





**JEFE DE GOBIERNO**

Horacio Rodríguez Larreta

**MINISTRA DE EDUCACIÓN E INNOVACIÓN**

María Soledad Acuña

**SUBSECRETARIO DE PLANEAMIENTO E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

Diego Javier Meiriño

**DIRECTORA GENERAL DE PLANEAMIENTO EDUCATIVO**

María Constanza Ortiz

**GERENTE OPERATIVO DE CURRÍCULUM**

Javier Simón

**DIRECTOR GENERAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

Santiago Andrés

**GERENTA OPERATIVA DE TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

Mercedes Werner

**SUBSECRETARIA DE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA Y EQUIDAD EDUCATIVA**

Andrea Fernanda Bruzos Bouchet

**SUBSECRETARIO DE CARRERA DOCENTE Y FORMACIÓN TÉCNICA PROFESIONAL**

Jorge Javier Tarulla

**SUBSECRETARIO DE GESTIÓN ECONÓMICO FINANCIERA  
Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS**

Sebastián Tomaghelli



### SUBSECRETARÍA DE PLANEAMIENTO E INNOVACIÓN EDUCATIVA (SSPLINED)

**DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO EDUCATIVO (DGPLEDU)**

**GERENCIA OPERATIVA DE CURRÍCULUM (GOC)**

Javier Simón

**EQUIPO DE GENERALISTAS DE NIVEL PRIMARIO:** Marina Elberger (coordinación), Patricia Frontini, Ida Silvia Grabina

**ESPECIALISTAS:** Adriana Schnek (coordinación), Pablo Verón

**DIRECCIÓN GENERAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA (DGTEDU)**

**GERENCIA OPERATIVA DE TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA (INTEC)**

Mercedes Werner

**ESPECIALISTAS DE EDUCACIÓN DIGITAL:** Julia Campos (coordinación), Eugenia Kirsanov, Ignacio Spina

---

**COORDINACIÓN DE MATERIALES Y CONTENIDOS DIGITALES (DGPLEDU):** Mariana Rodríguez

**COLABORACIÓN Y GESTIÓN:** Manuela Luzzani Ovide

**CORRECCIÓN DE ESTILO (GOC):** Vanina Barbeito

**EDICIÓN Y DISEÑO (GOC)**

**COORDINACIÓN DE SERIES PROFUNDIZACIÓN NES Y**

**PROPUESTAS DIDÁCTICAS PRIMARIA:** Silvia Saucedo

**EDICIÓN:** María Laura Cianciolo, Bárbara Gomila, Marta Lacour

**DISEÑO GRÁFICO:** Octavio Bally, Ignacio Cismondi, Alejandra Mosconi, Patricia Peralta

Este material contiene las actividades para los alumnos presentes en *Ciencias Naturales. ¿Todo lo que comemos es alimento?* ISBN 978-987-549-747-4

Se autoriza la reproducción y difusión de este material para fines educativos u otros fines no comerciales, siempre que se especifique claramente la fuente.

Se prohíbe la reproducción de este material para reventa u otros fines comerciales.

Las denominaciones empleadas en los materiales de esta serie y la forma en que aparecen presentados los datos que contienen no implican, de parte del Ministerio de Educación e Innovación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, juicio alguno sobre la condición jurídica o nivel de desarrollo de los países, territorios, ciudades o zonas, o de sus autoridades, ni respecto de la delimitación de sus fronteras o límites.

En este material se evitó el uso explícito del género femenino y masculino en simultáneo y se ha optado por emplear el género masculino, a efectos de facilitar la lectura y evitar las duplicaciones. No obstante, se entiende que todas las menciones en el género masculino representan siempre a varones y mujeres, salvo cuando se especifique lo contrario.

Fecha de consulta de imágenes, videos, textos y otros recursos digitales disponibles en internet: 1 de junio de 2018.

© Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Ministerio de Educación e Innovación / Subsecretaría de Planeamiento e Innovación Educativa.  
Dirección General de Planeamiento Educativo / Gerencia Operativa de Currículum, 2018.

Subsecretaría de Planeamiento e Innovación Educativa / Dirección General de Planeamiento Educativo / Gerencia Operativa de Currículum.

Av. Paseo Colón 275, 14° piso - C1063ACC - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Teléfono/Fax: 4340-8032/8030

© Copyright © 2018 Adobe Systems Software. Todos los derechos reservados.

Adobe, el logo de Adobe, Acrobat y el logo de Acrobat son marcas registradas de Adobe Systems Incorporated.

## ¿Cómo se navegan los textos de esta serie?

Los materiales de la serie Propuestas Didácticas - Primaria cuentan con elementos interactivos que permiten la lectura hipertextual y optimizan la navegación.

Para visualizar correctamente la interactividad se sugiere bajar el programa [Adobe Acrobat Reader](#) que constituye el estándar gratuito para ver e imprimir documentos PDF.



### Portada



Flecha interactiva que lleva a la página posterior.

### Pie de página



**Volver a vista anterior** — Al clicar regresa a la última página vista.



— Ícono que permite imprimir.



