



LA ESCUELA IMPULSORA DE UN NUEVO MODELO DIDÁCTICO:

“Una Cultura de Paz y de no Violencia; al servicio de la humanidad”

Autora: Silvia Liliana Senatore

Escuela Nº 7 D.E. 11º

Área: Formación ética y ciudadana

Fundamentación

Estamos trabajando por una escuela que respete la diversidad, se enriquezca con ella favoreciendo la integración social de todos y cada uno de sus miembros. El encuadre metodológico que nos sustenta, permite ofrecer hoy elementos concretos que demuestran que se puede respetar la currícula oficial, realizar las adaptaciones correspondientes, para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de algunos alumnos con necesidades educativas especiales desarrollando actividades basadas en un “Cultura de paz y no violencia, al servicio de la humanidad”.

Educar para la paz supone enseñar y aprender respetando al otro, a expresarse sin miedo a equivocarse, a desarrollar las variadas actividades solidaria y cooperativamente con los compañeros integrantes de la red. La integración está planteada como un proceso en construcción constante, no como actividades aisladas. La propuesta radica en la realización de encuentros integradores entre escuelas de educación común y educación especial, tomando una planificación basada en los valores que se desprenden del encuentro, como así también en los contenidos curriculares desarrollados por cada una de las instituciones participantes.

Las ventajas de este tipo de trabajo para la integración social es que se produce una revalorización del aprendizaje por los alumnos que supera el valor individual que tradicionalmente se otorga al mismo. Se motiva a los alumnos a ayudarse unos a otros, ya que el producto final es un producto del grupo, cuando un alumno ayuda a un compañero, a la vez aprende y se proporcionan atención y ayuda individual unos a otros dentro del propio grupo. Luego surge la necesidad de ampliar la red, para incorporar nuevos amigos que viven muy lejos, encontrando de este modo el placer de compartir más allá de las fronteras geográficas, del tiempo y del espacio. Este trabajo en Red se puede realizar incorporando las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Así los alumnos y docentes disfrutamos del intercambio que comienza a ser, más allá de un espacio placentero, un espacio necesario en el cual los vínculos se fortalecen, llegando a un punto en el cual se transmiten y comparten con el grupo familiar, generando en estos el mismo grado de interés por esta actividad compartida.

Nuestros alumnos nos enseñaron que es posible aprender, compartir, entender, respetar e integrar al otro tan solo bajo el abrigo de una “Dulce Amist@d”.

*“La Paz está a mano, está en nuestras manos”
Koi chiro Matsuura*

Nuestra propuesta de trabajo cooperativo en red, “Dulce Amist@d”, se sustenta en lo planteado en la Asamblea General de la UNESCO¹, (principios a los cuales adhiere el Club Amigos de la UNESCO; Buenos Aires – Argentina, con el proyecto elaborado por la prof. Rosa Fischer y aprobado por la Comisión Directiva; para ser difundido en las escuelas del país adaptándose a las realidades didácticas de cada institución, designando al período 2001 – 2010, como la Década por una Cultura de Paz y de no Violencia para los niños del Mundo).

Lo que implica una ambición sustantiva y un llamado a la acción, estableciendo un marco temporal para nuestros cometidos individuales y colectivos, brindándonos la oportunidad para hacerlos moralmente vivos y ponerlos en práctica.

¹ Mensaje del Director General de la UNESCO, marcando el comienzo de la Década Internacional para Una Cultura de Paz y de no Violencia para los niños del mundo; Koi chiro Matsuura.



Enfocando nuestra labor en nuestros niños o jóvenes, estamos trabajando por una educación para todos, buscamos desde nuestro hacer diario promover educación básica de calidad, asentada sobre los valores universales y sobre todo en la práctica de una Cultura de Paz y de no Violencia.

La UNESCO; proclama como el gran desafío del siglo XXI construir la Paz y el progreso de los pueblos con: "Educación para todos, por todos durante toda la vida" basado en el preámbulo de su constitución que dice:"puesto que las guerras nacen en las mentes de los hombres, es en las mentes de los hombres donde deben erigirse los baluartes de la Paz".

Si queremos educar para la Paz, debemos considerarla parte de un proceso, a nivel personal favoreciendo la autoestima, el conocimiento y la aceptación personal, la superación de complejos, comprender a cada uno de nuestros alumnos y hacerlo sentir una persona especial, ni mejor ni peor que los otros, "La Paz comienza por uno mismo"².

A nivel social, porque no estamos solos, cada uno de nosotros como individuos nos relacionamos siempre con otros, aprendemos de los otros y todo esto retorna sobre nosotros mismos.

...para alcanzar un acuerdo entre los distintos pueblos que habitan la Tierra bastaría sólo con que nos concentráramos en aceptar lo ajeno y criticar lo propio, en vez de hacerlo a la inversa"... a nivel ambiental en tanto el ser humano habita en un espacio natural que a veces transforma para beneficio de todos y otras veces destruye en perjuicio de todos inclusive de las generaciones futuras...

Desde la escuela debemos favorecer procesos tendientes a alcanzar una conciencia ambiental en nuestro alumnado porque no existirá paz sino logramos un equilibrio entre el hombre y el medio ambiente en el cual está inmerso y del cual es responsable.

Hipótesis: Si sólo tratamos a la Paz como ausencia de guerra, no estamos ni estaremos educando para una Cultura de Paz y de no Violencia, al servicio de la humanidad.

"Educar para una Cultura de Paz y de no Violencia; al servicio de la humanidad", implica una didáctica de trabajo diferente a la que estamos acostumbrados a desarrollar en nuestras escuelas.

Hay que poner las palabras en acción y solo tras las acciones comunes, compartidas respetuosa y solidariamente, donde todo sea un ida y vuelta, un dar y recibir, afirmando positivamente en la memoria los valores fundamentales puestos en juego en la convivencia, lograremos esa sociedad justa que anhelamos.

