**

› 10.00 a 17.00 h

#### **Pirka Stone, una empresa Argentina de diseño para el mundo**

Pirka Stone es una empresa que se dedica al diseño, fabricación y comercialización de pisos, revestimientos y placas antihumedad con diseños contemporáneos. En esta muestra se podrá ver todos sus productos y su proceso de fabricación en su showroom.

Con acreditación previa en [secretaria@rustikas.com](mailto:secretaria@rustikas.com) (Nombre completo y DNI).

FB: @PirkaStone

IG: @pirka.stone.central

**[ 22 / PIRKA STONE. AV. ESCALADA 1540 ]**

› 10.00 a 18.00 h

#### **Galería Científica - Edición Diseño**

Galería Científica es una vidriera itinerante de tecnología que busca dar a conocer los distintos usos y aplicaciones de las tecnologías emergentes como: Fabricación Digital, Impresión 3D, Corte Láser, Realidad Virtual, Realidad Aumentada, Interfaces Interactivas, Robótica y Electrónica.

+info: [laboratorioba@buenosaires.gov.ar](mailto:laboratorioba@buenosaires.gov.ar)

IG: @balabinnovacion

**[ 06 / BA LABORATORIO TECNOLÓGICO / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO.**

**ALGARROBO 1041 ]**



› 11.00 a 13.00 h

### **Tendencias - Sustentando el diseño inteligente**

Mirar al consumidor es entrar en su mente y descubrir cómo va a pensar a futuro.

De allí que este proceso involucre un análisis de tendencias futuras y la creación de diseños que respondan a las necesidades del cliente y del consumidor. Este proceso tiene sus secretos, desde cómo conseguir la información, hasta cómo analizarla, anclarla al desafío de diseño que se tiene por delante y presentarla al cliente. La propuesta del taller es que cada participante pueda llevar a cabo este proceso y poder ponerlo en práctica en proyectos reales o de prototipo propios.

También se analizarán 4 casos reales realizados para empresas como P&G, Pepsi Co., Downy y Yoplait dónde compartirán la forma en que presentan a sus clientes el proceso completo.

Capacitadora: María Vanesa Tozzelli

Inscripción: [info@tmgroupweb.com](mailto:info@tmgroupweb.com)

+info: [www.tmgroupweb.com](http://www.tmgroupweb.com)

FB: @TMGroup

**[ 10 / ESTUDIO TM GROUP.**

**O´HIGGINS 1321 ]**

› 14.00 a 17.00 h

### **Tendencias - Sustentando el diseño inteligente**

TMGroup abre su estudio para compartir una muestra que será presentada sobre una instalación realizada por Estudio TACADI.

+info: [www.tmgroupweb.com](http://www.tmgroupweb.com)

FB: @TMGroup

**[ 10 / ESTUDIO TM GROUP.**

**O´HIGGINS 1321 ]**

› 18.30 h

### **¡Tomen asiento! Los 50 años que revolucionaron el mueble argentino**

Inauguración de la muestra sobre diseño industrial y mobiliario argentino entre 1939 y 1979, y presentación del catálogo y video documental. Este proyecto se basa en la investigación de la arquitecta Martha Levisman “Diseño y producción de mobiliario argentino 1939- 1979”.

Curadoras: Claudia Lala y Gabriela Jurevicius

[www.jula.com.ar](http://www.jula.com.ar)

FB: @JulaCreationCuration

IG: @julacreationcuration

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 19.00 h

### **Presentación colección de agendas 2020 Monoblock + charla mujeres poderosas**

Se abordará la temática del diseño editorial argentino, conversación junto con autoras ilustradoras, sobre su experiencia en el mundo editorial y del diseño desde una perspectiva de género. Oradoras: Dalia Walker, Vik Arrieta y Josefina Guarracino

[www.monoblock.tv](http://www.monoblock.tv)

FB: @monoblock

IG: @monoblock

**[ 04 / PATIO DEL LICEO.**

**AV. SANTA FE 2729 ]**

› 19.00 h

**Presentación del libro “IDEAS MATERIALES. ARTE Y DISEÑO ARGENTINO EN LA DÉCADA DEL 60”, co editado por Malba y la Fundación IDA**

Esta publicación funciona como registro y compilación de las jornadas realizadas en el museo en octubre de 2015, ideadas por Wustavo Quiroga y Lucrecia Palacios, como parte de los Programas Públicos de la exposición Polesello joven 1958-1974.

La presentación del libro contará con la presencia de Angela Vassallo, Edgardo Giménez y Raúl Manrupe.

[www.fundacionida.org](http://www.fundacionida.org)

FB: @idafundacion

IG: @fundacionida

[ 02 / MALBA. AV. PRESIDENTE FIGUEROA ALCORTA 3415 ]



**MARTES 8 / OCT**

› 8.00 a 21.00 h

**Expo Diseño Gráfico**

Muestra de los mejores trabajos de alumnos de 1° a 4° año de la licenciatura de Diseño Gráfico de la Universidad de Belgrano.

[www.ub.edu.ar](http://www.ub.edu.ar)

FB: @fauub

IG: @universidadbelgrano

[ 16 / ESPACIO PÉREZ CÉLIS / UNIVERSIDAD DE BELGRANO. ZABALA 1837 ]

› 10.00 a 20.00 h

**DARa Galería de Diseño en Kalpakian**

Exhibición de muebles y objetos de diseño contemporáneo argentino donde los distintos lenguajes y estéticas actuales están presentes.

[www.dara.org.ar](http://www.dara.org.ar)

IG: dara\_disenedadores\_de\_interiores

TW: @DARAorg

[ 26 / CASA KALPAKIAN. ARENALES 1444 ]

› 10.00 a 17.00 h

**Seguí al rebaño en La Casa del Chubut**

Atando Cabos Patagonia presenta investigaciones textiles en fieltro de lana artesanal surgidas a través de la Beca a la Creación del FNA 2019. Son productos de diseño de autor realizados en procesos colaborativos con comunas rurales y ciudades de Chubut, posibilitando la interacción arte+diseño+artesanía.

[www.chubut.gov.ar/casa](http://www.chubut.gov.ar/casa)

FB: @casadelaprovinciadelchubut

[ 20 / CASA DEL CHUBUT. SARMIENTO 1172 ]

› 10.00 a 17.00 h

**Pirka Stone, una empresa Argentina de diseño para el mundo**

Pirka Stone es una empresa que se dedica al diseño, fabricación y comercialización de pisos, revestimientos y placas antihumedad con diseños contemporáneos. En esta muestra se podrá ver todos sus productos y su proceso de fabricación en su showroom.

Con acreditación previa en [secretaria@rustikas.com](mailto:secretaria@rustikas.com) (Nombre completo y DNI).

FB: @PirkaStone / IG: @pirka.stone.central

[ 22 / PIRKA STONE. AV. ESCALADA 1540 ]

› 10.00 a 18.00 h

### **Galería Científica - Edición Diseño**

Galería Científica es una vidriera itinerante de tecnología que busca dar a conocer los distintos usos y aplicaciones de las tecnologías emergentes como: Fabricación Digital, Impresión 3D, Corte Láser, Realidad Virtual, Realidad Aumentada, Interfaces Interactivas, Robótica y Electrónica.

