

CASO

# Parque de la Estación



>  
ÍNDICE

**03**

CONTEXTO

**20**

APROPIACIÓN  
VECINAL

**04**

INVESTIGACIÓN

**23**

IMPACTO SOCIAL

**12**

PARTICIPACIÓN

**37**

MATERIAL  
AUDIOVISUAL

# HISTORIA DEL PARQUE

2000

Se crea el colectivo  
"Vecinos por el Parque  
de la Estación"

2004

Se inaugura  
**Plaza Julio César  
Fumarola**

2016

Actividades  
preparatorias  
para la  
constitución de la  
mesa de trabajo y  
consenso  
prevista por la ley

2019

Nace el proyecto vecinal  
del **Corredor Verde del  
Oeste**. Se propone la  
creación de un parque  
público con vegetación  
nativa

**2002**

Rezonificación con  
Urbanización Parque  
del predio de la  
actual Plaza  
Fumarola

**2008**

Se aprueba el  
proyecto de ley para  
el Parque de la  
Estación por  
**unanimidad** luego de  
realizar el diseño  
participativo y la  
audiencia pública en  
legislatura.

**2018**

Inauguración  
del Parque  
de la Estación

**Durante más de 18 años las/os vecinas/os  
reclamaron que se haga un parque público**

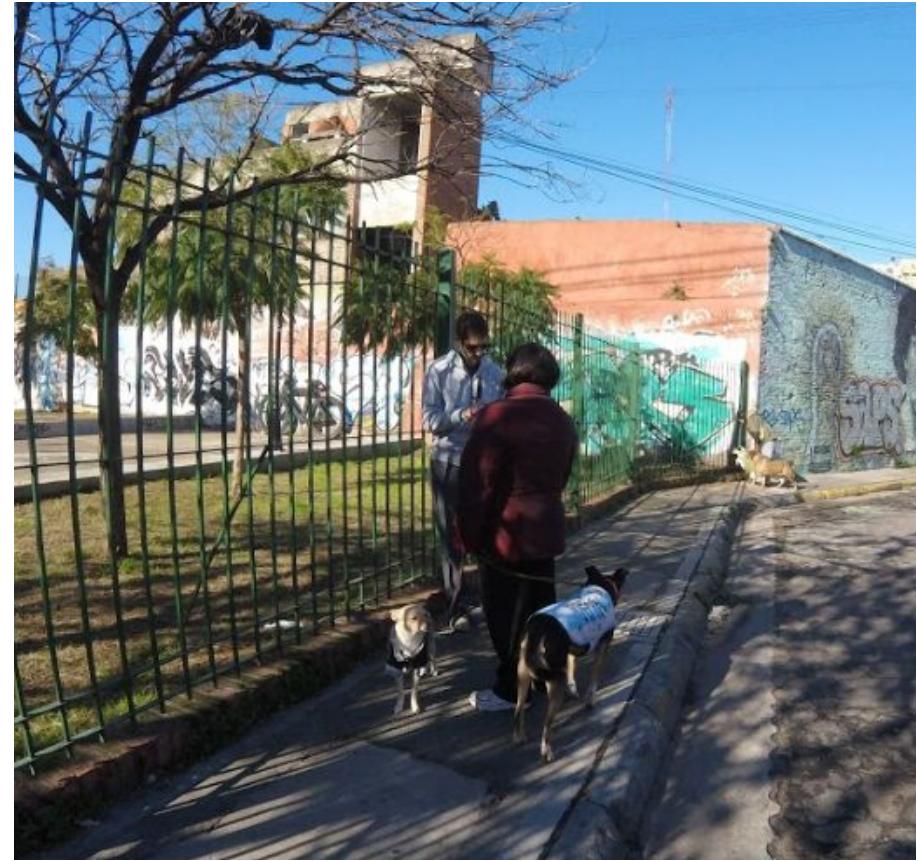


# PRIMERA INSTANCIA DE INVESTIGACIÓN SÍNTESIS DE RESULTADOS

# METODOLOGÍA

## Métodos

- Relevamiento histórico.
- **151** encuestas presenciales coincidentales (12 y 13 de julio de 2016).
- Observación del entorno.
- Relevamiento de ocupación de los predios afectados.
- Documentación fotográfica y audiovisual.



## ENTORNO DEGRADADO

El entorno del barrio estaba fuertemente desmejorado con predios tapiados, casas derruidas, paredones, veredas rotas, acumulación de basura en diversos lugares y vandalismo.