Para esto necesitamos respetar y ser respetados, dicho respeto se generará entonces de la apreciación que surge del conocimiento del otro y de la realidad misma. Es imprescindible el contacto con el otro y con la naturaleza para comprender el sentido real de la Vida.

Actuando especialmente en la promoción del "desarrollo de la personalidad", de "conocerse y de cambiar, conocer el mundo e influir en él"³

La escuela como institución socializadora por excelencia, es uno de los lugares de acción, de construcción innegable. Por lo tanto debe estar atenta y abierta a la comunicación, convocando y participando de propuestas de integración solidaria para un mundo más justo.

Nuestras experiencias demuestran que el punto de partida es la construcción de redes educativas, solidarias de compromiso y acción.

Estas redes garantizan la transmisión de conocimientos y valores como multiplicadores de multiplicadores, los actores involucrados, desarrollan capacidades, habilidades y destrezas en prácticas solidarias, cooperativas, artísticas, técnicas, del lenguaje expresivo oral-escrito, favoreciendo la ampliación de sus conocimientos del mundo, la investigación, la incorporación de nuevas tecnologías, el tratamiento de la información ,formando hábitos de debate y resolución no violenta de conflictos tal como el diseño curricular educativo lo promueve en todos sus niveles.

Actividades desarrolladas y evaluadas:

Partimos de nuestra realidad institucional, población integrada por alumnos en su mayoría provenientes de países limítrofes, la "diversidad en este caso es un rasgo intrínseco de la situación social que constituye nuestra vida escolar".

² Proyecto Europeo, Educación para la paz desde la comprensión europea.

³ Diseño Curricular para la Escuela Primaria, Primer Ciclo EGB; pág. 36.



Muchos de ellos se sienten (a veces lo son) discriminados, por nacionalidad, color de piel, situación socioeconómica, intereses personales, conocimientos, experiencias escolares, familiares, etc.

La sensación de no formar parte de..., es su triste sentir, que se traslada a la situación de enseñanza aprendizaje.

Pobreza, inmigración, discapacidad, palabras que convalidan la exclusión y la injusta desigualdad social.

Respetando y teniendo como punto de referencia nuestra currícula, con esta propuesta afirmamos que, la existencia de esta diversidad es un factor de enriquecimiento, ya que apostando a la capacidad y al deseo de aprender de nuestros alumnos, dándole su lugar, que no necesariamente es el mismo lugar para todos, "pero sí un lugar educativamente equivalente para todos, el sentido que los habilita para aprender" y que se logra realmente cuando la institución escuela logra diversificarse. Todos ganamos en este compartir.

Trabajar con la diversidad, nos ayuda a reconocer que todos somos diferentes, "que todos los chicos tienen derecho a aprender, que sus marcos de referencia personales, familiares y culturales no pueden ser violentados o descalificados, que sus requerimientos educativos deben ser atendidos"⁴

No debemos caer en la engañosa trampa de la "igualación por defecto", porque ello nos lleva a la validación de la desigualdad, y no estaríamos educando en valores fundamentales como: justicia, solidaridad, cooperación, tolerancia e igualdad, que es lo que deseamos desde nuestro hacer cotidiano.

Primera experiencia: "Juntos"

Año 2003: comenzamos con una prueba piloto, partiendo de la iniciativa de integrar en algunas actividades chicos /jóvenes con necesidades especiales.

Actividad: Encuentro de Juego integrador de destrezas.

Lugar: Escuela N° 7 DE. 11 "Tte. Manuel Félix Origone"

Participantes: los alumnos, familias de los alumnos, docente de tercer grado,-Silvia- docentes curriculares, reciben a un grupo de alumnos del instituto Acuarela.-acompañados de los docentes del área especial; María José, Romina y Néstor-

Duración: de 9.30 hs hasta las 12 hs.

Objetivos:

- Favorecer la socialización y la aceptación del otro
- Favorecer y facilitar el juego
- Desarrollar la libertad
- Desempeñarse con seguridad en la acción
- Expresar la creatividad
- Participar de actividades lúdicas y sociales con igualdad
- Participar y disfrutar de un espacio placentero, alegre, sorpresivo, curioso y vivo.
- Iniciarse en el conocimiento y uso de los valores humanos (amistad, integración, solidaridad, cooperación, respeto, tolerancia)
- Reconocimiento y uso de habilidades y destrezas motoras propias
- Utilización de contenidos previos en la aplicación de juegos grupales
- Compartir el propio espacio y el de la escuela receptora respetando las pautas de convivencia establecidas.

Desarrollo de actividades:

1. Elaboración previa de juegos para los nuevos amigos que serán entregados como obsequio al finalizar la jornada
2. Llegada a la escuela N° 7, reunión en el patio del colegio, en ronda los alumnos y sus respectivos docentes se presentan por medio del juego del paquete, finalizado el mismo entre todos comparten golosinas.

⁴ Diseño Curricular para la Escuela Primaria, Primer Ciclo EGB; pág. 33.



3. Los alumnos se dividen en dos grupos, integrando niños y docentes; y se realiza un juego de postas, trasladando con una cuchara pequeñas pelotas, ganando el equipo que más pelotas reúne al finalizar el juego.
4. Conservando los mismos equipos se lleva a cabo un dígalo con mímica, con imágenes de animales que los alumnos deben representar para que su grupo la adivine
5. Nos reunimos en el salón ambos grupos para compartir de un desayuno organizado por las mamás de los alumnos de tercero. Compartimos canciones grupales. –la alegría y el entusiasmo no se pueden describir con palabras-
6. Realizan una actividad grafo plástica, los alumnos de tercero con los alumnos de acuarela, algunos de los alumnos de acuarela son invitados a jugar al fútbol en el patio.
7. Nos reunimos en el salón de actos donde realizamos una evaluación grupal del encuentro, compartimos canciones y entregamos a nuestros amigos los obsequios realizados en forma grupal y nos despedimos.
8. En ningún momento se observaron actitudes discriminatorias hacia el grupo invitado, todos trabajaron y disfrutaron de la jornada, respetando las diferencias y enriqueciéndose de las mismas.

