

**ESCUELA N°20
D.E. N°10**

**"Vicealmirante V. Montes"
Ministerio de Educación
G. C. B. A.**

**Año XII - N° 12
agosto de 2007**

**EN ESTE
NÚMERO:**

**PÁGINAS
CON
TODO**



Diseño de Karen Marichal - 7°A

**Revista Escolar
Taller de Periodismo Gráfico**



**PAPÁ Y MAMÁ SE
DIVORCIAN
¿Y YO?**



**EL SAN
CAMPEÓN**

**LO MEJOR
Y LO PEOR
DEL CLAUSURA**



**LA 20: LOS
PROYECTOS
DE ESTE AÑO**

PÁGINAS CON TODOS

Revista Escolar

del Taller de Periodismo Gráfico

AÑO XII - Número 12

Fecha de edición: agosto de 2007

Escuela N° 20 D.E. N° 10

«Vicealmirante V. Montes»

Directora: Beatriz Geroldi

Congreso 1553

Ciudad de Buenos Aires - Argentina

Tel./fax: 4782 8373

.....

Grupo a cargo de esta edición:

Los Extraños Charlatanes**Guillermina Pravaz Leslie**

5° A - Esc. N° 20 D.E. N° 10

Wenceslao Ulrich

5° A - Esc. N° 9 D.E. N° 10

María Belén Vaz Texeira

5° A - Esc. N° 20 D.E. N° 10

Lautaro Wasserman

5° A - Esc. N° 12 D.E. N° 10

Rodrigo Gabriel Ramírez

6° A - Esc. N° 20 D.E. N° 10

Santiago Toro de Sogos

6° A - Esc. N° 20 D.E. N° 10

Jessica Samantha Zidek

6° A - Esc. N° 20 D.E. N° 10

Sofía Emilia Farías

7° A - Esc. N° 20 D.E. N° 10

Karen Soledad Marichal

7° A - Esc. N° 20 D.E. N° 10

.....

Docente a cargo del taller:

Prof. Verónica Claudia Rius

Programa Medios en la Escuela

Dirección General de Educación

Ministerio de Educación - G.C.B.A.

SUMARIO**EDITORIAL..... 3**

Los Extraños Charlatanes presentan la edición.

LA 20 VIENE MARCHANDO..... 4

Los proyectos de la Escuela 20 D.E. N° 10

NO SIEMPRE ES UN TRAUMA..... 5

El divorcio de los padres no siempre es un trauma según los especialistas.

EL SAN CAMPEONATO..... 7

San Lorenzo salió campeón del Clausura 2007 y nuestro especialista hace un análisis.

RAQUETA DE MADERA..... 9

Un encuentro con una estrella del tenis mundial.

PASATIEMPOS..... 10

Los Extraños Charlatanes prepararon juegos, chistes y algo más.



EDITORIAL

Esta revista la hicimos porque nos interesa mucho el periodismo, trabajar entre amigos, escribir notas, tomar decisiones, hacer preguntas, entrevistas y encuestas...

A los temas que presentamos en esta edición los elegimos entre todos. Y «todos» quiere decir también «ustedes», porque fueron los que gentilmente respondieron la encuesta de preferencias de los lectores, que hicimos en el mes de mayo.

Según esa encuesta, los chicos y chicas prefieren leer acerca de deportes. En segundo lugar quieren encontrar chistes y juegos. También quieren saber de música y educación sexual. A los adultos, también les gusta el humor, pero después de leer acerca de la escuela. A los grandes les interesa encontrar en la revistas también, notas refridas a la salud y la ciencia.

En cuanto a las entrevistas, sólo las chicas quieren que entrevistemos a famosos. Pero todos en general prefieren que entrevistemos a chicos y docentes de nuestra escuela.

Este número será financiado por la Asociación Cooperadora. Aunque tomamos nota de que al 63% de los entrevistados no le importaría comprar esta revista, aunque muy barata. Estaría bueno, porque así esta publicación no sería un gasto para la escuela. Es un tema para seguir pensando. Por ahora, este número será, como se dice, de «distribución gratuita».

Entonces resolvimos atender un poco a nuestros lectores, pero también incluir una nota acerca de un tema que nos llamó la atención a todos los del grupo: la separación de los padres. Nos pareció que se tendría que hablar más del tema, y que los chicos podemos decir y buscar más explicaciones porque es un tema de familia. Y todos tenemos familia.