## CRUCES FERROVIARIOS

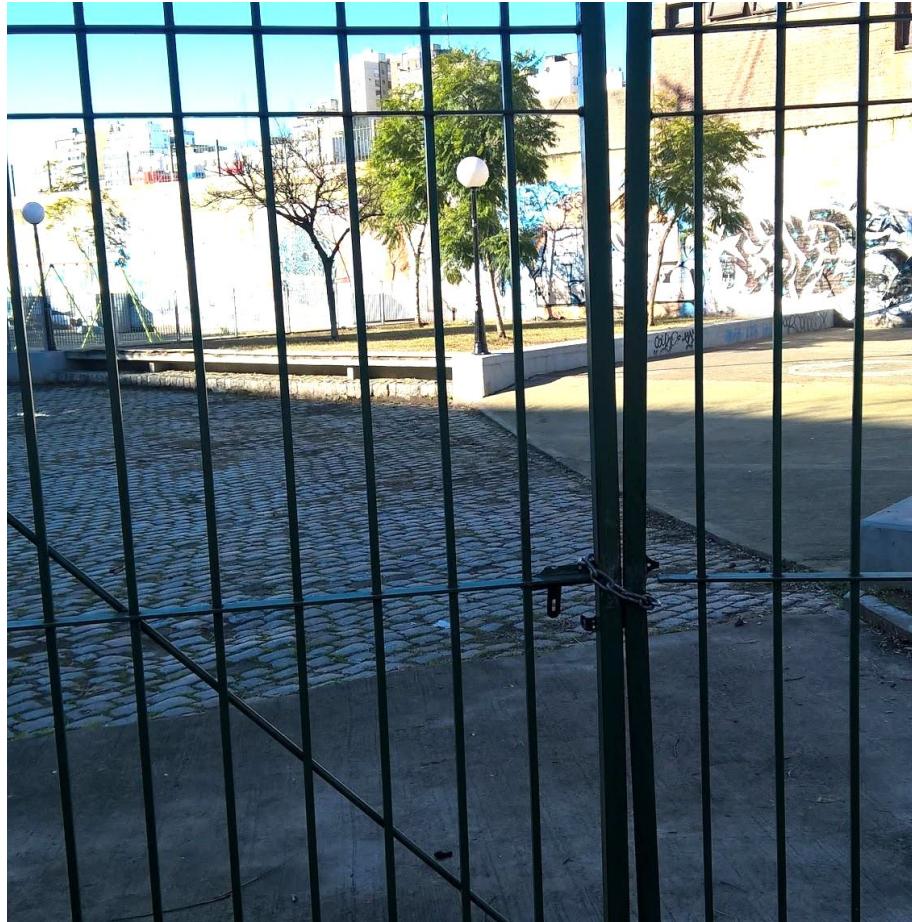
Los cruces de vías son percibidos como peligrosos y poco transitados por peatones, particularmente de noche.

La mayoría son angostos e incómodos de transitar.



# VALORACIONES DE ESPACIOS VERDES

- El **92%** considera que la cercanía a espacios verdes es importante o muy importante.
- El **78%** de las/os entrevistados **no** utilizan espacios verdes de la zona.
- El **67%** considera la oferta de espacios verdes como **mala o muy mala**.
- De una escala del **1** al **5**, las/os entrevistados calificaron a los espacios verdes de la zona con un promedio de **1,97**.



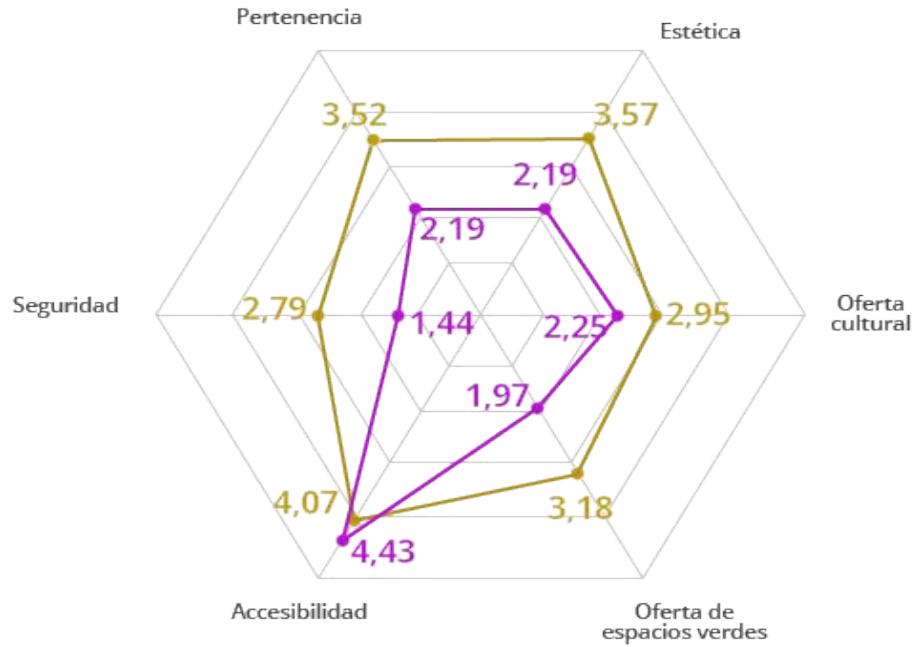
# VALORACIONES DEL BARRIO

A raíz de indagar sobre distintos indicadores urbanos de percepción, las/os encuestados han calificado al barrio de Balvanera con un promedio de **2,41** sobre una escala del **1** al **5**.

Lo más valorado del barrio fue su **accesibilidad** (**4,43**) y lo menos valorado fue la **seguridad** (**1,44**) y la oferta de **espacios verdes** públicos (**1,97**).

El **sentido de pertenencia** que genera el barrio es bajo, incluso para los residentes, siendo **2,19** para todas/os las/os entrevistadas/os y de **2,74** para los residentes.

Promedio Ciudad  
Parque de la Estación



# PROBLEMAS EN EL BARRIO

(pregunta cerrada de opción múltiple)

Ruido vehicular  
Mala iluminación  
Veredas rotas  
Vehículos mal estacionados  
**Seguridad**  
Ruidos molestos Problemas de estacionamiento  
Roedores Basura  
Tránsito

# QUÉ FALTA EN EL BARRIO

(pregunta abierta recategorizada de opción múltiple)

Oferta gastronómica  
Espacio para actividades infantiles  
Espacio para actividades deportivas  
**Espacios verdes**  
Soluciones habitacionales  
Lugar para estacionar  
Oferta cultural  
Oferta comercial

# CALLES Y ESQUINAS EVITADAS A LA NOCHE



## PROPUESTAS PARA EL PREDIO

(pregunta abierta recategorizada de opción múltiple)

