



CLE CT (comprensión de textos)

ITALIANO

El examen CLE CT es un examen de idioma italiano que acredita la capacidad lectora de alumnos/as a partir de los 15 años que estén cursando sus estudios de nivel medio en escuelas de la jurisdicción del GCBA y que hayan estudiado el idioma seleccionado **en la modalidad de lectocomprepción** del Diseño Curricular de Lenguas Extranjeras de la Ciudad de Buenos Aires durante, al menos 180 horas reloj, durante dos años.

Este examen se orienta según los lineamientos propuestos en el Diseño Curricular de Lenguas Extranjeras del MEGCBA (pág. 255-269)

Objetivos generales

Se espera que el candidato al CLE CT sea capaz de comprender el sentido general y pueda extraer información explícita e implícita de textos escritos, de diferentes tipos y géneros, vinculados con temas personales, laborales y de interés general, a través de:

- el reconocimiento de las condiciones de producción textual (fuente, tiempo, lugar, emisor, destinatarios, propósito, polifonía...);
- la interacción con diferentes tipos y géneros textuales vinculados con temas personales, de interés general y del ingreso a la vida laboral (1er empleo...) y universitaria (carreras...);
- la internalización de los diferentes componentes del sistema que conforman la lengua en cuestión (aspectos lingüísticos, pragmáticos y discursivos);
- las características y contrastes socioculturales como constitutivos del discurso en LE.

Características generales

- Géneros que forman parte del mundo discursivo del candidato (ver géneros de textos).
- Temáticas vinculada con temas personales, de interés general y del ingreso a la vida laboral.
- Posible presencia de más de una voz en secuencias argumentativas.
- Items que apelan a un trabajo inferencial: *relacionar, comparar, deducir, integrar, sintetizar*.



Tipos de textos:

- Narrativo
- Descriptivo
- Dialogal
- Informativo
- Instructivo
- Argumentativo

Géneros de textos:

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Historietas▪ Revistas juveniles y textos escolares▪ Mails▪ Blogs▪ Sitios web▪ Cuentos breves▪ Crónicas▪ Leyendas tradicionales | <ul style="list-style-type: none">▪ Cartas▪ Artículos de diario/revistas▪ Publicidades▪ Anuncios▪ Canciones▪ Reglamentos▪ Noticias▪ Biografías |
|---|---|

Características del examen

El examen tiene una duración de 75 minutos. El candidato debe responder 30 ítems en total de los siguientes tipos: respuesta única – *opción múltiple, selección alterna, ejercicio con oraciones para completar (en la lengua extranjera)* – y preguntas semiabiertas de respuesta breve. Para este último tipo de ítem, se espera que el candidato responda en español.

Examen	Cantidad de textos, ítems y tareas	Tipo de ítems y tareas
Comprensión de Textos	<ul style="list-style-type: none">• 3 ó 4 textos de aproximadamente 1500 palabras entre todos los textos.• 6 ó 7 tareas con 30 ítems en total	<ul style="list-style-type: none">• de 25 a 27 ítems de opción múltiple (elegir una opción entre varias), selección alterna (elegir una opción entre dos, por ej. Verdadero/ Falso).• 3 a 5 ítems de respuesta breve (en español).



Areas Temáticas:

- **La vida personal y en sociedad:** *descripción personal y de otras personas, las actividades cotidianas: la vida en la casa, la vida en la escuela, las responsabilidades, los derechos, los trabajos de casa y en la escuela, las actividades de esparcimiento, la vida al aire libre y las vacaciones, los deportes, los juegos, las fiestas tradicionales, las salidas, el cine, la televisión, los medios de transporte, la alimentación, la salud, las partes del cuerpo, las dolencias, la vestimenta, la comunicación interpersonal, los amigos. Personajes e instituciones nacionales e internacionales vinculadas con temas sociales: los derechos humanos, la paz, la salud, la educación.*
- **El mundo de la comunicación y la tecnología:** *la computadora, el mail, internet, el correo, la carta y las postales, las revistas, la publicidad, el celular, el chat y la navegación en internet, los juegos electrónicos, el fotolog.*
- **El mundo que nos rodea:** *el barrio: espacios cerrados y abiertos, el clima, la meteorología, la naturaleza, la ecología, los animales, la contaminación, las grandes ciudades y los atractivos turísticos, las vacaciones. Los pueblos y sus costumbres. La historia. La Argentina y sus ciudades. Italia y sus ciudades.*
- **El mundo de la imaginación y la expresión artística:** *el universo de los cuentos - maravillosos, fantásticos, de terror, de aventuras -, las películas de terror, de ciencia ficción, la literatura, los personajes de ficción, actividades manuales, hobbies, la música y los instrumentos musicales.*

Contenidos gramaticales:

- Pronomi. Pronomi combinati. Concordanza con il passato prossimo
- Il comparativo e il superlativo
- Azioni e attività: presente indicativo, passato prossimo, imperfetto, trapassato e futuro dei verbi regolari delle tre coniugazioni, verbi pronominali e verbi irregolari di uso quotidiano. Congiuntivo. Imperativo affermativo e negativo formale ed informale/ Condizionale.
- Accordo dei tempi.
- Preposizioni semplici ed articolate. Preposizioni avverbiali: *davanti a, dietro a, di fronte a, lontano da/ Costrutti: ieri, oggi, domani, da due anni, due anni fa, mentre, qualche volta, allora, spesso, di solito, mai, troppo, l'ho comprata,...*
- Registro formale ed informale
- Le parole e le sostituzioni: dimostrativi, possessivi, indefiniti, pronomi personali e relativi.
- Connettivi di tempo: *dopo aver mangiato, dopo essere andata, tanto tempo fa, all'improvviso, allora, nel 2008...*
- Avverbi, aggettivi, locuzioni, congiunzioni (*siccome, ancora, giacché, perché, che, invece, anche, ma, soltanto, se*) e verbi che indicano: l'apprezzamento favorevole o sfavorevole, l'obbligo, la volizione, la possibilità, la probabilità, la certezza, l'opinione (modo indicativo e congiuntivo).



- Elementi di coerenza testuale: la coesione grammaticale (deisi, anafora, catafora, collegamenti esoforici o endoforici); ellissi; sostituzione (particelle, pronomi, ...). La coesione lessicale (ripetizione di parole, sinonimia, antonimia, iponimia, catene lessicali, legami semantici); organizzazione del discorso (introduzione, sequenza, enumerazione, esemplificazione, spiegazione, giustificazione, conclusione).

Contenidos lexicales:

Informazioni su se stesso. Informazioni su altre persone. Caratteristiche personali. Descrizione di persone. La vita quotidiana. La collaborazione in casa: assunzione di alcune responsabilità. Il mondo dello studente. La vita a scuola. La convivenza democratica a scuola. Gli acquisti. La moda. Il tempo libero: *le attività, i viaggi, gli spettacoli*. Le feste. Il lavoro: *l'inserimento nel mondo del lavoro, la disoccupazione*. I pasti. I cibi e le bevande il mangiare e la salute. La salute: *anoressia, bulimia, Aids, droghe, sovrappeso...*. Il tempo. L'ambiente: *la tutela dell'ambiente*. Città italiane ed argentine di interesse storico. Personalità di rilevanza in Argentina, in Italia e nel mondo. Il mondo della creatività: *le canzoni, i fumetti, i racconti, la musica*. La produzione artistica dei ragazzi. Il mondo della comunicazione: *il PC, i giochi elettronici, i giornalini, la pubblicità, la televisione, il cinema. Il teatro, il video, la lettera, i messaggi, l'internet, la posta elettronica, la chat...*. I mass media. Il rapporto con gli altri: *la solidarietà, l'amicizia, i diritti e i doveri, il volontariato, i sentimenti*. Diverse culture. I valori.
