



# La evaluación formativa

ESCUELA PRIMARIA

# La evaluación formativa

ESCUELA PRIMARIA



ISBN: 978-987-549-397-1  
© Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
Dirección de Evaluación Educativa, 2009  
Hecho el depósito que marca la Ley 11.723

Dirección General de Planeamiento Educativo  
Dirección de Evaluación Educativa  
Esmeralda 55, 7º piso  
C1035ABA - Buenos Aires  
Teléfono/fax: 4339-1730/1731  
Correo electrónico: [evaluacion\\_dgpled@buenosaires.gov.ar](mailto:evaluacion_dgpled@buenosaires.gov.ar)

La evaluación formativa / dirigido por Tamara Vinacur. - 1a ed. - Buenos Aires : Ministerio de Educación - Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, 2009.

32 p. ; 30x21 cm.

ISBN 978-987-549-397-1

1. Material Auxiliar para la Enseñanza. I. Vinacur, Tamara, dir.  
CDD 371.33

Permitida la transcripción parcial de los textos incluidos en este documento, hasta 1.000 palabras, según Ley 11.723, art. 10º, colocando el apartado consultado entre comillas y citando la fuente; si este excediera la extensión mencionada, deberá solicitarse autorización a la Dirección de Evaluación Educativa.  
**Distribución gratuita. Prohibida su venta.**



# Buenos Aires

Gobierno de la Ciudad

- **Jefe de Gobierno**  
Mauricio Macri
- **Vicejefa de Gobierno**  
Gabriela Michetti
- **Ministro de Educación**  
Mariano Narodowski
- **Subsecretario de Inclusión Escolar y Coordinación Pedagógica**  
Walter Bouzada Martínez
- **Directora General de Educación de Gestión Estatal**  
Ana María Ravaglia
- **Directora de Educación Primaria**  
Andrea Filippone
- **Director General de Educación de Gestión Privada**  
Enrique Palmeyro
- **Directora General de Planeamiento Educativo**  
Laura Manolakis
- **Directora de Currícula y Enseñanza**  
Graciela Cappelletti
- **Directora de Evaluación Educativa**  
Tamara Vinacur

**Ministerio de Educación**

## **La evaluación formativa**

### **Elaboración del documento**

Mirta Malbergier

### **Colaboración**

Ana Campelo

## **Edición a cargo de la Dirección de Currícula y Enseñanza**

**Coordinación editorial:** Paula Galdeano

**Edición:** Gabriela Berajá, María Laura Cianciolo, Virginia Piera, Sebastián Vargas

**Coordinación de arte:** Alejandra Mosconi

**Diseño gráfico:** Patricia Leguizamón y Patricia Peralta

**Apoyo administrativo:** Olga Loste, Jorge Luit, Andrea Loffi y Miguel Ángel Ruiz

## Presentación

Este documento forma parte de una serie<sup>1</sup> que tiene por objeto proveer a los docentes de herramientas que contribuyan con la evaluación de los aprendizajes en el aula.

La **evaluación**, en el campo educativo, ha sido definida como “un proceso sistemático de recolección y análisis de información que permite reflexionar aportando criterios para la toma de decisiones pedagógicas”.<sup>2</sup> Cuando la evaluación es concebida de esta manera, pasa a formar parte fundamental del proceso educativo y, por tal motivo, debe ser **continua**. Por consiguiente, “no alcanza con evaluar al finalizar un período escolar con el objetivo de calificar o decidir la aprobación de una determinada asignatura, sino que es necesario un proceso permanente integrado al devenir de la enseñanza y de los aprendizajes”.<sup>3</sup>

El comienzo de cada ciclo lectivo enfrenta a los docentes con el desafío de elaborar una nueva planificación anual, firmemente asentada en los logros ya obtenidos en el pasado, y con la mirada puesta en un futuro enriquecido –brindar educación de calidad a todos los alumnos de nuestras escuelas– que se desea concretar. En tal sentido, si se entiende que la evaluación es un componente esencial de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y no un mero agregado al final de dichos procesos, por lo cual **puede y debe** ser continua, ella se constituye en una herramienta al servicio del progreso de los alumnos.

En este documento se abordará un tipo particular de evaluación, la **evaluación formativa**, que tiene como finalidad fundamental obtener información sobre los logros y dificultades de los alumnos, sin juzgarlos ni calificarlos, para así regular el proceso de enseñanza y adaptar las estrategias de enseñanza y los recursos utilizados en función de sus características. Se presentarán, asimismo, **herramientas** correspondientes al campo de la **evaluación formativa**, que pueden ser aplicadas por los docentes en su labor cotidiana en las aulas, confiando en que se constituirán en un valioso aporte para trabajar sobre la evaluación de los aprendizajes.

①

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Ministerio de Educación, Dirección de Evaluación Educativa, *Algunas propuestas para trabajar con los alumnos del nivel primario*, 2008.

②

*Ibid.*, pág. 3.

③

*Ibid.*

# Índice

<b>Introducción</b>	<b>7</b>
<b>1. La evaluación formativa</b>	<b>9</b>
Características de la evaluación formativa	<b>10</b>
<b>2. La retroalimentación</b>	<b>13</b>
a) Cómo dar retroalimentación	<b>13</b>
b) La retroalimentación oral y las conversaciones del docente con los alumnos	<b>16</b>
c) Características de la retroalimentación efectiva	<b>17</b>
d) Perfeccionar el modo de dar retroalimentación por medio de la práctica	<b>19</b>
e) La utilización de protocolos para brindar retroalimentación	<b>20</b>
<b>3. Compartir los objetivos de aprendizaje con los alumnos</b>	<b>23</b>
a) Por qué es importante compartir los objetivos de aprendizaje con los alumnos	<b>24</b>
b) Sugerencias para compartir los objetivos de aprendizaje con los alumnos	<b>24</b>
<b>4. La autoevaluación y la reflexión</b>	<b>27</b>
a) Enseñar al alumno a autoevaluarse	<b>28</b>
b) ¿Cómo desarrollar las habilidades para la autoevaluación?	<b>28</b>
c) Desarrollar prácticas reflexivas	<b>29</b>
• ¿Por qué reflexionar? Proceso / Producto	<b>30</b>
• Cómo enseñar habilidades para la reflexión	<b>30</b>
• Algunos ejemplos de guías para la reflexión	<b>30</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>32</b>

## Introducción

La **evaluación**, en el campo educativo, puede ser definida como “un proceso sistemático de recolección y análisis de información que permite reflexionar aportando criterios para la toma de decisiones pedagógicas”.<sup>4</sup> Cuando la evaluación es concebida de esta manera, se constituye en un componente fundamental del proceso educativo y, por tal motivo, debe ser **continua**. Por consiguiente, “no alcanza con evaluar al finalizar un período escolar con el objetivo de calificar o decidir la aprobación de una determinada asignatura, sino que es necesario un proceso permanente integrado al devenir de la enseñanza y de los aprendizajes”.<sup>5</sup>

Sin embargo, la **evaluación de los aprendizajes** ha sido tradicionalmente asociada solo a la **acreditación**, concepto que se refiere a rendir cuenta de los resultados de aprendizajes logrados en un tiempo y nivel de escolaridad determinados. Y esto es así en tanto existe una demanda social que exige del sistema educativo la certificación de que se ha logrado un mínimo de aprendizajes curricularmente previstos, que permite la movilidad de los alumnos en las instituciones y la inserción en el campo laboral.