Ayuda social  
Estacionamiento  
Otros

# Espacio cultural

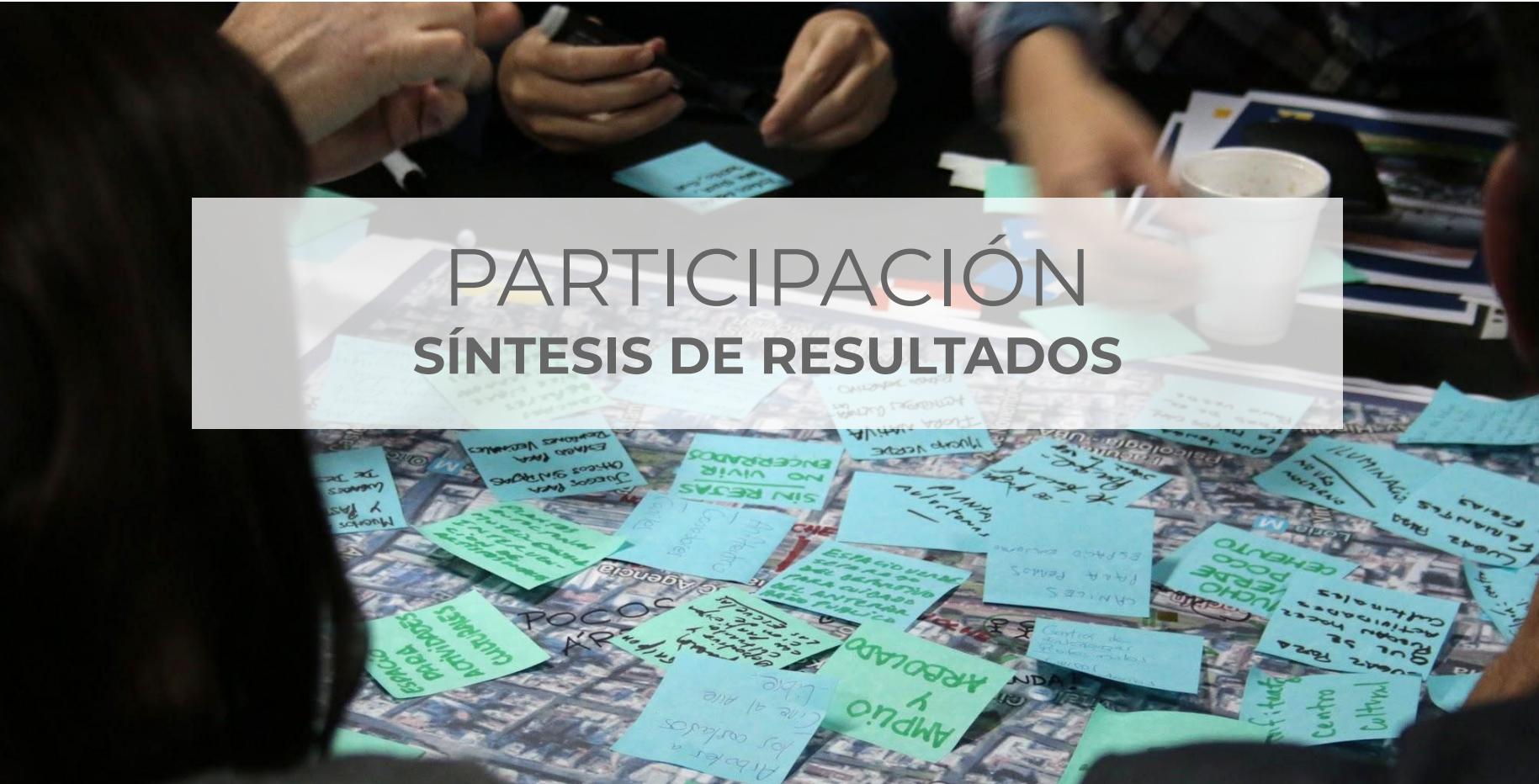
Viviendas  
Comercio y gastronomía

# Espacio verde

Relocalizar manteros  
Canchas deportivas

# Actividades infantiles

# PARTICIPACIÓN SÍNTESIS DE RESULTADOS



# PARTICIPACIÓN

Noviembre de 2016

- Dos instancias:
  1. Diagnóstico colectivo
  2. Co-creación
- Participación de más de 100 vecinas/os de las comunas 3 y 5
- Trabajo conjunto con Participación Ciudadana, otros partidos políticos y legisladoras/es



# 1. DIAGNÓSTICO COLECTIVO

## DIAGNÓSTICO DEL BARRIO

Para familiarizarse con la imagen satelital 1:5000 los participantes ubicaron sus residencias, luego marcaron las cosas que les gustan del barrio y las que no, los lugares que frecuentan y los que no y por último, qué lugares prefieren y por qué.

## DIAGNÓSTICO DEL PREDIO

Para profundizar el diagnóstico sobre el área a intervenir se trabajó con una imagen satelital 1:2000 para reconocerla, señalar recorridos y usos que los vecinos le dan al entorno.

