



CLE CT FRANCÉS

CLE CT- Comprensión de textos es un examen de idioma que acredita solamente la capacidad lectora del candidato, es decir, su competencia para construir sentido/s a partir de textos escritos en francés.

Está dirigido a alumnos y alumnas que estén cursando sus estudios secundarios en escuelas de la jurisdicción del GCBA y que hayan estudiado el idioma seleccionado GCBA y que hayan estudiado el idioma con énfasis en lectura (la capacidad a acreditar) durante, al menos, 180 horas.

Este examen se orienta según los lineamientos propuestos en el Diseño Curricular de Lenguas Extranjeras del MEGCBA (pág. 255-269).

Objetivos generales

Según el DCLE, el objetivo del aprendizaje de la competencia de textos es lograr un lector autónomo y crítico en lengua extranjera, entendiendo la lectura como una práctica social de producción de sentido(s) que se co-construyen entre autor, texto y lector.

Se espera que el candidato de CLE CT sea capaz de:

- Elaborar una representación coherente y adecuada del contenido de un texto escrito, reconstruyendo y co-construyendo los sentidos planteados en él de manera explícita e implícita, a fin de cumplir con las tareas encomendadas,

a través de:

- el reconocimiento de las condiciones de producción textual (fuente, tiempo, lugar, emisor, destinatarios, propósito, polifonía...);
 - la interacción con diferentes tipos y géneros textuales vinculados con temas personales, de interés general y del ingreso a la vida laboral (1er empleo...) y universitaria (carreras...);
 - la internalización de los diferentes componentes del sistema que conforman la lengua en cuestión (aspectos lingüísticos, pragmáticos y discursivos);
 - las características y contrastes socioculturales como constitutivos del discurso en LE.
-

Características generales

- Géneros que forman parte del mundo discursivo del candidato (ver abajo).
- Temática vinculada con temas personales, de interés general y del ingreso a la vida laboral (1er empleo...) y universitaria (carreras...).
- Posible presencia de más de una voz en secuencias argumentativas.
- Ítems que apelan a un trabajo inferencial: relacionar, comparar, deducir, integrar, sintetizar.

Tipos de textos



- Narrativos
- Descriptivos
- Expositivos
- Directivos
- Argumentativos

Géneros de textos

Artículos de la prensa para grandes adolescentes y adultos, artículos de diccionarios enciclopédicos, publicidades, carta formales, «petites annonces», folletos turísticos, "histoires", reportages, "courrier du coeur", correo de lectores, diario íntimo, diario del colegio, críticas de cine, "dossiers thématiques", "modes d'emploi", reglas de juegos, ofertas de empleo, búsquedas de empleo, relatos de viaje, editoriales...

Áreas Temáticas

- **La vida y las actividades cotidianas** (la casa, la familia, el colegio, «l'emploi du temps», las comidas, los viajes, los transportes, la vestimenta, «les loisirs», los animales, las tareas domésticas...).
- **La vida personal y la vida en sociedad** (Yo y los otros: descripción física, el carácter, las profesiones, la estructura familiar, los comportamientos sociales, las fiestas y los días feriados, la salud, el cuerpo, la violencia, la vida democrática...).
- **El mundo de la comunicación y de la tecnología** (el correo electrónico, el celular, «les médias», beneficios y peligros de la tecnología...).
- **Los pueblos, las naciones y las lenguas** (Argentina en el mundo, las etnias, la discriminación, los países francófonos, personalidades célebres, el ciudadano y las decisiones políticas y sociales, el encuentro de culturas...).
- **El mundo que nos rodea** (las ciudades, los espacios verdes, los establecimientos públicos o privados, la protección de la naturaleza, la contaminación, los deshechos, Argentina y sus centro históricos y turísticos...).
- **El mundo del trabajo** (los proyectos a futuro, la vocación, el comercio, la industria, las artes, los estudios, la búsqueda de un empleo, las ofertas de trabajo...).

Contenidos lingüístico-discursivos

DCLE p. 260

- Paratexto (relaciones entre imagen textual y el significado del texto).
- Marcas que manifiestan la presencia o no del autor y/o lector.
- Modalidades en sus diferentes formas de expresión: adverbios, adjetivos, expresiones y verbos.
- Actos de habla y sus exponentes lingüísticos: describir, contar, justificar, defender, criticar, informar, aconsejar, incitar, elogiar, pedir, ordenar, predecir...
- Las voces del texto: marcas de discurso directo e indirecto.



- Marcas de cohesión textual: procedimientos anafóricos.
- Redes semánticas. Los actantes y sus roles.
- Las formas de la caracterización: definición, descripción de personas, objetos y acciones humanas.
- Localizaciones temporales y espaciales.
- Relaciones lógicas de pensamiento a través de marcas formales: adición, alternativa, concesión, oposición, hipótesis/condición, restricción, consecuencia, causa, finalidad.
- Articuladores retóricos y cronológicos: enumeración, conclusión, presentación de problema, explicación, deducción...
- Algunas estrategias argumentativas; presencia de argumentos, pruebas, refutaciones, estrategias de seducción y de convicción.
- Categorías gramaticales y léxicas: determinantes, pronombres, tiempos verbales del modo indicativo y condicional, formas impersonales, formas nominales (gerundio y participio), comparativos y superlativos, relaciones de anterioridad, simultaneidad, posterioridad.
- Formas de la oración: aserción, énfasis, interrogación, negación...

Características de la prueba escrita

Duración: 75 minutos

La prueba escrita consiste en la lectura de **tres** textos de diferente género, de una longitud de aproximadamente **1500** palabras en total y en la resolución de alrededor de cinco tareas. Los ítems propuestos en dichas tareas (30, en total) son los siguientes tipos: opción múltiple (se debe elegir una respuesta entre varias), selección alterna (se selecciona una respuesta entre dos), emparejamiento (se requiere unir elementos diversos) y preguntas de respuesta breve, en el idioma español.

| Examen | Cantidad de textos / ítems / tareas | Tipo de ítems / tareas |
|-----------------------|--|---|
| Comprensión de Textos | <ul style="list-style-type: none">• 3 textos de diferente género (1 con presencia de secuencias argumentativas), de 1500 palabras aproximadamente entre los tres.• Alrededor de 6 tareas entre los tres textos.• 30 ítems. | <ul style="list-style-type: none">• Opción múltiple• Binario• Emparejamiento (máximo 5)• Respuesta breve en español. |