



## REFLEXIONEMOS JUNTOS

**Autoras: Liliana Alicia Iribarne y Mabel Iribarnegaray**

**Distrito Escolar 12°**

**Nivel: Distrital**

**Año: 2002**

Este trabajo se llevó a cabo en el D.E.12 durante el 2002 y participaron cinco escuelas, al finalizar los encuentros cada institución llevó adelante un proyecto del área de Formación ética y ciudadana. De detallan las acciones llevadas adelante y las conceptualizaciones a las que se arribó en cada ocasión.

### FUNDAMENTACION

Asumimos llevar adelante este proyecto porque:

- Consideramos que, frente a los cambios vertiginosos ya sea en lo tecnológico como en lo familiar y social, la escuela deberá repensar en formar ciudadanos en una época globalizada en que las fronteras se hacen difusas y surge la multiculturalidad, asumiendo que no será posible formar ciudadanos democráticos si en las escuelas no se practica la democracia tanto en las aulas como en los diferentes niveles de gestión y organización.
- Pensamos que las instituciones educativas deberán tener como propósito: formar ciudadanos íntegros, responsables, críticos, creadores y transformadores, capaces de elegir un proyecto de vida y comprometidos con la defensa del orden democrático, los derechos humanos, la justicia y el medio ambiente.
- En relación al tema de los valores proponemos frente a la tradicional "educación moral", que la formación ética ya no sea transmitir y repetir valores socialmente reconocidos sino de fomentar una actitud reflexiva y crítica de ellos. La escuela debe dar al niño herramientas no sólo para reconocer cuáles son los aspectos socialmente valorados sino además posibilitarle que asuma, con autonomía, las razones por las cuales estos valores son considerados como "buenos" y actúe en correspondencia con lo que sostienen. De esta manera se trata que el alumno adquiera saberes y competencias que le permitan no sólo discernir que es bueno sino además saber por sí mismo porqué es bueno, querer hacer el bien y saber hacerlo. De esta manera se trata de aprender teórica y prácticamente a conocerse a sí mismo y a los demás y a desarrollar una ética de la responsabilidad, la solidaridad y el respeto por el otro.
- Porque consideramos que el verdadero cambio pasa por la transformación de las prácticas en el aula. El docente deberá buscar oportunidades en las que sea posible la comunicación libre y abierta, favoreciendo la deliberación y la reflexión, instando a una argumentación sólida y practicando un diálogo conforme al respeto mutuo, de modo que se alcance a comprender que las normas son acuerdos racionales que contemplan los diversos puntos de vista de los participantes y permiten así la resolución pacífica de los conflictos.
- Por los fundamentos anteriormente expresados y porque creemos que la reflexión sobre la práctica y la transformación de las propuestas de enseñanza deben surgir de una nueva mirada hacia el área de Formación Ética y Ciudadana, capacitando, orientando y acompañando a los docentes del D.E. 12 en espacios especialmente creados para la el intercambio y la discusión .

### FINALIDAD

"La educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo...."

Paulo Freire

"La ciudadanía no llega por casualidad: es una construcción que, jamás terminada, exige luchar por ella. Exige compromiso, claridad política, coherencia, decisión. Es por esto mismo por lo que una educación democrática no se puede realizar al margen de una educación de y para la ciudadanía."

Paulo Freire. 1994



## PROPOSITOS

- Orientar a los docentes participantes sobre la forma de inserción del área en la sistematización de las prácticas escolares.
- Propiciar reflexiones sobre la actitud de la escuela frente al mandato social actual con referencia a la formación del ciudadano
- Capacitar a los docentes brindando elementos para una transformación superadora en las propuestas de enseñanza que tiene lugar en cada institución dentro del contexto socio-cultural del Distrito Escolar N° 12
- Ofrecer a los docentes estrategias, recursos y dinámicas que, llevadas al aula, permitan que los alumnos conceptualicen saberes del área.
- Orientar, acompañar y efectuar seguimiento del proceso en el que el docente lleve efectivamente los contenidos del área asumiendo una postura de beligerancia o neutralidad activa según corresponda generando propuestas favorecedoras del diálogo y la argumentación.

## OBJETIVOS

Que el docente:

1. Cuenten con marcos de referencia más amplios que le permita planificar acciones referidas al área y tomar decisiones ajustadas adecuándose a las situaciones particulares de cada institución escolar.
2. Sistematice la enseñanza sobre los aspectos normativos que requieren principios universalizables (derechos y responsabilidades) y reconozca y acepte la diversidad en las concepciones de vida.
3. Asuma el conflicto como inherente a su prácticas cotidianas y propicie en sus alumnos la reflexión, la justificación y la argumentación.

## DESTINATARIOS

Al planificar el proyecto se consideró que la propuesta **llegue efectivamente al aula** y se pensó, entonces, que era necesario convocar a maestros y motivarlos a llevarlas a cabo en sus prácticas aúlicas.

Instituciones: Escuelas N° 5, 7, 11, 16 y 17 del Distrito Escolar N°12°

Personal: Vicedirectores, Maestros bibliotecarios y Maestros de 3° grado.

### **¿Por qué esta decisión?**

Los Vicedirectores: como coordinadores del área de Formación Ética y Ciudadana y como referente /orientador de las prácticas docentes.

Los Maestros bibliotecarios: por ser agentes de difusión permanente, acceder a variedad de material bibliográfico y transitar por todos los grados de la institución.

Los Maestros de 3° grado: por considerar que era necesario, dada la finalización del ciclo, una revisión del contrato que el niño formuló (asistemáticamente) con la escuela, desde su ingreso.

Por otra parte consideramos que es una manera de multiplicar saberes sin que salga mucho personal de la institución ya que está previsto continuar la capacitación convocando al turno tarde de las escuelas de Jornada simple (no será necesaria la presencia de la VD) y con posterioridad convocar sólo a una maestra del 2° ciclo de cada institución.