## IDEACIÓN PRELIMINAR

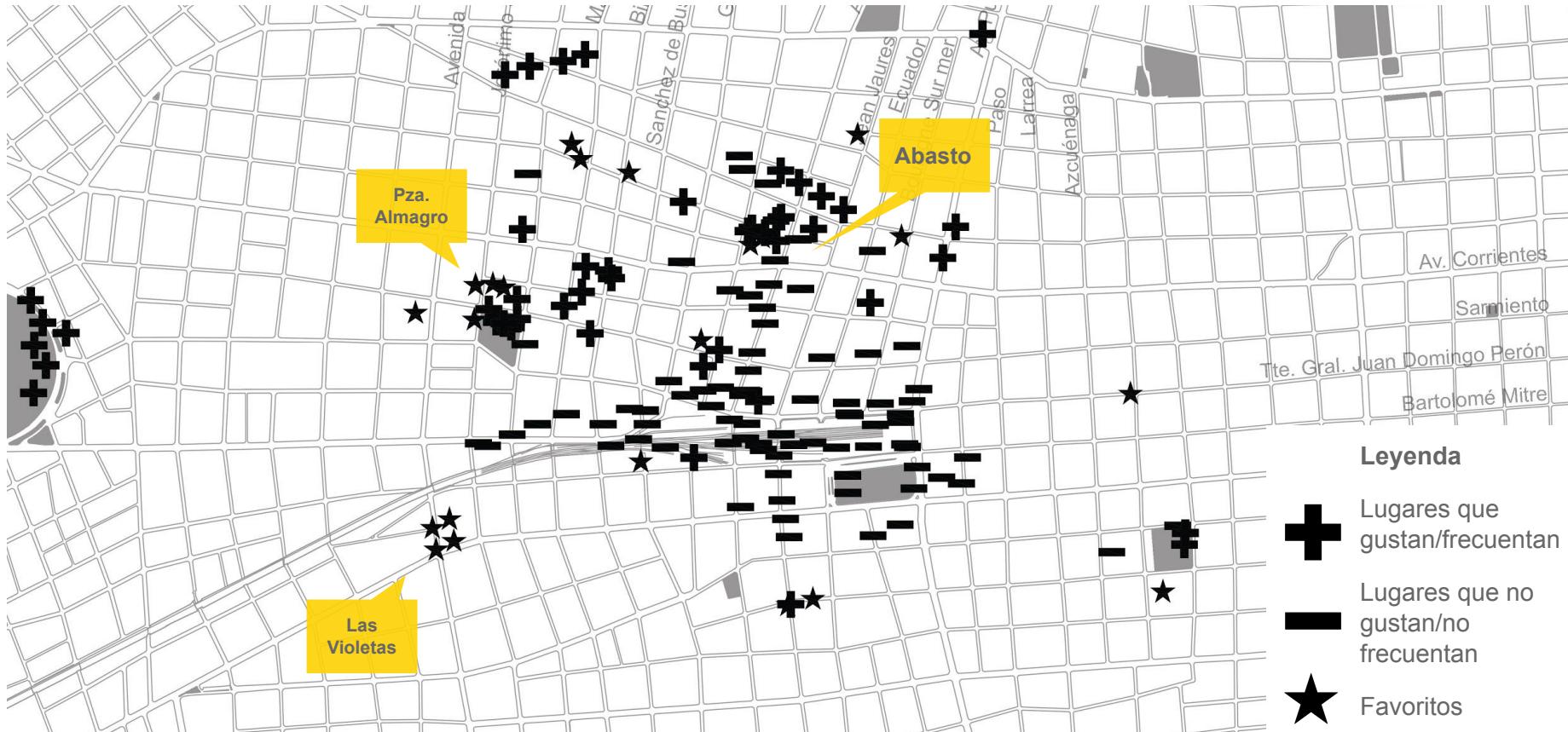
Con este relevamiento hecho por mesa de trabajo se reflexionó sobre las actividades deseadas o necesarias para el barrio. Las propuestas se volcaron al mapa y se evaluó su factibilidad.

## CIERRE

Uno o dos participantes por mesa resumieron lo charlado y expusieron las ideas principales a todos.