+info: laboratoriodba@buenosaires.gob.ar

IG: @balabinnovacion

**[ 06 / BA LABORATORIO TECNOLÓGICO / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 11.00 a 13.00 h

### **Tendencias - Sustentando el diseño inteligente**

Mirar al consumidor es entrar en su mente y descubrir cómo va a pensar a futuro. De allí que este proceso involucre un análisis de tendencias futuras y la creación de diseños que respondan a las necesidades del cliente y del consumidor. Este proceso tiene sus secretos, desde cómo conseguir la información, hasta cómo analizarla, anclarla al desafío de diseño que se tiene por delante y presentarla al cliente. La propuesta del taller es que cada participante pueda llevar a cabo este proceso y poder ponerlo en práctica en proyectos reales o de prototipo propios. También se analizarán 4 casos reales realizados para empresas como P&G, Pepsi Co., Downy y Yoplait dónde compartirán la forma en que presentan a sus clientes el proceso completo.

Capacitadora: María Vanesa Tozzelli

Inscripción: info@tmgroupweb.com

+info: www.tmgroupweb.com

FB: @TMGroup

**[ 10 / ESTUDIO TM GROUP. O´ HIGGINS 1321 ]**

› 12.00 a 20.00 h

### **Carolina Antoniadis. Estampa en el campo expandido**

El Museo Nacional del Grabado exhibe piezas de la artista Carolina Antoniadis. La exposición curada por Florencia Gualine da cuenta de cómo la serigrafía - técnica de grabado - se expande a piezas de pintura, textiles, cerámica e instalaciones en paredes de vidrio.

www.museodelgrabado.cultura.gob.ar

FB: @MuseoNacionaldelGrabado

IG: @mndelgrabado

**[ 18 / MUSEO NACIONAL DEL GRABADO. RIOBAMBA 985, PISO 4 ]**

› 12.30 a 19.00 h

### **Why, What, Who Edición Argentina**

El Observatorio de Tendencias del INTI acerca esta exhibición itinerante, que celebra el 10° aniversario del Máster "Fashion Artefact" del London College of Fashion de la University of the Arts London, que busca promover la innovación en el cruce de los campos del diseño, tecnología y tradición artesanal.

FB: @odtINTI / IG: @odtinti

**[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]**

› 12.30 a 19.00 h

### **Juan Azcue, "Diseño 1: 1"**

Muestra homenaje a su trayectoria. En esta muestra, se exhibe los 40 años de trayectoria de Juan Azcue y pretende reflejar su importancia en la historia del diseño argentino.

www.dara.org.ar

IG: dara\_disenadores\_de\_interiores

TW: @DARAorg

**[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]**

› 13.00 a 20.00 h

**¡Tomen asiento! Los 50 años que revolucionaron el mueble argentino**

Muestra sobre diseño industrial y mobiliario argentino entre 1939 y 1979, de más de 30 artistas que fueron pioneros del diseño en nuestro país. Basado en la investigación de la Arq. Martha Levisman "Diseño y producción de mobiliario argentino 1939- 1979".

Curadoras: Claudia Lala y Gabriela Jurevicius.

[www.jula.com.ar](http://www.jula.com.ar)

FB: @JulaCreationCuration

IG: @julacreationcuration

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 13.00 a 20.00 h

**Intervención Urbana Cementosos**

Grupo Bondi te invita a la instalación de esculturas trepables "Cementosos". Grupo de osos enormes de cemento, colosales, magnificados. Suaves y duros al mismo tiempo. Nos invitan a abrazarlos, acariciarlos, subírnos y recorrerlos. A jugar.

[www.grupobondi.com.ar](http://www.grupobondi.com.ar)

FB: @grupobondi / IG: @grupo.bondi

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 14.00 a 17.00 h

**Tendencias - Sustentando el diseño inteligente**

TMGroup abre su estudio para compartir una muestra que será presentada sobre una instalación realizada por Estudio TACADI.

+info: [www.tmgroupweb.com](http://www.tmgroupweb.com)

FB: @TMGroup

**[ 10 / ESTUDIO TM GROUP. O´HIGGINS 1321 ]**

› 16.00 a 19.00h

**Hablemos sobre Diseño de Servicios**

BAServiceJams te invita a debatir juntos sobre el diseño de servicios, el surgimiento de la disciplina, la situación en Argentina y Latinoamérica, las posibilidades de acción dentro del ámbito público y privado y la integración de disciplinas adyacentes al diseño. Oradores: Tomás Ottolenghi Vitervi y Jimena Califa.

[www.baservicejams.com](http://www.baservicejams.com)

FB: @BAServiceJams

IG: @BAServiceJams

**[ 15 / EL CLUB BAR. HONDURAS 5028 ]**

› 18.30 h

**Lanzamiento Nueva Identidad Visual del Museo de Arte Moderno**

El Moderno te invita al lanzamiento de la nueva identidad visual del Museo. Con motivo del aniversario de la inauguración de la ampliación y renovación del Museo, el mismo ha diseñado su propia tipografía, la cual se presentará en este evento, junto con el nuevo isologotipo.

El desarrollo de la tipografía ganó el 1er Premio en la Bienal de Diseño FADU 2019. Cupo limitado a la capacidad de la sala.

[www.museomoderno.org](http://www.museomoderno.org)

FB: @museodeartemodernodebuenosaires

IG: @modernoba

**[ 24 / MUSEO DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES. AV. SAN JUAN 350 ]**

---



## MIÉRCOLES 9 / OCT

---

› 8.00 a 21.00 h

### **Expo Diseño Gráfico**

Muestra de los mejores trabajos de alumnos de 1° a 4° año de la licenciatura de Diseño Gráfico de la Universidad de Belgrano.  
www.ub.edu.ar

FB: @fauub

IG: @universidadbelgrano

**[ 16 / ESPACIO PÉREZ CÉLIS / UNIVERSIDAD DE BELGRANO. ZABALA 1837 ]**

› 10.00 a 20.00 h

### **DARa Galería de Diseño en Kalpakian**

Exhibición de muebles y objetos de diseño contemporáneo argentino donde los distintos lenguajes y estéticas actuales están presentes.

www.dara.org.ar

IG: dara\_disenadores\_de\_interiores

TW: @DARAorg

**[ 26 / CASA KALPAKIAN. ARENALES 1444 ]**

› 10.00 a 17.00 h

### **Seguí al rebaño en La Casa del Chubut**

Atando Cabos Patagonia presenta investigaciones textiles en fieltro de lana artesanal surgidas a través de la Beca a la Creación del FNA 2019. Son productos de diseño de autor realizados en procesos colaborativos con comunas rurales y ciudades de Chubut, posibilitando la interacción arte+diseño+artesanía.

www.chubut.gov.ar/casa

FB: @casadelaprovinciadelchubut

**[ 20 / CASA DEL CHUBUT. SARMIENTO 1172 ]**

› 10.00 a 17.00 h

### **Pirka Stone, una empresa Argentina de diseño para el mundo**

Pirka Stone es una empresa que se dedica al diseño, fabricación y comercialización de pisos, revestimientos y placas antihumedad con diseños contemporáneos. En esta muestra se podrá ver todos sus productos y su proceso de fabricación en su showroom. Con acreditación previa en secretaria@rustikas.com (Nombre completo y DNI).