“El problema de la evaluación se inscribe en una cierta manera de comprender la problemática de la escuela y lo social; involucra cuestiones de orden ético y político, y en modo alguno puede reducirse a una cuestión meramente técnica. La función evaluativa, constitutiva de la institucionalidad escolar, plantea definiciones vinculadas con el acceso a la información, con la autoridad de quien juzga, con la confiabilidad de los datos, con el uso de la información y con la toma de decisiones”.

(*Diseño Curricular para la Escuela Primaria. Segundo ciclo de la Escuela Primaria/Educación General Básica*, G.C.B.A., Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula, 2004, tomo 1.)

Ahora bien, si se toma en cuenta que toda acción docente tiene como propósito actuar para mejorar las probabilidades de que se produzcan procesos deseables de aprendizaje, entonces la evaluación pasa a ser considerada como un recurso indispensable tanto para la mejora de la enseñanza como de los aprendizajes. Como lo señala Alicia Camilloni (1998), cualquier programa de evaluación que se use debe ser consistente con los proyectos de enseñanza y aprendizaje de la institución, “ya que alcanzan su propósito de servir como dispositivos para el perfeccionamiento de los resultados de la educación cuando se convierten en juicios de autoevaluación tanto para los alumnos como para los docentes y las autoridades de la escuela y del sistema”.<sup>6</sup> Asimismo, es en el campo de la didáctica, entendida como “una teoría acerca de las prácticas de la enseñanza significadas en los contextos socio-históricos en que se inscriben” (Litwin, 1996),<sup>7</sup> donde la evaluación adquiere otro sentido,

4

*Ibid.*, pág. 3.

5

*Ibid.*

6

A. Camilloni, en E. Litwin y otros, *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*, Buenos Aires, Paidós, 1998, pág. 68.

7

E. Litwin, en A. Camilloni y otros, *Corrientes didácticas contemporáneas*, Buenos Aires, Paidós, 1996, pág. 94.



en tanto centra su mirada en la comprensión de los procesos de aprendizaje de los alumnos para articular desde allí diferentes estrategias de enseñanza.

La evaluación de los aprendizajes puede cumplir con diferentes finalidades. Una de ellas es la **acreditación**, mencionada anteriormente, que supone la certificación de los conocimientos curricularmente previstos. Otra finalidad de la evaluación que la autora señala, destacándola como la más importante para el campo de la didáctica, es “proporcionar datos que permitan desplegar diferentes estrategias de enseñanza”.<sup>8</sup> Asimismo, a partir del reconocimiento de las mencionadas finalidades de la evaluación, resulta necesario otorgar a cada una de ellas su correspondiente lugar. Se trata, entonces, de no sobredimensionar la acreditación, para dar también un importante lugar a un tipo de evaluación en la cual el docente se acerque a sus alumnos con la intención de tratar de comprender la forma en la que van construyendo sus saberes, a fin de ayudarlos a construir sus aprendizajes y progresar.

### Características de la evaluación que promueve el aprendizaje

- Se basa en la visión de que la evaluación es un componente esencial de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y no un mero agregado al final de dichos procesos.
- Supone compartir con los alumnos cuáles son los objetivos de aprendizaje.
- Ayuda a los alumnos a conocer y reconocer cuáles son los criterios por los cuales serán evaluados.
- Involucra a los alumnos y a los docentes en su auto-evaluación.
- Proporciona retroalimentación que brinda orientación a los alumnos respecto a cómo avanzar hacia el logro de los objetivos de aprendizaje.
- Se basa en la confianza que sienten los docentes respecto a que todos los alumnos pueden aprender y avanzar hacia el logro de mejores resultados de aprendizaje.
- Compromete a los docentes y a los alumnos en la reflexión acerca de la información que provee la evaluación y la posterior revisión de las estrategias de enseñanza como de las estrategias de aprendizaje.

# 1. La evaluación formativa

La **evaluación formativa** es un término introducido por Michael Scriven en 1967 para referirse a los procedimientos utilizados por los docentes con la finalidad de adaptar el proceso didáctico a los progresos y necesidades de aprendizaje observados en los alumnos.

Scriven introdujo la distinción entre evaluación sumativa –que se centra en el producto final– y **evaluación formativa** –que se centra en el proceso real, efectivo–. Para este autor, la evaluación formativa permite recoger información mientras los procesos se están desarrollando y abarca la evaluación de la enseñanza, de los aprendizajes de los alumnos, de los materiales didácticos y de todos los objetos educacionales.

Existen distintas concepciones de la evaluación formativa, que tienen, sin embargo, dos características comunes: en tanto todas “hacen alusión a su contemporaneidad con los procesos de enseñanza y de aprendizaje y, también, tal como había nacido el concepto en el trabajo de Scriven, a la intención de que la información recogida permita mejorar los procesos evaluados”.<sup>9</sup>

La evaluación formativa se basa en una concepción de la enseñanza que considera que aprender es un largo proceso a través del cual el alumno va reestructurando su conocimiento a partir de las actividades que lleva a cabo. Así, cuando un alumno no aprende, no es solo debido a que no estudia o a que no tiene las capacidades mínimas, sino que esto puede ser atribuido, entre otros factores, a las actividades o los recursos de aprendizaje que se le proponen.

La evaluación formativa cumple, según Allal,<sup>10</sup> una **función reguladora** del proceso de enseñanza para posibilitar que las estrategias de enseñanza y los recursos que se utilizan respondan a las características y necesidades individuales de los alumnos. Pretende, principalmente, detectar cuáles son los logros y los puntos débiles del aprendizaje, sin juzgar ni calificar por los resultados obtenidos en dicho aprendizaje. Se ocupa, así, de identificar errores y sus posibles causas para tomar decisiones respecto de qué es lo que se ha de enseñar, cómo y cuándo se debe enseñarlo, cuánta ejercitación necesitan los alumnos, y qué materiales resulta conveniente utilizar. Por consiguiente, la forma de regulación que ejerce la evaluación formativa supone intervenir necesariamente **durante** el período de tiempo dedicado a una unidad de formación, adaptando la enseñanza **antes** de que se califique al alumno o se decida su aprobación o desaprobación.

Asimismo, es posible integrar los procedimientos de evaluación formativa con las actividades de enseñanza y de aprendizaje a lo largo del período completo que se destina a una unidad de aprendizaje. Se

9

A. Camilloni, “Sobre la evaluación formativa de los aprendizajes”, en *Quehacer educativo*, año XIV, n° 68, Montevideo, diciembre 2004, mimeo, págs. 6-12.