Esperemos que les guste. Nos encontramos en el próximo número.

Los Extraños Charlatanes

PD: Nos llamamos «Charlatanes» porque ya el año pasado teníamos este nombre. Lo de «extraños» de debe a...bueno... la foto les dará una buena pista.



Arriba: Chofa (Sofía), Karen y Jessy.

En el medio: Guillermina y Belu.

Abajo: Santiago, Lautaro y Wenceslao.

Rodrigo encontró la manera de estar en la foto.

Pero... ¿no hay alguien más?

LA 20 VIENE MARCHANDO

La Escuela N° 20 del Distrito 10 tiene un turno solo que es el de la mañana. Está formada por 8 grados (son dos séptimos). A la tarde se dictan talleres muy variados, para que los alumnos que quieran y puedan, se queden. Les contamos quién son nuestros profes y qué hacemos este año.

De novela

Los chicos y las señas de cuarto y quinto están leyendo novelas. Primero lee la maestra. Después hacen lectura colectiva y al final hacen lectura individual. ¡Cuánto tiene para leer!



¿Medio ambiente o ambiente entero?

En sexto y séptimo están trabajando mucho con el medio ambiente. Vienen profes del Ministerio de Educación y hacen talleres con los chicos. Después ellos van a hacer un proyecto para difundirlo en el barrio para poder, entre todos, cuidar el medio ambiente. ¡Suerte!

¡Cuidado en la calle!

Los de tercero, junto a su seño de grado, la seña de Plástica y el profe de Educación Física están trabajando en un proyecto de educación vial. Y está muy bien porque en la calle hay que estar muy atentos. ¿Y qué están haciendo? Muchas cosas: charlas con personal especializado del Ministerio; visitas al circuito de educación vial; reconocimientos de señales; piensan normas de convivencia en la calle; elaboran carteles. ¡Impresionante!

Entre números y literatura

Los piojitos de primero no se quedan atrás. Tiene un proyecto de juegos matemáticos. La seña les organiza rincones donde los nenes eligen libremente los juegos a resolver. Pero también están trabajando en la producción de cuentos. En este caso, se eligió trabajar con las computadoras. ¡Muy copado!

Todos, todos, todos

Toda la escuela está trabajando para ayudar a la difusión cultural. Entonces se han organizado visitas a museos y a espectáculos teatrales.

La tarde también existe

En nuestra escuela, como dijimos, se dan talleres optativos a la tarde para los alumnos de la escuela y para chicos de otras escuelas que puedan venir a la tarde. Tiene comedor para los que se quedan a los talleres; y los talleres son: periodismo gráfico, deporte, video, música, plástica, recreación, computación, radio y ajedrez.

Justamente, esta revista la hacemos las chicas y chicos que estamos en el taller de periodismo gráfico. Y en este grupo, justamente, están Wenceslao y Lautaro que van a otras escuelas a la mañana.

Por Jessica Zidek (6° A),
Karen Marichal (7° A) y
Guillermina Pravaz (5° A)
Esc. N° 20 DE N° 10

Maestros de grado

- 1º: Alejandra
- 2º: Katy
- 3º: Sandra
- 4º: Marisa
- 5º: Cristina
- 6º: Natalia
- 7ºA: Octavio
- 7ºB: Romina

Maestros de materias curriculares

- Música: Ramiro
- Inglés: Silvia
- Ed. Física: Marcos
- Tecnología: Silvia
- Plástica: Miriam
- Recuperación: Cecilia

Talleres del turno tarde

- Ajedrez: Elías
- Computación: Adriana
- Deporte (femenino): Norma
- Deporte (masculino): Rubén
- Música: Darío
- Periodismo gráfico y radial: Verónica
- Plástica: Laura
- Recreación: Jancy y Naomi
- Video: Mariano



Divorcio

No siempre es un trauma

Encontramos una noticia en un diario del año 2005 (La Nación, 19/11/05 firmada por Soledad Vallejos) que nos llamó la atención a todos los del equipo de periodismo. La nota decía que el divorcio de los padres no siempre es un trauma para los hijos. Entonces decidimos investigar un poco.