FB: @PirkaStone

IG: @pirka.stone.central

**[ 22 / PIRKA STONE. AV. ESCALADA 1540 ]**

› 10.00 a 18.00 h

### **Galería Científica - Edición Diseño**

Galería Científica es una vidriera itinerante de tecnología que busca dar a conocer los distintos usos y aplicaciones de las tecnologías emergentes como: Fabricación Digital, Impresión 3D, Corte Láser, Realidad Virtual, Realidad Aumentada, Interfaces Interactivas, Robótica y Electrónica.

+info: laboratorioaba@buenosaires.gob.ar

IG: @balabinnovacion

**[ 06 / BA LABORATORIO TECNOLÓGICO / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO.**

**ALGARROBO 1041 ]**

› 11.00 a 13.00 h

### **Tendencias - Sustentando el diseño inteligente**

Mirar al consumidor es entrar en su mente y descubrir cómo va a pensar a futuro. De allí que este proceso involucre un análisis de tendencias futuras y la creación de diseños que respondan a las necesidades del cliente y del consumidor. Este proceso tiene sus se-

cretos, desde cómo conseguir la información, hasta cómo analizarla, anclarla al desafío de diseño que se tiene por delante y presentarla al cliente. La propuesta del taller es que cada participante pueda llevar a cabo este proceso y poder ponerlo en práctica en proyectos reales o de prototipo propios. También se analizarán 4 casos reales realizados para empresas como P&G, Pepsi Co., Downy y Yoplait dónde compartirán la forma en que presentan a sus clientes el proceso completo.

Capacitadora: María Vanesa Tozzelli  
Inscripción: info@tmgroupweb.com  
+info: www.tmgroupweb.com  
FB: @TMGroup

[ 10 / ESTUDIO TM GROUP. O' HIGGINS 1321 ]

› 11.00 a 15.00 h

### **Recorrido por Tres Tintas**

Showroom abierto con colecciones anteriores de estampas en pañuelos e indumentaria. TresTintas es una marca de estampas textiles, que plasma sobre pañuelos e indumentaria de líneas limitadas, incorporando diseños pintados a mano y luego digitalizados. Presentación de la última colección que trata sobre el mundo de las mujeres.

+info: trestintas@gmail.com  
IG: @trestintas

[ 08 / TRES TINTAS / AV. DE MAYO 1370.  
PALACIO BAROLO. PISO 5 OF. 90 ]

› 12.00 a 20.00 h

### **Carolina Antoniadis. Estampa en el campo expandido**

El Museo Nacional del Grabado exhibe piezas de la artista Carolina Antoniadis. La exposición curada por Florencia Gualine da cuenta de cómo la serigrafía - técnica de grabado - se expande a

piezas de pintura, textiles, cerámica e instalaciones en paredes de vidrio.

www.museodelgrabado.cultura.gob.ar  
FB: @MuseoNacionaldelGrabado  
IG: @mndelgrabado

[ 18 / MUSEO NACIONAL DEL GRABADO.  
RIOBAMBA 985, PISO 4 ]

› 12.30 a 19.00 h

### **Why, What, Who Edición Argentina**

El Observatorio de Tendencias del INTI acerca esta exhibición itinerante, que celebra el 10° aniversario del Máster "Fashion Artefact" del London College of Fashion de la University of the Arts London, que busca promover la innovación en el cruce de los campos del diseño, tecnología y tradición artesanal.

FB: @odtINTI / IG: @odtinti

[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE  
DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]

› 12.30 a 19.00 h

### **Juan Azcue, "Diseño 1: 1"**

Muestra homenaje a su trayectoria. En esta muestra, se exhibe los 40 años de trayectoria de Juan Azcue y pretende reflejar su importancia en la historia del diseño argentino.

www.dara.org.ar

IG: dara\_disenadores\_de\_interiores

TW: @DARAorg

[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE  
DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]

› 13.00 a 20.00 h

### **¡Tomen asiento! Los 50 años que revolucionaron el mueble argentino**

Muestra sobre diseño industrial y mobiliario argentino entre 1939 y 1979, de más de 30 artistas que fueron pioneros del diseño en

nuestro país. Basado en la investigación de la Arq. Martha Levisman "Diseño y producción de mobiliario argentino 1939- 1979".

Curadoras: Claudia Lala y Gabriela Jurevicius.

[www.jula.com.ar](http://www.jula.com.ar)

FB: @JulaCreationCuration

IG: @julacreationcuration

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 13.00 a 20.00 h

### **Intervención Urbana Cementosos**

Grupo Bondi te invita a la instalación de esculturas trepables "Cementosos". Grupo de osos enormes de cemento, colosales, magnificados. Suaves y duros al mismo tiempo. Nos invitan a abrazarlos, acariciarlos, subirnos y recorrerlos. A jugar.

[www.grupobondi.com.ar](http://www.grupobondi.com.ar)

FB: @grupobondi

IG: @grupo.bondi

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 14.00 a 17.00 h

### **Tendencias - Sustentando el diseño inteligente**

TMGroup abre su estudio para compartir una muestra que será presentada sobre una instalación realizada por Estudio TACADI.

+info: [www.tmgrouppweb.com](http://www.tmgrouppweb.com)

FB: @TMGroup

**[ 10 / ESTUDIO TM GROUP. O' HIGGINS 1321 ]**

› 15.00 a 18.00 h

### **RE Valorar**

Los clásicos LANGG reinventados con un nuevo valor, Revalorar cuenta un pasado que inició hace 15 años para

reinventar el futuro del vestir, ahora de manera consciente, por Club Social de Costura. Muestra y fotografía de la colección.

FB: @clubsocialdecostura

IG: @clubsocialdecostura

**[ 25 / CENTRO CULTURAL RECOLETA. JUNÍN 1930 ]**

› 17.00 a 18.00 h

### **Sistemas materiales - Bio fabricación**

Tomando la materialidad como punto de partida del proceso de diseño, se busca integrar materiales y procesos de alta y baja tecnología para responder al entorno que rodea, desarrollando y diseñando materiales bioinspirados y responsivos e inclusive usando organismos vivos como productores de materialidad y constructores de espacialidad.

Oradora: Heidi Jalkh

[www.heidijalkh.com](http://www.heidijalkh.com)

IG: @heidijalkh

IG: @sistemasmateriales

**[ 28 / CIUDAD UNIVERSITARIA / AULA SIMÓN FELDMAN. INT. GÜIRALDES 2160, PABELLÓN 3 ]**

› 18.00 a 20.00 h

### **Pensar el diseño**

Una jornada que busca generar un espacio para compartir proyectos y conocimientos con reconocidos actores de la industria del diseño. El concepto propuesto será: el diseño como un motor para la innovación. Diseñadores de interiores, arquitectos especializados, sociólogos y docentes estarán a cargo de las diferentes charlas.