10

L. Allal, “Estrategias de evaluación formativa: concepciones psicopedagógicas y modalidades de aplicación”, en *Infancia y aprendizaje*, n° 11, Madrid, 1980, págs. 4-22.

trata, por una parte, de que los docentes observen a los alumnos a lo largo del aprendizaje, para tratar de identificar las dificultades tan pronto como aparecen. Se trata, luego, de determinar cuáles serían los factores que podrían originar las dificultades de cada alumno, para adaptar, en consecuencia, las estrategias de enseñanza. En tal sentido, dice la autora, “todas las interacciones del alumno –con el maestro, con otros alumnos, con determinado material pedagógico– constituyen otras tantas ocasiones de evaluación (o de auto-evaluación), que permiten adaptaciones de la enseñanza y del aprendizaje. La regulación de estas actividades es pues de *naturaleza interactiva*. La finalidad es ofrecer una ‘orientación’ individualizada durante el aprendizaje más que un remedio *a posteriori*.”<sup>11</sup>

Desde una perspectiva cognitivista, la evaluación formativa se centra en comprender el funcionamiento cognitivo del alumno frente a las tareas que se le proponen, dando prioridad a los procesos del aprendizaje por sobre los resultados. La información que se busca se refiere, por una parte, a las representaciones mentales del alumno y a las estrategias que utiliza para llegar a un resultado determinado. Por otra parte, los errores se constituyen en objeto de estudio en tanto son reveladores del tipo de representaciones o de las estrategias que el alumno elabora. A través de los errores es posible determinar qué tipo de dificultades tienen los alumnos para realizar las tareas propuestas, y luego arbitrar los mecanismos necesarios que los ayuden a superarlas.

En síntesis, la evaluación formativa pone el acento en la regulación de las acciones pedagógicas y, por tanto, se interesa fundamentalmente más en los procedimientos de las tareas que en los resultados; si bien se ocupa del tratamiento de los errores, también destaca los aspectos del aprendizaje en los que los alumnos han tenido éxito, para fortalecer los logros obtenidos.

## Características de la evaluación formativa

En la misma línea que la presentada anteriormente, la evaluación como proceso incluye todas las actividades en las que los docentes y los alumnos se involucran para obtener información que pueda ser utilizada para modificar la enseñanza y el aprendizaje. Con tal fin, según los autores mencionados, los docentes pueden emplear diversas fuentes de información, como la observación de los alumnos, las conversaciones con los alumnos que tienen lugar en la clase, el análisis de los trabajos que éstos realizan, ya sea en la escuela como en sus hogares, y los exámenes. Cuando se lleva a cabo un proceso de evaluación a fin de obtener información de esas fuentes, que se utiliza para adaptar la enseñanza y el aprendizaje en función de las necesidades de los alumnos, **la evaluación se convierte en formativa.**



## El poder de la evaluación formativa

El poder de la evaluación formativa es doble ya que aborda factores cognitivos y factores motivacionales.

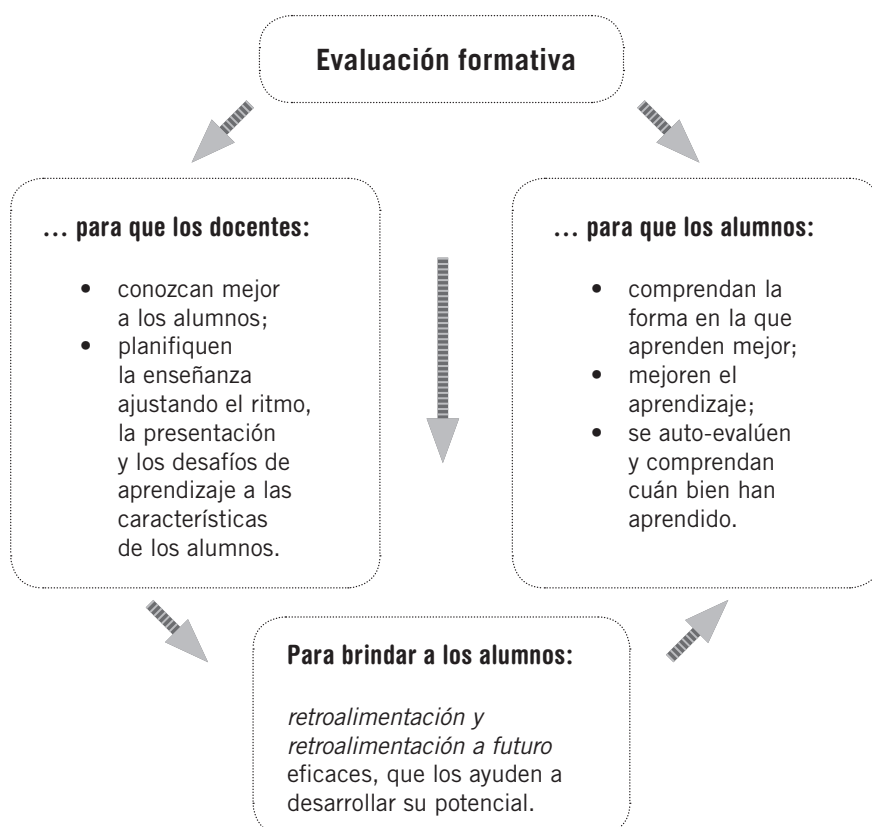
- **El factor cognitivo**

Una buena evaluación formativa brinda a los alumnos la información que necesitan para comprender en qué situación están respecto a su aprendizaje.

- **El factor motivacional**

Una buena evaluación formativa permite que los alumnos desarrollen una mayor autonomía y autorregulación de su aprendizaje.

Cuando los docentes saben cómo están progresando los alumnos y dónde tienen dificultades, pueden utilizar esa información para hacer los ajustes que conduzcan a una mejora del éxito de los alumnos. Por ejemplo: volver a enseñar un tema, usar estrategias de enseñanza diferentes u ofrecer más oportunidades para la práctica.



### Reflexionemos sobre nuestras creencias

“Lo que se necesita es una cultura de éxito, respaldada por la creencia de que todos los alumnos pueden mejorar.”

(BLACK Y WILLIAM, 1998).

## 2. La retroalimentación

La evaluación formativa brinda información cuyo propósito, más allá de estimar el rendimiento, es ser utilizada para modificar la enseñanza y el aprendizaje. En tal sentido, los destinatarios principales de esa información son los alumnos, quienes podrán usarla para mejorar sus desempeños de aprendizaje.

En el ámbito educativo, se denomina **retroalimentación** a la información que el docente, y en ocasiones los compañeros, dan a un alumno durante el proceso mismo de aprendizaje, para que éste pueda saber si está realizando bien su tarea, si está aprendiendo correctamente y, también, para que pueda mejorar su tarea actual y sus tareas futuras.

Para cualquiera que esté aprendiendo algo, es útil conocer durante el proceso si está logrando adecuadamente los objetivos, así como los aspectos específicos en que debe mejorar. Por tal motivo, es de gran importancia reconocer los dos componentes que toda retroalimentación incluye: **no basta con informar a un alumno acerca de su desempeño, sino que la información debe ser entregada de forma tal que haga posible una mejoría durante el proceso de aprendizaje.** En este sentido, la retroalimentación puede compararse a un espejo que devuelve al aprendiz una imagen de lo que está haciendo, pero también le aporta información y orientaciones que le permiten corregirse y perfeccionarse durante el proceso de aprendizaje.

### a) ¿Cómo dar retroalimentación?

**La retroalimentación favorece una mejora en el aprendizaje cuando se da a cada alumno:**

- una orientación concreta sobre sus puntos fuertes y débiles,
- una orientación sobre la manera de mejorar,
- ayuda y una oportunidad de trabajar en la mejora.