## ACTIVIDADES

Se desarrollaron en 4 encuentros. Cantidad de participantes:12 personas

Lugar: Escuela N° 16 D.E.12° - Horario:8:30 a 12:30

### 1° Encuentro: 06/09/00

1. **Presentación:** Consigna: Cada participante se presenta mencionando el nombre y alguna característica que lo identifique.
  - algo interesante que hiciste en las vacaciones
  - algo que puedas cocinar
  - un juego al que casi nunca ganas
  - un animalito domestico que te gustaria tener
  - algo que sabes hacer bien



## 2. Armado de grupos

### 3. Trabajo Grupal( se configuraron 3 grupos)

**Grupo 1** Se presentó un afiche con diferentes imágenes y afirmaciones:

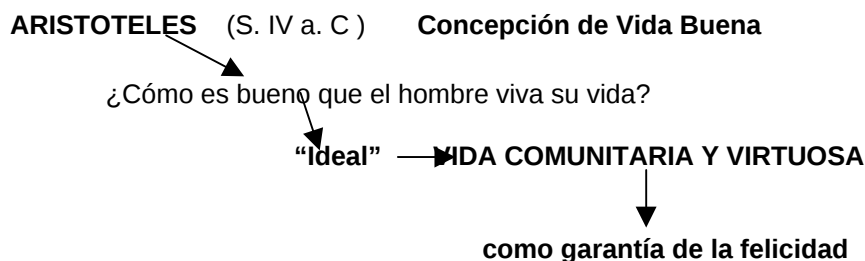
- Al nacer un nombre nos identifica
- Las niñas son más cariñosas
- Hay que arreglarse con lo que hay
- El poder está en el dinero
- Todo niño crece mejor amparado en una familia
- Almodovar se lleva mejor con las mujeres por que es gay.
- En línea todo va mejor.

Consigna: Observar el afiche y pensar individualmente a cuál afirmación le pondría V (si fuera verdadera) y a cuál F (si cree que es falsa).

- ¿Tuvo dificultad en poner V o F?
- ¿Por qué cree que se presentó esa dificultad?
- Compare con sus compañeros de grupo las respuestas.
- ¿En cuáles tuvieron diferencias y en cuáles no?
- ¿En las que pusieron diferente, alguna consideró que estaba equivocada? Comente sobre el porqué de esa diferencia
- ¿En alguna estuvieron todas de acuerdo? No había otra posibilidad de respuesta. ¿Por qué?

## MARCO TEÓRICO DEL 1º ENCUENTRO. Red de contenidos

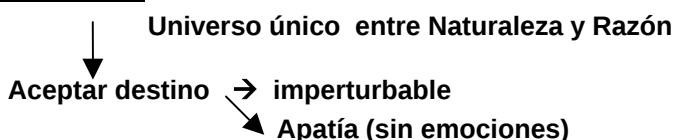
### Conceptualización : CONCEPCIONES DE VIDA BUENA Y VIDA DIGNA.



Virtud → Prudencia → Justo medio  
Sociedad → Homogénea

**EUDEMONIA** → Actividad placentera

### ESTOICOS



Alejarse de cualquier tipo de pasión  
Sabio libre → desea lo que tiene que acontecer

### EPICUREOS





Placeres: Vanos  
Naturales → Sólo naturales  
▲ Necesarios

Necesarios:  
▲ Para la vida misma (alimentos, bebidas, etc.)  
▲ Para el bienestar del cuerpo (no sentir dolor)  
▲ Para la felicidad (no sentir temor)

Estas tres especies → carácter de la Vida bienaventurada

ATARAXIA → IDEAL EPICUREO

Placer Vano → Temor a la muerte  
▲ Obstáculo  
▲ Privado de dolor-temor  
↓  
Nada

## CONCEPCIONES DE VIDA BUENA DADA POR LAS RELIGIONES

### REGLA DE ORO

#### TRADICION CRISTIANA

↓  
Haced por los demás lo que los otros hombres hacen por ustedes.

#### TRADICION JUDIA

↓  
No hagas a los otros lo que no quieres que te hagan a ti.

KANT → ¿Qué debo hacer?

▼  
Mis obligaciones, normas y principios.

▼  
Límites rígidos referidos a mí y mis interacciones con otras personas.

### VALORES ABSOLUTOS E INDISCUTIBLES

HEGUEL → NO ES INCONDICIONADO SINO QUE HAY UN DERECHO

Moralidad Universal y Abstracta, inútil para la acción

↓  
Engaño → contrapuesta con intereses particulares

↓  
Provoca inacción

↓  
Concepción de VIDA DIGNA  
(Dignidad humana)

↓  
Vinculada con la justicia y el campo normativo de la  
↓  
ETICA



Desafío → Principios Normativos Universalizables

↓  
Construir

Lo Bueno → Lo Justo  
Relación de tensión

RAWL → Etica Universalista  
→ Principios Universalizables  
Post-Guerra

### ¿Qué impacto tiene en la escuela?

DISCUSIÓN → DERECHOS HUMANOS

SENTIDO NORMATIVO

Ciertos Derechos que atañen a todas las personas  
Responsabilidad sobre DERECHOS HUMANOS

#### Grupo 2 Cuento: La intención de la tortuga

Hacía ya tres años que la tortuga no salía de su caparazón. Vivía en el I balcón de una casa de familia, y los niños se habían acostumbrado a esa coraza inmóvil.

- Seguro que se escapó - había dicho el menor.

Con el pequeño mástil de plástico de una bandera ya rota, habían intentado acariciarle la cabeza dentro del caparazón, para que saliera. Pero el palo de plástico había quedado junto al caparazón mudo.

El veterinario no tenía respuestas.

Las palomas, que solían conversar con ella los años anteriores, no perdían las esperanzas y le chistaban cada vez que pasaban cerca.

Una madrugada en que dos fuertes pichones de paloma sobrevolaban el balcón, la tortuga asomó nuevamente la cabeza y exclamó:

- ¡Quiero volar! -

Los pichones, en principio, se asustaron. La voz de la tortuga los sorprendió. Al segundo, se alegraron por el regreso a la vida de la amiga de las palomas. Y finalmente se sorprendieron por su pedido. ¿Volar? Las tortugas no vuelan.

- Quiero volar - repitió la tortuga ante el silencio de los sorprendidos pichones, que habían quedado detenidos en el aire.

- Las tortugas no vuelan - dijo el más grande.

- Vives en un décimo piso - dijo el más chico - ¿Para qué quieres ir más arriba?

- Quiero volar - insistió la tortuga.

- Volar no es tan bonito - dijo el más grande de intentando salvaguardarla - El cielo está lleno de peligros.

- Las aves de rapiña - dijo el más chico -.

Y las piedras de los niños.

Y la tortuga, como un verso:

- Quiero volar -

- Volar no es para las tortugas - dijeron a dúo las palomas.