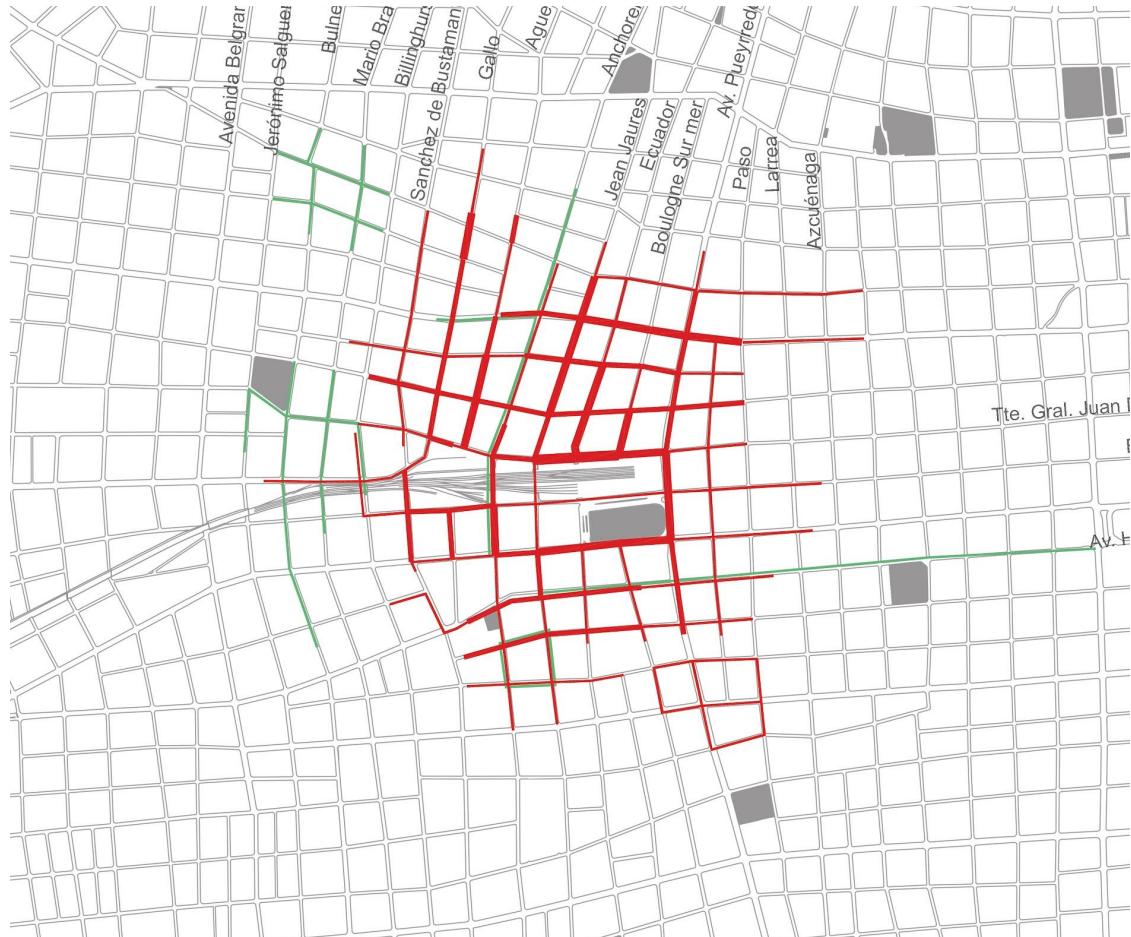


# LUGARES QUE GUSTAN Y DISGUSTAN



# CALLES EVITADAS Y RECORRIDOS USUALES

- :( Personas en situación de calle y consumo problemático.
- :( Falta de espacio verde público.
- :( Problemas de circulación peatonal:
  - manteros y puestos callejeros
  - ómnibus de larga distancia
  - mala iluminación
  - basura
  - mal estado de veredas



## 2. CO-CREACIÓN: IDEACIÓN

**252**

**propuestas  
totales**

### IDEACIÓN PRELIMINAR

Se retomaron por mesa los resultados de la ideación preliminar y se utilizaron los siguientes disparadores: ¿se siguen imaginando estas propuestas para el galpón y el espacio verde? ¿Se les ocurren nuevas?

### IDEACIÓN

Para ampliar el espectro de ideas, se presentaron distintas imágenes que sirvieron como disparadores.

### AGRUPACIÓN DE IDEAS

Cada mesa agrupó las ideas según la posibilidad de coexistencia de programas teniendo en cuenta los desafíos y el tamaño del predio y el galpón, ya que algunas actividades excluyen, por características o espacio utilizado, la posibilidad de realizar otras.

### IDEA FINAL

Se priorizó y consensuó entre todos los participantes de cada mesa la propuesta más viable, más creativa y necesaria para el barrio y se la expuso al resto de los participantes.

### CIERRE GENERAL Y CONSTRUCCIÓN DE CONSENSO

OFERTA CULTURAL					SERVICIOS													
oferta cultural general			teatro	sala de exposiciones	biblioteca	escuela	seguridad		estación saludable		espacio de reunión para el consejo consultivo	viviendas		centro de salud				
					auditorio		lugar de encuentro		jardín de infantes	actividades para jubilados	eco-bici	espacio para vecinos y cooperativas	locales	club de barrio				
					centro de interpretación	taller literario	tango	OFERTA DEPORTIVA	ESPACIO VERDE	espacio verde general	espacio verde autoctono	comedor	conservatorio	sala de ensayo				
cine	anfiteatro	museo del lugar	talleres artísticos	música	mediateca	murales	polideportivo						oficina	vivero autóctono				
		bandas			taller de teatro	universidad de arte	pista de ciclismo	running					huerta urbana	laberinto vegetal				
INFRAESTRUCTURA					SUM	cestos de basura	mantenimiento	circuito aeróbico	pileta	bochas	ACT. INFANTILES		FERIAS					
caniles	iluminación	baños	mobiliario	wi-fi							juegos		gastronómica	itinerantes				
				bebederos	mesas con juegos	fuente	fútbol	yoga	caminata	juegos inclusivos	museo colonia	TALLERES						
							básquet	tejo	handball	deportes urbanos	ajedrez	actividades varias	meditación	talleres general				
							palestra	skatepark	escuela de fútbol	educación ambiental	adiciones y alcoholismo	manejó	salud y alimentación	oficios para chicos				

# ACUERDOS GENERALES

1. Tener la mayor cantidad de espacio verde posible.
2. No enrejar la plaza.
3. Respetar el galpón y los arcos de acceso en el proyecto.
4. Considerar la futura gestión del espacio por la Mesa de Trabajo y Consenso.
5. Oferta de actividades culturales y deportivas para diferentes vecinas/os contemplando diversos usos potenciales en el espacio.
6. Diseño de áreas multipropósito (en el parque o en el galpón) que posibilite los distintos usos y actividades propuestas.





# APROPIACIÓN VECINAL

# COMUNICACIÓN Y CONSENSO

- **Comunicación continua:** durante todo el proyecto, la obra se realizaron reuniones con vecinas y vecinos para mantenerles al tanto del desarrollo del mismo.
- **Visitas a la obra:** durante la obra se realizaban recorridos con vecina/os para mostrar los avances y recibir dudas y observaciones.
- Presencia y acompañamiento en las reuniones de las **Mesa de Gestión y Consenso del Parque de la Estación.**

El Jefe de Gobierno porteño, Horacio Rodríguez Larreta, inauguró el 14/06/2019 el Parque de la Estación



Plantación colectiva de especies nativas + concientización ambiental



# POP UP EN EL FESTIVAL DEL DÍA DE LA PRIMAVERA

El Parque de la Estación proporciona un espacio para que la comunidad autogestione actividades culturales.

