16

**DIRECCION OPERATIVA DE EXTENSIÓN EDUCATIVA Y RECREATIVA**

# AVC

**Información para docentes: Las instituciones y los trabajos y El cuidado de uno mismo y de los otros en el ZOO de Buenos Aires.**

Dirección: Av. Sarmiento y Las Heras - Teléfono: 4011-9943/9921

**• Un poco de historia**

Los zoológicos existen desde hace mucho tiempo. Hubo distintos tipos de zoológicos en la antigüedad, en Egipto, en Grecia, en China. Algunos de ellos se organizaban para fines privados, en los palacios, como muestra de poder y solo algunos pocos elegidos podían visitarlos. Otros zoológicos se organizaban para mostrar lo exótico. Los zoológicos pueden tener animales enjaulados, y otros tienen animales en cautiverio, pero en grandes espacios al aire libre. Un zoológico en la actualidad es una exposición, una muestra de una colección de seres vivos con fines de investigación y educación.

La historia del zoológico de Bs As. es parecida a la de muchos zoológicos que se crearon desde principios del siglo XIX en Europa y América. Nuestro ZOO tiene como antecedente y modelo, el creado en 1826 por la Sociedad Zoológica de Londres (de allí viene el nombre de zoológico y su nombre breve, ZOO). El propósito de esta sociedad era estudiar el comportamiento de los animales en relativo cautiverio. Para esto se reunió una colección de animales vivos traídos de varios lugares del mundo. Es decir que el origen de estos parques o jardines zoológicos se relaciona con fines de estudio. Del mismo modo que ocurrió con los museos, la idea de abrirlos al público con fines de entretenimiento y ocio surgió hace poco más de un siglo.

La historia del zoológico de Bs. As. comenzó con la creación del Parque Tres de Febrero, en el año 1875. Este parque tenía una sección zoológica. Más tarde, en 1888 pasó a ser municipal y en ese momento se creó como Jardín Zoológico, separado del parque. En la década de 1990 fue privatizado su manejo, situación que se mantiene hasta la actualidad.

Proponemos una secuencia que incluye la visita al ZOO de Bs As. para abordar contenidos curriculares correspondientes al apartado Indagación del Ambiente Social y Natural del Diseño Curricular, los bloques Las instituciones y el trabajo y El cuidado de uno mismo y de los otros

## Antes

El ZOO de Buenos Aires es como una enorme exposición de animales.

Casi todos están enjaulados, pero también muchos que viven sueltos. Hay patos en las pequeñas lagunas, aves volando, liebres sueltas, y algunos gatos.

Para que todos los animales y las personas que visitan el zoológico estén bien cuidados y atendidos correctamente, hay muchas personas que se ocupan de distintos trabajos.

Hay veterinarios, cuidadores que se ocupan de limpiar las jaulas y alimentarlos. Hay personas trabajando en la boletería, los que atienden y limpian los baños, los y las guías, encargados de recibir a los grupos de chicos. Hay muchas personas atendiendo en los kioscos y restaurantes que están adentro del ZOO. También trabajan jardineros, arquitectos, personal de maestranza, fotógrafos, adiestradores de orcas. Son muchísimas las ocupaciones y las tareas que hay que desarrollar en este sitio. Antes de visitar les proponemos que averigüen ¿Qué hacen los veterinarios? ¿Qué hacen los cuidadores? ¿Qué hacen los guías?

¿Se animan a preparar un cuestionario para cada uno de estos trabajadores ? Así cuando visiten el ZOO les pueden preguntar a ellos para que les den más detalles.

Algunas preguntas sugeridas
Para el o la veterinaria: ¿Qué tiene que saber un veterinario para trabajar en el ZOO? ¿Cómo se hace para darle remedios a un león? ¿Tenés algún animal preferido?
Para los y las cuidadoras: ¿Qué comen los monos? ¿Cómo se hace para limpiar las jaulas cuando adentro vive un animal feroz? ¿Tenés algún animal preferido? ¿Cómo se hace para que bañar o limpiar al animal que vos cuidás?
Para los y las guías: ¿Qué tenés que saber para ser guía del ZOO? ¿Cómo se cuida a los visitantes para que no corran peligro? ¿Conocés a todos los animales? ¿Tenés algún animal preferido?

## Visita

Recorran el ZOO y cuando encuentren a algunas de las personas que trabajan allí, háganle las preguntas que prepararon. Lleven un grabador, así no se olvidan de nada.
Saquen fotos de esas personas trabajando.
Presten atención a todos los carteles con dibujos o vallas de protección para cuidar a los animales y a los visitantes (por ejemplo: los de prohibido alimentar a los animales, las barandas, etc.)

## Continuidad después de la visita

Cuando vuelvan a la sala, miren las fotos y hagan una lista de todas las tareas que están haciendo las personas que trabajan en el ZOO.
Escriban con ayuda las respuestas de los trabajadores del ZOO
Armen una muestra en la sala con las fotos y las respuestas.
Pongan también, una foto o un dibujo de sus animales preferidos del ZOO