La tortuga, con una mueca de que esta vez ya no volvería a salir, inició el lento ingreso de su cabeza en el caparazón.

- ¡Está bien, está bien! - dijo el pichón más grande -. Te diré lo que haremos: mi compañero y yo tomaremos cada uno, con el pico, un extremo de ese palo de plástico, Tú morderás el medio. Te alzaremos en el aire y daremos una vuelta. Luego regresaremos y te quedarás en el balcón. ¿De acuerdo?

La tortuga sacó la cabeza todo lo que pudo, sonrió y mordió el mástil.

Los dos pichones se miraron y tomaron cada uno un extremo. A un tiempo, alzaron vuelo.



La tortuga vio la ciudad desde el aire. Sólo un rey podía ver las cosas tan pequeñas y desde tan alto. Recibió en su rugosa cara el calor del vapor de las nubes. Supo que el cielo no tenía límites. Entre la emoción y el cansancio, le faltaron las fuerzas. Se le aflojaron las mandíbulas y soltó el palo. Cayó.

Los dos pichones la siguieron en picada. El caparazón estaba roto en dos partes y la tortuga agonizaba sobre el asfalto de una calle desierta.

- Oh, necia, necia, - dijo un pichón - ¡Te dijimos que volar no era para tortugas! ¡Mira lo que has hecho con tu larga vida!

- Pero yo quería volar – dijo la tortuga con su último suspiro -, no una larga vida.

**Consigna:** - Leer el texto, al finalizar la lectura intercambiar opiniones acerca del contenido de la historia.

- ¿Cuál es el conflicto que plantea?
- ¿Cómo se resuelve?
- ¿Qué modelo o ideal de vida propone el relato.
- Propongan una moraleja posible.

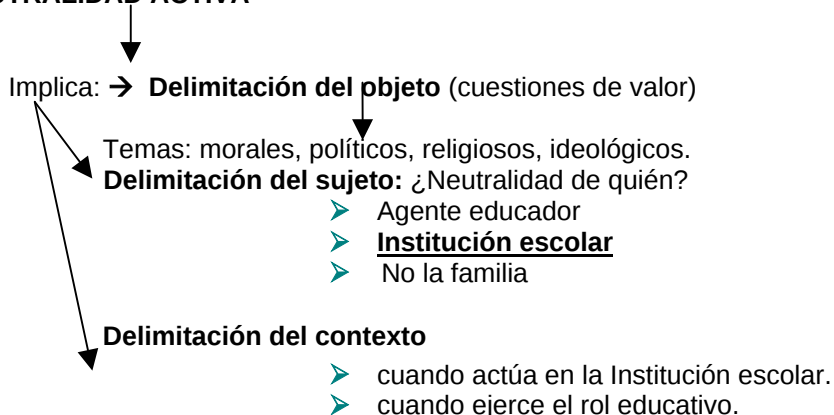
### Conceptualización: BELIGERANCIA Y NEUTRALIDAD ACTIVA

#### **Procedimiento o estrategia**

**NEUTRALIDAD ACTIVA:** “Aquella instancia que ante un conjunto de opciones existentes, respecto de un objeto determinado, no apoya a una de ellas por encima de las demás”

Neutralidad → Palabra desacreditada

Asumir postura de **NEUTRALIDAD ACTIVA**



**NEUTRALIDAD ACTIVA:** no es una manera de ser o pensar sino actuar en determinadas situaciones; no es tener preferencias sino no manifestarlas; no es inactividad, es intervención activa sobre la forma, el procedimiento de la discusión, no el contenido.

**NEUTRALIDAD PASIVA** → Omisión

**NEUTRALIDAD ACTIVA** → Introducir el debate dentro de la escuela, renunciando a influir con juicios de valor personales.

**DOCENTE** → **MEDIADOR**

#### OTRA POSTURA

**BELIGERANCIA ACTIVA** → “ Actitud de defender una postura afirmativa en un contexto”.

**PRINCIPIOS UNIVERSALIZABLES**

**CONCEPCION DE VIDA DIGNA** → Lo justo



Pueden existir los dos procedimientos.

**PREDISEÑO:** ➡ Escuela beligerante sobre derechos y obligaciones.  
Escuela neutralista sobre concepción de vida buena.

**Grupo 3** Textos de tradiciones escolares (Boletín y Se necesita una maestra)

Consigna: Leer los textos.

### SE NECESITA UNA MAESTRA

Se necesita una maestra de verdad, que ame su profesión, que no sea apática, dormida, rutinaria; que animada del vivo anhelo de perfeccionarse sepa producir siempre más y mejor; que sintiéndose feliz en presencia de los niños confunda su alma en la de ellos, manteniendo esa simpática unión de afectos que permite, al niño, manifestarse como es, y al maestro, conocerlo bien.

Se necesita una maestra de verdad tan cumplidora del deber, puntual, activa, laboriosa, tan entusiasta, noble y bondadosa, que su vida predique con los hechos, para templar el carácter de aquel muchacho que la patria reclama con urgencia; una maestra que con "sus autoridades y colegas se manifieste siempre recta, de alma abierta y generosa, jamás murmuradora, o desdeñosa; una maestra que se presente ante sus superiores sin servilismo ni insolencia, que sepa conservarse digna, sin altanería; respetuosa y amable, sin bajeza"

Se necesita una maestra de verdad que no se avergüense de ser maestra; que no tema ser vista por la calle llevando el libro, el cuaderno o el rollo de deberes, que son instrumentos nobles de su noble profesión; una maestra que vista con decoro, elegancia y seriedad; que sepa que las joyas, los encajes, sientan bien en las tertulias y el sarao, pero con una nota discordante en la escuela pública, democrática, sencilla y pobre.

Se necesita una maestra de verdad que sienta en su alma vibrar un ideal; una maestra que, poseída del sentido de la propia nacionalidad, sepa imprimir a su obra su sello imborrable de argentinidad; que haga resplandecer en el corazón de aquel muchacho la sagrada llama del patrio amor, de ese patriotismo amplio, sereno y generoso que se hermana con el amor santo de la humanidad, para engendrar con el indisoluble y eterno vínculo de paz.