4



— Folio, con flechas interactivas que llevan a la página anterior y a la página posterior.

### Itinerario de actividades

Actividad 1

Análisis de publicidades de alimentos

1

Organizador interactivo que presenta la secuencia completa de actividades.

### Actividades

Análisis de publicidades de alimentos

Actividad 1

En pequeños grupos, analicen las publicidades sobre alimentos que les da el docente y luego debatan sobre las siguientes cuestiones:

a. ¿Es saludable lo que nos ofrecen? ¿Por qué?

Volver al itinerario de actividades

Volver al itinerario de actividades



Botón que lleva al itinerario de actividades.

Sistema que señala la posición de la actividad en la secuencia.

### Íconos y enlaces

1 Símbolo que indica una cita o nota aclaratoria. Al clicar se abre un *pop-up* con el texto:

Ovidescim repti ipita voluptis audi iducit ut qui adis moluptur? Quia poria dusam serspero voloris quas quid moluptur?Luptat. Upti cumAgnimustrum est ut

Los números indican las referencias de notas al final del documento.

El color azul y el subrayado indican un [vínculo](#) a la web o a un documento externo.



“Título del texto, de la actividad o del anexo”

Indica enlace a un texto, una actividad o un anexo.



### Itinerario de actividades

#### Primer momento

#### Planteo general e identificación de la problemática

##### Actividad 1

Análisis de publicidades de alimentos

1

##### Actividad 2

Análisis de etiquetas de productos que se promocionan

2

#### Segundo momento

#### Profundización, sistematización de la problemática y reflexión

##### Actividad 3

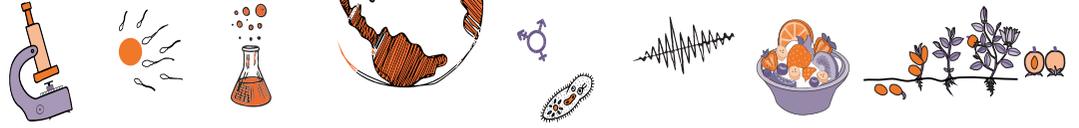
Lectura de un texto sobre alimentos ultraprocesados

3

##### Actividad 4

Búsqueda de información en organismos de control de alimentos

4



¿Todo lo que comemos es alimento?

## Actividad 5

Síntesis y organización de la información

5

## Actividad 6

Escritura de cartas de lectores y/o de petitorio

6

### Tercer momento Búsqueda de alternativas propositivas

## Actividad 7

Alternativas existentes. Análisis, reflexión y debate

7



### Análisis de publicidades de alimentos

### Actividad 1

En pequeños grupos, analicen las publicidades sobre alimentos que les da el docente y luego debatan sobre las siguientes cuestiones:

- ¿Es saludable lo que nos ofrecen? ¿Por qué?
- ¿Por qué les parece que se publicitan de ese modo?
- ¿Qué consideran que es un alimento saludable?

Registren en sus carpetas las ideas que surgieron durante el intercambio para poder compartirlas luego con sus compañeros.

Volver al  
Itinerario de actividades



### Análisis de etiquetas de productos que se promocionan

### Actividad 2

- A partir de las etiquetas que les da el docente, en pequeños grupos respondan las siguientes preguntas:
  - ¿Qué información contienen las etiquetas?
  - ¿Para qué les parece que sirve esa información?
  - ¿Todas las etiquetas informan lo mismo?
  - ¿Cuáles son los componentes que se informan en la etiqueta?
  - ¿Contienen información sobre la incorporación de agregados no nutritivos (también llamados aditivos)?
  - ¿Para qué sirven los agregados no nutritivos que contienen los alimentos?
  - ¿Qué ventajas y desventajas pueden tener sobre nuestra salud los agregados que se incorporan en los productos que nos venden?
  - La información que brinda la etiqueta ¿es clara? ¿Creés que sería necesario incluir alguna información adicional? ¿Cuál?

Registren sus respuestas en la carpeta para poder compartirlas luego.

- Junto con su grupo piensen qué preguntas hacer a los integrantes mayores de sus familias para conocer cómo eran los alimentos hace unos años atrás. Anoten las preguntas en sus carpetas para poder realizarlas en casa.

Volver al  
Itinerario de actividades





### Lectura de un texto sobre alimentos ultraprocesados

### Actividad 3

- a. Lean en forma individual, o como máximo de a dos, la información sobre la [Clasificación de los alimentos y sus implicaciones en la salud](#) de la Organización Panamericana de la Salud (OPS).

A partir de la lectura del texto realicen las siguientes consignas:

- ¿Cómo se clasifican los alimentos que consumimos según la Organización Panamericana de la Salud (OPS)? ¿Cuáles son los criterios que se usan para hacer esta clasificación?
  - Tomen nota de aquellas ideas que consideren importantes para luego ser incorporadas en la producción grupal.
  - Anoten las ideas que no comprendan para compartir inquietudes con el resto de la clase.
  - Revisen las etiquetas con las que estuvieron trabajando anteriormente y clasifiquenlas según la propuesta de la Organización Panamericana de la Salud.
  - Entre las respuestas que dieron las familias ¿hay alimentos que entren en alguna de las categorías?
- b. Organicen entre todos los grupos las ideas más importantes, las notas que tomaron y las respuestas que compartieron en un formato tipo infografía, mural digital, presentación en Impress o afiche.