La retroalimentación tiene como propósito ofrecer **información sobre el desempeño** en general del alumno, o alguna producción en particular,

siempre en relación con los objetivos de aprendizaje que se han establecido. Es deseable que el docente la brinde mientras todavía hay tiempo para que el alumno utilice estrategias que le permitan mejorar sus aprendizajes.

Una buena retroalimentación contiene información que un alumno puede utilizar, para lo cual será necesario considerar, en primer lugar, que el alumno tiene que ser capaz de comprender la información que se le está brindando; y, además, que la información más útil es la que se centra en las cualidades del trabajo realizado, o en los procesos o estrategias que aquél utilizó para hacer el trabajo. Asimismo, los comentarios que orientan la atención de los alumnos a la autorregulación de sus aprendizajes serán más potentes si logran comprender que vale la pena invertir esfuerzo y atención para obtener los resultados esperados.

**Un docente que desea dar retroalimentación a sus alumnos debería formularse las siguientes preguntas:**

LAS ESTRATEGIAS DE RETROALIMENTACIÓN PUEDEN VARIAR SEGÚN	
<b>TIEMPO</b>	- ¿Cuándo? - ¿Con qué frecuencia?
<b>CANTIDAD</b>	- ¿Sobre cuántas cuestiones? - ¿Cuánta información dar sobre cada cuestión?
<b>MODO</b>	- Oral - Escrita - Demostración
<b>AUDIENCIA</b>	- Individual - Grupal

A continuación se desarrollará cada una de las preguntas incluidas en el cuadro.

### **PREGUNTAS RELACIONADAS CON EL TIEMPO**



#### **¿Cuándo dar retroalimentación?**

La retroalimentación es útil cuando el alumno está pensando y realizando su trabajo, y después de finalizarlo. Cuanto menos tiempo transcurra entre la realización de la tarea y la recepción de retroalimentación, mayor será el efecto para mejorar los aprendizajes de los alumnos.

También es importante señalar en qué es posible brindar retroalimentación.

**Durante la realización de una tarea:**

Esta retroalimentación es parte del proceso informal de la evaluación que sirve para aprender. En general se da en forma verbal a cada alumno en forma individual. Si toda la clase tuviera la misma duda o dificultad, la retroalimentación podría darse a todo el grupo.

**Mientras un grupo está realizando la presentación oral de una tarea:**

Los alumnos y el docente pueden formular preguntas al grupo o hacer comentarios que confirmen que la presentación es clara y correcta, o pueden señalar errores en la comprensión del tema o puntos que deben ser ampliados.

**PREGUNTAS RELACIONADAS CON LA CANTIDAD DE INFORMACIÓN POR BRINDAR****¿Cuánta información dar?**

Como docentes tenemos la aspiración de que todos los alumnos logren del mejor modo todos los objetivos de aprendizaje. Sin embargo, lo importante es tratar de ver las cosas desde el punto de vista del alumno, tomando en cuenta su capacidad de recibir y comprender información, y luego aplicarla en su trabajo.

Por eso, es necesario priorizar la información que daremos al alumno.

- ¿Qué logros ya obtuvo?
- ¿Cuáles son los aspectos que necesita mejorar sobre los que conviene que trabaje ahora?
- ¿Cuáles son las cuestiones que necesita mejorar en función de próximas tareas y aprendizajes?

**PREGUNTAS RELACIONADAS CON EL MODO DE BRINDAR RETROALIMENTACIÓN****¿Cuál es el mejor modo de dar retroalimentación?**

El tipo de retroalimentación a brindar depende del tipo de tarea de la que se trate. Puede brindarse una sola de las siguientes modalidades, o una combinación de ellas: retroalimentación oral, retroalimentación escrita, demostraciones cuando se trate de destrezas.

## b) La retroalimentación oral y las conversaciones del docente con los alumnos

Es importante que el diálogo entre los alumnos y el docente se oriente a explorar qué ha comprendido el alumno y que lo estimule a reflexionar. En tal sentido, se sugiere planificar, en forma sistemática, oportunidades para que este diálogo se produzca, porque es indispensable para que la evaluación formativa facilite la mejora del aprendizaje.

La retroalimentación oral es preferible a la escrita en los siguientes casos:

- puede ser entregada en el momento justo en el que es necesario hacerlo;
- es más fácil para los alumnos comprenderla; si hubiera dudas, éstas pueden ser aclaradas de inmediato;
- cuando el docente brinda retroalimentación oral, se promueve una conversación con el alumno que, a menudo, le proporciona ideas más claras respecto a cómo piensa el alumno. A su vez, el diálogo del alumno con el docente ofrece la oportunidad para que responda y reoriente el pensamiento del alumno.



### PARA REFLEXIONAR...

#### Acerca de las conversaciones que se mantienen en las clases

Una característica particular que asumen los intercambios que se producen en clase son los diálogos en los cuales el docente pregunta a los alumnos y éstos responden. En ocasiones, este tipo de interacción docente-alumnos no resulta productiva, en particular cuando el docente, una vez planteada una pregunta, no espera el tiempo suficiente que permita a los alumnos pensar sus respuestas, y él da las respuestas a su propia pregunta. Cuando la interacción se plantea de este modo, algunos alumnos ni siquiera tratan de pensar una respuesta, porque ya saben que el docente dará la respuesta, e inmediatamente formulará otra pregunta, a la que suponen, por la experiencia vivida, que tampoco podrán responder. También resulta posible, frente a este modo de conversación, que sólo unos pocos alumnos, generalmente los que tienen mejor nivel de desempeño, respondan a las preguntas del docente. De este modo, si bien el docente puede mantener el desarrollo de la clase, es posible que pierda el contacto con la comprensión de la mayor parte de los alumnos. Más aún, es posible que el diálogo pregunta / respuesta se convierta en un ritual, en el que se resiente la participación reflexiva de los alumnos. Por lo anterior, es importante que cada docente reflexione acerca de sus posibilidades para aumentar los tiempos de espera en los diálogos que mantiene con los alumnos en clase, a fin de permitir que más alumnos elaboren sus respuestas. De tal manera, es posible que formule preguntas más complejas, con mayor demanda cognitiva para los alumnos.

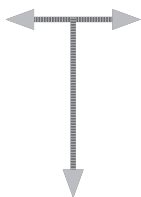


## PREGUNTAS RELACIONADAS CON LA AUDIENCIA DE LA RETROALIMENTACIÓN



### ¿Retroalimentación grupal o individual?

La retroalimentación individual expresa al estudiante que el maestro valora su aprendizaje, y focaliza en sus necesidades particulares.



La retroalimentación grupal permite que el docente vuelva a enseñar los temas, a partir de las concepciones correctas que han logrado construir los alumnos, y de los errores que aún se presentan.

La retroalimentación grupal también permite que el docente incluya información y oriente la reflexión individual de los alumnos.



### ¿Una evaluación sumativa puede actuar como retroalimentación?

Las evaluaciones efectuadas al final de una unidad o de un curso funcionan como evaluación sumativa, y no pueden modificar el aprendizaje de la unidad o del curso, por lo que no actúan como retroalimentación.

En efecto, las evaluaciones sumativas no entregan retroalimentación si se comunica al alumno sólo la nota. Sólo podrán servir de retroalimentación si, además de la nota, se indica al alumno aciertos y errores, y cómo superar estos últimos.