El Monitor de Educación común N° 508 – año 1920

### SE NECESITA UN MUCHACHO

Un muchacho valiente, entero varonil, bondadoso y vivo: uno que no tema decir la verdad; uno que detesta la mentira, uno que odia el engaño; uno que ama a su madre, a su padre, a sus hermanas y a sus hermanos; uno que no sabe más que sus padres; uno que tiene valor suficiente para decir que no y no variar; decir que sí y cumplirlo; uno que se presta a empezar del primer escalón

Y ascender por mérito, uno que no fuma; uno que considera el educarse a sí mismo uno de los mejores esfuerzos; uno que esté dispuesto a obedecer a sus superiores; uno que prefiere su casa a la calle; uno que juega sólo los juegos inocentes y no hace fulleras; uno que no anda cabizbajo, que no es capaz de cometer un acto indigno a hurtadillas; uno que no gasta su dinero en boberías; uno que no trata con crueldad a los irracionales; uno que no hurta; uno que gusta de hacer el bien; uno de espíritu recto y leal.

Se necesita un muchacho de alma grande y generosa; un muchacho empeñoso, honrado, esforzado, íntegro.

¿Sabéis dónde se puede encontrar?

La patria siempre necesita ese muchacho y lo necesita con urgencia...

Consigna:

- ¿Qué concepciones morales están implícitas en cada uno de los textos?
- ¿Cómo se concibe la educación moral?
- ¿Qué opinan Uds. de esta concepción?
- ¿Podrían adecuarse a nuestra realidad escolar?

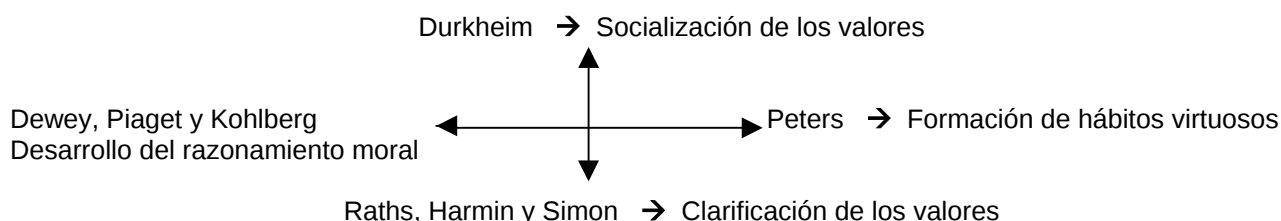
Conceptualización: DIFERENTES TRADICIONES DE EDUCACIÓN MORAL



Las distintas concepciones morales sobre educación están presentes en nuestras prácticas y discursos escolares.



Cada una de ellas implica diferentes concepciones sobre la democracia y el ejercicio de la ciudadanía.



**Socialización de los valores:** Los valores son transmitidos de una generación a otra en forma inapelable. Modelo sin discusión.

Enseñanza tradicional



Adoctrinamiento de la mano del maestro → Llevar a los niños hacia sus propios modelos



A través de relatos y exposiciones del docente

**Clarificación de valores:** Enfrentada a la enseñanza tradicional. Cada uno construye su propia escala de valores. La escuela respeta y favorece la propia elección. El alumno realiza su propio proceso reflexivo gracias al cual es conciente y responsable de aquello que valora, acepta o piensa.

**Desarrollo del razonamiento moral:** Considera la educación moral como un proceso de desarrollo que se basa en la estimulación del pensamiento sobre cuestiones morales cuya finalidad es facilitar la evolución de la persona a través de distintas etapas.

El alumno pasa por distintos estadios o fases que desde el punto de vista moral son mejores y más deseables que las anteriores. Pasa de la moralidad heterónoma a la moralidad autónoma (intervenir pedagógicamente a través de dilemas morales).

Kohlberg al final de su vida revaloriza la importancia del ambiente (no al dilema fuera de contexto).

**Formación de hábitos virtuosos:** Peters recupera la tradición aristotélica de educación en la virtud. Favorece la formación del carácter y prácticas de hábitos virtuosos desde la primera infancia.

Se reconocen antecedentes en las nociones de “urbanidad y civismo”.

Conductistas y neoconductistas buscan moldear la conducta a través de estímulos positivos y negativos (premio o castigo en público para que el otro tenga las representaciones).

Educación sentimentalista: favorece la empatía afectiva con el otro. Aprendizaje a través de la vivencia pretendiendo una comprensión emocional de una realidad distinta a la que vive el niño.

#### 4. Evaluación:

La actividad propuesta para la presentación personal resultó favorecedora de los vínculos y creó un clima propicio para el trabajo grupal.

Al realizar la puesta en común se pudieron observar ricos intercambios y análisis de los distintos disparadores.

Los docentes hicieron aportes de situaciones escolares cotidianas y se logró así contextualizar los distintos conceptos trabajados.

Se trajeron ejemplos sobre situaciones vividas en una escuela con gitanos (en el D.E.12º hay una importante comunidad gitana) pudiendo reflexionar sobre prejuicios subyacentes en nuestras prácticas y la necesidad de cambiar frente al proceso de multiculturalidad presente en la escuela, asumiendo una actitud de revisión activa y permanente a fin de tomar una postura institucional coherente.

Al finalizar se solicitó a los docentes una evaluación escrita sobre el encuentro, confirmándose el entusiasmo percibido sobre la propuesta de esta nueva mirada de Formación ética y ciudadana.



## 2º Encuentro

### Dinámica

#### 1. Presentación

¿Qué me gustaría compartir?

- . Actividades
- . Hobbies
- . Deportes
- . Salidas

¿Con qué cualidades cuento para ello?

#### 2. Armado de grupos

#### 3. Trabajo Grupal (Se configuran 3 grupos)

##### **Grupo 1**

Consigna: Lea la presente situación

Analícela enmarcándola en el Estatuto del docente.

¿Le parece una norma justa?

¿Utiliza el Estatuto para encuadrar su tarea? ¿Sabía que incluye sanciones?

*Situación: En la Escuela Nº 35 se produce una suplencia prolongada por habersele otorgado a la maestra titular de 3º grado una licencia por accidente de trabajo.*

*La Directora solicita al Distrito Escolar que envíe para cubrir ese cargo a Rosa Muñoz por ser una docente muy reconocida por la comunidad y haber estado con ese grupo de niños el año anterior, habiendo desarrollado la tarea con suma eficacia.*

#### Conceptualización:

- **DIMENSIÓN NORMATIVA.**
- **CONTRATO CON LA ESCUELA.**
- **PISO Y TECHO PEDAGÓGICO.**
- **NORMA Y SANCIÓN**
- **JUSTICIA EN LA ESCUELA**
- **LÍMITE PEDAGÓGICO**

**PISO:** “Nadie puede tener menos derechos que los que la ley otorga fuera de la escuela”

Ej: Nadie puede declarar en su contra. Presunción de inocencia – Derecho a legítima defensa.