Se trabajaron los contenidos sugeridos en el Diseño Curricular, en una forma abierta, respetando las necesidades de cada grupo, formulando las adecuaciones curriculares correspondientes. Para ello desde el área de educación común se trabajó intensamente con los alumnos de tercero, planificando la inclusión de los chicos con capacidades especiales en las actividades programadas.

La base del éxito de estas experiencias es sensibilizar a los alumnos llamados ahora “convencionales”, a sus familias –que muchas veces también tienen hijos con capacidades especiales- fomentando así la solidaridad social, desarrollando estrategias de trabajo conjuntas con personal especializado -de ahí surge el trabajo en red- potenciando las ventajas de la heterogeneidad.

Esto implica “aprender a trabajar con otros, el modo de cooperar, respetar las diferencias, valorar a los demás, confiar en los otros, participar en discusiones, expresar las ideas, justificarlas, escuchar las ideas y opiniones de los otros, organizarse en un equipo de trabajo, etc.”⁵

Una de las tramas que le da más fuerza a esta red, son las familias de los alumnos, a partir de la propuesta se generó un vínculo real de cooperación y compromiso por parte de los padres, basado en la confianza y respeto mutuo. Este esfuerzo por generar redes de colaboración entre la escuela y la comunidad favoreció el éxito alcanzado.

Todos somos potencialmente creativos, todos aprendemos de todos.

Evaluación al cierre del ciclo lectivo 2003:

Excelentes resultados, todos los participantes se sintieron reconocidos, respetados, cuidados, escuchados, esta experiencia afectiva contribuyó positivamente en la afirmación de la autoestima de cada uno, partiendo del respeto de lo que pueden y saben hacer, aceptando y respetando el error, valorándolo como herramienta del aprendizaje significativo – vivencial.

Se continúa por lo tanto esta experiencia formativa en el tiempo a lo largo de los próximos ciclos lectivos, con las variantes y ajustes que requieran los nuevos grupos participantes a las diferentes actividades planificadas a tal fin.

Inconvenientes, mi situación de docente suplente sin duración estipulada en el cargo por situación de salud de la titular.

Recursos económicos, sobre todo traslado de los chicos.

Segunda experiencia: Año 2004: “Sueños de Paz”.

Asesora pedagógica en la temática por una cultura de paz y de no violencia - Rosa Fischer, Presidenta del Club amigos de la UNESCO; Buenos Aires, Argentina.

Fundamentación: “Educación en valores por una Cultura de Paz” Construcción solidaria de un proyecto común de concientización ecológica compartido por niños de diferentes edades que viven en diferentes barrios inmersos en diferentes instituciones con el fin de promocionar prácticas saludables para un desarrollo sustentable

PLANTEO DEL PROBLEMA:

⁵ ⁵ Diseño Curricular para la Escuela Primaria, Primer Ciclo EGB; págs. 55 - 60



Destrucción de la diversidad biológica-ambiental

La intención de esta propuesta es promover mediante la acción y la experiencia prácticas ecológicas saludables.

Participan de este proyecto dos instituciones educativas del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires (Capital Federal-Argentina) del mismo distrito, con realidades socio-económico y culturales diferentes.

"Se priorizará que todos los alumnos accedan a los aprendizajes fundamentales tomando en cuenta la diversidad de la situación social como rasgo intrínseco que se manifiesta en la vida escolar actual"

Este proyecto tiene como objetivo promover el desarrollo de actitudes sociales saludables (autoestima, pensamiento crítico, responsabilidad, motivación positiva, optimismo, prevención, solidaridad, empatía, autocontrol, creatividad, confianza, seguridad, tolerancia armonía, esperanza, cooperación)

Escuela N° 7 DE11-
Escuela N° 19 DE11-

Alumnos 3º GRADO "A"
Alumnos de 6º Y 7º GRADO "A"

Actividades previas realizadas por los alumnos

- Se efectuaron actividades preliminares a la formulación del proyecto a fin de evaluar el grado de interés manifestado por los alumnos que resultó muy promisorio.
- Rompecabezas, crucigramas, loterías, memo -test, guías de trabajo, trabajos con figuras geométricas, resolución de problemas, juegos con fracciones. Dibujos realizados por los alumnos, que están expuestos en la Página Web, del Club amigos de la UNESCO, Buenos Aires, Argentina. Escritura de cuentos referentes a la problemática planteada. Slogan – Cancioneros. Expresión plástica. Observación del film "Las dos torres" de Tolkien. Mensajes ecológicos en inglés- Investigación, Fichero de especies de árboles. Estudios de los problemas medioambientales. El árbol como ser vivo, su importancia para la vida.
- Trabajo de campo - Actividades propias de observación, registro y recolección
- Actividades de clasificación y comparación entre especies

Evaluación: Producciones y el intercambio mismo. Cada docente en cada área evaluará distintos logros. Se evalúa el trabajo solidario extraescolar entre las docentes responsables de ambas escuelas, que unieron sus proyectos áulicos que tenían en marcha para dar origen al tan querido proyecto común, "Sueños de PAZ". Evaluación del cuerpo directivo de ambas instituciones, del Supervisor Distrital Sr Alberto Scheffini y el auspicio del Club Amigos de la UNESCO; Buenos Aires, Argentina.