La nota dice que, si los padres se divorcian o se separan, parece terrible pero puede no serlo. Puede ser algo doloroso, pero no tiene que ser traumático.

La que afirmó esto fue la terapeuta familiar Ilana Sever. Es docente de la Universidad de Haifa, Israel, y estudió a 160 personas, entre 20 y 30 años. Todos universitarios e hijos de padres separados.

Casi la mitad dijo que el divorcio tuvo más cosas positivas que negativas. Una cuarta parte dijo que estaban empatados, y el otro cuarto dijo que había más cosas malas que buenas.

Ilana Sever les preguntó: ¿Salió algo bueno para ustedes de todo lo malo que vivieron? Y los entrevistados respondieron que estaban más preparados para los cambios, más maduros, que aceptaban mejor las diferencias de sus parejas y que eran más realistas.

(continúa en la página 6)



Ilana Sever

Terapeuta familiar

Docente de la Universidad de Haifa, Israel

Ilana Sever es argentina

Vamos a presentarte, pero no te vamos a preguntar tu nombre. Así que, decinos ¿qué edad tenés?

Tengo ocho años.

¿Sos hijo de padres separados?

Y... sí.

¿Te acordás cómo empezaron los problemas entre tus padres?

Mucho no me acuerdo... creo que todo empezó por la plata, aunque no les faltaba.

O sea, ¿no tenía que ver con la desocupación o la falta de trabajo?

No, nada que ver

¿Qué edad tenías cuando eso pasó?

A ver... Tenía seis años.

¿Qué explicación te dieron tus padres?

No me dieron ninguna explicación. Sé algo porque escuché escondido detrás de una puerta.

Después de la separación ¿dejaste de ver a tu mamá o a tu papá?

No, me fui a vivir con mis abuelos, los papás de mi papá. Estaba un fin de semana con mi mamá y otro con mi papá.

¿Por qué así?

Porque yo pensé que si me iba con uno se iba a enojar o poner triste el otro. Hablé con mis padres y estuvieron de acuerdo. Mi abuela también estuvo de acuerdo.

¿Qué fue lo mejor y lo peor del divorcio de tus padres para vos?

Lo mejor para mí es que no se pelean más; y lo peor es que no viven juntos.

Gracias.

No siempre es un trauma

(viene de la página anterior)

Sever explicó: «El estudio demostró que los jóvenes que recibieron apoyo de ambos padres asimilaban mejor el cambio y experimentaron luego de varios años un proceso de crecimiento».

«Durante el proceso de divorcio es fundamental que los adultos creen situaciones que permitan conversar sobre lo que está sucediendo, comunicar las dificultades y buscar los recursos para enfrentarlas, ofreciendo el apoyo necesario».

Ilana Sever es argentina y estuvo en Buenos Aires en la Fundación Familias y Parejas para presentar este estudio sobre las consecuencias del divorcio.

Por Los Extraños Charlatanes



Curso para divorciarse

Entramos en el portal de la Fundación Familias Siglo XXI. Allí dice que se trata de «una entidad privada sin fines de lucro creada en 1995, con el objeto de fortalecer los vínculos familiares que perduran más allá del divorcio, así como aquellos que se conforman a partir de la nueva unión marital de un progenitor, a fin de que los niños y las niñas que integran estas familias logren un crecimiento saludable». Su presidente es la Dra. Dora Davison. Como aparece en la página web, la fundación ofrece:

Curso para padres en proceso de divorcio conyugal:

«ACUERDOS DURADEROS» (6 clases quincenales de 2 horas cada una)

- Reacciones más comunes de los chicos, según sus edades
- Como ayudarlos en cada etapa
- Evaluación personalizada de las necesidades de cada hijo
- Acuerdo de parentalidad conjunta (coparentalidad)

<http://www.familiassiglo21.org.ar>

Personería Jurídica N° 1.612.609 Resol. IGJ N°: 000430/96

Sin dar tu nombre decinos ¿qué edad tenés?

Tengo nueve años.

¿Sos hija de padres separados?

Ajá.

¿Te acordás cómo empezaron los problemas entre tus padres?

Porque mi papá se portaba mal

¿Qué edad tenías cuando eso pasó?

Eh... Tenía cuatro años.

¿Qué explicación te dieron tus padres?