El sábado 21 de Septiembre de 2019, las diversas comisiones del Parque organizaron un festival con varias actividades que iban desde una feria de libros en la galería y obras de teatro infantiles, hasta plantaciones de vegetación nativa.



En ese marco, la DGAUR montó un dispositivo de reconocimiento de la memoria barrial.

La mayoría de los vecinos valoró positivamente el logro de la **lucha vecinal**, así como la concreción de un espacio verde para múltiples **usos colectivos, familiares, educativos** y con **vegetación nativa**.





# IMPACTO SOCIAL

# EVALUACIÓN DE IMPACTO

El método es cuasi experimental de “**diferencia en diferencias**” que compara el cambio en el tiempo de las variables entre el área beneficiado con el proyecto de Parque de la Estación y las zonas en las que no se implementó ningún proyecto de la Subsecretaría de Proyectos (SSPROY).

## MÉTODOS APLICADOS en esta segunda instancia

- **248 encuestas** presenciales coincidentales a vecinos/as, transeúntes y trabajadores/as en el Parque y su entorno los días jueves 12 y viernes 13 de septiembre de 2019 de 10 a 14hs.
- **Observación** con documentación audiovisual los días martes 03, jueves 12 y viernes 13 de septiembre de 2019 de mañana y tarde.
- **Relevamiento digital** de **548** calificaciones y 244 comentarios en Google Maps.



Donde antes había canchas de fútbol privadas y galpones ferroviarios deteriorados ahora hay un espacio **verde público**, una **biblioteca** y un **espacio educativo y recreativo**.

# Antes



# Ahora



# ANTES



Gran parte de la estructura y estética del **patrimonio ferroviario** se ha conservado y recuperado, y es ampliamente valorado por la comunidad.

# AHORA



# ANTES



# AHORA



Donde antes habían casi  
200 metros continuos  
de paredón, ahora hay  
un espacio abierto y  
verde.



**ANTES**



En el entorno se  
realizaron tareas de  
mantenimiento de  
pintura de paredes  
y barandas.

**AHORA**



# ESPACIOS VERDES DE LA ZONA

## USO DE LOS ESPACIOS VERDES DE LA ZONA

Debido a que la mayoría de las encuestas se realizaron en el Parque de la Estación o en Plaza Miserere, el **82%** de los/as encuestados/as usa los espacios verdes de la zona.

En 2016 sólo el **33%** de los/as residentes encuestados/as usaba los espacios verdes de la zona, en tanto que en el 2019 la proporción de residentes que los usa asciende a un **94%**.



# Momentos de uso

Respecto al 2016 **aumentó la frecuencia** de uso de espacios verdes en la zona y **disminuyó la cantidad** de cuadras caminadas hacia éstos.