**TECHO:** “No se puede pedir a los estudiantes mayor grado de responsabilidad de lo que se espera de los adultos de la sociedad.

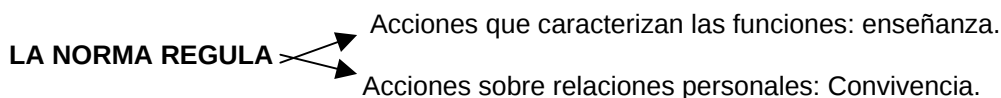
Ej: Puede participar de un jurado pero es el juez quién pone la pena.

#### **LA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA REQUIERE DE UN SISTEMA DE NORMAS:**

Revisar activa y permanentemente la coherencia ( pensar, sentir y hacer).

Niveles institucionales: creatividad, compromiso y criticidad.

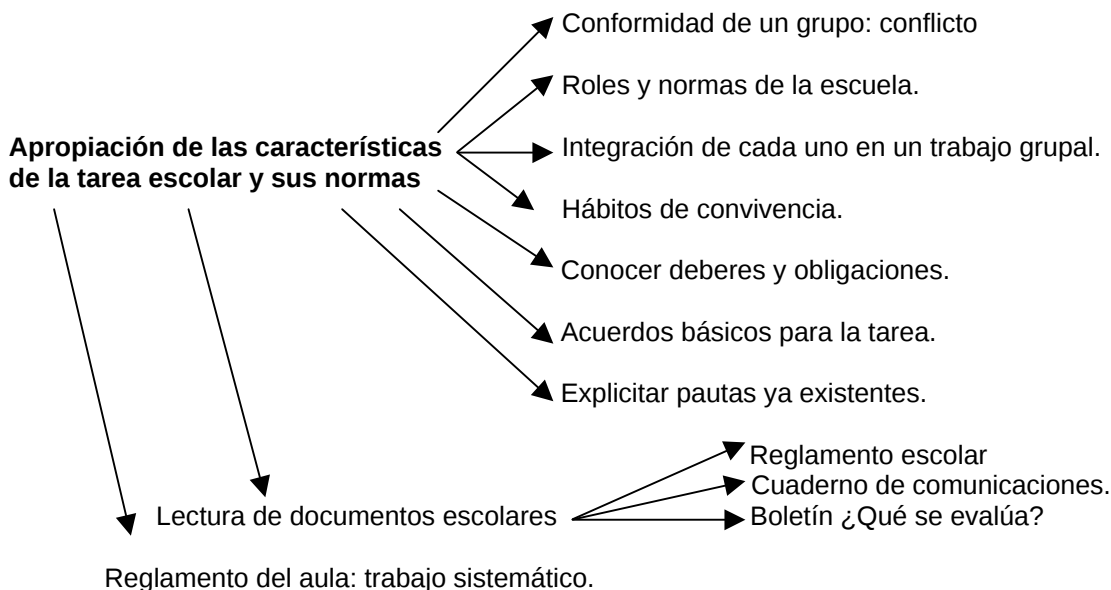
Establecer encuadres institucionales de justicia y solidaridad que permitan justificar y argumentar las normas





## CONTRATO DE LOS NIÑOS CON LA ESCUELA

### Contenido de enseñanza



### Grupo 2 Dilema del periodista.

#### LA MUERTE DE UN COMANDANTE

En la noche del 19 de julio de 1976, durante el gobierno militar una noticia conmovió a la redacción de “El Día”. fuentes auténticas y probadas de la Policía Federal y de la Policía Bonaerense habían hecho conocer que en la tarde e ese mismo día, en un enfrentamiento ocurrido en Villa Martelli, provincia. de Buenos Aires, había muerto Roberto Santucho, jefe máximo del ERP, una de las más poderosas organizaciones guerrilleras de aquel momento. La noticia provenía de fuentes que, aunque seguras, no eran oficiales y publicarlas, significaba posibles problemas para el diario dada la rigidez que imponía el gobierno de militar en aquel momento ¿Debía publicarse el hecho, en nombre del deber de informar de un diario, ante un tema de tanta importancia? ¿Y si el periódico recibía sanciones por violar una orden del gobierno de facto que prohibía dar información sobre la actividad de estos grupos que no fuera oficial?

Los periodistas debatieron el tema.

- “PUBLIQUEMOS LA NOTICIA SIN ESPERAR LA CONFIRMACIÓN OFICIAL”
- “LA NOTICIA ES DEMASIADO IMPORTANTE, ASUMAMOS EL RIESGO AUNQUE RECIBAMOS UNA SANCIÓN POR SU PUBLICACIÓN”
- “LO ESENCIAL ES NUESTRO DERECHO Y NUESTRO DEBER DE MANTENER INFORMADA A LA POBLACIÓN SOBRE HECHOS TAN IMPORTANTES COMO ESTE”
- “NINGÚN GOBIERNO DEBE CONTROLAR NUESTRO TRABAJO. NO PODEMOS PERMITIRLOS”
- “NO, ESPEREMOS EL COMUNICADO DE LAS FUENTES OFICIALES”.
- “VIOLAR UNA ORDEN DEL GOBIERNO DE FACTO PUEDE TRAER GRAVES CONSECUENCIAS PARA EL DIARIO. LOS PERIODISTAS DEBATIERON EL TEMA”
- “PODRÍAN SUSPENDERLO. Y, QUIZÁS, CERRARLO”
- “ESTARÍAMOS ARRIESGÁNDONOS DEMASIADO COMO PERIODISTAS”.
- “PODRÍAN MATARNOS”.
- “ES CONVENIENTE ESPERAR EL DESPACHO OFICIAL DE UN HECHO”.

Consigna:

- 1 Pensar individualmente ¿Qué posición asumiría Ud. frente a la situación planteada?
2. En grupo. Llegar a una posición en común y justificar.



