

Guía orientativa para docentes

¡Cada vez más cerca de la escuela secundaria!



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

Guía orientativa para docentes

Esta guía tiene como objetivo profundizar el acompañamiento que desde las escuelas primarias vienen implementando en el pasaje de nivel primario a secundario. Promueve transmitir a los docentes de séptimo grado diferentes herramientas para que puedan guiar y acompañar a los estudiantes y sus familias en la transición a la escuela secundaria, sumándose a lo que ya vienen trabajando desde la casa y la escuela.

Otro de los propósitos de esta guía es que cada docente pueda compartir con los estudiantes información acerca del pasaje a la escuela secundaria. Propone abordar características principales de las escuelas, su modo de funcionamiento y de qué modo se puede acompañar a los chicos a integrarse a este nuevo escenario, como así los requerimientos para la inscripción.

La propuesta se centra en promover espacios de reflexión para poder compartir inquietudes e inseguridades propias de esta etapa que transitan tanto los estudiantes y sus familias como los docentes para así fortalecer este momento tan importante en la vida escolar.

Actividades Iniciales

Para empezar a trabajar con los estudiantes, se pueden realizar las siguientes preguntas introductorias con el objetivo de indagar si ya estuvieron buscando información y si sus familias están en tema.

Algunas preguntas que pueden aparecer: ¿Todas las secundarias son iguales? ¿Cómo hago para elegir? ¿Cómo será el primer día? ¿Quién me va a recibir? ¿Cuántas materias voy a tener? ¿Y los profes? Un amigo de mi hermano me contó... Los chicos dicen que en la secundaria... ¿Hay recreos como en mi escuela? Cuando pienso en la secundaria... ¡Yo quiero ir con mis amigos de 7.º!

Conversar lo que implica tanto para estudiantes, familias y escuela los siguientes ejes:

LA EDUCACIÓN COMO DERECHO - LOS CHICOS COMO SUJETOS DE DERECHO - LA OBLIGATORIEDAD DEL NIVEL SECUNDARIO

-Mencionar las normas que establecen el derecho y una breve reflexión sobre lo que implica para las familias, los estudiantes y la escuela.

ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELAS SECUNDARIAS: NUEVOS ACTORES

Presentar las principales diferencias con la escuela primaria:

- la organización por materias (cantidad de materias —11/12—, un profesor por materia, aprobación por materia).
- la figura del director/regente, preceptor, profesor tutor, referente de becas.
- régimen de asistencia. CONVIVENCIA.

¿Quiénes acompañarán a los estudiantes a lo largo de la escuela secundaria? Siempre podrán contar con **profesores, preceptores y tutores**: si no quedan claros los temas de alguna materia, si presentan algún inconveniente con otro/a compañero/a o simplemente cuando quieran compartir preocupaciones e inquietudes.

Los orientarán durante todo su camino por la secundaria y los ayudarán a alcanzar los aprendizajes y a mejorar la convivencia entre compañeros/as y docentes.

¿Qué es el «Trayecto de articulación»?

Dos semanas antes de comenzar las clases de 1.er año, los estudiantes realizarán actividades que les permitirán conocer la escuela nueva, conversar con sus docentes, conocer a los compañeros/as nuevos, explorar los distintos espacios y repasar algunos temas que ya estudiaron en la escuela primaria.

El objetivo del trayecto es conocer a cada uno de los estudiantes para poder acompañarlos de la mejor manera en este primer año de la escuela secundaria.

¿En qué modalidades de escuela secundaria pueden inscribirse los estudiantes?

Media- Artística- Formación docente- Técnica

¿Cuántos años van a estudiar para obtener su título secundario?