## c) Características de la retroalimentación efectiva

En el siguiente cuadro se plantean criterios que debe cumplir la retroalimentación para ser efectiva, y qué característica tiene una retroalimentación que no lo es.

<b>Retroalimentación efectiva</b> La retroalimentación es efectiva cuando...	<b>Retroalimentación no efectiva</b> La retroalimentación no es efectiva cuando...
<b>- El docente evalúa y brinda retroalimentación sobre el desempeño y/o las producciones del alumno.</b>	- El docente evalúa y brinda retroalimentación sobre el alumno como persona.
<b>- El docente formula preguntas que ayuden a los alumnos a proporcionar información.</b> Por ejemplo: - <i>¿Qué es lo que observas en tu trabajo?</i> - <i>¿Por qué decidiste hacerlo de esta manera?</i>	- ¿Sobre cuántas cuestiones? - ¿Cuánta información dar sobre cada cuestión?
<b>- El docente describe el trabajo del alumno.</b> <b>a) El docente describe cómo los puntos fuertes del trabajo coinciden con los criterios de un buen trabajo y la forma en que muestran lo que el alumno está aprendiendo.</b> Por ejemplo: - <i>Los buenos cuentos que hemos leído tienen un comienzo, un medio y un fin. Veo que tu cuento, al igual que los buenos cuentos, tiene un principio y un medio. ¿Podrías escribir un final?</i>  <b>b) El docente describe la producción realizada y brinda comentarios sobre el proceso que el alumno empleó para su elaboración; asimismo, señala los procedimientos exitosos que el alumno utilizó.</b> Por ejemplo: - <i>Veo que esta vez realizaste correctamente el planteo del problema. Tus cálculos también fueron correctos. ¡Fijate qué bien que lo hiciste!</i>	- El docente califica el trabajo. El docente brinda valoraciones generales, como: <i>¡Buen trabajo!</i> , <i>¡Fantástico!</i> , <i>¡Super!</i> , <i>¡Un excelente trabajo!</i> , <i>¡Impecable!</i> , o comentarios personales. Si bien podrían agradar al alumno, no le brindan información de qué fue lo bueno de su trabajo y, por consiguiente, no le será posible reflexionar acerca de su desempeño para utilizarlo como insumo en próximas tareas.
<b>- El docente es positivo y específico.</b> Elegir palabras que comuniquen respeto por el alumno y por el trabajo.	- El docente actúa en forma artificial diciendo que el trabajo es bueno cuando no lo es.
<b>- El docente utiliza un tono que indica al alumno que le está haciendo sugerencias útiles, y le brinda la oportunidad de tomar la iniciativa.</b> Por ejemplo: - <i>Este documento necesita más detalle. Se podría añadir una explicación más amplia acerca de los beneficios del reciclaje, o se podría agregar una descripción más detallada de lo que se debería hacer en el vecindario. ¿Qué propuesta quisieras probar primero?</i>	- El docente brinda sugerencias que se expresan como órdenes, eso impide que los alumnos entiendan que ellos son los responsables de su propio aprendizaje.
<b>- El docente da sugerencias concretas y específicas, respecto a lo que el alumno debe hacer a continuación,</b> ya que lo movilizan y orientan para que su trabajo se acerque cada vez más hacia el logro de los objetivos de aprendizaje. Por ejemplo: - <i>¿Puedes reescribir esta frase de modo que se corresponda mejor con la frase anterior?</i> - <i>En este trabajo describiste claramente las similitudes entre _____ y _____, y también identificaste las diferencias fundamentales entre ellos. Continúa trabajando para ilustrar esas diferencias con ejemplos concretos del texto.</i>  <i>Este tipo de información es útil para los alumnos que presentan dificultades, ya que necesitan comprender que ellos pueden avanzar, y además necesitan saber a qué distancia se encuentran de las expectativas de logro.</i>	- El docente brinda retroalimentación tan específica de modo tal que el alumno siente que es el docente el que está haciendo el trabajo.

- El docente señala las mejoras que el alumno logró en relación con el desempeño anterior, incluso si esas mejoras no significan haber logrado el éxito total en la tarea.

Por ejemplo:

*¿Has notado que escribiste todos los sustantivos en mayúscula esta vez?*

- El docente no destaca ninguna mejora porque el alumno aún no logró cumplir con las expectativas de logro en su totalidad.

## d) Perfeccionar el modo de dar retroalimentación por medio de la práctica

Elaborar la retroalimentación que se dará al alumno es una habilidad en sí misma que el docente debe desarrollar. Las decisiones que el docente toma sobre lo que dirá a un alumno tienen gran influencia en la forma en que éste interpretará sus comentarios, por lo cual resulta fundamental considerar siempre la perspectiva del estudiante.

Las posibilidades de dar retroalimentación se presentan continuamente en la enseñanza, por lo cual, a través de la práctica constante, se podrá perfeccionar el modo de darla, y se contará con un variado repertorio de estrategias de retroalimentación.



### La retroalimentación y la segunda oportunidad

La retroalimentación que se brinda al alumno facilita el cambio en su modo de estudiar y de hacer sus trabajos, sobre todo si se le brinda “una segunda oportunidad”.

En efecto, como ya se mencionó, la retroalimentación propicia la mejora del alumno en la medida en que se le brinda información clara y específica y, además, se lo orienta para mejorar su trabajo o hacer otro semejante antes de que se lo califique.

Si el alumno entrega un trabajo, recibe su nota y pasa a otra tarea, se pierde una buena oportunidad de que mejore. Por tal motivo, se sugiere un doble proceso de corrección de trabajos, para evitar que sólo mire la calificación que recibió. De este modo, se le está ofreciendo la posibilidad de reflexionar acerca de su trabajo y de poder mejorarlo.

En síntesis, la retroalimentación efectiva:

- se centra en el aprendizaje previsto;
- identifica los puntos fuertes específicos;
- puntualiza las áreas que necesitan mejora;

- sugiere una vía de acción que los alumnos pueden tomar para cerrar la brecha entre el lugar en el que están ahora y a dónde deben llegar;
- toma en cuenta la cantidad de comentarios respecto a propuestas de corrección que el alumno puede considerar en un lapso determinado;
- ofrece modelos del tipo de pensamiento en los cuales los alumnos deberán involucrarse cuando se auto-evalúen.

**PARA PENSAR...**

**Considere cuáles son los fines específicos de cada retroalimentación:**

- ¿Estimular desde el comienzo?
- ¿Corrección detallada de errores?
- ¿Brindar sugerencias para trabajos futuros o un desarrollo mayor del pensamiento?
- ¿Incentivar la creatividad?

## **e) La utilización de protocolos para brindar retroalimentación**

Un **protocolo** es una guía que brinda orientaciones para mantener conversaciones ordenadas. Quienes utilizan el protocolo acuerdan con la estructura de conversación que éste propone, y así se facilitan y enriquecen los intercambios. Es justamente la estructuración del protocolo la que facilita la posibilidad de brindar retroalimentación efectiva, permitiendo que los participantes se sientan más seguros para aportar sus puntos de vista y enriquecer así a sus compañeros. En tal sentido, los protocolos son recursos valiosos para propiciar el desarrollo de habilidades para el aprendizaje y el trabajo colaborativos.

