



Actividades previas

DOMINGO, de Eleonora Comelli

La danza teatro

Objetivo: Que el alumno tenga los elementos mínimos necesarios para aproximarse al concepto de danza-teatro, luego de haber visto el espectáculo, en la charla-debate.

Actividad: Realizar un cuadro de doble entrada en el que se anoten los elementos que caracterizan al teatro y a la danza. Luego unir con flechas aquellos que tengan en común. Tener en cuenta el espacio escénico y el vínculo espacial con el público.

Por ejemplo:

TEATRO	DANZA
actores	bailarines
Sucede en un escenario	Sucede en un escenario
Puede suceder en la calle	Puede suceder en la calle
Necesita de espectadores	Necesita de espectadores
Tiene escenografía (puede no tenerla)	Tiene escenografía (puede no tenerla)
Puede tener música	Necesita música
Luz	...
Vestuario	...
etcétera	