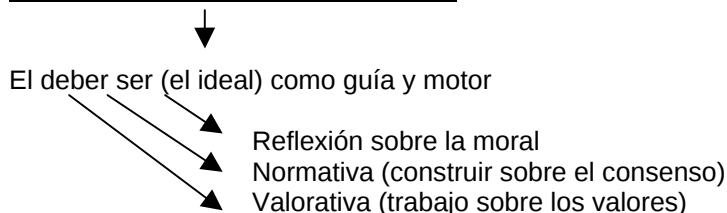
## Conceptualización

- **DIMENSIÓN VALORATIVA**
- **VALORES COMPARTIDOS, CONTROVERTIDOS Y CONTRAVALORES**
- **LA CIUDADANÍA COMO OBJETO DE ENSEÑANZA: CRITICIDAD, CREATIVIDAD Y COMPROMISO.**
- **PROPUESTAS PARA LLEVAR AL AULA. CONFLICTO DE INTERESES ADAPTADO A LA REALIDAD ESCOLAR.**

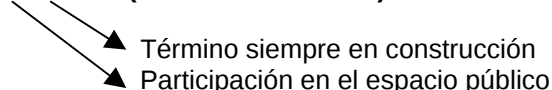
### DIMENSION VALORATIVA

#### VALORES DE VIDA BUENA

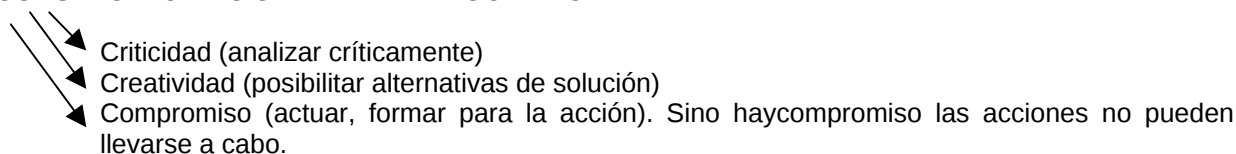
#### FORMACION ETICA Y CIUDADANA



#### **CIUDADANIA (formar ciudadanos) CIUDADANO (sujeto de derechos)**



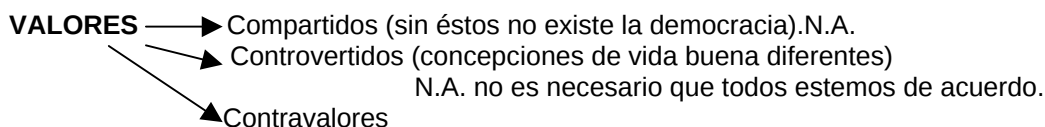
#### **PARA CONSTRUIR UNA CIUDADANIA DEMOCRATICA**



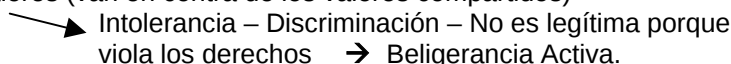
**CRITICIDAD:** Comprender las propias condiciones de vida para desarrollar el conocimiento de uno mismo, la capacidad empática y la disposición para el diálogo argumentativo.

**CREATIVIDAD:** Para generar respuestas frente a los problemas presentados para hallar puntos de vista inclusivos y superadores.

**COMPROMISO:** Para llevar adelante proyectos personales y sociales más justos. Para sostener una conducta coherente con los principios de justicia y solidaridad. Para tomar la iniciativa en la resolución de problemas y conflictos de la vida social.



Contravalores (van en contra de los valores compartidos)



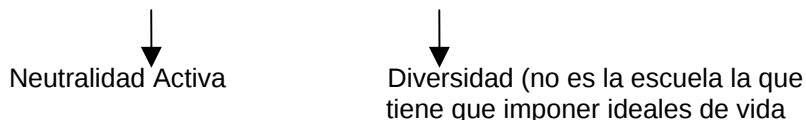
**DIMENSION VALORATIVA** → El lugar que ocupan los valores en la sociedad y en la escuela.

- Necesitamos promover la tolerancia → Punto de partida para proyectos comunes.
- Respeto de las diferencias → Marco de lucha por la igualdad de derechos y condiciones.
- Buscar incluir la diversidad de tradiciones culturales → Para superar la Neutralidad.
- Incluir la Neutralidad Activa (N. A.)
- Promover la argumentación → Ideales de vida
  - Concepciones de Felicidad
  - Adopción de hábitos
  - Elecciones cotidianas



- Plantear principios de valoración → Para analizar los criterios propio

### VALORES DE VIDA BUENA



Los chicos buscan referentes de socialización en los medios de comunicación.

No confrontar, llevarlos al análisis y reflexión de los programas que ven.

### Grupo 3 Cuento : El día de campo de Don Chanco

Era un día perfecto para ir al campo. Don Chanco se arregló con esmero. Quería visitar a la señorita Cerda e invitarla a pasar un día de campo.

Rumbo a casa de la señorita Cerda se encontró con su amigo Zorro. Cuando Zorro supo del día de campo, le dijo:

- ¿Puedo darte un consejo?

Ponte mi hermosa cola.

- ¿Te das cuenta? Ahora te ves más audaz. A la señorita Cerda le va a gustar – dijo Zorro.

Don Chanco le agradeció el consejo.

Después se encontró con su amigo León. Cuando León supo del día de campo, le dijo:

- ¿Puedo darte un consejo? Ponte mi hermosa melena.

- ¿Te das cuenta? Ahora pareces mucho más valiente – dijo León – A la señorita Cerda le va a gustar.

Después se encontró con su amiga Cebra. Cuando Cebra supo del día de campo, le dijo:

- ¿Puedo darte un buen consejo? Ponte mis hermosas rayas.

- ¿Te das cuenta? Ahora te ves mucho más elegante. A la señorita Cerda le va a gustar – dijo Cebra.

Don Chanco estaba muy agradecido; nunca se había sentido tan guapo.

Finalmente llegó a la casa de la señorita Cerda y golpeó la puerta.

- Buenos días. Vengo a invitarte a un día de campo – dijo don Chanco.

La señorita Cerda lo miraba con terror.

- ¡Qué horror! – grito - ¡Qué monstruo tan horrible! Si no te vas inmediatamente, llamaré a don Chanco y él se hará cargo de ti.

Don Chanco dio media vuelta y corrió a devolverle la cola al Zorro, la melena a León y las rayas a Cebra.

Después fue nuevamente a casa de la señorita Cerda y golpeó la puerta.

- Buenos días. Vengo a invitarte a un día de campo – le dijo.