## MOMENTOS DE USO



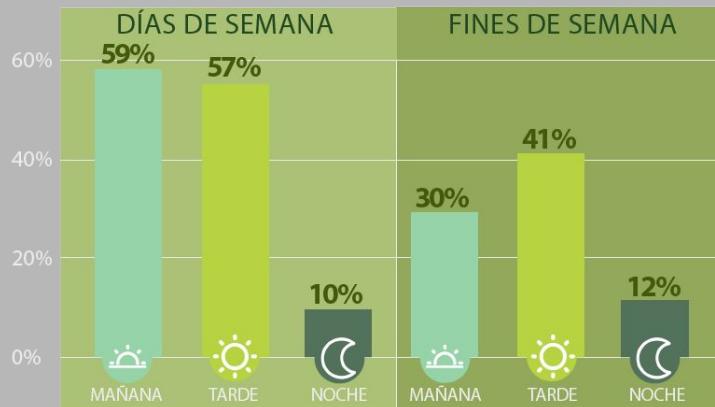
## PROMEDIO DE CUADRAS CAMINADAS AL ESPACIO VERDE MÁS UTILIZADO



## PROMEDIO DE DÍAS SEMANALES DE USO DE ESPACIOS VERDES BARRIALES

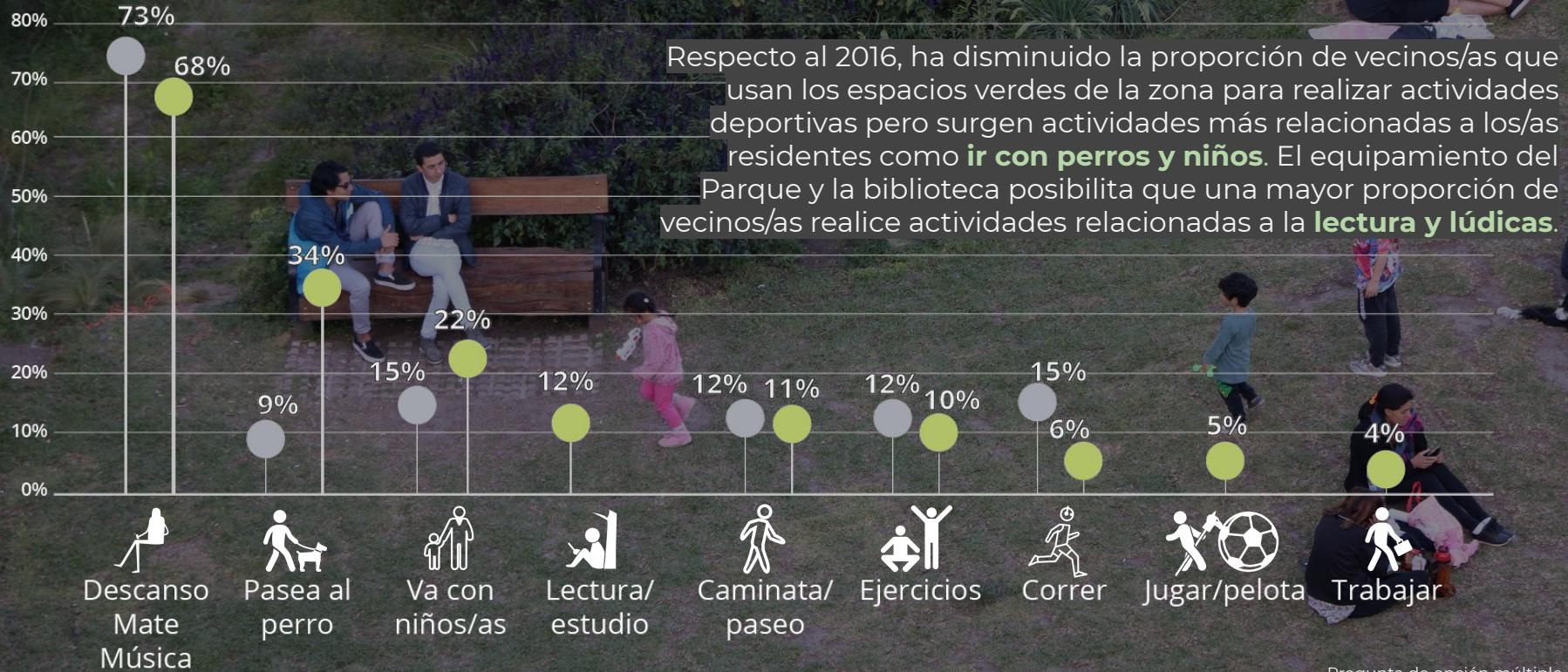


## MOMENTOS ESPECÍFICOS DE USO



# Actividades

ACTIVIDADES EN ESPACIOS VERDES DEL BARRIO SEGÚN AÑO



# CONFORMIDAD CON EL PARQUE DE LA ESTACIÓN



El nivel de conformidad de los/as vecinos/as encuestados/as con el Parque es **muy alto**. Se valora su **estética**, el **equipamiento lúdico**, la **biblioteca** con sus servicios y actividades, y las **mejoras que trajo a la zona**.

Preguntas abiertas recategorizadas de opción múltiple

# COMENTARIOS Y CALIFICACIONES EN LAS REDES

Se relevaron 548 calificaciones sobre el Parque de la Estación en Google Maps de diciembre de 2018 hasta el 25/09/2019. Su valoración fue **muy positiva** arrojando un promedio de **4,46** sobre 5.

244 usuarios/as realizaron comentarios sobre el Parque, los cuales se categorizaron y se expresan en la siguiente nube de palabras:



"Precioso, lleno de espacios para hacer cosas; ir con los chicos a hacer alguna actividad o a pasar una tarde lluviosa. Hay computadoras, wifi, biblioteca para grandes y chicos, mesas para sentarte a trabajar o tomar mate, sillones".

Marin

"Excelente diseño del espacio verde que integra pastizales nativos de la bio-región. Muy bueno el reciclado de los galpones y su reconversión en sala de juegos y biblioteca".

Federico

"Un agradable espacio verde con un gran galpón con biblioteca muy cómoda con muchos espacios para la lectura de grandes y chicos. La plaza lamentablemente tiene rotas las camas elásticas. Y los juegos para niños son pocos".

Santiago

"Está muy linda pero parte del piso no es para discapacitado uso silla de rueda y andador se me dificulta".

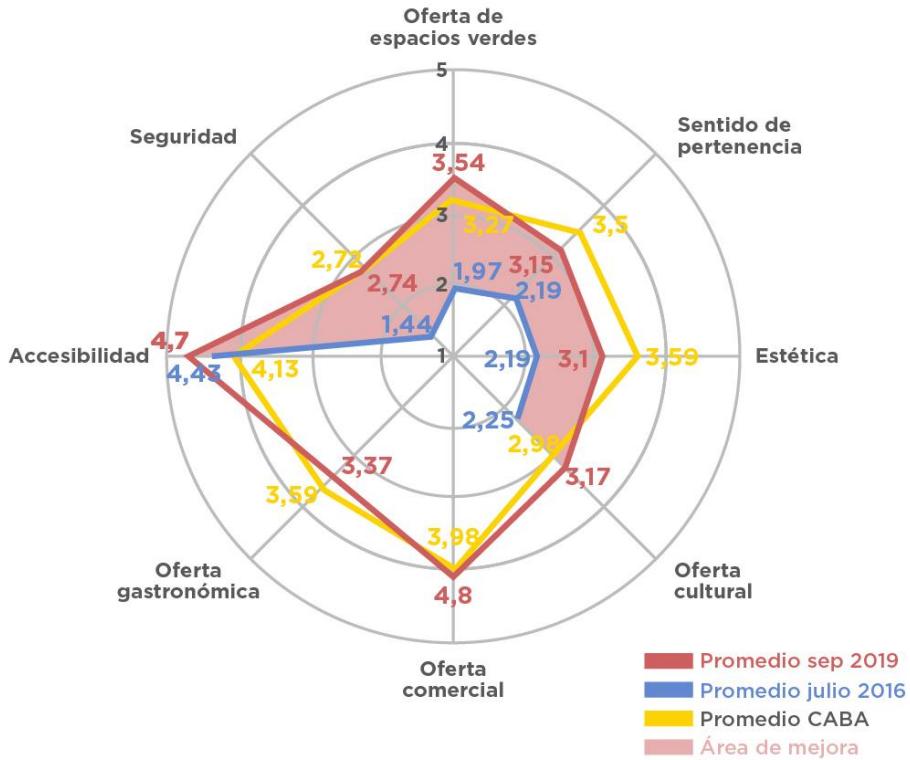
Fam

# MEDICIÓN DE IMPACTO

## PROBLEMAS URBANOS

	2016	2019
Inseguridad	95 %	70 %
Escasa iluminación	44 %	23 %
Vehículos mal estacionados	35 %	19 %
Veredas rotas	73 %	30 %
Falta de higiene urbana	59 %	35 %
Ruidos molestos	26 %	12 %

