



Actividades previas

The Hole

Dong

Taiwán, 1998

Director: Ming-Liang Tsai

¡Salga de ahí, por favor, salga!

Objetivo: Que el alumno pueda analizar el impacto de las redes sociales en la comunicación y los vínculos interpersonales.

Consignas:

- 1- Separar el curso en distintos grupos, cada uno de ellos trabajará con un diccionario.
- 2- Se pedirá a cada grupo que elabore un listado de palabras que hagan referencia a las redes sociales que conozcan y a otros medios de comunicación, cualquiera fuesen (por ejemplo: amigos, contactos, chat, charla, etcétera), y que las definan con sus propias palabras.
- 3- A partir del contraste entre la definición propia y las que ofrece el diccionario, discutir:
 - a) ¿Es igual la idea de “amigo”, por ejemplo, en uno y otro caso? ¿En qué caso las definiciones coinciden y en cuáles las redes sociales han construido una nueva manera de vincularse?
 - b) ¿Qué ocurre con la idea de contacto?
 - c) ¿Qué tipo de contacto (en el sentido del diccionario) tienen cuando chatean con sus amigos? ¿Qué se gana y qué se pierde al comunicarse de esa manera?
 - d) ¿Qué pasa en esos momentos con el mundo exterior?
- 4- Abrir el debate al curso, comentando lo trabajado de manera grupal.