Palabras de nuestra asesora pedagógica, Rosa Fischer, en el 1º Congreso Argentino Convivencia y Violencia: Nuevos desafíos educativos. Desarrollado los días 19 y 20 de Noviembre de 2004, en el Centro Cultural Gral. San Martín- Ciudad de Bs. As. Argentina-

Este año realizamos una experiencia muy exitosa en el Distrito Escolar N 11 que dirige el Sr. Alberto Scheffini. Fue realizado en distintos grados de dos escuelas, la N 7 y la N 19 dirigidos por las docentes suplentes: Prof. Silvia Liliana Senatore y Prof. Silvia María Marzano de tercero y séptimo grado. El proyecto titulado "Sueños de Paz" inspirado en el proyecto de la UNESCO "por una Cultura de Paz –decenio 2001-2010". Hermanó a dos escuelas, profundizó la amistad entre dos maestras y un parque educador, el Parque Avellaneda como escenario natural para complementar el estudio y protección del medio Ambiente con el trabajo, la defensa y el respeto de los árboles, la cooperación y complementación entre los grupos, y el apoyo de técnicos especializados. Participaron además los padres, los organismos mixtos de barrio y el, parque designados por el Gobierno de la Ciudad autónoma de Buenos Aires.

Los trabajos de los chicos fueron expuestos en la fiesta del patrono de la escuela N 7, con la presencia de directores del distrito, los alumnos de sexto y séptimo grado y docentes curriculares de la escuela N 19 quienes participaron de la fiesta y compartieron los resultados de su experiencia.

En nuestro proyecto, el que será enviado a quien lo solicite, afirmamos que una Cultura de Paz es algo más que defender la ausencia de guerras. Es desarrollar a través de la educación temprana y de las experiencias de convivir solidaria y respetuosamente dentro de las instituciones políticas, sociales y culturales , aquellas virtudes que hacen del hombre un ciudadano socialmente responsable al que no le será fácil inducir a usar la violencia o la fuerza para la solución de conflictos.



Tercera experiencia Año 2005:

"Red participativa - educativa - solidaria "Dulce Amist@d".

Integrada por alumnos del Primer ciclo de la Escuela Nº 7 DE 11 –Escuela iniciadora de la propuesta-, alumnos del Instituto Psicopedagógico Acuarela-(niños y jóvenes con necesidades especiales), alumnos de segundo grado de la Escuela Provincial N 32 "IYU" (Que deja huellas) – Tierra del fuego; Río Grande, Argentina. – con esta escuela también realizamos el proyecto – virtual “Osito de peluche”- el tejido de esta red mágica por alcanzar un mundo mejor y en paz, se ve enriquecida por nuevos amigos, que gracias a las tecnologías de la información y la comunicación, que actúan como facilitadores de la sociabilización de vivencias, sueños, expectativas y materiales realizados por los niños de escuelas Francesas. ¡Realmente una alegría!

Sumados a la iniciativa participan, nuestra asesora pedagógica en la temática, por “Una cultura de paz y no Violencia” – Prof. Rosa Fischer; Presidenta Honoraria de club Amigos de la UNESCO; Buenos Aires, Argentina, cuerpos directivos de las instituciones educativas participantes, coordinadoras de ciclos, docentes de grado, curriculares, docentes de recuperación, de informática, bibliotecarias, la comunidad educativa en pleno, con la participación invaluable de las familias de los niños y jóvenes –con necesidades especiales o no- que nos acompañan en todas las actividades.

Nuestro especial agradecimiento:

Comunidad educativa de la Escuela Técnica N 37 DE 13; “Brigadier General Cornelio Saavedra” – Director: Antonio Fionda. Profesores solidarios: Jefe General de enseñanza Práctica: José Luis Bianco; Jefe Sección de Mantenimiento de Carpintería: Gerardo Feres; Maestro de enseñanza de taller: Orlando Guzzo.

Comisión Directiva del Club Amigos de la UNESCO; Buenos Aires – Argentina-

Al Grupo de Trabajo Educación y el Grupo de Trabajo Medio Ambiente del Parque Avellaneda.

Esta experiencia se sustenta en los resultados positivos de las anteriores, a partir de las cuales se realizaron ajustes, modificaciones, se integraron nuevas temáticas y nuevas estrategias de acción.

Para comenzar a explicar esta propuesta tenemos que definir el concepto de red: nuestro punto de referencia es el elemento humano y su vinculación con en el estrato social, luego las dinámicas inherentes a los patrones de organización que adoptan los mismos en función del contexto con el que interactúan. Así es como el concepto de red abandona la concepción casi genérica de elemento inminentemente técnico o tecnológico, para adoptar una manifestación amplia relacionada específicamente con el orden socio-organizacional de nuestra sociedad actual.

Primer ciclo comparte proyectos comunes, los cuales se sustentan en actividades didácticas de interacción entre ellos, se planifican actividades para que los chicos aprendan a tomar en cuenta lo dicho por el otro en un intercambio con real sentido, ya sea de comentarios, de vivencias o de información.

Tenemos proyectos como:

La biblioteca de primer ciclo “Abuela Rosa”; “Jugando juntos con nuestras manos”; “Nuestras amigas las aves”; “Efemérides, un momento más de aprendizaje”, “La informática en la escuela”; “Viernes de juegos”; “Recreos divertidos”; “Dulce Amist@d”.

Pero somos ambiciosos y ahora nos convoca otro desafío, ya salimos del aula, del distrito, del barrio, del ámbito público, compartimos con otras instituciones educativas, unimos proyectos comunes con el Parque Avellaneda, nos lanzamos entonces a la aventura de vencer juntos, las fronteras geográficas.

Aquí nos incorporamos al proyecto virtual de la Red Telar; “Osito de peluche”, que es más que un proyecto virtual, este trabajo focalizado en la red, tiene el invaluable sentir de la interconexión de alumnos y docentes utilizando las nuevas tecnologías de la información y comunicación, posibilitando justamente que por medio de redes se puedan combinar conocimientos, creatividad, conocimientos, experiencias, juegos, para avanzar en la búsqueda del tan nombrado desarrollo sustentable.

Las redes facilitan la oportunidad del diálogo, son un valioso elemento potenciador del intercambio, sin importar las distancias geográficas. La estrategia de trabajo en red favorece el proceso de enseñanza - aprendizaje individual y colectivo. Esta propuesta innovadora promueve prácticas orientadas no sólo a facilitar el acceso a la información, sino que es nuestro mayor desafío diseñar procesos formativos en el tiempo de aprendizajes solidarios que puedan resultar transmisibles a comunidades con necesidades similares o no.

