



GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES

2009 “Año de los Derechos Políticos de la Mujer”

Ministerio de Educación
Coordinación de Inclusión Escolar en ZAP
Maestro + Maestro

1º LABORATORIO. AÑO 2009

Secuencia didáctica elaborada por los capacitadores del Equipo de Lectura y Escritura de DE 19º

- Cantar la canción “Era una ballena gorda”. Luis M Pescetti
- **Lectura mediatizada, compartida e independiente** de palabras.
- **Escritura mediatizada** de la canción en un afiche para compartir con otro grado.
- **Escritura independiente con** distintos propósitos para completar el álbum de la ballena gorda.
- Presentación de imágenes de ballenas realizando distintas acciones. Se repartirán por grupos.
- **Lectura mediatizada** de epígrafes sobre personajes o figuras de revistas y libros para que reconozcan el propósito de dicha escrituras en los diferentes portadores.
- **Escritura compartida** de una oración incompleta del epígrafe de ballenas haciendo diferentes acciones.
- **Escritura compartida** de palabras usando el diagrama/esquema con letras justas.

--	--	--	--

- **Escritura compartida e independiente** de la primera parte del epígrafe.
LA BALLENA... (mira)

LA BALLENA ... (sonríe)

LA BALLENA...(duerme)

LA BALLENA...(nada)

- **Lectura mediatizada** de las oraciones que forman parte del epígrafe.
- **Lectura independiente de oraciones**, dadas dos imágenes a cada niño (las mismas del punto anterior pero en pequeño para el cuaderno), leer y seleccionar la oración que corresponde a la misma.
- **Escritura independiente** de la oración.
- **Escritura mediatizada sobre lo qué saben de las ballenas** de lo que saben las ballenas.

Qué sabemos / Qué queremos averiguar / Qué aprendimos

- **Mesa de libros** sobre ballenas. Conversación alrededor de los textos.
- **Lectura mediatizada** de un texto expositivo sobre ballenas.
- **Escritura mediatizada** de lo que aprendimos en el afiche.
- **Lectura independiente y compartida** de palabras a través de un memotest usando palabras e imágenes utilizadas anteriormente y en la canción.
- **Conciencia fonológica**

A		A		M	I	R	A
E		E			P		
N	I		D	I		S	
O		O			L		
U		U					

***EM, EC, EI** para sistematizar la información sobre la ballena e inaugurar el rincón de curiosidades científicas.

* **Compartir** con la familia la lectura del chinvento de Silvia Schujer y dibujar.

*Si una ballena queda bien llena
cuando cena una berenjena...
más que una ballena
es una nena buena.*

Coordinador del Proyecto Maestro + Maestro: Dra Sandra Marder
Directora de Inclusión Educativa: Elena Schwartzer
Bolívar 191 – Segundo piso- Ciudad autónoma de Bs As.
Tel: 43435592/93 int. 26 y 27
maestro+maestro@buenosaires.gov.ar