- ¡Chanco! – gritó ella - ¡Qué gusto me da verte! Hace apenas un instante había un monstruo horrible aquí. ¡Claro que me encantaría acompañarte al campo!

Durante todo el camino la señorita Cerda habló del monstruo que la había visitado. Don Chanco la escuchó atentamente pero guardó muy bien su secreto. ¡No dijo ni pío! ¿Cómo iba a desilusionar a la señorita Cerda?

**Consigna:** Leer el texto, al finalizar la lectura intercambiar opiniones acerca del contenido de la historia.

- ¿Cuál es el conflicto que plantea?
- ¿Cómo se resuelve?
- ¿Qué modelo o ideal de vida propone el relato?
- ¿Qué consejo le daría al Chanco?

### Conceptualización: DIMENSIÓN DE CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD.

#### DIMENSION DE LA CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD

SOMOS LO QUE SOMOS Y LO QUE QUEREMOS SER



## Dos procesos a trabajar con los chicos

- ▶ Respeto por sí (reconocerse igual a los demás) no somos ni más ni menos que nadie
- ▶ La estima de sí (reconocerse distinto de los demás con proyectos propios)

## VIEJOS MODELOS ESCOLARES

- Perdieron vigencia
- Dieron paso a modelos mediáticos contruidos por el mercado.

La escuela actual no debería renunciar a presentar y analizar modelos de vida.

## CONSTRUCCION DE IDENTIDAD

Contribuye a:

- Delinear proyectos personales en un marco de cultura pluralista y solidaria.
- Formar en la acción y con los otros con normas y valores.
- Conocer los fundamentos de la Dignidad Personal, el Cuidado de uno mismo y de los otros.
- Promover la autoestima desde el conocimiento de uno mismo.
- Analizar modelos de vida.

Estas tres dimensiones están íntimamente relacionadas.

- ▶ No pueden separarse en la acción
- ▶ Sí pueden tener un análisis diferenciado en su enseñanza.

## EFEMERIDES

Analizar el lugar que ocupan en el proyecto formativo de la escuela.

**IMPORTANTE** --- En momentos precisos de la escolaridad se estudian los sucesos históricos a través de las Ciencias Sociales. No es necesario que se aborden todos los años, en todos los ciclos lectivos para cada acto. La formación de la Ciudadanía exige un tratamiento pedagógico más rico y complejo. Trabajar los actos como ejes estructurantes de los actos, que apunten prioritariamente a la celebración de los valores.

## ¿QUE VALORES?

**LA LIBERTAD LA PARTICIPACION LA IGUALDAD LA TOLERANCIA EL PLURALISMO**

(Luego a cada participante se le entregó la siguiente fotocopia)

## PARA TRABAJAR EN EL AULA

### **DIMENSION NORMATIVA:**

### Contrato con la escuela

### **Boletines**

#### **Reglamento**

Historia de la norma

Acuerdos institucionales

Noticia periodística (las bicisendas)

¿Es justo?

¿Es incorrecto?



#### **DIMENSION VALORATIVA:**

Refrán

Cuentos

Fábulas

Películas: Toy II - Tarzán

Dilemas

Noticia periodística (nace un animal en el zoológico)

Análisis y reflexión sobre los programas que ven.

*¿Qué prefieres hacer?*

*¿Qué es bueno hacer?*

*¿Qué elijo hacer?*

*No hay una única conclusión, lo importante es el proceso previo. Aparece la justificación y se enriquece la decisión de cada uno sobre la vida buena. No se llega al consenso. Se aprende que hay varios principios de valoración. Se enseña pluralidad y permite justificar mis propios principios valorativos.*

*Argumentación coherente. Deliberación teniendo en cuenta los aspectos cognitivos, no solamente cómo te sentís sino cómo sos capaz de argumentar. Argumentar desde el conocimiento.*

#### **DIMENSION DE CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD:**

Cuentos

Fábulas (poner en cuestionamiento la moraleja Ratón de ciudad - ratón de campo)

Películas: Muller – El Rey de las Máscaras – El Rey León

Biografías (como modelo de vida)

Publicidades

Noticia periodística (discriminación, buscar referentes lejanos para llegar a lo cercano)

Carta de lectores (suciedad en las calles: perros)

Programas de televisión (respeto hacia el otro)

#### **CONFLICTO DE INTERESES**

*Juancito de primer grado se presenta a su maestra llorando porque durante el recreo jugó con Rodrigo, alumno de tercer grado y éste se quedó con su figurita.*

*La maestra se dirige a tercer grado y conversa con Rodrigo, quién explica que él le ganó la figurita a Juancito. Juancito dice que él no conocía las reglas del juego y Rodrigo admite esa situación, pero manifiesta que él a su vez perdió la figurita jugando con Alan de su mismo grado.*

*Alan reconoce que tiene la figurita pero que es suya porque la ganó en buena ley porque jugó con Rodrigo que sí conocía las reglas del juego.*

#### **Consigna:**

*¿Qué piensas sobre la actitud de Juancito? ¿Qué piensas sobre la actitud de Rodrigo? ¿Qué piensas sobre la actitud de Alan? ¿Harías lo mismo que Rodrigo?*

*¿Te parece que hay solución a este problema? ¿Cuál o cuáles?*

*¿Es justo que Alan le devuelva a Juancito la figurita?*

*¿Cómo se podría haber evitado el conflicto?*

*Piensa en tres reglas básicas para comenzar este juego.*

#### **4.Evaluación**

La selección de la estrategia prevista para la presentación resultó favorecedora del intercambio y del posterior trabajo grupal.

Al igual que en el encuentro anterior se pudo observar que la dinámica propuesta (por turno un grupo lee o comenta la producción surgida a partir de la consigna dada y a partir de allí se efectúa la conceptualización) permite encuadrar los saberes y clarificar conceptos.

Fueron muy bien recibidas las propuestas prácticas aportadas para trabajar, en la escuela cada dimensión porque permitieron la “bajada al aula” tantas veces solicitada cada vez que se recibe una capacitación.



