

Lineamientos para la entrega de proyectos

Misión «Escuelas Reinventando Buenos Aires 2023»
con Minecraft Education

Los/as docentes participantes son los responsables de entregar en formato audiovisual el proyecto trabajado con el grupo de estudiantes. Para ello, se les pedirá que, antes de la fecha de cierre que figura en las bases y condiciones, completen el [formulario de presentación de proyectos](#), el cual contempla la siguiente información:

- **Datos de la escuela** (tipo de gestión, nombre, número, D.E, orientación, si tiene referente ambiental asignado).
- **Datos del docente referente** (nombre y apellido, DNI, correo electrónico, indicar si es docente a cargo de grado o docente curricular).
- **Datos de todos/as los/as docentes involucrados/as** (en caso de que los/as hubiera: nombre y apellido, DNI, correo electrónico, indicar si es docente a cargo de grado o docente curricular)
- **Datos de los/las estudiantes participantes** (grado/división, cantidad de participantes, nombre del equipo).
- **Breve resumen escrito** con un máximo de 700 palabras en formato de texto (.doc, .odt, .pdf). Debe describir y analizar el proceso de la experiencia desarrollada, indicando las potencialidades y las dificultades encontradas en su desarrollo y los aprendizajes alcanzados por los/as estudiantes (resaltando aquellos construidos en relación con la educación para la sustentabilidad y la educación digital) que tuvieron lugar durante esta experiencia. Se valorará que se indiquen características de la institución y del contexto en el que se llevó a cabo, además de las dinámicas de trabajo que permitieron concretar la misión.

Una vez completados estos datos, los/as docentes responsables deberán sumar al formulario el enlace del video, el cual tendrá las siguientes características:

- **Duración:** será requisito presentar un **video** de no más de **3 minutos**.
- **Contenido:** la grabación debe permitir visualizar y escuchar con claridad el relato de los/as estudiantes a través de un recorrido por la maqueta de Minecraft donde se presenta la solución ambiental construida, junto con las evidencias de aprendizaje que tuvieron lugar durante el proceso de planificación, diseño y construcción en la misión. Se valorará especialmente la participación protagónica de los/las estudiantes en el registro y relato audiovisual. El video podrá incluir material complementario como fotos, capturas de pantalla, registros y testimonios de las etapas del proceso de planificación diseño y construcción **siempre y cuando no se extienda el tiempo de grabación**.
- **Formato:** el video deberá filmarse en horizontal o *landscape* con una resolución no inferior a 720p (1280x720 píxeles) y el archivo a presentar deberá estar guardado en formato mp4. No se considerarán videos que no se presenten en estos formatos o que no sean claramente visibles o audibles.
- **Herramientas para realizar el video:** a libre elección de el/la docente; por ende, podrá ser capturado con diferentes recursos digitales como:
 - [CamStudio](#) (tutoriales disponibles en el Campus Virtual de Intec)
 - [Flip](#) (tutoriales disponibles en el Campus Virtual de Intec)
 - [Screen Capture](#)
 - [Apex Screen Recorder & Screenshot Master](#)
- **Forma de entrega de los videos:** el/la docente responsable consignará en el formulario de presentación de las producciones finales el enlace que permita acceder al video realizado.

- **Fecha límite para la presentación de los proyectos:** los/as docentes tendrán tiempo hasta el 14 de julio para presentar los proyectos.

Es fundamental que el enlace que se comparta tenga permisos para ver y de descarga (independientemente de la plataforma que se use para alojar las piezas grabadas), de manera de permitir el acceso por parte del jurado.

Otros aspectos formales a tener en cuenta:

- Es importante que el formulario de presentación de proyectos esté correctamente completo en todos sus campos.
- Claridad en la presentación escrita.
- Una vez presentados los materiales, los mismos no podrán ser modificados.
- Acompañar las autorizaciones correspondientes en caso de que el proyecto contenga fotografías u otros documentos relativos a personas menores de edad.
- Respeto de las condiciones establecidas en las bases y condiciones del proyecto.
- Los trabajos que no cumplan con estas pautas podrán ser descalificados.