El intercambio de los peluches, entre las tres instituciones, fue el disparador de un montón de otras actividades. Dio una motivación real para la escritura, ya que existe un destinatario al cual los une el afecto. Para realizar el material de intercambio, los chicos investigaron, redactaron, se expresaron como pudieron y quisieron.



Cada escuela desarrolló actividades solidarias, respetando las destrezas y capacidades de sus alumnos, ningún trabajo es mejor que el otro, todos se comparten y se envían a Tierra del Fuego en las encomiendas. El proceso de reciclado artesanal de papel en el Instituto Acuarela, a cargo de alumnos de formación laboral, fue una instancia de aprendizaje y enriquecimiento mutuo. Los jóvenes con capacidades especiales pudieron expresarse con libertad, con seguridad, se sintieron reconocidos por sus amigos de la escuela hermana que los escucharon con suma atención y respeto. Todos tenemos algo bueno para dar al otro. Todos aprendemos de todos. Los chicos de 3 participaron del proceso de reciclado, siendo sus docentes los alumnos de laboral – discapacidad leve y moderada- demostrando valores humanos tan fundamentales como la amistad, la integración, la solidaridad, la cooperación, el respeto al diferente, la tolerancia, la libertad del error.

En la Charla-visual sobre las aves, a cargo del Sr Manlio Landolfi, realizada en la Escuela N7 DE 11, participaron todos los alumnos de primer ciclo y un grupo del Instituto Acuarela, todos reunidos disfrutando de la jornada, participando de las actividades sin agresiones, juntos, solo bajo el abrigo de esta "Dulce Amist@d".

Bueno ahora intercambiamos nuestras actividades con escuelas francesas, en una de ellas está la Bandera que representa el sentir de un grupo de alumnos del turno tarde de la escuela quienes voluntariamente desearon participar con sus producciones y ahora esa creación está representando el sentir de nuestros alumnos a favor de una "Cultura de paz y de no Violencia". Quedan muchas actividades por comentar, entre ellas la del cierre en el Parque Avellaneda, trabajando en esta temática con los espacios verdes de la ciudad, tomando al Parque y la integralidad de su patrimonio como un espacio óptimo para que los niños y niñas realicen aprendizajes significativos y transformadores.

Promoviendo el conocimiento y valorización de dicho patrimonio y la participación ciudadana a través de diversas actividades: visitas guiadas, (en conjunto con el Programa Buenos Aires en la escuela)

La jornada temática se realizará el 8 de septiembre del corriente año, aúna ambos proyectos y es planificada colectivamente. Tiene como antecedentes del trabajo conjunto desarrollado durante el año 2004: actividades en relación al patrimonio del Parque, árboles y avifauna, realizadas tanto en el Parque como en las escuelas.

La jornada se desarrollará en dos bloques:

a) juegos grupales en relación a alguna característica principal del ave correspondiente y taller de grabado.

b) Plantación de florales del vivero municipal en los canteros de la Casona.

Cada grupo indagará a través del juego y de adivinanzas, las características, las costumbres de ese ave, (peso, tamaño, color, costumbres, forma del nido,) etc.

Todos los grupos pasarán por el taller de grabado donde realizarán de acuerdo a sus habilidades: a) dibujar el contorno del ave en bandejas plásticas, pasar el rodillo y realizar el grabado. b) hacer antes el dibujo en la escuela, las encargadas preparan el taco (con madera y gubias) y realizar el grabado en el taller durante la jornada.

Se usará papel reciclado realizado por los chicos, de diferentes colores, texturas, grosor, materiales y luego el grabado se realizará en blanco y seguimos pensando posibilidades.

Veamos que nos lleva a plantear la integración de alumnos con necesidades especiales partiendo de la evolución histórica del vínculo que la sociedad poseía con ellos.

Evolución del concepto de discapacidad

Inicialmente la sociedad veía a las personas con discapacidad como improductivas, como una carga para la comunidad, tomándose una actitud de eliminación física de la diferencia.

Luego se le atribuyó su existencia a los designios de los dioses, practicándose su endiosamiento o la asociación con algo maléfico.

En otra etapa se los consideró personas nocivas y peligrosas y se los encerraban para proteger a la sociedad.

Al comenzar a tener mayor conciencia de ellos se los consideró seres sufridos y necesitados que inspiraban lástima, llegando a ser necesario hacer una obra de caridad con esos "pobres seres"

Entonces, Históricamente a aquellas personas catalogadas como "diferentes" , "discapacitados" o cualquier otro rotulo que va en detrimento de su integridad como ser humano, generó una exclusión total en la sociedad, llegando los mismos a ser símbolo de vergüenza para quien contaba con alguien discapacitado en su familia, progresivamente comienza a desarrollarse la idea de que Tienen derecho a realizar su proyecto de vida y a participar en comunidad, concluyéndose que pueden y deben estar integrados en el ámbito familiar, escolar, social y laboral; comenzaron a realizarse diversos abordajes que dieron origen a cierta inclusión



desde escuelas y centros que en algunos casos proponían tratamientos planificados con objetivos que comenzaban a reconocer su integridad como personas.

La progresiva inclusión en la sociedad con la propuesta de diversas instituciones llevó a la idea de integración de las últimas décadas en la que se comienza a perfilar el concepto de que el discapacitado no es aquel que no tiene capacidades, sino que se comienza a comprender que este niño, joven o adulto, cuenta con capacidades diferentes y con necesidades especiales que nosotros como sociedad estamos obligados a atender y dar una respuesta. Se llega así a la idea en primera instancia de una integración "pedagógica", con alumnos con necesidades especiales que son integrados a la educación común con una "maestra integradora", la cual realiza adaptaciones a la currícula y es mediadora entre el niño y la maestra y el alumnado del grado. En algunos casos esta integración es posible, aunque se cae en el riesgo de que con el paso del tiempo se den prioridad a las adaptaciones curriculares teniendo a un alumno con una maestra para el solo dentro de un grado que trabaja con un proyecto mucho más avanzado del que él realiza, en ocasiones sin un sostén clínico tanto para este niño con necesidades especiales como para el grupo y su docente.