Se requiere inscripción previa en

[di.universidaddemoron@gmail.com](mailto:di.universidaddemoron@gmail.com)

Cupo limitado hasta 120 personas.  
www.unimoron.edu.ar/area/arquitectura  
IG: @di.um

**[ 14 / SEDE CENTRAL BUENOS AIRES  
DE LA UNIVERSIDAD DE MORÓN.  
LIMA 221 ]**

› 18.30 a 20.00 h

### **Videobranding: por qué tener un manual de marca audiovisual**

La marca tiene manuales de identidad para cuidar la consistencia en la manera gráfica en que se expresan para que su audiencia las identifique y recuerde: ¡Lo mismo debería pasar con las piezas audiovisuales! En un mundo, donde para el 2020, más del 80% del tráfico online corresponderá a contenido en video, no solo es importante incluir video en la estrategia de comunicación, sino saber cómo usarlo. En la charla, se enseñará a diseñar reglas para asegurar que el estilo y contenido de las piezas audiovisuales estén siempre en consonancia con la marca. Oradora: Ailín Emilio  
+info: hola@somosepica.com  
IG: @somosepica

**[ 09 / ÉPICA COMUNICACIÓN.  
ESMERALDA 950 ]**



**JUEVES 10 / OCT**

› 8.00 a 21.00 h

### **Expo Diseño Gráfico**

Muestra de los mejores trabajos de alumnos de 1° a 4° año de la licenciatura de Diseño Gráfico de la Universidad de Belgrano.  
www.ub.edu.ar  
FB: @fauub  
IG: @universidadbelgrano

**[ 16 / ESPACIO PÉREZ CÉLIS / UNIVERSIDAD DE BELGRANO. ZABALA 1837 ]**

› 10.00 a 20.00 h

### **DARa Galería de Diseño en Kalpakian**

Exhibición de muebles y objetos de diseño contemporáneo argentino donde los distintos lenguajes y estéticas actuales están presentes.  
www.dara.org.ar  
IG: dara\_disenadores\_de\_interiores  
TW: @DARAorg

**[ 26 / CASA KALPAKIAN. ARENALES 1444 ]**

› 10.00 a 12.00 h

### **Herramientas para llegar a más mercados**

Taller que consiste en un encuentro entre diseñadores que quieran llegar a nuevos mercados y entrar en contacto con herramientas que le permitan acceder a mejores condiciones comerciales al momento de realizar pagos o recibir cobros.  
Orador: Manuel Beaudroit  
+info: www.bitex.la / FB: @bitex.la  
IG: @bitex.la

**[ 13 / BITEX. 25 DE MAYO 565, DPTO. 7 A ]**



› 10.00 a 13.00 h

**+ una prenda = cero desperdicio**

Taller experimental donde se verá cómo abordar un diseño desde la moldería y tizada, simplificando formas y lograr así una buena utilización de los espacios vacíos. El fin del taller es concientizar en el aprovechamiento del material desde un eslabón de la cadena productiva del rubro moda. Logrando un producto que no genere descarte textil.

Capacitadora: Debora D´Amico

+info:

estudiocordoba.cursostaller@gmail.com

FB: @Estudio-Cordoba-Cursos-de-Costura

IG: @estudiocordoba\_cursos\_taller

[ 11 / ESTUDIO CÓRDOBA. AV. CORDOBA 2946 DPTO. 10 ]

› 10.00 a 17.00 h

**Seguí al rebaño en La Casa del Chubut**

Atando Cabos Patagonia presenta investigaciones textiles en fieltro de lana artesanal surgidas a través de la Beca a la Creación del FNA 2019. Son productos de diseño de autor realizados en procesos colaborativos con comunas rurales y ciudades de Chubut, posibilitando la interacción arte+diseño+artesanía.

www.chubut.gov.ar/casa

FB: @casadelaprovinciadelchubut

[ 20 / CASA DEL CHUBUT. SARMIENTO 1172 ]

› 10.00 a 17.00 h

**Pirka Stone, una empresa Argentina de diseño para el mundo**

Pirka Stone es una empresa que se dedica al diseño, fabricación y comercialización de pisos, revestimientos

y placas antihumedad con diseños contemporáneos. En esta muestra se podrá ver todos sus productos y su proceso de fabricación en su showroom. Con acreditación previa en secretaria@rustikas.com (Nombre completo y DNI).

FB: @PirkaStone

IG: @pirka.stone.central

[ 22 / PIRKA STONE. AV. ESCALADA 1540 ]

› 10.00 a 17.00 h

**Memoria Viva**

La historia de la moda nos atraviesa, todo lo que hoy naturalizamos, algún día fue revolucionario. En esta muestra, Yoyi Pons nos propone la fusión del pasado y el presente, haciendo consciente al espectador de cómo la historia reencarna y se resignifica en un producto actual acompañado de una reseña histórica.

+info: yoyipons.jp@gmail.com

IG: @yoyipons

[ 06 / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]

› 10.00 a 17.00 h

**ReEvoluciones Forma-Función: Colección Doberti**

Exhibición de la colección Doberti, conformada por piezas de iluminación, cuencos, accesorios, entre otros. Esta colección parte de la evolución conceptual y tipológica del contenedor base de lana afieltrada artesanalmente, re-significado e intervenido estratégicamente para resolver las especificaciones de uso mediante una serie de operaciones mínimas.

FB: @AtandoCabosPatagonia

[ 06 / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]

› 10.00 a 18.00 h

### **Galería Científica - Edición Diseño**

Galería Científica es una vidriera itinerante de tecnología que busca dar a conocer los distintos usos y aplicaciones de las tecnologías emergentes como: Fabricación Digital, Impresión 3D, Corte Láser, Realidad Virtual, Realidad Aumentada, Interfaces Interactivas, Robótica y Electrónica.

+info: [laboratorioba@buenosaires.gob.ar](mailto:laboratorioba@buenosaires.gob.ar)

IG: @balabinnovacion

**[ 06 / BA LABORATORIO TECNOLÓGICO / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 11.00 a 12.30 h

### **Diseñadores**

Cuatro profesionales, cuatro estudios, cuatro miradas diferentes de un mismo ángulo, exponen su ejercicio para desde ahí poder construir el diálogo en pos de la metodología de trabajo, de la exploración y la práctica profesional. Un conversatorio con cuatro trabajadores del diseño. Oradores: Daniel Zelener, Adrian Ascursi, Cecilia Carozza y Ramiro Pérez.

+info: [ramiro@perezdiseno.com.ar](mailto:ramiro@perezdiseno.com.ar)

**[ 06 / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 11.00 h

### **Diseño, Cerámico, Fadu. Secretaría de Posgrado. UBA**

Charla sobre la experiencia docente de Diseño Cerámico en FADU en colaboración con las Escuelas de cerámica IMCA y ESEA Fernando Arranz. Recorte de la actual situación del Diseño en relación al barro y la posibilidad de volver a contar con una Industria. Retrospectiva

de los trabajos de Diseño Cerámico de los alumnos todos los cursos incluyendo la experiencia de Diseño Cerámico en la Cátedra del DI Eduardo Simonetti en su Cátedra de Diseño Industrial. Análisis de los proyectos, de los recursos de diseño, los materiales usados y los acabados. Muestra de los Trabajos de los Cursos de Posgrado.

Oradora: Prof. Arq. Myriam Druetta.

+info: [dicer.info@gmail.com](mailto:dicer.info@gmail.com)

FB: [di.cerámico.uba](https://www.facebook.com/di.ceramico.uba)

IG: [di.cerámico.uba](https://www.instagram.com/di.ceramico.uba)

**[ 06 / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 11.00 a 13.30 h

### **Asesoría grupal de branding de marcas para negocios gastronómicos**

Rondas de asesoramiento grupal para detectar aspectos de mejora a partir de los principales elementos de la identidad de marca, interactuar y nutrirse de las ventajas competitivas de otros proyectos para generar nuevas ideas que ayuden a diferenciarse, crear alianzas estratégicas y/o colaborar en redes o campañas de interés común.