A modo de ejemplo se presenta a continuación un protocolo para brindar **retroalimentación entre pares**. Este protocolo se utiliza como parte del proceso de revisión de trabajos escritos, después de que los alumnos escribieron un primer borrador.

Es importante destacar que, cuando el docente desea que sus alumnos aprendan a brindarse mutuamente retroalimentación, no puede hacer depender este proceso, en forma exclusiva, de las experiencias de escritura vividas y de los conocimientos ya construidos por los estudiantes sobre la escritura de textos. Por el contrario, para que la retroalimentación entre pares sea efectiva, se requiere que los alumnos conozcan en forma explícita cuáles son los criterios de logro de un trabajo escrito, ya sea que el docente los aporte, o sean construidos en forma conjunta entre él y los alumnos.

A continuación se presenta un fragmento de una guía de preguntas, con algunos de los criterios que caracterizan a los textos informativos. Se sugiere entregar estas preguntas a los alumnos en forma impresa, para orientarlos en la elaboración de la retroalimentación que brindarán a sus compañeros.

Luego se incluyen ejemplos de protocolos para brindar retroalimentación entre pares. También se sugiere que este material se dé a los alumnos en forma impresa para guiar el proceso de elaboración y entrega de retroalimentación que los estudiantes deberán llevar a cabo.

### Guía de preguntas para la revisión de textos escritos informativos y proveer retroalimentación

1. ¿Cuáles son las ideas principales del autor?
2. ¿Qué hechos, ejemplos y detalles brinda el autor para desarrollar las ideas principales?
3. ¿Qué otros hechos, ejemplos y detalles podría agregar el autor para fortalecer el desarrollo de las ideas principales?
4. ¿Qué hechos, ejemplos y detalles que no son relevantes podría eliminar el escritor?
5. ¿Qué estrategia de organización de su escrito utiliza el autor: secuencia temporal, las etapas de un proceso, el orden de importancia, determinación de causas y efectos?
6. Los párrafos y las oraciones escritas ¿siguen una secuencia lógica en función de la estrategia de organización elegida?
7. ¿Las transiciones de un párrafo a otro facilitan la comprensión del texto escrito?

### Protocolo para brindar retroalimentación entre pares para la revisión de trabajos escritos

Este protocolo les permitirá recibir retroalimentación de sus compañeros sobre su trabajo escrito.

**Tu nombre:** ..... (X).....

**Nombre de tu compañero:** ..... (Y).....

#### Instrucciones

**a) Decidan sobre qué trabajo se ocuparán primero:**

*Nos ocuparemos en primer lugar del trabajo de* ..... (Y).....

**b) Utilicen la “Guía de preguntas para la revisión de textos escritos informativos” que han recibido.**

**c) Realicen las actividades siguientes respetando el orden en el que aparecen:**

1. (Y) lee su trabajo a (X) en voz alta. (X) escucha atentamente.
2. (Y) decide en qué aspecto necesita ayuda de (X) para mejorar su escrito, y se lo informa.
3. (X) valora positivamente lo que (Y) escribió, le formula preguntas a partir de la “Guía de preguntas para la revisión de textos escritos informativos”, y brinda sugerencias a (Y) para mejorar su trabajo. (Y) toma notas de las sugerencias que le aportó (X).

**d) Intercambien ahora los roles y realicen las actividades siguientes respetando el orden en el que aparecen:**

1. (X) lee su trabajo a (Y) en voz alta. (Y) escucha atentamente.
2. (X) decide en qué aspecto necesita ayuda de (Y) para mejorar su escrito, y se lo informa.
3. (Y) valora positivamente lo que (X) escribió, le formula preguntas a partir de la “Guía de preguntas para la revisión de textos escritos informativos”, y brinda sugerencias a (X) para mejorar su trabajo. (X) toma notas de las sugerencias que le aportó (Y).

**e) Revisen y mejoren sus escritos tomando en consideración la retroalimentación que recibieron de su compañero.**

### Otras variantes de protocolos para brindar retroalimentación entre pares en la revisión de trabajos escritos

1. Dos alumnos intercambian sus trabajos escritos, y leen en silencio el escrito de su compañero.
2. Tomando en cuenta la guía de preguntas, cada uno formula preguntas y sugerencias por escrito, que luego plantea al autor.
3. Luego transmiten lo que han elaborado y conversan acerca de cómo mejorar sus escritos.
4. Cada alumno revisa y mejora su trabajo escrito tomando en consideración la retroalimentación que recibió del compañero.

1. En grupos pequeños, un autor lee su trabajo en voz alta, y los demás compañeros lo escuchan.
2. Los alumnos que escucharon el texto leído escriben su valoración del trabajo, formulan preguntas y brindan sugerencias.
3. Los alumnos que escribieron la retroalimentación comparten lo que han escrito con el autor del trabajo leído.
4. El mismo procedimiento se utiliza para brindar retroalimentación sobre los trabajos escritos de cada integrante del grupo.
5. Cada alumno revisa y mejora su trabajo escrito tomando en consideración la retroalimentación que recibió de sus compañeros.

### 3. Compartir los objetivos de aprendizaje con los alumnos

Cuando los docentes evalúan el aprendizaje de los alumnos con un propósito formativo, no lo califican, sino que utilizan la información que obtienen para adaptar la enseñanza de modo tal que les permita avanzar hacia el logro de los objetivos. En cuanto a los alumnos, a fin de que ellos mismos puedan tomar medidas para mejorar su aprendizaje, se requiere que los docentes les enseñen a plantearse las siguientes preguntas:

#### “¿Hacia dónde voy?”

Para que los alumnos puedan responder a esta pregunta, es necesario que los docentes compartan con ellos, preferiblemente en formato escrito, los **objetivos de aprendizaje** que deberán lograr. Cuando un docente planifica la enseñanza, se habrá preguntado: “¿Qué espero que mis alumnos conozcan y puedan realizar como resultado de esta experiencia de aprendizaje?” La respuesta que el docente dé a esa pregunta corresponderá, justamente, a los objetivos de aprendizaje que ha establecido. Se trata, entonces, de compartir esa información con los alumnos.

#### “¿Dónde estoy ahora?”

Para que los alumnos puedan comprender sobre qué tienen que seguir trabajando, necesitan reconocer qué logros han obtenido y qué dificultades todavía no han superado. La retroalimentación que tanto los docentes como los compañeros les ofrecen, así como la posibilidad de que aprendan a autoevaluarse, les permitirá dar respuesta a esta pregunta.

¿Cómo puedo orientar a los alumnos hacia el logro de los objetivos?

La retroalimentación oportuna, comprensible, descriptiva y efectiva que los docentes brindan a los alumnos los orientará hacia la superación de las dificultades y los acercará al logro de los objetivos.



#### Aprendizaje reflexivo y con conciencia

Las investigaciones recientes sobre el aprendizaje dan fundamento a la necesidad de que el alumno que quiere mejorar su aprendizaje se formule las preguntas mencionadas antes. En efecto, las nuevas comprensiones no se incorporan y almacenan en forma aislada, sino que tienen que ser asimiladas en relación con las ideas preexistentes. Así, los conocimientos previos y lo nuevo por conocer pueden ser incompatibles, o entrar incluso en conflicto, motivo por el cual las diferencias entre ellos deben resolverse por medio de acciones reflexivas que el alumno realice activamente. Por consiguiente, ser conscientes de que hay nuevas metas para el aprendizaje es una parte esencial del proceso de asimilación.

