



# Actividades previas

## Hansel y Gretel

*Henjel gwa Geuretel*

Corea del Sur, 2007

**Director:** Pil-Sung Yim

## Princesas eran las de antes

**Objetivo:** que el alumno advierta los procesos de reescritura de un relato tradicional oral.

### **Consignas:**

1- Pedir a los alumnos que elijan un cuento tradicional que recuerden de la infancia (la actividad puede trabajarse en forma individual o grupal).

2- A partir de la historia original, pedirles que escriban una versión distinta, ya sea trayéndola al contexto contemporáneo (anacronía), cambiando el género (cómico, romántico, de aventuras, etcétera), cambiando la trama o modificando las características que quieran.

3- Entre todos, analizar la diferencia entre el cuento "tradicional" y la versión producida en clase. ¿Por qué creen que aparecen cada una de las modificaciones que propusieron y no otra? ¿En qué ha cambiado el cuento?