Me dijeron que se llevaban mal y que, por eso se separaban.

Después de la separación ¿dejaste de ver a tu mamá o a tu papá?

No, no deje de verlos a ninguno de los dos.

¿Qué fue lo mejor y lo peor del divorcio de tus padres para vos?

Lo peor que me pasó fue que había mucha tristeza pero lo bueno fue que mi papá ya no me gritaba más.

¿Cuánto tiempo pasó hasta que te acomodaste a la nueva situación?

Cuando cumplí los ocho años

¿Tus padres volvieron a formar pareja? ¿Con hijos? ¿Qué te pasó a vos?

Sí, pero no tuvieron hijos. Me sentí feliz de que ellos tuvieran en pareja de vuelta

Al momento de la separación ¿Notaste que tus padres se preocupaban por vos? ¿En que lo notaste?

Sí... se preocupaban por mí. Por ejemplo, mi mamá trataba de no ponerse triste.

Gracias.



EL SAN CAMPEONATO

Cuando terminamos algo, hay que pensar en lo bueno y en lo malo que pasó. Así lo hizo en esta nota, nuestro especialista en fútbol, Wenceslao. Y les contamos dos secretos: Wences sabe tanto, que cuando habla de fútbol dice toneladas de cosas. Para hacer esta nota, tuvimos que grabarlo. Además, Wences viene al taller de periodismo porque tiene el sueño de ser periodista deportivo. Lean la nota y descubran, como ya lo hicimos nosotros, que tiene pasta.

La estrategia del campeón

San Lorenzo ganó el Torneo Clausura 2007 del fútbol argentino. Este torneo empezó en febrero y terminó el Día del Padre, el 17 de junio. San Lorenzo logró 45 puntos, con 16 partidos ganados, 2 perdidos y uno empatado.

Ramón Díaz compró al Lobo Ledesma y a Fernández. La Gata vino para empezar el Clausura. Antes los dos puntas eran Lavezzi y Silvera. Ahora ellos mandan centros por la izquierda y derecha a La Gata Fernández, que está para hacer goles. Así metió 9, aunque el goleador del torneo fue Palermo, de Boca, con 11.



El campeón se supo defender bien. Jugo bien. Todos los partidos jugó bien. Por eso salió campeón. Con un equipo que está para salir campeón. Tiene los jugadores para salir campeón. Lavezzi que desborda por los costados que es bastante rápido. La Gata que define bien. Y Silvera, bueno, tiene gol. San Lorenzo tiene gol. Si el gol no lo hace Fernández, lo hace Silvera. Si no lo hace Silvera, lo hace Lavezzi.

Si no lo hace Lavezzi, lo hace Tula o lo hace Rivero... Tiene gol. San Lorenzo tiene gol.

El mejor y los peores DT

El mejor DT es Ramón Díaz porque siempre, cuando dos o tres jugadores, en este caso Lavezzi, Silvera o La Gata Fernández, cuando han tenido un buen partido, los saca faltando cinco minutos, diez minutos, para que la gente los aplauda y así tienen más ganas para jugar para el próximo sábado o domingo.

El peor DT para mí fue Merlo de Racing Club de Avellaneda porque no le fue bien, los jugadores no estaban conformes (lo dijo el Piojo López) y porque hizo cambios medio malos. Después Passarella, que siempre le quiere echar la culpa a los jugadores. Él nunca admite. Nunca admite que él haya perdido. No lo quiere admitir. Yo no soy de River pero me gustaría Troglio para DT de River. Ramón Díaz puede ser que sea DT de River pero tiene para un año en San Lorenzo. Capaz que firma para más tiempo.

El mejor y el peor arquero

El mejor arquero para mí fue Orión, además de salir campeón, cuando San Lorenzo estaba 1 a 0 ó 1 a 1, tapó unas pelotas que podían ser decisivas para el torneo o para el partido. Por ejemplo contra Argentino Juniors, que estaban 1 a 1 y se la ataja al Cholo Alfaro.

Caranta ataja muy bien. Le atajó una pelota a Sava faltando unos segundos y lo salvó. Boca y Racing empataban 2 a 2. Cuando se vaya Abondanssieri de la Selección, debe ser el tercer arquero. Ahora están Abondanssieri que

juega en el Getafe, Orión que juega en San Lorenzo y Carrizo que juega en River.

