



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Bachiller orientación artes teatro

Cargo: Profesor de Artes: Teatro (NES)

Calidad Docente

Profesor de Arte Dramático

Sin procedencia específica

Decreto N° 1040/73

Profesor de Arte Dramático

Escuela Nacional de Arte Dramático - ENAD

RM 303/76

Profesor de Arte Dramático

Escuela Superior de Bellas Artes - Prov. de Neuquén

Sin resolución específica

Profesor de Arte Dramático

Universidad Nacional de Cuyo – UNCU

Ordenanza N° 33/90

Profesor de Arte Dramático

Consejo Provincial de Educación - Prov. de Neuquén

Sin resolución específica

Profesor de Arte Dramático

Universidad Nacional de Cuyo – UNCU

Sin resolución específica

Profesor de Arte en Teatro

Instituto Universitario Nacional de Arte – IUNA

Res 687/IUNA/99

Profesor de Artes orientación Teatro

Sin procedencia específica

RSE 452/03

Si el docente posee el título de "Profesor de Artes orientación Teatro para la Enseñanza Primaria o la EGB", RSE 452/03, debe valorarse el obtenido en último término.

Profesor de Educación Teatral

Dirección General de Escuelas y Cultura - Prov. de Bs. As.

Sin resolución específica

Profesor de Juegos Dramáticos

Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires – UNICEN

Sin resolución específica

Profesor de Juegos Teatrales

Universidad Nacional de Tucumán - Instituto Facultad de Artes

Sin resolución específica

Profesor de Teatro

Sin procedencia específica

Sin resolución específica

Profesor de Teatro

Instituto Universitario Nacional de Arte – IUNA

Res 687/IUNA/99

Profesor de Teatro para Niveles EGB 3 y Polimodal



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Sin procedencia específica
Res 13255/99

Profesor Nacional de Arte Dramático

Sin procedencia específica
Sin resolución específica

Profesor Nacional de Arte Dramático

Sin procedencia específica
Decreto N° 1040/73

Profesor Nacional de Arte Dramático

Sin procedencia específica
RM 303/76

Profesor Nacional de Arte Dramático

Escuela Nacional de Arte Dramático – ENAD
Sin resolución específica

Profesor Nacional de Arte Dramático

Escuela Nacional de Arte Dramático – ENAD
RM 303/76

Profesor Nacional de Arte Escénico

Sin procedencia específica
Sin resolución específica

Profesor Nacional de Teatro

Sin procedencia específica
Sin resolución específica

Profesor Nacional Superior de Teatro

Instituto Universitario Nacional de Arte – IUNA
Sin resolución específica

Profesor Nacional Superior de Teatro

Instituto Universitario Nacional de Arte – IUNA
RM 853/92

Profesor Superior de Teatro

Sin procedencia específica
Sin resolución específica

Calidad Habilitante

Actor y Director de Artes Escénicas

Centro de Investigaciones Cinematográficas (A-1178)
Res 1875/SED/00

En caso de poseer el otro título de la misma procedencia y resolución, sólo se valorará el de mayor puntaje.

Director Teatral

Sin procedencia específica
Sin resolución específica

Director Teatral

Escuela Municipal de Arte Dramático – EMAD
Sin resolución específica

Director y Licenciado en Teatro

Sin procedencia específica
Sin resolución específica



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Licenciado en Actuación

Instituto Universitario Nacional de Arte – IUNA

Res 687/IUNA/99

Licenciado en Arte Dramático

Universidad del Salvador – USAL

Res 361/MCyE/99

En caso de poseer el título de "Actor Dramático", de la misma procedencia y resolución, sólo se valorará el de mayor puntaje.

Licenciado en Artes y Ciencias del Teatro

Sin procedencia específica

Sin resolución específica

Licenciado en Artes y Ciencias del Teatro

Universidad Argentina John F. Kennedy

Sin resolución específica

Licenciado en Dirección Escénica

Instituto Universitario Nacional de Arte – IUNA

Res 687/IUNA/99

Licenciado en Dirección Teatral

Universidad de Palermo – UP

Res 233/MECyT/2004

En caso de poseer el título de "Asistente Universitario en Dirección Teatral", de la misma procedencia y resolución, sólo se valorará el de mayor puntaje.

Licenciado en Teatro especializado en Interpretación

Sin procedencia específica

Sin resolución específica

Licenciado en Teatro especializado en Técnica Teatral

Sin procedencia específica

Sin resolución específica

Maestro de Teatro

Sin procedencia específica

Sin resolución específica

Maestro de Teatro

Escuela de Teatro de Junín - Dir. Enseñanza Artística - Prov. de Bs. As.

Sin resolución específica

Maestro Especial de Teatro

Dirección de Enseñanza Artística - Prov. de Bs. As.

Sin resolución específica

Maestro Especial de Teatro

Dirección General de Escuelas y Cultura - Prov. de Bs. As.

Sin resolución específica

Maestro Especial de Teatro

Escuela de Teatro de Moreno - Dir. Gral. de Escuelas - Prov. de Bs. As.

