

Educación Inicial- CePA

Fortalecimiento de la tarea educativa en instituciones maternas

Pensando los niños, en sus experiencias

Propuesta de capacitación para docentes 2008

Coordinación general

Noemí Doublier

Coordinación pedagógica

Stella Maris Pinasco

Coordinación Técnica

Claudia Igaz

Capacitadores

Dolores Fleitas

Jacqueline Curbelo

Lidia Susana Maquieira

María de la Paz D'Amico

Marina Visintín

Susana Santarén

Stella M. Pinasco

Viviana Rogozinsky

Fundamentación

Recuperando la historia de estos seis años de trabajo, ponemos en consideración tres núcleos de reflexión que venimos sosteniendo, para contribuir al cuidado y a la educación infantil: los niños sus familias y los docentes en los Jardines maternas y Escuelas infantiles.

En este marco hemos trabajado en los últimos años algunos ejes que permiten revisar por un lado la condición de infancia y el lugar de los niños en la cultura, como sujetos en desarrollo, en acción ; distinto a ser objetos de otros. Profundizando de esta manera aquellos aspectos que hacen a la función de la escuela: la de educar para “ser humano”. En este sentido el conocimiento y el cuidado como acción educativa y vínculo pedagógico compromete a la escuela en el acto de educar para humanizar y humanizarnos.

Por otro lado hemos encarado el concepto de experiencias que atraviesan a los docentes, familias y niños por igual. Desde este lugar creemos, teniendo en cuenta la peculiaridad de las instituciones maternas, que es necesario seguir reflexionando y profundizando para poder encontrarnos con lo extraño del otro, con lo que no conocemos, para poder ver a cada uno en su individualidad y a la vez como parte de un conjunto.

Los juegos como experiencias de sensibilización, entre otras, posibilitan el accionar de los niños, a partir de la exploración –producción y de la percepción - apreciación , y nos permiten descubrir a cada niño en su peculiaridad y en su potencia.

En este marco seguir pensando los ambientes -espacios y su organización es visitar las instituciones desde una mirada que permita situarnos en la lógica y necesidades de los niños pequeños en contraposición a otras lógicas, que insisten en pensar a los pequeños desde el lugar del no saber y de un tiempo de paso para llegar rápidamente a la adultez, lugar de concreción del conocimiento.

Ejes de trabajo año 2008

1. El Jardín maternal : Conocimiento, cuidado y ternura

Contenidos:

Las instituciones de crianza, el cuidado de los niños, de las familias y de los docentes. Construcción de vínculos de confianza y seguridad.

El sostén y los apoyos en la construcción de subjetividad. El vínculo de cuidado: la voz, la mirada, el tacto y el contacto como sostén y envoltura. La palabra y la narrativa en la construcción del si mismo.

Bibliografía

- Calmels, Daniel Capítulo II “*Jugar con las manos*” en El cuerpo cuenta - La presencia del cuerpo en las versificaciones narrativas y lecturas de crianza”. El Farol. Cooperativa de trabajo cultural. 2004
- González Cuberes M. Teresa “*Cuando pensamos en la infancia ¿adaptamos o acogemos?*” Colección 0a5, la educación en los primeros años - Tomo 20. Novedades Educativas.
- López María Emilia “*Trabajadoras/es de la Caricia*”. Ponencia presentada en el encuentro Nacional de Educación inicial “Justicia educativa para la primera infancia: su centralidad en la agenda política pedagógica”. 2005 .
- Neufeld María Rosa. Introducción: Familias y escuelas: la perspectiva de la antropología social. Ensayos y Experiencias Familia y escuelas Ediciones Novedades Educativas. Año 7 N° 36 Noviembre- Diciembre. 2000.
- Petit, Michele, “*La lectura reparadora*” en Lecturas: del espacio íntimo al espacio público. Fondo de Cultura Económica, México. 2001.
- Sena Carolina “*Interacción Familia y Escuela. Educación colaborativa en el jardín maternal*”. Colección 0 a 5. La educación en los primeros

años. Año 2 N° 15. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires. 1999.

2. Experiencias de sensibilización; el juego y los lenguajes expresivos

Contenidos:

La capacidad para el asombro. Las experiencias como “*formas propias de ver las cosas*” (Larrosa, J. 2000). La experiencia que forma y transforma, la experiencia como viaje, como proceso. El silencio y la experiencia . La mirada, la escucha, la experiencia corporal. La experiencia estética. El desarrollo del mundo simbólico .Escenarios que posibiliten experiencias ligadas a los lenguajes expresivos.

Bibliografía

- Rodolfo Ricardo “Asombro y experiencia” material escrito y publicado en el sitio http://www.educared.org.ar/infanciaenred/Educrianza/2008_04/tema.asp
- Rogozinski, Viviana “Títeres Algunas consideraciones sobre el juego con títeres en el jardín Maternal y en la escuela infantil”. http://www.educared.org.ar/infanciaenred/Educrianza/2007_08/tema.asp

- Sauber Marina Experiencias integrales de educación musical con niños de 3 a 24 meses..http://www.educared.org.ar/infanciaenred/Educrianza/2007_12/tema.asp

3. Una mirada sobre la organización del tiempo y el espacio; las intervenciones docentes

Contenidos:

El espacio del maternal como ámbito de aprendizaje y desarrollo. El ambiente como envoltura y en su relación con las experiencias y los cuidados. Los objetos y el espacio. Los niños y la construcción subjetiva del espacio: cuerpo y espacio. El cuerpo de los niños y el cuerpo de los adultos. Las Interacciones.