El peor arquero para mí es Grosso de Quilmes, que hace dos años que está abajo en la tabla. Es obvio que cuando un equipo está todos los años así, nunca el arquero va a estar entre los diez mejores del campeonato. Nunca, nunca, nunca.

Los mejores goles

El de Lavezzi contra Boca en el primer tiempo a los 21 minutos. Por costado derecho a 7 metros del córner, La Gata Fernández manda un centro de rabona perfectamente colocado para la entrada de Lavezzi. El Pocho le pegó un frentazo y se lo clavó abajo a la derecha de Caranta. Imparable.

El de Silvera contra Independiente, el tercero de los cuatro que hizo San Lorenzo. Arranca en el área de San Lorenzo. Silvera para Orión.



El arquero con la mano al Lobo Ledesma. Ledesma a Botinelli. Le meten falta, ya en el campo de Independiente. El tiro libre lo ejecutó El Malevo Ferreyra desde los 50 mts. Silvera había llegado hasta el área. Lo habían estado marcando Gioda y Pusi (Pusineri). Silvera corre en paralelo a la línea para desmarcarse. El Cuqui está solo... ¡El Cuqui está muy solo! Cabecea y mete el gol en el ángulo superior izquierdo de Ustari, poniendo el partido 3 a 2.

Por Wenceslao Ulrich
Esc. 9 D.E. N°10 -5° A



Leemos tus relatos y es como escuchar al Pollo Vignolo. Contanos porqué te gustan los relatos de él.

Me gusta porque siempre dice así, ponele contra Gremio, dice así: "Le va a pegar Riquelme, le va a pegar Román. Mirá que Palacio está muy solo. Está muy solo..." Lo tira y hace un gol Palacio.



Después otro día contra Cúcuta: "Bataglia quiere el suyo. Está buscando Bataglia. Le va a pegar Román... Se salva... Bataglia libre... ¡Gol de Bataglia!" Siempre pasa lo mismo. Aparte a mí me encanta cuando dice: "Cantalo, cantalo, cantalo, cantalo, cantalo..." Porque es así, ponele, un partido que se le haya presentado malo a Boca, ponele contra Argentino Junior, que terminó 3 a 3, y estaba perdiendo 2 a 0. Primero fue el gol de Neri, después el gol de Palermo, y cuando hace el gol Ibarra, dijo: "Cantalo, cantalo, cantalo, cantalo, cantalo..." Y lo tenía que cantar porque estaban 2 a 2 y este gol lo dio vuelta tres a dos.

Y a mí me encanta cuando dice: "no lo cante, no lo grite, no se abrace", como en esta jugada: "Palacio, Palacio, Palacio (están dos a cero), Palacio, Palacio... Manda el centroooo... Rodrigo, Rodrigo, Rodrigooo... Cabeceaaaa... ¡Campa, Campa! ¡No lo cante, no lo grite, no se abrace...!, que Racing Club de Avellaneda..." Campa es Campagnuolo, el arquero de Racing. ¡Porque es así, cuando vos gritás un gol, lo cantás, lo gritás y te abrazás.

Decinos, Wences, ¿en qué programa te gusta más Vignolo? ¿En el de La Tele o en el de cable?

Me gusta cuando transmite los partidos por TyC Sport, en los clásicos más que nada.

¿Y por qué creés que tenés tanta memoria recordando los goles y las jugadas?

No sé pero cuando lo transmite Vignolo es cuando más me acuerdo. Vignolo tiene la voz muy alta y te acordás. El que dice: "Gol de Booca. Lo hizo Chapita Guillermo Barros Scheloooooto", ése no. No te acordás nada. Cuando Vignolo dice "Cantalo, cantalo, cantalo, cantalo, cantalo..." Ése te lo re acordás.

¿A vos te gustaría ser relator de fútbol? Sí, sí... como Vignolo.

Por Los Extraños Charlatanes

Raqueta de madera

Lautaro tiene un tesoro. Es un recuerdo. Pensó en compartirlo y aceptó que fuese en esta revista.

«El día 18 de septiembre de 2005 festejé mi cumpleaños de ocho años. Fue en el Showcase de Belgrano. Yo estaba con mi familia y mis amigos. La habíamos pasado muy bien y nos estábamos yendo. En eso lo vi, ahí, en el patio de comidas. Estaba tomando algo y mirando un partido de Boca, acompañado, creo que por su familia. ¡Un tenista de raqueta de madera!