Especialista: Samanta Lukesch

[www.samantalukesch.com.ar](http://www.samantalukesch.com.ar)

FB: @zamianimada

IG: @samanta.lukesch

**[ 06 / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 12.00 a 21.00 h

### **DOMUS LAB Festival de diseño e innovación en el hábitat sostenible**

Jornada experimental en torno a la transformación de la vivienda y nuevas formas de habitar, un espacio

de experiencias dedicado a nuevas tendencias y tecnologías para un hábitat innovador y sostenible, su relación con el espacio público y las experiencias colectivas.

Conocé la programación completa en [www.domuslabexperience.com](http://www.domuslabexperience.com).

FB: @domuslabexperience

IG: @domuslabexperience

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 12.00 a 20.00 h

### **Carolina Antoniadis. Estampa en el campo expandido**

El Museo Nacional del Grabado exhibe piezas de la artista Carolina Antoniadis. La exposición curada por Florencia Gualine da cuenta de cómo la serigrafía - técnica de grabado - se expande a piezas de pintura, textiles, cerámica e instalaciones en paredes de vidrio.

[www.museodelgrabado.cultura.gob.ar](http://www.museodelgrabado.cultura.gob.ar)

FB: @MuseoNacionaldelGrabado

IG: @mndelgrabado

**[ 18 / MUSEO NACIONAL DEL GRABADO. RIOBAMBA 985, PISO 4 ]**

› 12.30 a 19.00 h

### **Why, What, Who Edición Argentina**

El Observatorio de Tendencias del INTI acerca esta exhibición itinerante, que celebra el 10° aniversario del Máster "Fashion Artefact" del London College of Fashion de la University of the Arts London, que busca promover la innovación en el cruce de los campos del diseño, tecnología y tradición artesanal.

FB: @odtINTI / IG: @odtinti

**[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]**

› 12.30 a 19.00 h

### **Juan Azcue, "Diseño 1: 1"**

Muestra homenaje a su trayectoria. En esta muestra, se exhibe los 40 años de trayectoria de Juan Azcue y pretende reflejar su importancia en la historia del diseño argentino.

[www.dara.org.ar](http://www.dara.org.ar)

IG: dara\_disenadores\_de\_interiores

TW: @DARAorg

**[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]**

› 13.00 a 20.00 h

### **¡Tomen asiento! Los 50 años que revolucionaron el mueble argentino**

Muestra sobre diseño industrial y mobiliario argentino entre 1939 y 1979, de más de 30 artistas que fueron pioneros del diseño en nuestro país.

Basado en la investigación de la Arq. Martha Levisman "Diseño y producción de mobiliario argentino 1939- 1979".

Curadoras: Claudia Lala y Gabriela Jurevicius.

[www.jula.com.ar](http://www.jula.com.ar)

FB: @@JulaCreationCuration

IG: @julacreationcuration

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 13.00 a 20.00 h

### **Intervención Urbana Cementosos**

Grupo Bondi te invita a la instalación de esculturas trepables "Cementosos".

Grupo de osos enormes de cemento, colosales, magnificados. Suaves y duros al mismo tiempo. Nos invitan a abrazarlos, acariciarlos, subirnos y recorrerlos. A jugar.

[www.grupobondi.com.ar](http://www.grupobondi.com.ar)

FB: @grupobondi

IG: @grupo.bondi

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 13.00 a 17.00 h

### **Diseño de mensajes estampados**

Crear en Tela nos invita a conocer su trabajo, en una demostración en vivo de cómo estampan con sus kits de serigrafía. Usando tintas eco friendly y materiales reciclados la marca busca transmitir mensajes actuales, sociales y de inclusión, estampando en papeles, cartones, telas, revistas y cualquier material en desuso, y regalando los mensajes impresos al público.

+info: hola@crearentela.com.ar

IG: @crearentela / FB: @crearentela

**[ 06 / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 13.30 h

### **Demostración de Alfarería aplicada al Diseño Cerámico**

Demostración de técnicas de producción de cerámicas aplicadas al diseño cerámico tomando como referentes los trabajos realizados por alumnos de los Cursos de Actualización Profesional y se ejecutará algunas piezas utilizando un torno alfarero eléctrico. La demostración comprenderá construcciones cerradas y abiertas.

Capacitador: Prof. Marcelo Loreto

+info: dicer.info@gmail.com

FB: di.cerámico.uba

IG: di.cerámico.uba

**[ 06 / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 14.00 a 15.30 h

### **Arte & Diseño audiovisual. Investigación en prácticas contemporáneas en el contexto local.**

Investigadores de la UBA y de la Universidad del Cine expondrán acerca de experiencias que presenta el campo del arte y diseño audiovisual en la esfera cultural del siglo XXI. En este cruce, se analizan prácticas en sus instancias de enunciación y recepción.

Oradora: Mariel Szlifman

+info: maszlifman@gmail.com

FB: @faducomunica

**[ 06 / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 14.00 a 17.00 h

### **Taller de Tipografía Experimental Ilustrada**

Cuando hablamos de tipografía, hacemos referencia a los signos gráficos cuya estructura morfológica no corresponde a las familias tipográficas tradicionales, el signo puede ser interpretado como un objeto aislado o mismo como una imagen fuera del sistema alfabético, donde cada signo puede representar y significar cualquier cosa. A través de este workshop buscamos desarrollar signos tradicionales en nuevos signos abordados desde la experimentación gráfica tanto de formas como de ilustraciones. Se requiere inscripción previa, cupo limitado hasta 20 personas.

Capacitadores: Yai Salinas y Martín Asca

+info: yai.salinas@gmail.com / asca.

martin@gmail.com

IG: @martin\_asca / @yaisalinas

**[ 06 / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 14.00 a 16.30 h

### **Open Innovation Workshop**

DMO design company te invita a su workshop de Service Design donde se resolverá un caso real de una problemática concreta junto a alguno de sus clientes como Banco Galicia, IBM, Sanofi o Novartis. La idea es compartir con el público una dinámica real de aplicación de Diseño de Servicios.

FB: @dmocompany

IG: @dmocompany

**[ 06 / CENTRO METROPOLITANO  
DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 14.30 h

### **Mesa Redonda: El actual desarrollo del Diseño Cerámico en nuestro país**

Mesa redonda representada por los diferentes sectores de la educación universitaria en diseño, artes, diseño industrial, producción de materia prima y de productos cerámicos complejos.

Participan: DI Eduardo Simonetti, Arq. Homero Pellicer, Ing. Oscar Vitale, Dr. Adrián Milán, Ing. Juan Lago, Lic. Belén Alonso y Arq. Myriam Druetta.