## a) Por qué es importante compartir los objetivos de aprendizaje con los alumnos

Tal como se mencionó anteriormente, un importante componente de la evaluación formativa es compartir con los alumnos los resultados esperados del aprendizaje, ya sea en el inicio de una unidad, de un proyecto, o de una lección. Al respecto, las investigaciones han mostrado que conocer los objetivos no sólo incrementa la motivación de los alumnos sino que también les permite concentrarse más en la tarea y tomar mejores decisiones sobre cómo resolverla correctamente.

Cuando los alumnos no conocen los objetivos, se acostumbran a que la enseñanza sea como una secuencia arbitraria de ejercicios, cuya justificación no comprenden. Por el contrario, cuando conocen los objetivos a alcanzar, pueden realizar la autoevaluación de sus producciones y conversar sobre ellas con los docentes y con sus compañeros, desarrollando así una capacidad reflexiva que es esencial para un buen aprendizaje. Sin embargo, esto sólo podrá lograrse si los objetivos están expresados en forma clara y en un lenguaje que resulte comprensible para los estudiantes.

Ahora bien, es necesario compartir con los alumnos cuáles son los objetivos a lograr, pero no es suficiente. Se requiere, además, que los estudiantes conozcan cuáles son los **criterios de logro**, ya sea que los aporte el docente, en una primera etapa, o sean construidos junto con los alumnos. Los **criterios de logro** responden a la pregunta: ¿cuál es el correcto desempeño, la correcta ejecución, que el alumno debe tener en la resolución de una tarea? Por tal motivo, permiten que el alumno identifique con mayor claridad qué se espera que realicen para cumplir con el objetivo establecido.

## b) Sugerencias para compartir los objetivos de aprendizaje con los alumnos

- Formularlos como expectativas.
- Separar los objetivos de aprendizaje de las orientaciones correspondientes a la actividad. Esto permitirá que los alumnos comprendan qué es lo que el docente espera que aprendan y lo diferencien de qué es lo que el docente desea que hagan.
- Si los alumnos están en condiciones, se sugiere darles participación en la creación de los criterios de éxito. Con tal fin, se sugiere preguntarles: “¿Cómo sabremos que hemos logrado realizar / resolver bien / correctamente esto?”.



### EJEMPLO 1

**Objetivos de aprendizaje en la planificación del docente:**

- Utilizar los números en situaciones de la vida diaria.
- Conocer el sistema monetario en uso.

**Objetivos. ¿Qué deseamos lograr?**

- Aprender a resolver situaciones problemáticas relacionadas con la compra y la venta, utilizando monedas y billetes de uso corriente.

**Criterios de logro:**

- Resolveremos las situaciones problemáticas aplicando correctamente las cuatro operaciones y las equivalencias entre los distintos billetes y monedas.

### EJEMPLO 2

**Objetivo de aprendizaje en la planificación del docente:**

- Producir cuentos que mantengan una relación causal entre sus distintos núcleos centrales.

**Objetivo de aprendizaje compartido con los niños. ¿Qué deseamos lograr?**

- Aprender a escribir cuentos.

**Criterios de logro:**

- Lograremos que el cuento que cada uno escriba tenga un comienzo, un nudo y un desenlace.

## 4. La autoevaluación y la reflexión

Tal como ya se mencionó, cuando alguien está tratando de aprender, necesita conocer cuáles son los objetivos que debe alcanzar, a qué distancia de su logro se encuentra, y qué acciones deberá llevar a cabo para cerrar la brecha entre ambos.

Justamente para que el alumno pueda conocer cuál es esa situación, la evaluación formativa propone que éste aprenda a auto-evaluarse, y que también pueda aprender a evaluar a sus compañeros.

La **autoevaluación** de un alumno es el proceso por medio del cual él obtiene información y reflexiona sobre su propio aprendizaje. Es el alumno quien lleva a cabo la evaluación de su propio progreso en la construcción de los conocimientos, en el dominio de los procedimientos, en el desarrollo de las habilidades, y en la formación de sus actitudes. Por consiguiente, la autoevaluación permite que el alumno vaya adquiriendo mayor conciencia y comprensión de sí mismo como aprendiz.



### PARA REFLEXIONAR...

Frente a la propuesta de que los alumnos aprendan a autoevaluarse, es común que entre los docentes surja la duda: “¿Los alumnos serán capaces de hacerlo? ¿Lo harán en forma honesta? ¿Es posible confiar en ellos?”.

En ocasiones, los estudiantes tienden a ser demasiado duros con ellos mismos cuando se autoevalúan, motivo por el cual será responsabilidad de los docentes enseñarles a evaluarse en forma más ajustada a sus verdaderos logros y dificultades. Cuando se ofrece a los alumnos la posibilidad de auto-evaluarse, se les está otorgando un mayor protagonismo, que los impulsa a avanzar hacia una mayor autorregulación de sus aprendizajes.

En síntesis, **compartir con los alumnos los objetivos a lograr y brindarles retroalimentación efectiva**, que son componentes esenciales de la **evaluación formativa**, como también enseñarles a autoevaluarse, los ayudará a comprender la finalidad y el sentido de su trabajo y a transformarse en aprendices cada vez más eficaces.

## a) Enseñar al alumno a autoevaluarse

Cuando la evaluación se utiliza para el aprendizaje, además de que los alumnos reciban la retroalimentación que tanto el docente como sus compañeros les brindan, resulta importante que ellos mismos busquen información acerca de cómo están avanzando hacia el logro de los objetivos. De este modo, cuando se compromete a los alumnos en los procesos de evaluación, se está facilitando una **evaluación que promueve el aprendizaje**.

Para que los alumnos aprendan a autoevaluarse, los docentes deben enseñarles a formularse y dar respuesta a preguntas como las siguientes:

### AUTOEVALUACIÓN Preguntas que el alumno puede formularse

- ¿Que aprendí hoy?
  - ¿Cómo sé que lo aprendí?
  - ¿Qué me resulta confuso?
  - ¿Cómo lo puedo clarificar? (consultar con un compañero, con el docente; consultar un libro).
  - Lo que aprendí hoy, ¿qué me hizo pensar?, ¿con qué lo puedo relacionar?
- ¿Sobre qué temas o cuestiones quisiera saber más?
  - ¿Cómo haré para averiguar más?
  - ¿Sobre qué trabajaré a continuación?
  - Me sorprendí de....
  - Me sentí desafiado por....
  - Me entusiasmé cuando descubrí...

## b) ¿Cómo desarrollar las habilidades para la autoevaluación?

Una técnica valiosa para ayudar a los alumnos a desarrollar habilidades para la autoevaluación es ofrecerles modelos de trabajos –completos o fragmentos de los mismos– bien resueltos.

Esta estrategia puede ser utilizada en diferentes etapas a lo largo del proceso de enseñanza:

- En el comienzo de una unidad de trabajo, se puede mostrar a los alumnos como ejemplo un fragmento de un trabajo resuelto correctamente, para compararlo con los objetivos (escritos), de modo de dar a los alumnos una visión más clara de lo que necesitan hacer para responder a las expectativas de la unidad o la lección.
- Mientras los alumnos están trabajando, pueden utilizar el trabajo modelo como una guía para modificar y mejorar su propio trabajo.