## INDICADORES DE PERCEPCIÓN



# INDICADORES URBANOS: EVALUACIÓN DE IMPACTO

El impacto es el cambio en ciertas variables imputables solamente al proyecto. Para eso se utilizó el método cuasi experimental de “diferencia en diferencias” que compara el cambio en el tiempo de las variables en el área del proyecto de Parque de la Estación (grupo A) con el cambio en las variables en las zonas en las que no se realizó ningún proyecto de la Subsecretaría de Proyectos (grupo B de control): Devoto, Floresta y Belgrano R.

**El impacto del Parque de la Estación en los indicadores urbanos de percepción es muy alto**, a excepción de accesibilidad que no se encuentran cambios sustanciales.

	<b>Seguridad</b>	<b>Pertenencia</b>	<b>Estética</b>	<b>Oferta cultural</b>	<b>Accesibilidad</b>	<b>Espacios verdes</b>
<b>A) Diferencia antes y después PdIE</b>	1,3	0,96	0,91	0,92	0,27	1,57
<b>B) Diferencia antes y después grupos de control</b>	0,38	-0,10	0,11	0,21	0,16	0,31
<b>C) Impacto PdIE (C=A-B)</b>	0,92	1,06 *	0,80	0,71	0,11	1,26

Valores sobre una escala del 1 al 5.

\* El impacto en el indicador de pertenencia se explica por la mayor proporción de residentes en la muestra de 2019 que en la de 2016.

# INDICADORES URBANOS: PERCEPCIÓN DE PROBLEMAS

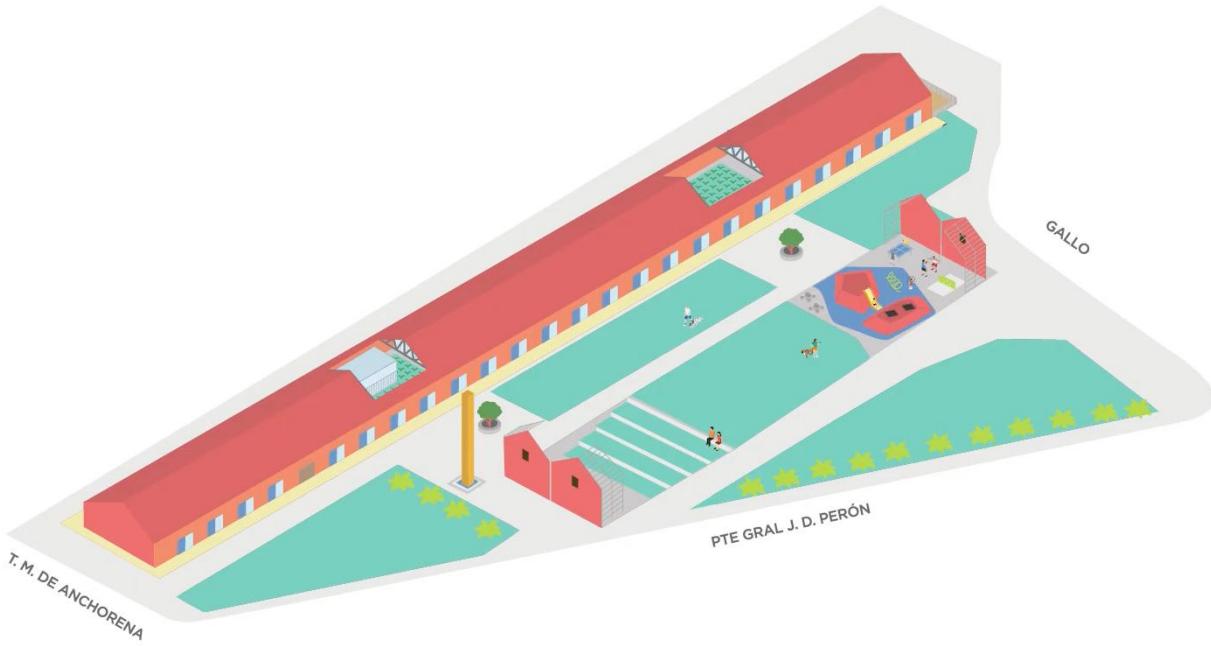
El impacto es el cambio en ciertas variables imputables solamente al proyecto. Para eso se utilizó el método cuasi experimental de "diferencia en diferencias" que compara el cambio en el tiempo de las variables en el área del proyecto de Parque de la Estación (grupo A) con el cambio en las variables en las zonas en las que no se realizó ningún proyecto de la Subsecretaría de Proyectos (grupo B de control): Devoto, Floresta y Belgrano R.

A excepción del tránsito, **existe un impacto muy importante del Parque de la Estación en la baja de la percepción de problemas en la zona.**

	Inseguridad	% Poca iluminación	% Basura	% Veredas rotas	% Tránsito
<b>A) Diferencia antes y después PdIE</b>	-25%	-21%	-24%	-43%	-4%
<b>B) Diferencia antes y después grupos de control</b>	-12%	-12%	-16%	-21%	-6%
<b>C) Impacto PdIE (C=A-B)</b>	-13%	-9%	-8%	-22%	2%

Diferencias porcentuales.

# VIDEO



**Ver video**

# VIDEO



**Ver video**



# MUCHAS GRACIAS

Secretaría de Desarrollo Urbano