El recorrido de la escuela secundaria se divide en dos ciclos:

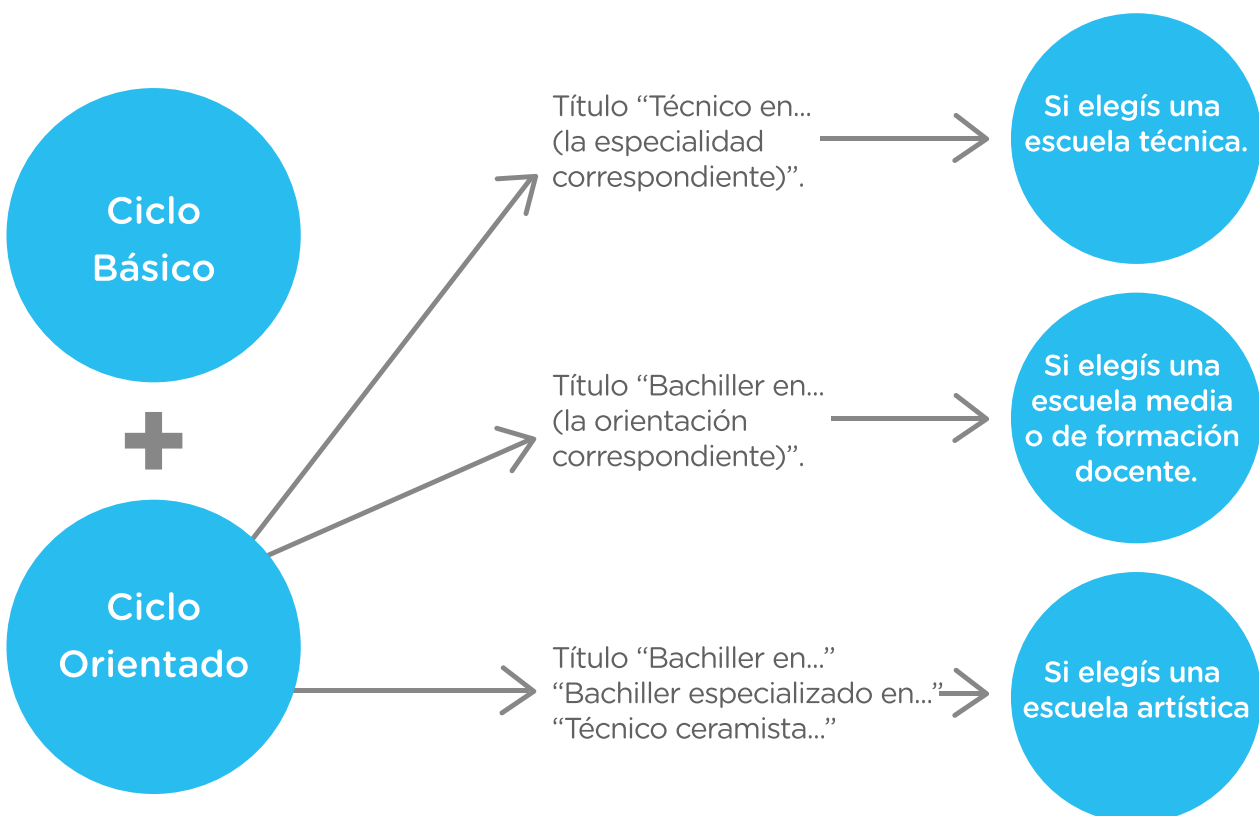
Media Artística Formación Docente: 5 años.

Técnica: 6 años.

1.er ciclo. Ciclo Básico Común: 2 años en todas las modalidades.

Ciclo Orientado / Especializado: 3 o 4 años.

¿Qué título van a obtener al finalizar la escuela secundaria?



¿Qué materias van a cursar en el Ciclo Básico (1.º y 2.º año)?

- Matemática.
- Lengua y Literatura.
- Artes.

- Educación Física.
- Biología.
- Historia.
- Geografía.
- Formación ética y ciudadana.
- Educación Tecnológica (solo escuelas Medias, Artísticas y de Formación Docente).
- Tecnología de la Representación (solo escuelas Técnicas).
- Lengua adicional (según la escuela, habrá Francés, Inglés y/o Italiano).
- Espacios de Definición Institucional: cada escuela propone actividades con formatos variados y flexibles.

Las escuelas técnicas también tendrán talleres de:

- Herramientas informáticas 1 y 2.
- Materiales metálicos 1 y 2 (Hojalatería, Ajuste, Máquinas y Herramientas).
- Materiales no metálicos (Carpintería, Electrónica 1 y 2, Tecnología eléctrica 1 y 2).