RM 14/88

Maestro Especial de Teatro

Moreno - Prov. de Bs. As.

Sin resolución específica

Maestro Nacional de Teatro



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Moreno - Prov. de Bs. As.

Sin resolución específica

Profesor de Artes en Teatro para la Educación Inicial y EGB 1 y 2

Sin procedencia específica

Res 1106/03

Profesor de Artes orientación Teatro para la Enseñanza Primaria o la EGB

Sin procedencia específica

RSE 452/03

Si el docente posee el título de "Profesor de Artes orientación Teatro", RSE 452/03, debe valorarse el obtenido en último término.

Calidad Supletorio

Actor

Sin procedencia específica

Sin resolución específica

Actor

Escuela de Danzas N° 1 DE 20 "Prof. Nelly Ramicone"

Res 557/SED/03

Actor

Escuela de Danzas N° 1 DE 20 "Prof. Nelly Ramicone"

Res 328/SED/01

Actor

Escuela Municipal de Arte Dramático – EMAD

Sin resolución específica

Actor

Escuela Nacional de Arte Dramático – ENAD

Sin resolución específica

Actor

Instituto El Embudo

Res 4874/MEGC/07

Actor

Instituto Roberto Arlt (A-1186)

Res 2224/SED/00

Actor

Instituto Roberto Arlt (A-1186)

Res 950/SED/97

Actor / Actriz

Dirección de Enseñanza Artística - Prov. Bs As

Res 13255/99

Actor / Actriz

Escuela de Teatro La Plata

Res 267/Prov. Bs As/93

Actor de Teatro Cine y Televisión

Centro de Investigaciones Cinematográficas (A-1178)

Res 1875/SED/00

En caso de poseer el otro título de la misma procedencia y resolución, sólo se valorará el de mayor puntaje.

Actor Profesional



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Sin procedencia específica

Sin resolución específica

Actor Dramático (Título Intermedio)

Universidad del Salvador – USAL

Res 361/MCyE/99

En caso de poseer el título de "Licenciado en Arte Dramático", de la misma procedencia y resolución, sólo se valorará el de mayor puntaje.

Asistente Universitario en Dirección Teatral (Título Intermedio)

Universidad de Palermo - UP

Res 233/MECyT/2004

En caso de poseer el título de "Licenciado en Dirección Teatral", de la misma procedencia y resolución, sólo se valorará el de mayor puntaje.

Intérprete Profesional de Teatro Musical

Instituto Escuela Municipal de Buenos Aires (EMBA) (A- 1033)

Resolución 111/SSGEC/14

Instructor Nacional de Teatro

Sin procedencia específica

RM 953/92

Instructor Nacional de Teatro

Sin procedencia específica

RM 956/84

Instructor Nacional de Teatro

Instituto Universitario Nacional de Arte – IUNA

RM 853/92

Técnico en Arte del Teatro

Instituto Privado Colegio Superior de Artes del Teatro y la Comunicación (A-1302)RSE 368/03

Si el docente posee los títulos de Actor y/o Director Teatral, el presente título no debe ser valorado en el rubro Otros Títulos.

Técnico Superior en Artes del Teatro con Especialidad en Actuación

Instituto Privado Colegio Superior de Artes del Teatro y la Comunicación (A-1302)Res 690/SED/99

En caso que el docente posea más de una de las especialidades (Actuación, Formación del Actor o Dirección Teatral), sólo se valorará una de ellas.

Técnico Superior en Artes del Teatro con Especialidad en Actuación

Instituto Privado Colegio Superior de Artes del Teatro y la Comunicación (A-1302)

Res 599/SED/01

En caso que el docente posea más de una de las especialidades (Actuación, Formación del Actor o Dirección Teatral), sólo se valorará una de ellas.

Técnico Superior en Artes del Teatro con Especialidad en Dirección Teatral

Instituto Privado Colegio Superior de Artes del Teatro y la Comunicación (A-1302)Res 599/SED/01

En caso que el docente posea más de una de las especialidades (Actuación, Formación del Actor o Dirección Teatral), sólo se valorará una de ellas.

Técnico Superior en Artes del Teatro con Especialidad en Dirección Teatral

Instituto Privado Colegio Superior de Artes del Teatro y la Comunicación (A-1302)

Res 690/SED/99



**GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

En caso que el docente posea más de una de las especialidades (Actuación, Formación del Actor o Dirección Teatral), sólo se valorará una de ellas.

Técnico Superior en Artes del Teatro con Especialidades en Formación de Actor

Instituto Privado Colegio Superior de Artes del Teatro y la Comunicación (A-130)Res 690/SED/99

En caso que el docente posea más de una de las especialidades (Actuación, Formación del Actor o Dirección Teatral), sólo se valorará una de ellas.

Técnico Superior en Artes del Teatro con Especialidades en Formación de Actor

Instituto Privado Colegio Superior de Artes del Teatro y la Comunicación (A-1302)Res 599/SED/01

En caso que el docente posea más de una de las especialidades (Actuación, Formación del Actor o Dirección Teatral), sólo se valorará una de ellas.