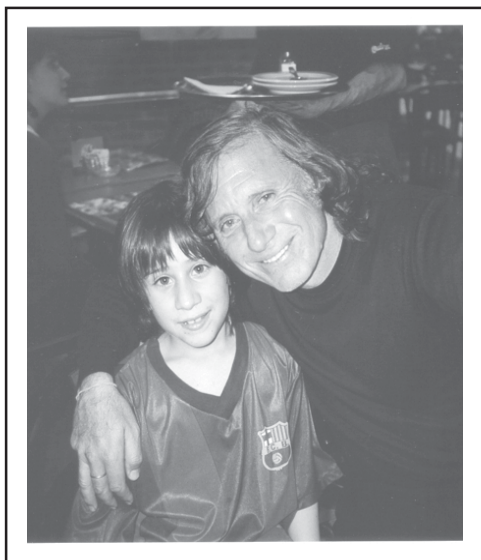
Y le pregunté a mi mamá: «¿Es... Vilas...? Pero Vilas ¿no está muerto?» Mi mamá se rió y me dijo que no. «¿Estás segura, ma?» Yo sabía que Vilas había sido un súper campeón del tenis. Una gloria. Y parece que yo creía que las glorias estaban todas muertas...

«Como mi prima de 13 años justo tenía que hacer un trabajo práctico (una entrevista), le fue a pedir el número de teléfono. Y se terminó sacando una foto. Del número se olvidó.

«Yo también me animé y me acerqué para sacarme una foto también. Pero ya no tenía más rollo. Así que mi tía fue a comprar uno y me pude sacar esta foto. Ni hablamos pero él fue amable y llegué a sacarme dos.

«Y ése fue mi mejor cumpleaños.»

Lautaro Wasserman
Esc. N° 12 DE N° 10 – 5° A



El Gran Willy y la Gran Willy

Guillermo Vilas es un jugador de tenis. Nació en Buenos Aires el 17 de agosto de 1952. «Fue el número dos del mundo en 1975. Finalizó entre los diez primeros del mundo, todos los años entre 1974 y 1982. Su gran temporada fue la de 1977 cuando llegó a ser número uno del mundo. Capturó 15 títulos, entre ellos dos Grand Slam: Roland Garros y U.S. Open.»



La Legislatura porteña lo nombró «Ciudadano Ilustre» en octubre del año pasado. Pero ya en el 2005, el Senado de la Nación le había otorgado la Mención de Honor «Senador Domingo Faustino Sarmiento»

Se destacó por su increíble zurda y por usar vincha y pelo largo. Todos los conocían por su apodo: Willy; y «la gran Willy» es un golpe que él hacía a veces cuando la pelota lo había pasado, y ya de espaldas a la red, le pegaba para atrás por entre sus piernas (como se ve en la foto de arriba).

JUEGO 1:
Uní a cada chico con su frase y después con la ilustración que corresponda

¡Qué bien me queda el traje!

No sé qué haría sin mi pelota

Para jugar con nieve tengo que estar abrigado

Para bailar necesito mi música

Mi profe favorita es la de Mate

Me gustaría ahora probar con un monopatín

A mí me encanta leer



JUEGO 2:
Ya sabés cómo hacer un crucigrama y también conocés la escuela, así que sólo leé las referencias y completá.

1) E

2) S

3) C

4) U

5) E

6) L

7) A

- Referencias
- Nombre de la jefa de todos los maestros de esta escuela.
 - Nombre de la seño que tiene un hijo en primer grado.
 - Lo que más esperamos todos los chicos de esta escuela.
 - Lugar de cuatro paredes donde se encuentra el pizarrón.
 - Nombre del profe del Taller de Deportes.
 - Nombre de la profe que es de Plástica pero de la tarde.
 - Nombre del profe que está reviciado(1) de Matemática.



(1)
Nota: Karen porfía que no hay otra palabra mejor para explicar esa característica del profe, así que incluimos una argumentación de Karen para sostener el término y hacerlo vigente.

Agenda de Princesa

Frases del amor

Esto es lo que siento por ti: un corazón y una rosa por lo hermoso que es amarte.