Jornada Extendida en el Ciclo Básico (1.º y 2.º año)

Algunas escuelas secundarias tienen Jornada Extendida: dos veces por semana, dos horas cada día, a contraturno. Allí, van a poder participar de actividades que buscan fortalecer sus aprendizajes:

Investigación en Acción Lectura, Escritura, Narrativa y Oralidad (LENO), Ajedrez, Teatro y Medios Lúdico Expresivo, Actividades Científicas. Consultá aquí las escuelas con Jornada Extendida.

<http://www.buenosaires.gob.ar/compromisos/jornada-extendida-para-todos-los-chicos-entre-11-y-14-anos>

Otras propuestas que ofrecen algunas escuelas secundarias:

- Taller de Robótica y Domótica.
- Plataformas y aulas virtuales.
- Torneos deportivos.
- Actividades culturales, salidas educativas, campamentos y viajes solidarios.
- Preparación para los exámenes en diferentes lenguas adicionales, internacionales y nacionales.
- Olimpíadas.
- Talleres de emprendedurismo.

Los invitamos a profundizar junto con los estudiantes en las modalidades de escuela secundaria. En este enlace podrán consultar todas las escuelas:

<http://www.buenosaires.gob.ar/educacion/estudiantes/inscripcionescolar/secundario/establecimientos>

Escuelas Medias

Hay 104 Escuelas Medias conocidas como: Liceos, Colegios, Escuelas de Comercio, Escuelas de Educación Media (EEM).

Si estudian en una Escuela Media, luego del Ciclo Básico (1.º y 2.º), tendrán algunas de las siguientes opciones, según sus intereses, para cursar en el Ciclo Orientado (3.º, 4.º y 5.º). Escuelas Medias • Ciencias Sociales y Humanidades • Ciencias Naturales • Economía y Administración • Agro y Medio Ambiente • Comunicación • Informática • Educación Física • Turismo • Artes • Literatura • Educación • Matemática - Física.

Escuelas de Formación Docente

Hay 14 Escuelas de Formación Docente, que se conocen como Escuelas Normales y Lenguas Vivas. ENS N.º 10, IES «Juan B. Justo» ENS N.º 4, ENS N.º 7, ENS N.º 6, ENS LV «S. B. Spangenberg», IES LV «Juan Ramón Fernández» ENS LV N.º 1, ENS N.º 9, ENS LV N.º 2, ENS N.º 8, ENS N.º 11, ENS N.º 3, ENS N.º 5.

¿Qué lenguas adicionales podrán estudiar?

En las escuelas en Lenguas Vivas: • Bilingüismo en inglés con Intensificación en francés (en Jornada Completa). • Intensificación en inglés o francés con competencias en francés / inglés / alemán / portugués / italiano (en Jornada Extendida). En las restantes: • inglés • francés • italiano • portugués • chino.

Si estudian en una Escuela de Formación Docente, luego del Ciclo Básico (1.º y 2.º) tendrán algunas de las siguientes opciones, según los intereses de cada estudiante, para cursar en el Ciclo Orientado (3.º, 4.º, y 5.º): • Educación • Lenguas • Literatura • Matemática y Física • Ciencias Sociales y Humanidades • Ciencias Naturales • Comunicación • Turismo.

Escuelas Artísticas

Hay 10 Escuelas Artísticas que tienen secundarias orientadas y especializadas, con sus respectivos trayectos artísticos: «J. P. Esnaola» (Música), «J. Donn» (Danza), «Arranz» (Cerámica), «N. Marshall» (Teatro), «N. Ramicone» (Danza), «R. Yrurtia» (Artes Visuales), «Lola Mora» (Artes Visuales), Cerámica 1 (Cerámica), «Mastrazzi» (Danza), «Manuel Belgrano» (A. Visuales)

Si estudian en una escuela de Artística podrán elegir un bachillerato orientado en:

- Educación.
- Comunicación.
- Arte-Teatro.

Un bachillerato especializado o artístico técnico en:

- Artes Visuales con especialidad en Producción Cerámica.
- Artes Visuales con especialidad en Producción Artística Contemporánea.
- Formación artístico-técnica en Cerámica.