Bibliografía

- Diseño Curricular para la Educación Inicial. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Educación. Dirección General de Planeamiento. Dirección de Curricula. GCBA. 2000.
- Marco General: La distribución del tiempo. P. 81-85
- De 2 a 3 años: Cuerpo y Movimiento en relación con el espacio. y con los otros. P.93-98.

- Maquieira Susana Capítulo I, *“En el Jardín Maternal: la primera necesidad del niño es ser sostenido”* en El desarrollo emocional del niño pequeño. Observar, escuchar y comprender. Colección 0 a 5 la educación en los primeros años N° 71 . Editorial Novedades Educativas . Diciembre 2007 .
- Nicastro Sandra Capítulo I *“Revisitar la escuela”*; Capítulo II *“Acerca de la mirada”*, en Revisitar la mirada sobre la escuela. Exploraciones acerca de lo ya sabido. Homo Sapiens.2006.

Bibliografía de Consulta General

- Calmels Daniel *“III Los gestos calmantes”* en El cuerpo cuenta . La presencia del cuerpo en las versificaciones narrativas y lecturas de crianza”. El Farol. Cooperativa de trabajo cultural. 2004
- Diez Mari Carmen. Capítulo 1 *“La plasticidad de un agujero”* , Apuntes sobre la creación y la libertad. Pintura, escultura, estampación en Arte en la escuela Infantil . Colección 0a5, la educación en los primeros años - Tomo 66. Novedades Educativas.
- Jaitin Rosa *“La función de la “creche”: el acto de prodigar ternura”*, en Apoyos grupales en la crianza

infantil. Ediciones Cinco. Buenos Aires. Argentina.1987.

- Laredo Carlos *“La mirada exiliada de los niños”* Boletín de la institución libre de enseñanza N°. 49-50. Madrid . Mayo 2003.
- Larrosa Jorge Capítulo 2 *“Del espíritu del niño al niño de espíritu”*, en Estudios sobre lenguaje, subjetividad , formación. Pedagogía Profana. Ediciones Novedades Educativas. 2000.
- Lewkowicz Ignacio La institución Materna. Una historización, en Corea C. , Lewkowicz I. Pedagogía del aburrido. Paidós Educador.2004.
- López María E., Soto Laura *“Dicen del juego...”* Texto montaje .3º Encuentro –taller sobre juego Jardín maternal Fac. de Derecho (UBA) Octubre 2003.
- Winnicott, D. Capítulo 2., *“ Las necesidades del niño y el papel de la madre en las primeras etapas”*, en El niño y el mundo externo. Editorial Libris, Argentina.1993.
- Zelmanovich Perla:*“Escuela y familia ante el cuidado de niños y jóvenes ”* Revista

digital:abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/inicial/acciones/primerseminario/pzelamnovichescuelayfamilia.pdf.

MODALIDAD DE TRABAJO

Continuando con la modalidad de trabajo que viene realizando el equipo de capacitación se realizarán entrevistas con las supervisoras y los equipos de conducción de las instituciones donde se harán las acciones, a los fines de adecuar la capacitación a los diferentes contextos institucionales. En función de esos acuerdos las capacitadoras diseñarán junto con el personal docente de cada institución el recorrido temático dentro de la bibliografía con que se cuenta.

Para algunas instituciones educativas será el primer contacto con el equipo de capacitación y el formato de la propuesta, mientras que para otras se tratará de la continuidad del trabajo iniciado el año anterior.

Se ha elaborado un solo programa contando con un material bibliográfico de base y una bibliografía de consulta general. Cada capacitadora atenderá la singularidad de cada institución de acuerdo al grado de desarrollo de la propuesta en función de los diferentes recorridos institucionales.

Al igual que en los años anteriores el dispositivo de la capacitación, además de la acción en servicio, incluye un espacio de encuentro grupal mensual. Serán tres encuentros por cuatrimestre. Se trata de que el grupo total de los docentes de la capacitación compartan un espacio de debate

fuera del ámbito institucional particular, con otros actores provenientes de recorridos y experiencias diferentes, para pensar y reflexionar acerca de los ejes temáticos seleccionados. Esta tarea estará a cargo de especialistas invitados. Al finalizar los encuentros, se realizará una propuesta cultural.

El objetivo es proveer y promover una experiencia compleja, social, intelectual y cultural.

CONDICIONES PARA LA ACREDITACIÓN

Esta capacitación tiene la posibilidad de ser acreditada. Las condiciones son las siguientes:

- Asistencia a los tres encuentros presenciales de las conferencias y/o talleres. Equivalente a 15 horas cátedra.
- Asistencia y participación en la capacitación semanal en servicio.
- Presentación de trabajos prácticos realizados de manera individual o grupal. Equivalente a 15 horas cátedra.
- Evaluación individual, presencial y escrita.
- Acreditación : 30 horas cátedra (0,12).