Si piensas que estás solo, te confundes, porque yo estoy a tu lado.

Tu amor es el remedio que necesito todo el tiempo.

Desde que te conocí soy la mujer más feliz.

Te amo con mi corazón, te amo un montón, entonces no me dejes, porque no puedo vivir sin vos.

Cuando no te había conocido, mi vida no tenía sentido; pero al conocerte, ya sé que lo tiene.

Una rosa no puede decir todo el sentimiento que siento por ti.

Estoy un poco feliz porque mis papás ya no se gritan más, pero a la vez estoy triste porque los quiero juntos.

J. S.

100% KAREN

Karen, vos hiciste el crucigrama de la página 10. En él definiste a alguien como «reviciado». Llama mucho la atención... ¿Qué significa «re viciado»?

Que está re obsesionado con la Matemática. El que se junta con Octavio, se vuelve «re vicio». Ejemplo: la seño de Lengua se puso a hablar con él y después nos hizo escribir tres pizarrones. Otro ejemplo: la profe de Sociales se juntó con él y nos escribió dos pizarrones. Y Ramiro habló con él, y él que nunca nos hace escribir, nos escribió un pizarrón. Y todos los días que tenemos con él, nos da prueba. Les advierto: no se junten con Octavio porque el «re vicio» es «re contagioso».

N del R: Por lo que se ve, cualquier maestro se sentiría orgulloso de que sus alumnos lo consideraran «re viciado de» lo que enseña. ¡Cómo ha cambiado el mundo, que ahora es vicio lo que antes era virtud! En el mundo según Karen, claro.

CHISTES



En el bar:

- Señor, se ha olvidado de pagar.
- ¡Obvio! Yo bebo para olvidar.

...

¿Cómo se dice «mono paseando con perro en la playa» en chino?

King Kong con can en Cancún



Brian: Mami, ¿pensás que al bebé le gustará tragarse un pedazo de papel secante?

Mamá: ¡Por dios, no! ¿Por qué me preguntás eso?

Brian: Porque se acaba de tomar una botella entera de tinta...

- Vuelo 234, llamando a Torre de Control. ¡Perdí altura!

- Torre de control llamando a vuelo 234. Vamos, che, busquen bien, que en algún lado tiene que estar.

...

- A ver, chicos – dice la maestra -, ¿quién me puede explicar lo que es un burro?

- Yo, seño – contesta Leandro -. Un burro es un caballo que no quiso estudiar.

...

Una pareja prepara el divorcio:

- Yo me quedo con el niño, Pepe.
- ¿Y por qué, María?
- Porque es mío, no tuyo.
- ¡Pero si tampoco es tuyo!
- ¿Cómo qué no? ¿Y quién lo parió?

- No sé. ¿Te acordás el día en que nació? Estábamos en la maternidad, el bebé se hizo popó y me pediste que lo cambiara.

- Sí...
- Y bueno... ¡ Lo cambié!



- Señor juez, quiero divorciarme porque desde hace diez años mi mujer me tira los platos a la cabeza.

- ¿Por qué no se ha divorciado antes?
- Es que ahora está empezando a tener puntería.

- ¿Cómo maúllan los gatos hoy en Cuba?
- Miaaami.

...

Un señor entra a un maxikiosco y pide:
- Echeaogaquenekiñokacipugasiocu de Pepsi.

Y el chico que atiende le pregunta:
- que quiere una lata ¿de qué?

...

Dos señoras discutían a ver cuál de las dos tenía el hijo más tonto. Decidieron que le darían una tarea a cada uno, para probarlos. Una dijo:

- Andá, Pedrito, tomá un peso y comprame un televisor color.

El niño se va. Y la otra madre le dice a su hijo:

- Andá a casa, Juancito, y fijate si estoy ahí.

Y el otro también se va.

En el camino los chicos se encuentran:

- ¡Tengo una mamá más tonta, Pedrito! Me mandó a casa a ver si está ahí ¡Y no me dio la llave!

- ¿Y la mía, Juancito? Me da un peso para comprar un televisor color, ¡y no me dijo de qué color lo quiere!



Selección de chistes a cargo de... Lady Jessica, Lautaro, Guille y Karen. Todos admiradores de Pepe Muleiro.