¿Qué lenguajes artísticos podrán estudiar en las Escuelas Artísticas?

- Danzas: Intérprete en Danza Clásica y Contemporánea; Intérprete en Danzas Folklóricas Argentinas y Tango; Cerámica; Bachiller en Artes Visuales con especialidad en Producción Cerámica; Formación artístico-técnica en Cerámica.
- Artes Visuales: Bachiller en Artes Visuales con especialidad en Producción Artística Contemporánea; Diseñador y realizador en Artes Visuales.
- Teatro: Tecnicatura de Teatro.
- Música: Intérprete Nivel Básico en Instrumento/Canto.

Escuelas Técnicas

Hay 38 escuelas técnicas distribuidas en toda la Ciudad.

Si estudian en una Escuela Técnica, luego del Ciclo Básico (1.º y 2.º) tendrán algunas de las siguientes 22 especialidades, según los intereses de cada estudiante, para el Ciclo Orientado (3.º, 4.º, 5.º, y 6.º):

- Administración de empresas.
- Diseño y producción gráfica / Diseño y comunicación publicitaria.
- Artesanías aplicadas.
- Automotores.
- Computación.
- Comunicación publicitaria.
- Construcciones.
- Decoración de interiores.
- Electricidad.
- Geografía matemática.
- Electrónica.
- Industria de la alimentación.
- Industria de la orfebrería.
- Indumentaria.
- Industria y diseño del mueble.
- Jardinería.
- Mecánica.
- Metalurgia.
- Óptica.
- Química.
- Refrigeración, ventilación, calefacción y aire.
- Electromecánica.

Inscripción

¿Cómo inscribirse?

¡Pueden pedir ayuda a su familia, o en la escuela primaria!

La inscripción es absolutamente gratuita y solo requiere completar unos pocos datos.

Cada estudiante, puede inscribirse a través de internet: una vez abierto el período de preinscripción se debe ingresar a: <http://www.buenosaires.gob.ar/educacion/estudiantes/inscripcionescolar> (Es necesario contar con un correo electrónico).

Luego se deberá elegir el botón del nivel o área al que se desea realizar el proceso de inscripción.

Aclaración: en el caso de Escuelas Artísticas para ingresar tienen que rendir previamente un examen de aptitud en el lenguaje artístico elegido. En las escuelas en Lenguas Vivas, hay examen de admisión para los estudiantes externos.

¿Cuándo inscribirse?

- Primera etapa o período ordinario del 1 al 12 de octubre de 2018, para aspirantes a 1.er año de nivel secundario.

- Segunda etapa o período complementario del 3 de diciembre de 2018 al 1 de febrero de 2019, para aspirantes a cualquier año del nivel secundario.

- Tercera etapa o período simultáneo al Ciclo Lectivo 2019.

También pueden inscribirse personalmente:

- Presentándose con un adulto responsable en una escuela.

- Utilizando los portales inclusivos (oficinas) del Gobierno de la Ciudad.

- Telefónicamente a través del 0800-444-2400

Para más información, pueden acceder al Portal de Ministerio de Educación e Innovación: <http://www.buenosaires.gob.ar/educacion>

Otros recursos para acompañar a los chicos/as de 7.º grado:

- **Red comunitaria de apoyo escolar:** apoyo escolar para reforzar contenidos que permitan un mejor punto de partida para comenzar los estudios de nivel medio, haciendo foco en técnicas de estudio y fortalecimiento de la autonomía como ejes principales para el siguiente nivel.

Contacto: redapoyoescolar@bue.edu.ar

TE: 4331-0927 int.: 112

- **Familias en diálogo:** brinda talleres con las familias, para acompañar el proceso de elección de la escuela secundaria. Su objetivo es transmitir información acerca de las modalidades de escuelas secundarias, agenda de inscripción y herramientas acerca de cómo acompañar a sus hijos en este proceso.