Pueden utilizar diversos recursos, por ejemplo, dibujos, carteles, imágenes. Si han decidido elaborar un registro virtual, su docente les indicará el espacio en que compartirán el trabajo, donde también incluirán una reflexión sobre el proceso realizado. También pueden utilizar otros recursos como audios de voz o un video.





### Búsqueda de información en organismos de control de alimentos

#### Actividad 4

- ¿Existe alguna entidad encargada de controlar lo que se publicita y vende como alimento?
- ¿Estamos protegidos por algún organismo del Estado para que podamos comprar cualquier producto que esté a la venta?
- Visiten el sitio web de la [Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica](#) (ANMAT).
  - Busquen la sección “Alimentos” y exploren el contenido.
  - Registren cuáles son las categorías que se ofrecen como información al ciudadano. ¿Están vinculadas a los alimentos ultraprocesados?

Volver al  
Itinerario de actividades



### Síntesis y organización de la información

#### Actividad 5

Para trabajar en parejas:

- Respondan las siguientes preguntas:
  - ¿Qué protagonistas mencionamos en todas las clases anteriores? Pueden ser ciudadanos, comunidades, instituciones, publicistas, etc. Armen una lista de los protagonistas o actores involucrados en la problemática. Vuelvan a revisar sus anotaciones producidas en las actividades anteriores, esto los ayudará a pensar quiénes tienen que estar en esta lista.
  - ¿Cuál es el rol de cada uno de ellos?
- Elaboración de afiches
  - Tomen las hojas A4 y hagan carteles con los nombres de los actores involucrados.
  - Diagramen en una hoja un borrador con el bosquejo de cómo ubicarían los carteles en el afiche para representar la trama de relaciones existentes.
  - Armen el afiche para compartir con sus compañeros.

Volver al  
Itinerario de actividades





### Escritura de carta de lectores y/o de peticionario

### Actividad 6

A partir de todo lo estudiado, escribir una carta de lectores para enviar a un diario barrial, una radio comunitaria o algún medio virtual (como el blog de la escuela) para comunicar las ideas más importantes sobre el recorrido que venimos transitando en relación a la alimentación saludable.

En pequeños grupos:

- Discutan ¿qué quisiéramos expresar sobre lo que venimos aprendiendo? ¿Qué les parece que es importante que los lectores/audiencia conozcan?
- Armen un bosquejo de las partes que debería tener la carta.
- Busquen en los registros ya realizados (notas de carpetas, mural digital, etc.) las ideas que serán importantes transmitir.
- Participen de una puesta en común para armar entre todos la carta que enviarán al destinatario que hayan elegido en la clase junto con el docente.
- Si armaron un muro digital, pueden compartir la carta, acompañada de una reflexión sobre el trabajo realizado.

Volver al  
Itinerario de actividades



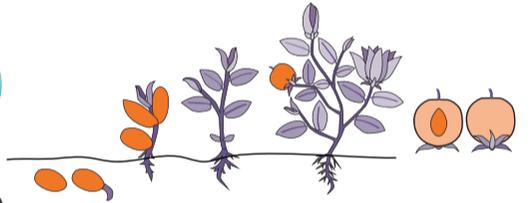
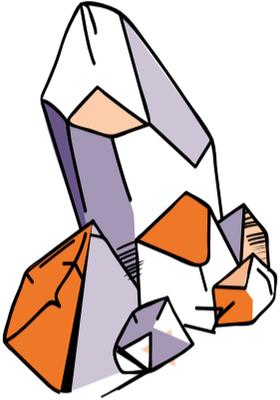
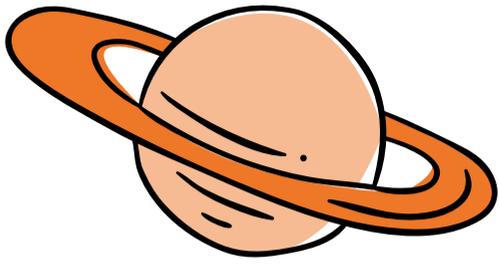
### Alternativas existentes. Análisis, reflexión y debate

### Actividad 7

- Busquen en YouTube el video *Las cosechas del futuro*, utilizando las siguientes palabras claves “Las cosechas del futuro agroecología Marie Monique Robin”, y véanlo atentamente. Anoten cuáles son las características de las actividades de tipo agroecológicas ¿Cuáles son los actores que llevan adelante las actividades?
- Entre todos diagramen en el pizarrón un folleto o volante con los aspectos positivos de las actividades agroecológicas. Una vez acordado el contenido, armen un folleto en forma individual, incorporando algún comentario personal sobre la importancia de la soberanía alimentaria.

Volver al  
Itinerario de actividades





# Vamos Buenos Aires