La devolución solicitada a los participantes sobre su opinión y las sugerencias permitieron comprobar el entusiasmo hacia la propuesta y el deseo de seguir trabajando conjuntamente en realizaciones concretas para llevar a la escuela

### 3º Encuentro

#### Dinámica:

##### 1. Presentación

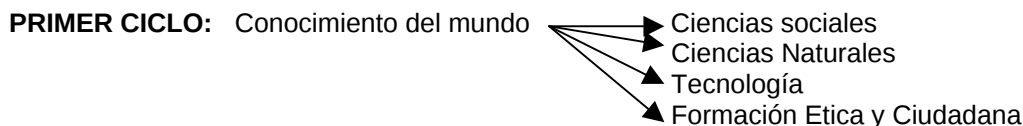
Los participantes sacaban una tarjeta en la que figuraba el nombre de otra persona debían recordar de quien se trataba y alguna característica contada por ella en encuentros anteriores.

1. Se conformaron grupos por escuela
2. Forma de trabajo: Se distribuyeron en las mesas varios textos del Marco General y del Prediseño del 1º Ciclo.

Se fue guiando la lectura del Marco General fundamentalmente en los aspectos que hacen referencia al diagnóstico social actual sobre las características del niño que concurre a nuestras escuelas y los cambios y situaciones sociales que afectan a las instituciones escolares y le hacen modificar su accionar. Posteriormente se trabajó el área de F. E y C reconociendo cuáles eran los propósitos que asume la escuela y se fueron reconociendo los distintos conceptos dados durante los anteriores encuentros.

A partir de allí se comenzó con el reconocimiento del Prediseño del Primer Ciclo explicando las características que el área presenta dentro de “Conocimiento del mundo”.

#### PREDISEÑO



Formación Ética y Ciudadana no tiene carga horaria.

Conocimiento del Mundo está compuesta por seis bloques:

- Sociedad y Cultura (Normativa pasada) C.S., C.N. y F.E. y C.
- El cuidado de uno mismo y de los otros (Normativa cercana) C.N. Y F.E. y C.
- Los fenómenos naturales. C.N.
- Trabajo y técnica. Tecnología.
- La vida en la ciudad de Buenos Aires. C.S.
- Pasado y presente (Normativa y derecho) C.S., C.N. y F. E. Y C.

#### **Ideas básicas**

- ↓  
Debería construirse al final del ciclo
- Alcance de contenidos
- Apertura de ideas básicas
  - Secuenciación
  - Requiere tratamiento sistemático

Temas de enseñanza seis u ocho por año.

#### **Dinámica de trabajo:**

- Intercambio que favorezca la argumentación y el análisis.
- Arribar a síntesis integradoras.
- **El docente**



- Vehiculiza el debate.
- Señala puntos de vista.
- Interviene y brinda información.

### **Trabajo grupal:**

**Consigna :** Diseñar una propuesta/ proyecto/secuencia didáctica para llevar al aula. Tomar una idea básica, trabajar algunos alcances y proponer actividades. Pensar qué propósito de los que asume la escuela se cumpliría.

Cada mesa planificó distintos proyectos:

- Escuela N°7 y N°5: “La calle también es mi casa” Educación Vial. El niño como peatón.
- Escuela N°16: “Todos somos iguales y diferentes”(A partir de la película Antz se hará un recorrido sobre diversidad en contextos culturales diferentes).
- Escuela N°11 y N°17: “Los niños miran la escuela”. Derechos y obligaciones. Las normas en la escuela.

### **Evaluación**

**La mirada posterior sobre este encuentro permitió reconocer:**

- Que se conformó un buen grupo de trabajo intra e inter escuelas.
- Que los docentes llegaron al encuentro sin conocer ni el Prediseño ni el Marco General.
- Un gran interés de los docentes por la propuesta, asimismo se solicitaron más encuentros para poder pensar y reflexionar sobre sus prácticas referidas al área.
- El entusiasmo y compromiso puesto de manifiesto al generar proyectos compartidos.

### **4 ° Encuentro**

#### **Dinámica:**

Se entregó a cada participante dos tarjetas en las que figuraban las siguientes consignas:

- ¿ Qué aspecto fue obstaculizador de la tarea?
- ¿ Qué aspecto fue favorecedor para la tarea?

Se solicitó que cada una de las personas presentes respondieran anónimamente las anteriores preguntas.

Se fueron leyendo las favorecedoras y cada participante las fue comentando. Posteriormente se solicitó al grupo que a medida que fueran leídas los obstaculizadores se propusieran alternativas del tipo “torbellino de ideas”.

Luego cada escuela fue presentando su proyecto (ver encuentro 3º) , explicando cómo fue llevado a la práctica y los resultados obtenidos.

A continuación se le entregó a cada institución estas preguntas para seguir reflexionando sobre el trabajo y se solicitó que hicieran llegar las conclusiones una vez finalizada el proyecto.

- ¿Se plantea una situación concreta, que dé cuenta de un cierto conflicto? ¿Cuál? ¿Cómo?
- ¿Cuál es el objetivo central que se plantea la actividad? ¿Apunta a reflexionar? ¿A la modificación de actitudes por parte de los chicos? ¿A criticar prácticas vigentes? ¿A fomentar la deliberación y toma de posición? ¿A promover el diálogo racional y la argumentación? ¿A brindar informaciones o nociones “útiles”?
- ¿Qué nociones relacionados con la formación ética y ciudadana aparecen? (Perspectivas transversales, lo bueno y lo malo, que justo y lo injusto, valores, etc....) ¿Aparecen conceptualizaciones? ¿De qué tipo?
- ¿Se intenta llegar a acuerdos? ¿Se deja abierta la conclusión? ¿Hay beligerancia o neutralidad en cuanto a algunos aspectos? ¿Sobre cuáles?

**Al finalizar el encuentro se solicitó a los participantes una evaluación del mismo.**



## Evaluación

Este encuentro actuó como cierre de esta primera capacitación. La forma en que las distintas participantes planteaban las posibles soluciones para los obstaculizadores de la tarea, los comentarios posteriores a la lectura de los distintos proyectos, las preguntas que se formulaban sobre bibliografía, la forma de llevarlo a la práctica o la recepción de parte de los alumnos, puso de manifiesto que se habían alcanzado los propósitos asumidos y esperados desde el comienzo de la tarea: configurar un verdadero grupo de trabajo que genere una transformación superadora en las propuestas de trabajo y pueda reflexionar sobre su propia práctica.

Los proyectos presentados fueron ricos en cuanto a la participación de los chicos, seguramente requerirán hacer, sobre algunos, una nueva mirada pero en general se llevaron los contenidos del área efectivamente al aula y se trabajaron propuestas favorecedoras del diálogo y la argumentación.