Este Programa promueve el fortalecimiento del vínculo entre las familias, la escuela y el Ministerio de Educación e Innovación, facilitando el entendimiento y el trabajo conjunto. Para que dicha conversación tenga lugar, es preciso generar y promover espacios de participación, potenciando los canales de comunicación y diálogo. El objetivo principal del programa es generar un espacio de participación activa en donde las familias de estudiantes de primaria y secundaria reflexionen sobre temáticas de interés de la escuela y elaboren propuestas que permitan fortalecer la educación.

Contacto:familias.endialogo@bue.edu.ar

TE: 3724-6128

- **Estrategia Joven:** desde Estrategia Joven se acompaña a los estudiantes de la escuela primaria en el pasaje y la transición hacia el nivel secundario, en los Centros de Orientación Vocacional.

A través de un proceso de orientación vocacional individual, de entre 5 y 7 encuentros de aproximadamente 40 minutos de duración, se aborda la importancia de conocer y descubrir intereses propios que colaboran con esta nueva etapa.

Se realiza una primera entrevista con el consultante junto a su familia. A partir de ahí, se realizan los encuentros pautados de manera individual con el/la estudiante, previa autorización de sus responsables (se prevé encuentros con las familias sin el consultante, durante el proceso). Al finalizar se lleva a cabo una devolución que vuelve a involucrar a las familias, colaborando así con la elección de una escuela secundaria que sea acorde a las motivaciones personales.

Durante el proceso se trabaja con distintas propuestas y actividades pensadas para el consultante y su familia:

1. Entrevista con el consultante y familia: primer encuentro y aproximación acerca de la demanda realizada.

2. Cambios y representaciones: identificar la etapa de transición educativa, cambios y desafíos y las representaciones y pre conceptos en relación a la palabra «secundaria».

3. Autoconocimiento: exploración sobre intereses, gustos y actividades que realizan.

4. Influencia del contexto: abordaje sobre los prejuicios, frustraciones y preconceptos de las familias y el contexto en general.

5. Encuentro con la familia sin el consultante: abordaje sobre los intereses, pre conceptos y posibilidades que la familia percibe en relación a la orientación del consultante; posibilidad de escucha del estudiante.

6. Información educativa: nuevas formas de vincularse con los contenidos pedagógicos; ¿cómo se estudia en la escuela secundaria?; Diferentes orientaciones y características de la NES.

7. Cierre y devolución: retomar el proceso y acompañar en la futura elección conjunta entre el consultante y la familia.

Contacto:estrategiajoven@buenosaires.gob.ar

Turnos:

<http://www.buenosaires.gob.ar/educacion/estudiantes/estrategia-joven/centros-de-orientacion>

TE: 4342-5685 int.: 610

Actividades para realizar con los estudiantes

En este anexo encontrarán actividades concretas para trabajar con los estudiantes de 7.º grado.

Elecciones

Frases incompletas sobre la elección vocacional.

Objetivos:

- Que los estudiantes compartan sus opiniones y reflexiones sobre diferentes aspectos que se ponen en juego en un proceso de elección vocacional.
- Que los estudiantes junto con sus docentes reflexionen sobre la importancia de desarrollar un rol activo en la elección vocacional.

Conceptos claves que se abordan en esta actividad:

Autonomía, responsabilidad, opciones, proceso de aprendizaje, construcción, deseos y posibilidades.

Desarrollo de la actividad

- Inicio: el docente puede introducir la actividad planteando una breve reflexión en relación a qué cuestiones son importantes tener en cuenta en un proceso de elección de una carrera u ocupación.
- Intercambio: los estudiantes expresarán mediante un torbellino de ideas sus opiniones y reflexiones. Se sintetizarán los aspectos nombrados por los estudiantes en un afiche para retomarlos al finalizar el encuentro.
- Trabajo individual: Cada estudiante completará la actividad de frases incompletas.
- Trabajo grupal: se intercambian las opiniones vertidas sobre cada frase en pequeños grupos. Cada estudiante lee la suya. Luego se discute sobre su contenido y se registran las opiniones y reflexiones para ser analizadas en una puesta en común.
 - Puesta en común de lo trabajado
 - Cierre: el docente retoma el listado inicial y lo completa con las ideas nuevas que hayan aparecido.
- Orientaciones para el docente: en el cierre de la actividad es importante poder registrar las ideas de todos los/as estudiantes. Se sugiere trabajar sobre la importancia de la reflexión conjunta y el lugar de la elección personal. Para esto se pueden retomar las ideas iniciales y mostrar cómo se fueron enriqueciendo con la opinión y la construcción colectiva.