- Una vez que hayan terminado su trabajo, pueden utilizar el trabajo modelo para compararlo con sus propios trabajos, y para que los ayude a identificar qué logros similares a él han obtenido, y qué necesitan mejorar. Estas comparaciones deben hacerse siempre en relación con los objetivos de aprendizaje y los criterios de éxito.

### c) Desarrollar prácticas reflexivas

La **reflexión** es un componente esencial de la autoevaluación. Es un proceso que supone un pensamiento orientado hacia las acciones pasadas, que se lleva a cabo para mejorar y obtener enseñanzas en relación con el futuro. En ese sentido, implica concentrarse en la experiencia pasada para descubrir nuevas relaciones y nuevas posibilidades de pensamiento.

La **reflexión**, considerada como un recurso para transformar experiencia en aprendizaje, es importante para la construcción del conocimiento y para el mejoramiento de las habilidades metacognitivas.

Se denomina *metacognición* al conocimiento acerca de la cognición humana. Es un proceso que describe lo que las personas conocen acerca de cómo funcionan sus propios procesos cognitivos. En tal sentido, es una cognición de segundo orden, es decir, un pensamiento sobre el pensamiento, una reflexión sobre las acciones, y permite comprender los factores que explican que los resultados obtenidos en la solución de una tarea sean favorables o desfavorables. La metacognición implica tener conciencia de las fortalezas y debilidades del propio funcionamiento intelectual, y de los tipos de errores de razonamiento que un individuo puede cometer habitualmente.

Así es que, por un lado, las prácticas reflexivas contribuyen al mejoramiento de la comprensión. Y, por otro, al acompañar al alumno en el proceso de realización de una tarea y en el logro de un objetivo cualquiera, lo ayudan a que sea más consciente de los procesos –planificación, monitoreo y evaluación– que contribuyeron al logro de dicho objetivo.

Los alumnos aprenden a mejorar sus trabajos cuando participan en actividades de reflexión. En algunos casos, por ejemplo, después de finalizada una tarea y obtenido un producto, se les solicita evaluar sus logros y dificultades en la realización de esta tarea y la obtención de ese producto, y describir sus vivencias durante el proceso de aprendizaje. Estas actividades han mostrado ser beneficiosas para los alumnos en tanto ellos logran identificar mejor sus necesidades de aprendizaje y sus preferencias.

Otro ejemplo de este tipo de actividades es cuando se solicita a los alumnos que piensen en qué medida su trabajo reúne los criterios de éxito esperados, y que analicen si el plan de mejora que han establecido y los esfuerzos realizados fueron eficaces.

## ¿POR QUÉ REFLEXIONAR? PROCESO / PRODUCTO

En la sociedad del conocimiento en la cual vivimos, caracterizada por la enorme cantidad de información que nos rodea, no sólo se requiere el dominio de los saberes, sino que los alumnos *aprendan a aprender*. Para tal fin, es necesario que desarrollen las habilidades que les permitan encontrar la información y comprenderla, ya que éstas los ayudarán a convertirse en aprendices permanentes a lo largo de su vida.

Por consiguiente, se destaca aún más la importancia de favorecer, desde las instituciones educativas, el desarrollo de la habilidad de reflexionar así como la autoevaluación; ambas prácticas requieren que los alumnos observen especialmente los procedimientos que utilizaron y el proceso por el cual transitaron para lograr los objetivos de aprendizaje.

## CÓMO ENSEÑAR HABILIDADES PARA LA REFLEXIÓN

La habilidad para reflexionar mejora con la práctica, por lo cual resulta conveniente poner a disposición de los alumnos una serie de preguntas para orientarlos en la reflexión.

## ALGUNOS EJEMPLOS DE GUÍAS PARA LA REFLEXIÓN

**Al finalizar una semana**, solicite a los alumnos que completen el siguiente formulario:

FORMULARIO DE REFLEXIÓN SEMANAL	
Nombre .....	
Semana de .....	a .....
- Lo más interesante que leí esta semana fue .....	
Me gustó porque.....	
- En Matemática aprendí .....	
Pero todavía tengo dudas respecto de .....	
- La mejor pregunta que formulé esta semana fue.....	
- Lo más difícil de esta semana fue.....	
- Disfruté especialmente de .....	
- Algo en lo que intentaré mejorar es.....	

**Al finalizar una clase, o una unidad**, solicite a los alumnos que completen la siguiente tabla:

<b>FORMULARIO: “¿QUÉ HICE, QUÉ APRENDÍ?”</b>			
<b>¿Qué hice?</b>	<b>¿Qué fue difícil?</b>	<b>¿Qué fue fácil?</b>	<b>Lo que aprendí</b>

Al finalizar una clase, o una unidad, solicite a los alumnos que completen la siguiente tabla escribiendo acerca de sus sentimientos y pensamientos:

<b>FORMULARIO: MÁS - MENOS - INTERESANTE</b>		
<b>Logros</b>	<b>Obstáculos</b>	<b>Cuestiones interesantes</b>

## Bibliografía

- Allal, L., “Estrategias de evaluación formativa: concepciones psicopedagógicas y modalidades de aplicación”, en *Infancia y aprendizaje* n° 11, Madrid, 1980.
- Brookhart, S., “Feedback That Fits”, en *Educational leadership*, December 2007/January 2008 | Volume 65 | Number 4. Extraído el 20/11/08 de [http://www.ascd.org/publications/educational\\_leadership/dec07/vol65/num04/Feedback\\_That\\_Fits.aspx](http://www.ascd.org/publications/educational_leadership/dec07/vol65/num04/Feedback_That_Fits.aspx)
- Camilloni, A., en E. Litwin y otros, *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*, Buenos Aires, Paidós, 1998.
- Camilloni, A., “Sobre la evaluación formativa de los aprendizajes”, en *Quehacer educativo*, año XIV, n° 68. Montevideo, diciembre 2004, mimeo.
- Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula. *Diseño Curricular para la Escuela Primaria. Segundo ciclo de la Escuela Primaria/Educación General Básica*, 2004, tomo 1.
- Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Ministerio de Educación, Dirección de Evaluación Educativa, *Algunas propuestas para trabajar con los alumnos del nivel primario*, 2008.
- Litwin, E., en A. Camilloni y otros, *Corrientes didácticas contemporáneas*, Buenos Aires, Paidós, 1996.
- Palou de Maté, M., “La evaluación de las prácticas docentes y la autoevaluación”, en A. Camilloni y otros, *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*, Buenos Aires, Paidós, 1998.

## Sitios de Internet

- [http://www.ssd.k12.ak.us/PHS/TeacherResources/Peer\\_Critique\\_Proto-protocols.doc](http://www.ssd.k12.ak.us/PHS/TeacherResources/Peer_Critique_Proto-protocols.doc)
- <http://www.e-bus.com/assess/self/weekrflc.htm>
- <http://its.foxvalley.tec.wi.us/iss/curric-assessment/toolstrt.html>
- <http://its.foxvalley.tec.wi.us/iss/curric-assessment/toolstrt.html>



escuelas

La escuela vuelve a la escuela