¿Por qué integración y no inclusión?

Para poder hablar de "integración" de un individuo debemos en primera instancia hacer referencia a lo que nos remite su significado de "hacer formar parte a algo", o sea que está presente entonces un camino previo de marginación, exclusión, desigualdad y escasez de oportunidades para un grupo o persona que se cataloga como "diferente" y al que en consecuencia no se le reconocen sus derechos básicos como seres humanos. La palabra "integrar" viene del adjetivo latino "integer -egra -egrum", y su significado es "entero" o "intacto". El verbo y el sustantivo ("integrar" / "integración") se originan en el siglo XVII, tal como los conocemos actualmente y el diccionario de la Real Academia Española define "integrar" como "constituir las partes de un todo" y en una segunda acepción, "incorporarse a un grupo para formar parte de éste". "Integro", por otro lado, es aquello que "no carece de ninguna de sus partes".

Las ideas que sobresalen en estas definiciones son, por lo tanto, la relación que existe entre un todo entero y las partes que conforman a ese todo, equitativamente, y le dan una identidad. En cambio "Incluir" (del latín "incluirere", encerrar un objeto dentro de algo) significa "todo aquello que está agregado a un grupo". Observamos, entonces, que el término "incluir". Se aproxima más a la idea de "asimilar" que a la de "integrar", ya que reviste el sentido de "poner algún elemento extraño de un grupo dentro de un grupo y hacerlo formar parte de éste". Aquello que está incluido está encerrado dentro de un grupo, en cambio aquello que está integrado forma parte del grupo, es parte del entero. Entonces: La integración se la podría conceptualizar como una idea reguladora de la racionalidad práctica de la acción social, un principio que rescata los derechos humanos y nos permite, nos orienta y ayuda a aceptar las diferencias entre las personas. Es la integración como la concreción del principio de igualdad para todas las minorías que sufren algún tipo de exclusión y la diferenciamos de la inclusión porque lleva a cuestionar la idea de una sociedad homogénea y a revalorizar la diversidad

Planteamos entonces de ahora en más una integración, no solo como objetivo sino como un proceso en construcción constante, haciendo frente a las necesidades de los alumnos/as, respetando su individualidad, desarrollando una cultura de colaboración, y aumentando la igualdad de oportunidades como medio de conseguir una mejora en la comunidad (desde la escuela y llevándola a la sociedad toda). La integración favorece el desarrollo de la interacción, comunicación, colaboración y trabajo participativo, basado en las fortalezas y necesidades de cada individuo

Llegamos a señalar que desde el marco de la educación especial privilegiamos la Integración social. Esta es una meta importante del proceso de integración que no se da automáticamente, aquí el niño con necesidades especiales, tiene que desarrollar las habilidades sociales básicas y la comunidad tiene que ser sensibilizada. En la familia, en la escuela y en la sociedad, la aceptación de la diferencia requiere fortalecer valores de colaboración y no de competencia, de solidaridad social, y de respeto a la dignidad. Por ello, la inclusión de cada niño exige de todos los participantes, un proceso paralelo de integración.

Una propuesta de Integración

Nos referirnos a grupos con necesidades especiales, en nuestro caso a niños y jóvenes con discapacidad mental, quienes de aquí en adelante formaran nuestro grupo de referencia, y creemos que su integración es posible.



Abordamos la integración partiendo de que en educación especial a la hora de planificar se toman como punto de partida la currícula de los CBC, el punto de encuentro con la escolaridad común lo realizamos a través de las adaptaciones curriculares. Las adaptaciones curriculares son estrategias educativas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en algunos alumnos con necesidades educativas específicas. Pretende ser una respuesta a la diversidad individual independientemente del origen de esas diferencias: historial personal, historial educativo, motivación e intereses, ritmo y estilo de aprendizaje...

O sea que la adaptación curricular es cualquier ajuste o modificación que se realice en el currículo con el objetivo de dar respuesta a los alumnos con necesidades educativas, tomándose para ser realizadas los principios: de Normalización (que los alumnos se beneficien, de parte de servicios educativos ordinarios) y de Individualización (tomando de cada alumno sus intereses, motivaciones capacidades, y ritmos de aprendizaje)

En el marco del proyecto “por una cultura de paz” en el cual se desarrolla el subproyecto “Dulce Amist@d”, la propuesta radica en la realización de encuentros de integración entre escuelas tanto de educación común como especial, tomando una planificación que no solo se basa en los valores que se desprenden tan solo del encuentro sino también en contenidos curriculares desarrollados por cada una de las instituciones participantes.

Nuestro principal objetivo es entonces brindar un espacio en el que la integración de niños, jóvenes y adultos con necesidades especiales es posible, dentro de la escuela en actividades de educación física, de plástica, de informática, en espectáculos públicos, en charlas de programas educativos, en paseos culturales o en un espacio físico en el que se ofrezca un ambiente lúdico que propicie la integración tal como sería una ludoteca integradora (abierta a todos los niños y sus familias).

Los principales objetivos propuestos para lograr la integración de personas con necesidades especiales son:

- *Favorecer la socialización y la aceptación del otro*
- *Favorecer y facilitar el juego*
- *Estimular la libertad y ofrecer seguridad para la acción*
- *Permitir la expresión de la creatividad*
- *Generar igualdad de oportunidades lúdicas y sociales*
- *Generar un espacio placentero, alegre, sorpresivo, curioso y vivo.*
- *Trasmitir valores humanos*

En el marco del proyecto “por una cultura de paz” buscamos una comunidad que tenga sus bases en valores tan importantes como: -amistad, -integración, -solidaridad, -cooperación, -satisfacción, -disfrute, -respeto, -compartir, -tolerancia

Que estrategias utilizamos

Las principales estrategias de aprendizaje que utilizamos en los encuentros integradores son estrategias de aprendizaje, estrategias conductuales, y estrategias centradas en contenidos curriculares.