Lista de frases incompletas

a) Séptimo grado es

.....
.....

b) La familia puede

.....
.....

c) Elegir una ocupación es

.....
.....

d) Cuando un joven elige en séptimo grado

.....
.....

e) La escuela secundaria es

.....
.....

f) La importancia de un proceso de orientación vocacional en séptimo grado

.....
.....

g) Lo que más preocupa de esta etapa es

.....
.....

h) Me gustaría elegir una carrera para

.....
.....

i) Me gustaría elegir una ocupación para

.....
.....

j) La vocación es

.....
.....

Los cambios en la adolescencia

Objetivos:

- Que los estudiantes puedan reflexionar sobre los cambios en la adolescencia.
- Que los estudiantes puedan reconocer cambios que se producen en esta etapa vital.

Conceptos claves que se abordan en esta actividad:

Crecimiento, crisis evolutiva, duelos, cambios, preocupaciones, miedos y dudas.

Desarrollo de la actividad:

Se solicita a los estudiantes que como tarea seleccionen una secuencia de fotografías que muestren cómo fueron creciendo, que las analicen en relación con el siguiente cuestionario y lo respondan.

Cuestionario

Cómo cambiaron tus...

- actividades
- formas de vestirse
- el uso del tiempo libre
- preferencias, gustos e intereses
- relaciones con la familia
- tus amistades
- formas de relación con los adultos

-Se les pide a los estudiantes que se reúnan en pequeños grupos para trabajar las siguientes consignas:

- Proponemos que cada uno muestre su secuencia de fotografías mientras narra los cambios más significativos.
- Luego, entre todos, completen el siguiente cuadro:

Cambios en la adolescencia

En el cuerpo:

.....
.....

En la forma de pensar:

.....
.....

- Puesta en común: Cada grupo presenta lo que trabajó.
- El Docente elaborará una síntesis de lo compartido, en relación a los cambios más significativos en la adolescencia.

Orientaciones para el docente: si los estudiantes no cuentan con fotografías personales, lo que se puede ofrecer es que recorten imágenes que aparezcan en diarios y revistas.

Es importante orientar a los estudiantes para que puedan contemplar que el crecimiento físico y emocional no es lineal, sino que es un proceso dinámico caracterizado por los cambios y que no se produce del mismo modo en todos los sujetos ni en los mismos momentos.

Cuestionario de intereses

Objetivos:

- Que los estudiantes puedan reflexionar sobre sus intereses.
- Que los estudiantes intercambien sus gustos y preferencias con su grupo de pares.
- Que los estudiantes expresen sus inquietudes en relación con la posibilidad de su realización personal, vocacional y ocupacional.

Trabajar con el afiche «Con un pie en la secundaria»

Los estudiantes divididos en grupos trabajan cada una de las orientaciones de la escuela secundaria:

- Medias.
- Técnicas.
- Formación Docente.
- Artísticas.

Transcribir la nómina de escuelas por orientación a un afiche.

Puesta en común: cada grupo explica a sus compañeros lo investigado.

Se colocan los afiches en la cartelera del aula.

Cada grupo busca la ubicación de una escuela en el mapa de la Ciudad y en la guía de calles, y se compromete a visitar alguna escuela, realizando las siguientes actividades:

- Encuestas (a profesores, estudiantes, directivos, preceptores, etcétera).
- Entrevistas (a profesores, estudiantes, directivos, preceptores, etcétera).
- Cuestionarios.
- Fotografías.
- Grabaciones con planos de la institución (sala de profesores, aulas, laboratorios, patios, cancha de deportes, etcétera).
- Reunir información sobre requisitos de ingreso: título habilitante y posibilidades laborales futuras.

Otras actividades sugeridas

- Invitar a exestudiantes del colegio para que relaten sus experiencias en la escuela secundaria.
- Realizar reportajes a familias con diferentes ocupaciones y profesiones.



Vamos Buenos Aires