+info: dicer.info@gmail.com

FB: di.cerámico.uba

IG: di.cerámico.uba

**[ 06 / CENTRO METROPOLITANO  
DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 15.00 a 17.00 h

### **Estrategias de Crecimiento en el mundo del diseño**

Charla cuyo objetivo es trabajar sobre problemas habituales que encuentran los emprendedores del sector para poder crecer, planificar y agrandar su negocio. Habrá un abordaje totalmente

práctico y experiencial dónde los participantes generarán, a partir de una guía previa, propuestas para la resolución de conflictos. Oradora: Mariana Flink  
IG: @despacho\_de\_moda

**[ 06 / CENTRO METROPOLITANO  
DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 16.00 a 19.00 h

### **Hablemos sobre Diseño de Servicios**

BAServiceJams te invita a debatir juntos sobre el diseño de servicios, el surgimiento de la disciplina, la situación en Argentina y Latinoamérica, las posibilidades de acción dentro del ámbito público y privado y la integración de disciplinas adyacentes al diseño. Oradores: Tomás Ottolenghi Vitervi y Jimena Califa  
www.baservicejams.com

FB: @BAServiceJams

IG: @BAServiceJams

**[ 15 / EL CLUB BAR. HONDURAS 5028 ]**

› 16.00 h

### **Producción cerámica y Herramientas CNC**

Taller donde se expondrán nuevas tecnologías utilizadas para el desarrollo de productos cerámicos a partir del uso del software de Modelado 3D y su aplicación específica en matricería y moldería. Capacitadores: DI. Carlos Besio y DI Cristian Cavallini.

+info: dicer.info@gmail.com

FB: di.cerámico.uba

IG: di.cerámico.uba

**[ 06 / CENTRO METROPOLITANO  
DE DISEÑO. ALGARROBO 1041 ]**

› 17.00 a 19.30 h

**Carolina Antoniadis. Estampa en el campo expandido**

La artista Carolina Antoniadis estampará en vivo remeras de color blanco con la imagen de la actriz Isabel Sarli- como un ícono femenino - y el público podrá acceder con su remera a recibir su diseño estampado en ella.

[ 18 / MUSEO NACIONAL DEL GRABADO. RIOBAMBA 985, PISO 4 ]

› 18.00 h

**Diseño y producción de mobiliario Argentino 1930-1970: el movimiento sumergido**

La presentación del catálogo y video de la muestra con la presencia de la autora, la Arq. Martha Levisman, y protagonistas de la historia del diseño argentino. Oradora: Arq. Martha Levisman.

[www.jula.com.ar](http://www.jula.com.ar)

FB: @JulaCreationCuration

IG: @julacreationcuration

[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]

› 18.00 h

**Charla DArA. Identidad Revelada, por la diseñadora industrial Patricia Lascano**

En esta charla la diseñadora propone un recorrido a través de su trayectoria analizando la expresividad del objeto, la mirada como síntesis de su experiencia, sus cuestionamientos como eje de la sensación y lo mágico de materializar. Capacidad 40 personas.

[www.dara.org.ar](http://www.dara.org.ar)

IG: @dara\_disenadores\_de\_interiores

TW: @DARAorg

[ 27 / COMPAÑÍA DE COMERCIO. ARENALES 1339 ]

› 19.00 h

**Mesa “Paisaje Río de los Sauces”**

Presentación de instalación creada por la diseñadora Antonella Meloni, la misma recrea el lecho de un río de las sierras cordobesas, e invita lúdicamente a resignificar los objetos con los que comemos. Asimismo, la comida es una invitada privilegiada poniendo en valor qué y cómo comemos.

[www.tokonoma.com.ar](http://www.tokonoma.com.ar)

FB: @www.tokonoma.com.ar

IG: @tokonoma\_om

[ 17 / TOKONOMA. JOSÉ A. CABRERA 5037 ]

› 19.00 a 21.00 h

**Tendencia Arenales 2019**

Tradicional evento donde más de 50 marcas de diseño y arte intervienen sus locales y veredas. Este año se realizarán instalaciones donde se propone la interacción del público. Arenales será peatonal durante el evento, habrá diferentes actividades, música en vivo, junto con un espacio para niños. +info: [distritoarenales@gmail.com](mailto:distritoarenales@gmail.com)

[ 01 / DISTRITO ARENALES. ARENALES ENTRE CERRITO Y PARANÁ ]

---



---

## VIERNES 11 / OCT

---

› 8.00 a 21.00 h

### **Expo Diseño Gráfico**

Muestra de los mejores trabajos de alumnos de 1° a 4° año de la licenciatura de Diseño Gráfico de la Universidad de Belgrano.  
www.ub.edu.ar

FB: @fauub

IG: @universidadbelgrano

[ 16 / ESPACIO PÉREZ CÉLIS / UNIVERSIDAD DE BELGRANO. ZABALA 1837 ]

› 10.00 a 20.00 h

### **DARa Galería de Diseño en Kalpakian**

Exhibición de muebles y objetos de diseño contemporáneo argentino donde los distintos lenguajes y estéticas actuales están presentes.  
www.dara.org.ar

IG: dara\_disenadores\_de\_interiores

TW: @DARAorg

[ 26 / CASA KALPAKIAN. ARENALES 1444 ]

› 10.00 a 17.00 h

### **Seguí al rebaño en La Casa del Chubut**

Atando Cabos Patagonia presenta investigaciones textiles en fieltro de lana artesanal surgidas a través de la Beca a la Creación del FNA 2019. Son productos de diseño de autor realizados en procesos colaborativos con comunas rurales y ciudades de Chubut, posibilitando la interacción arte+diseño+artesanía.  
www.chubut.gov.ar/casa

FB: @casadelaprovinciadelchubut

[ 20 / CASA DEL CHUBUT. SARMIENTO 1172 ]

› 10.00 a 17.00 h

### **Pirka Stone, una empresa Argentina de diseño para el mundo**

Pirka Stone es una empresa que se dedica al diseño, fabricación y comercialización de pisos, revestimientos y placas antihumedad con diseños contemporáneos. En esta muestra se podrá ver todos sus productos y su proceso de fabricación en su showroom. Con acreditación previa en secretaria@rustikas.com (Nombre completo y DNI).

FB: @PirkaStone

IG: @pirka.stone.central

[ 22 / PIRKA STONE. AV. ESCALADA 1540 ]

› 10.00 a 18.00 h

### **Galería Científica - Edición Diseño**

Galería Científica es una vidriera itinerante de tecnología que busca dar a conocer los distintos usos y aplicaciones de las tecnologías emergentes como: Fabricación Digital, Impresión 3D, Corte Láser, Realidad Virtual, Realidad Aumentada, Interfaces Interactivas, Robótica y Electrónica.

+info: laboratorioaba@buenosaires.gob.ar

IG: @balabinnovacion

[ 06 / BA LABORATORIO TECNOLÓGICO / CENTRO METROPOLITANO DE DISEÑO.

ALGARROBO 1041 ]

› 10.00 a 18.00 h

### **Textil Lab Atando Cabos Patagonia**

Jornada de puertas abiertas para interactuar con los procesos creativos y el desarrollo de actividades desplegadas en el taller.

+info: infotallerrodriguez@gmail.com

IG: @tallerderodriguez

[ 21 / TALLER DE RODRÍGUEZ.

RODRÍGUEZ PEÑA 1224 ]

› 12.00 a 20.00 h

**Carolina Antoniadis. Estampa en el campo expandido**

El Museo Nacional del Grabado exhibe piezas de la artista Carolina Antoniadis. La exposición curada por Florencia Gualine da cuenta de cómo la serigrafía - técnica de grabado - se expande a piezas de pintura, textiles, cerámica e instalaciones en paredes de vidrio.

[www.museodelgrabado.cultura.gob.ar](http://www.museodelgrabado.cultura.gob.ar)

FB: @MuseoNacionaldelGrabado

IG: @mndelgrabado

[ 18 / MUSEO NACIONAL DEL GRABADO. RIOBAMBA 985, PISO 4 ]

› 12.30 a 19.00 h

**Why, What, Who Edición Argentina**

El Observatorio de Tendencias del INTI acerca esta exhibición itinerante, que celebra el 10° aniversario del Máster “Fashion Artefact” del London College of Fashion de la University of the Arts London, que busca promover la innovación en el cruce de los campos del diseño, tecnología y tradición artesanal.