Entre las estrategias de aprendizaje que utilizamos encontramos:

a) **Métodos Cooperativos:** son métodos instruccionales en los cuales los alumnos trabajan juntos en las actividades. El aprendizaje se realiza en base a la interacción entre compañeros. Estos métodos son beneficiosos porque son viables en alumnos heterogéneos, que en los grupos incrementan la socialización y el aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas especiales. Además son flexibles porque pueden usarse con alumnos de cualquier edad, en diversas situaciones.

Las ventajas de este tipo de trabajo para la integración es que se produce una revalorización del aprendizaje por los alumnos que supera el valor individual que tradicionalmente se otorga al mismo; se motiva a los alumnos a ayudarse unos a otros, ya que el resultado final es un producto del grupo, cuando un alumno debe ayudar a otro, a la vez, aprende al hacerlo y los alumnos se proporcionan atención y ayuda individual inmediata unos a otros dentro del propio grupo.

b) **Tutorías:** se caracteriza porque va ser un alumno el que haga las funciones de profesor. Puede ser: entre iguales, entre compañeros de distinta edad, o de inversión de roles (donde el propio alumno con necesidades educativas especiales el que realiza las funciones de tutor). Estas estrategias refuerzan el vínculo entre alumnos y genera mayor interés para participar de las propuestas realizadas.

La experiencia nos demuestra que desde el área de educación especial es posible brindar una espacio alternativo para la integración, el cual sostenido desde la palabra con un trabajo previo y continuo, aprovechando los beneficios de los soportes visuales (fotos, videos) y de los avances de la comunicación (correo electrónico y multimedia) genera un vínculo muy particular y necesario para nuestros alumnos quienes participan de la propuesta con entusiasmo, tanto de ellos como de sus familias, expresando sus sentimientos de la forma en que quieren y pueden, unos con palabras, con dibujos, con gestos, con acciones y propuestas.



Y con el sostén del docente en busca de generar un vínculo basado en el afecto y respeto por el otro. Observándose que la integración entre ambos grupos abordada desde el juego dio origen a un encuentro en el que el afecto mutuo y la valoración de las capacidades del otro fueron, son y serán los protagonistas

Ellos nos enseñan que es posible compartir, entender e integrar al otro tan solo bajo el abrigo de una "Dulce Amist@d". [¿Cómo llegar a nuestra propuesta de integración?](#)

Para llevar a cabo una adaptación curricular individualizada como una respuesta educativa (diseño y desarrollo) realizada para satisfacer las necesidades educativas especiales de los alumnos, se debe tener en cuenta: la historia vital (etiología, marco familiar), la evaluación psicopedagógica, las necesidades educativas especiales, el currículo y los recursos (materiales, humanos, didácticos) que necesiten los alumnos. Hemos nombrado aquí al marco familiar, ya que se ponen en juego interacciones vinculares donde las familias con hijos con y sin necesidades educativas especiales, son recibidas, contenidas e integradas por la escuela con propuestas que desde el aula favorecen el intercambio, este intercambio positivo y constructivo sostenido por estrategias áulicas y por la propia participación de alumnos y docentes, puede ser trasladada al intercambio que se generan entre los individuos en el plano social. Cada individuo necesita ser incluido, observar al resto de los integrantes de su sociedad en la que todos poseen y participan con las mismas posibilidades y con la misma calidad de oportunidades. En las actividades propuestas por el proyecto se genera un espacio integrador en el que los alumnos se encuentran contenidos, obteniéndose un ambiente propicio para los aprendizajes y vínculos que enriquecen los intercambios próximos en distintos espacios, generando en los participantes buena predisposición a las actividades propuestas y a la inclusión de nuevos contenidos a trabajar en forma integral, incluyendo la posibilidad de que al comenzar a generarse una matriz grupal, los vínculos se fortalecen tomando el intercambio y la integración como sostén para nuevos aprendizajes. Cuando los alumnos disfrutan de este intercambio que comienza a ser, mas allá de placentero, un espacio necesario en el que los vínculos se fortalecen, se llega al punto en que este bienestar es trasmítido y compartido con el grupo familiar, generando en el mismo agrado e interés por este nuevo espacio de intercambio. Sentirse apoyado, acompañado, integrado desde un espacio placentero, de intercambio continuo, sostenido por las propias capacidades de sus integrantes, fortalece e incrementa la intención y las posibilidades de que este espacio continúen siendo integrador de niños y familias con y sin necesidades especiales. Entonces partimos de la currícula oficial con sus correspondientes adaptaciones de acuerdo a las posibilidades y capacidades de cada uno de los alumnos con una progresión en complejidad de los contenidos a trabajar, apoyados en actividades, recursos y estrategias didácticas para reforzar las dificultades de aprendizaje; y destacamos que es de absoluta importancia la mirada terapéutica, trabajada en un equipo interdisciplinario que elabore estrategias de abordaje individualizadas para cada alumno. De acuerdo a los expuesto y tendiendo a reforzar las experiencias de integración, proponemos partir del juego, de la experiencia lúdica, ya que la misma brinda un espacio en el que se ponen en acción las capacidades, los intereses y los conocimientos motrices, cognitivos, sociales y vinculares que estos niños y jóvenes poseen. Nuestra propuesta hace hincapié en que es posible una integración en la que haya contenidos pedagógicos de la currícula oficial, pero que la misma se centre en un momento de encuentro socializador, en el que el juego es el principal motor de unión entre los alumnos con necesidades especiales y aquellos a los que hoy se llama alumnos "convencionales".... Esta palabra no toma en cuenta que en realidad todo ser humano tiene necesidades especiales de distinta índole... ¿o no estamos de acuerdo en que cada niño, adolescente o adulto siempre necesita más o algo distinto a lo que la sociedad le ofrece? Nosotros nos referimos al juego como socializador e integrador porque creemos que el juego es una manifestación espontánea, placentera y estimulante para el hombre en todos los momentos de su vida, especialmente en la niñez porque no cuenta con las inhibiciones que el mundo adulto posee debido a las diferentes responsabilidades que impone la sociedad. En el caso de los niños, estos son participes desde el inicio de su vida desde el juego de vínculos interpersonales que van más allá de la acción, convirtiéndose en escenario de intercambio de afectos, actitudes y vínculos, los cuales será base de las relaciones interpersonales y de los aprendizajes en su vida futura. En todo momento el clima lúdico genera un ámbito de alegría y encuentro en el que se participa, convive, se generan situaciones sorpresivas y de una libertad sin límites. Las vivencias tanto internas como con el otro con el que se juega permiten construir, reconstruir y generar, nuevos vínculos que favorecerán los nuevos aprendizajes.

Nosotros, los docentes debemos ser los facilitadores de una enseñanza integral donde sean respetados los derechos que cada uno tiene como ser humano.

[Bibliografía](#)



Este proyecto parte de la propuesta de la Prof. Rosa FISCHER, Presidente Honoraria del Club Amigos de la UNESCO, Bs. As – Argentina- y se complementa con la compilación de las siguientes fuentes consultadas en que se inspiraron:

- Fischer, Rosa, "Club Amigos de la UNESCO, Bs. As.; "Proyecto para el decenio 2.001- 2.010, "Por una cultura de Paz", aprobado por la Comisión Directiva del Club Amigos de la UNESCO, Bs. As.
- Fischer, Rosa, "Club Amigos de la UNESCO, Bs. As.; "La Educación encierra un tesoro", informe elevado a la UNESCO por la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI; (aspectos fundamentales de parte del libro publicado por Ediciones Santillana UNESCO).
- MEL SILVERMAN, Aprendizaje Activo, 101 estrategias para enseñar cualquier tema, Editorial Troquel, Edic. 1.998. Argentina, - capítulo 1, pág. 15-
- Fischer, Rosa, ¡Queremos vivir!, 1.998, Cincuentenario de la Declaración Universal de Derechos Humanos, Homenaje a Pizzurno, editado en argentina 1.998.
- AEBLI, Hans, Una didáctica fundada en la psicología de Jean Piaget, ed. 1.958, editorial Kapeluz, Bs. As.
- TAPIA, María Nieves, "La Solidaridad como pedagogía", El aprendizaje en servicio en la escuela, 1º edición, Buenos Aires, Ciudad Nueva, 2.000.
- Programa de fortalecimiento y desarrollo juvenil Presidencia de la Nación, Módulo de formación, Desarrollo Social.
- GAY, Aquiles y otros, Red de Formación Docente Continua, "La educación tecnológica, aportes para su implementación, CONICET, edic. 1.997.
- BAZO, Raúl y otros, Tecnología 4, segundo ciclo, AZ editora, Bs. As. 1.997
- FRESQUET, Alberto, Manual de la UNESCO, para la enseñanza de las ciencias, editorial Sudamericana, Bs. As. 1.959
- RATTO, Jorge, Ciencias para maestros, editorial Marimar, 1.978.
- Secretaría de Educación: Documento de trabajo Nº 5, Arte, edc. 1.998.
- HERNÁNDEZ, Fernández y otros, "La organización del currículum por proyectos de trabajo; Red de formación docente continua 1.998.
- Ministerio de Hacienda y Finanzas, Recursos forestales, Bs. As. 1.972.
- CARRETERO, Celso, "El contrafuego", imprenta La Cruz, 1.968.
- Diseño Curricular para la escuela primaria, educación General Básica, Secretaría de Educación, 2.004.
- Prediseño Curricular para la Educación General Básica, tomo 1-2, (educación primaria y media, 1.999)
- Propuestas ecológicas para niños, "Solo tenemos medio ambiente, ¡Cuidémoslo!, Editorial Panda, Chile.
- Revista Uno mismo, Grupo editorial Agedit, sep, 1.991, Nº 99.
- MATHEU, Marina y otros, Ciencias Naturales tercer ciclo, AZ editora, Bs. As. 1.997.
- POZO, Juan Ignacio, La solución de problemas, Santillana, Buenos Aires, 1997.
- COLECCIÓN EL QUIRQUINCHO Nº 2 , CABAL, Beatriz Graciela, Una cadena muy importante, Bs. As, julio 1990

Bibliografía de Internet y Páginas Web.

Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura. (UNESCO)
<http://www.unesco.org>, visitado diariamente.

1.- Experiencia publicada por Antonia Navarro Jiménez, Maestra de Apoyo de un Aula de Integración de Sevilla, Los contenidos curriculares se olvidan si les enseñamos como ir por la vida, jamás lo olvidarán...
<http://www.educacion-especial.com/diario/> visitado diariamente.

2.- María Dibarboure, CIENCIAS NATURALES, El árbol de mi escuela..., <http://www.geocities.com>, visitado 21 de junio de 2.004.

3.- Abel Domínguez, Actividades ecológicas y contacto con la naturaleza, HISTORIAS Y VIVENCIAS, Ginkgo, mi árbol de la amistad, <http://www.iespana.es/natureduca>; visitado 23 de junio de 2.004.

4.- Experiencia publicada por Julia de la Cruz, APRENDAMOS A DAR CARIÑO A NUESTROS HIJOS Y ALUMNOS... <http://www.educacion-especial.com/diario/> visitado diariamente.

5.- Educación especial en la Argentina...<http://www.sitiosargentina.com.ar/educación> visitado diariamente

6.- Educación en la Red... <http://www.educared.org.ar/>, visitado diariamente.



7. Participamos del programa de Capacitación Online Todos en La Red, La Red TELAR, forma parte de la Red Internacional iEARN desde sus inicios en 1989, <http://www.telar.org/telar/> visitado diariamente – Proyectos “osito de peluche y mi lugar”

Silvia Liliana Senatore
DNI 12137157