FB: @odtINTI / IG: @odtinti

[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]

› 12.30 a 19.00 h

**Juan Azcue, “Diseño 1: 1”**

Muestra homenaje a su trayectoria. En esta muestra, se exhibe los 40 años de trayectoria de Juan Azcue y pretende reflejar su importancia en la historia del diseño argentino.

[www.dara.org.ar](http://www.dara.org.ar)

IG: [dara\\_disenadores\\_de\\_interiores](https://www.instagram.com/dara_disenadores_de_interiores)

TW: @DARAorg

[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]

› 13.00 a 15.00 h

**Textil Lab Atando Cabos Patagonia**

Taller de experimentación en fieltro plano y fieltro 3D, para el abordaje de prácticas textiles que incorporen saberes externos al diseño pero complementarios. En este caso, con lana y materiales como estampación, esculpido y amasado, en un entorno creativo focalizado en la cerámica y las prácticas artísticas. Capacitadora: Marina Villeda (Atando Cabos Patagonia).

+info: [infotallerrodriguez@gmail.com](mailto:infotallerrodriguez@gmail.com)

IG: @tallerderodriguez

[ 21 / TALLER DE RODRÍGUEZ. RODRÍGUEZ PEÑA 1224 ]

› 13.00 a 20.00 h

**¡Tomen asiento! Los 50 años que revolucionaron el mueble argentino**

Muestra sobre diseño industrial y mobiliario argentino entre 1939 y 1979, de más de 30 artistas que fueron pioneros del diseño en nuestro país. Basado en la investigación de la Arq. Martha Levisman “Diseño y producción de mobiliario argentino 1939- 1979”.

Curadoras: Claudia Lala y Gabriela Jurevicius.

[www.jula.com.ar](http://www.jula.com.ar)

FB: @JulaCreationCuration

IG: @julacreationcuration

[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]

› 13.00 a 20.00 h

**Intervención Urbana Cementosos**

Grupo Bondi te invita a la instalación de esculturas trepables “Cementosos”. Grupo de osos enormes de cemento, colosales,



magnificados. Suaves y duros al mismo tiempo. Nos invitan a abrazarlos, acariciarlos, subirnlos y recorrerlos. A jugar.

[www.grupobondi.com.ar](http://www.grupobondi.com.ar)

FB: @grupobondi / IG: @grupo.bondi

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 16.00 h

### **Laboratorios Experimentales de Diseño Presentación del programa Fábrica,**

líneas de acción y proyectos. Visita a los laboratorios y explicación de las tecnologías como mecanizado CNC, fabricación digital, impresión 3D y cortadora láser, entre otros.

FB: @Fabrica.Diseno.Innovacion

IG: @fabrica\_innovacion

**[ 07 / FÁBRICA DISEÑO E INNOVACIÓN.  
AV DE LOS CONSTITUYENTES 1905 ]**

› 18.00 a 21.00 h

### **Verano en Perchero Federal**

Presentación de las nuevas colecciones de las marcas que forman parte de Perchero Federal. Su #percherofederal reúne a más de 15 diseñadores de distintas provincias del país. Esta actividad se realizará en el local 45, Tienda Ina Ini.

FB: @tienda.ina.ini

IG: @tienda.ina.ini

**[ 04 / PATIO DEL LICEO.  
AV SANTA FE 2729 ]**

› 18.00 h

### **Inauguración Intervención Urbana Cementosos**

Grupo Bondi presenta su proyecto instalación de esculturas trepables "Cementosos". Osos enormes en hormigón armado pero que se

caracterizan por su apariencia textil, blanda y mullida.

[www.grupobondi.com.ar](http://www.grupobondi.com.ar)

FB: @grupobondi

IG: @grupo.bondi

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

---

## SÁBADO 12 / OCT

---



› 10.00 a 20.00 h

### **DARa Galería de Diseño en Kalpakian**

Exhibición de muebles y objetos de diseño contemporáneo argentino donde los distintos lenguajes y estéticas actuales están presentes.

[www.dara.org.ar](http://www.dara.org.ar)

IG: dara\_disenadores\_de\_interiores

TW: @DARAorg

**[ 26 / CASA KALPAKIAN. ARENALES 1444 ]**

› 12.00 a 20.00 h

### **Carolina Antoniadis. Estampa en el campo expandido**

El Museo Nacional del Grabado exhibe piezas de la artista Carolina Antoniadis. La exposición curada por Florencia Gualine da cuenta de cómo la serigrafía - técnica de grabado - se expande a piezas de pintura, textiles, cerámica e instalaciones en paredes de vidrio.

[www.museodelgrabado.cultura.gov.ar](http://www.museodelgrabado.cultura.gov.ar)

FB: @MuseoNacionaldelGrabado

IG: @mndelgrabado

**[ 18 / MUSEO NACIONAL DEL GRABADO.  
RIOBAMBA 985, PISO 4 ]**

› 12.30 a 19.00 h

### **Why, What, Who Edición Argentina**

El Observatorio de Tendencias del INTI acerca esta exhibición itinerante, que celebra el 10° aniversario del Máster “Fashion Artefact” del London College of Fashion de la University of the Arts London, que busca promover la innovación en el cruce de los campos del diseño, tecnología y tradición artesanal.

FB: @odtINTI / IG: @odtinti

**[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]**

› 12.30 a 19.00 h

### **Juan Azcue, “Diseño 1: 1”**

Muestra homenaje a su trayectoria. En esta muestra, se exhibe los 40 años de trayectoria de Juan Azcue y pretende reflejar su importancia en la historia del diseño argentino.

www.dara.org.ar

IG: dara\_disenadores\_de\_interiores

TW: @DARAorg

**[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]**

› 13.00 a 20.00 h

### **¡Tomen asiento! Los 50 años que revolucionaron el mueble argentino**

Muestra sobre diseño industrial y mobiliario argentino entre 1939 y 1979, de más de 30 artistas que fueron pioneros del diseño en nuestro país. Basado en la investigación de la Arq. Martha Levisman “Diseño y producción de mobiliario argentino 1939- 1979”. Curadoras: Claudia Lala y Gabriela Jurevicius.

www.jula.com.ar

FB: @@JulaCreationCuration

IG: @julacreationcuration

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 13.00 a 20.00 h

### **Intervención Urbana Cementosos**

Grupo Bondi te invita a la instalación de esculturas trepables “Cementosos”. Grupo de osos enormes de cemento, colosales, magnificados. Suaves y duros al mismo tiempo. Nos invitan a abrazarlos, acariciarlos, subírnos y recorrerlos. A jugar.

www.grupobondi.com.ar

FB: @grupobondi / IG: @grupo.bondi

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 14.00 h

### **Taller de Diseño con corte laser**

Taller introductorio que brindará conocimientos de la tecnología del corte láser como herramienta de diseño para lograr mayor precisión en los cortes , grabados y marcados de diversos materiales como telas , maderas, cartones y plásticos. Durante el taller los participantes crearán sus propios diseños a partir de un desafío planteado.

FB: @Fabrica.Diseno.Innovacion

IG: @fabrica\_innovacion

**[ 07 / FÁBRICA DISEÑO E INNOVACIÓN. AV. DE LOS CONSTITUYENTES 1900 ]**

› 14.00 h

### **Diseño de mobiliario argentino contemporáneo**

El diseño del mueble hoy, mesa redonda con diferentes diseñadores de muebles contemporáneos.

www.jula.com.ar

FB: @@JulaCreationCuration

IG: @julacreationcuration

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 16.00 a 19.00 h

### **Hablemos sobre Diseño de Servicios**

BAServiceJams te invita a debatir juntos sobre el diseño de servicios, el surgimiento de la disciplina, la situación en Argentina y Latinoamérica, las posibilidades de acción dentro del ámbito público y privado y la integración de disciplinas adyacentes al diseño. Oradores: Tomás Ottolenghi Vitervi y Jimena Califa.

www.baservicejams.com

FB: @BAServiceJams / IG: @BAServiceJams

[ 15 / EL CLUB BAR. HONDURAS 5028 ]

› 16.00 a 19.00 h

### **+ una prenda = cero desperdicio**

Taller experimental donde se verá cómo abordar un diseño desde la moltería y tizada, simplificando formas y lograr así una buena utilización de los espacios vacíos. El fin del taller es concientizar en el aprovechamiento del material desde un eslabón de la cadena productiva del rubro moda.

Logrando un producto que no genere descarte textil. Capacitadora: Debora D´Amico. estudiocordoba.cursostaller@gmail.com

FB: @Estudio-Cordoba-Cursos-de-Costura

IG: @estudiocordoba\_cursos\_taller

[ 11 / ESTUDIO CÓRDOBA. AV. CORDOBA 2946 DPTO. 10 ]

› 16.00 h

### **Laboratorios Experimentales de Diseño**

Presentación del programa Fábrica, líneas de acción y proyectos. Visita a los laboratorios y explicación de las tecnologías como mecanizado CNC, fabricación digital, impresión 3D y cortadora láser, entre otros.

FB: @Fabrica.Diseno.Innovacion

IG: @fabrica\_innovacion

[ 07 / FÁBRICA DISEÑO E INNOVACIÓN. AV. DE LOS CONSTITUYENTES 1900 ]

› 19.00 a 20.00 h

### **Simposio: de la idea a la venta**

Tres actores del diseño local expondrán diferentes aspectos del proceso de producción editorial de "Conversaciones sobre diseño y creatividad", un libro diseñado sobre un abordaje editorial transmedia.

Oradores: DG Pablo Daniel Acuña, DG Ezequiel Cafaro y DG Natalia Pano.

www.holaha.us.com

FB: @holaha.us / IG: @holaha.us

[ 19 / HAUS. ESCUELA VISUAL. MENDOZA 2432 ]



---

## DOMINGO 13 / OCT

---

› 10.00 a 20.00 h

### **DARa Galería de Diseño en Kalpakian**

Exhibición de muebles y objetos de diseño contemporáneo argentino donde los distintos lenguajes y estéticas actuales están presentes.

www.dara.org.ar

IG: dara\_disenadores\_de\_interiores

TW: @DARAorg

[ 26 / CASA KALPAKIAN. ARENALES 1444 ]

› 12.00 a 20.00 h

### **Carolina Antoniadis. Estampa en el campo expandido**

El Museo Nacional del Grabado exhibe piezas de la artista Carolina Antoniadis. La exposición curada por Florencia Gualine da cuenta de cómo la serigrafía - técnica de grabado - se expande a

piezas de pintura, textiles, cerámica e instalaciones en paredes de vidrio.

[www.museodelgrabado.cultura.gob.ar](http://www.museodelgrabado.cultura.gob.ar)

FB: @MuseoNacionaldelGrabado

IG: @mndelgrabado

**[ 18 / MUSEO NACIONAL DEL GRABADO.**

**RIOBAMBA 985, PISO 4 ]**

› 12.30 a 19.00 h

### **Why, What, Who Edición Argentina**

El Observatorio de Tendencias del INTI acerca esta exhibición itinerante, que celebra el 10° aniversario del Máster “Fashion Artefact” del London College of Fashion de la University of the Arts London, que busca promover la innovación en el cruce de los campos del diseño, tecnología y tradición artesanal.

FB: @odtINTI / IG: @odtinti

**[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE**

**DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]**

› 12.30 a 19.00 h

### **Juan Azcue, “Diseño 1: 1”**

Muestra homenaje a su trayectoria. En esta muestra, se exhibe los 40 años de trayectoria de Juan Azcue y pretende reflejar su importancia en la historia del diseño argentino.

[www.dara.org.ar](http://www.dara.org.ar)

IG: [dara\\_disenadores\\_de\\_interiores](https://www.instagram.com/dara_disenadores_de_interiores)

**[ 05 / MUSEO NACIONAL DE ARTE**

**DECORATIVO. AV. DEL LIBERTADOR 1902 ]**

› 13.00 a 20.00 h

### **¡Tomen asiento! Los 50 años que revolucionaron el mueble argentino**

Muestra sobre diseño industrial y mobiliario argentino entre 1939 y 1979, de más de 30 artistas que fueron pioneros del diseño en nuestro país. Basado en la investigación de la Arq. Martha Levisman “Diseño y produc-

ción de mobiliario argentino 1939- 1979”. Curadoras: Claudia Lala y Gabriela Jurevicius.

[www.jula.com.ar](http://www.jula.com.ar)

FB: @JulaCreationCuration

IG: @julacreationcuration

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y**

**DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 13.00 a 20.00 h

### **Intervención Urbana Cementosos**

Grupo Bondi te invita a la instalación de esculturas trepables “Cementosos”. Grupo de osos enormes de cemento, colosales, magnificados. Suaves y duros al mismo tiempo. Nos invitan a abrazarlos, acariciarlos, subírnos y recorrerlos. A jugar.

[www.grupobondi.com.ar](http://www.grupobondi.com.ar)

FB: @grupobondi / IG: @grupo.bondi

**[ 03 / MUSEO DE ARQUITECTURA Y**

**DISEÑO. AV. DEL LIBERTADOR 999 ]**

› 14.00 a 17.00 h

### **Paraguas hechos bolsa**

Proyecto colaborativo del Club Social de Costura y La loca del taper. Reciclaje de paraguas en una acción colectiva en la que se transformarán en bolsas. Se propone una oportunidad de transformar descarte en un nuevo objeto con otra utilidad. Esta nueva acción promueve la conciencia acerca de nuestro ambiente y la relación que tenemos con él.

FB: @clubsocialdecostura

IG: @clubsocialdecostura

**[ 23 / FERIA DE CONSUMO RESPONSABLE.**

**AV. PRESIDENTE JULIO A. ROCA 501.**

**DIAGONAL SUR ]**

› 16.00 h

**Laboratorios Experimentales de Diseño**

Presentación del programa Fábrica, líneas de acción y proyectos. Visita a los laboratorios y explicación de las tecnologías como mecanizado CNC, fabricación digital, impresión 3D y cortadora láser, entre otros. (181 c/se)

FB: @Fabrica.Diseno.Innovacion

IG: @fabrica\_innovacion

**[ 07 / FÁBRICA DISEÑO E INNOVACIÓN.**

**AV. DE LOS CONSTITUYENTES 1900 ]**



**Vamos Buenos Aires**