Programa "LENGUAS EN LOS BARRIOS"

Programa 2012

Idioma: ITALIANO

Curso: 4° A

Propósito:

El programa Lenguas en los Barrios colabora con la Dirección de Lenguas Extranjeras del GCBA fomentando y favoreciendo la enseñanza de lenguas extranjeras en distintos ámbitos de la ciudad.

Objetivos generales 4º ciclo

Que los alumnos:

- Participen en situaciones comunicativas de mediana complejidad ejercitando las cuatro macro-habilidades: hablar, escuchar, escribir y leer.
- Logren usar los patrones de pronunciación y entonación básicos de la lengua extranjera.
- Tomen en cuenta el valor del lenguaje no verbal en las prácticas de comprensión y producción.
- Formulen anticipaciones a partir de las pistas temáticas, lingüísticas, pragmáticas, discursivas y para-textuales que puedan reconocerse en los textos auditivos o escritos y confirmarlas con el grupo-clase.
- Se sirvan de estrategias para resolver dificultades durante la escucha, la producción oral, la lectura y la escritura.
- Realicen reflexiones metalingüísticas para la comprensión del funcionamiento de determinadas construcciones.
- Realicen reflexiones meta-cognitivas que les permitan reconocer y discriminar qué se está aprendiendo y de qué manera.
- Lleven a cabo reflexiones interculturales que favorezcan su desarrollo de la percepción y el respeto por las diferencias culturales, sociales, religiosas, raciales.
- Tomen conciencia de la existencia del otro y aprenda a convivir con la diferencia como parte de la construcción del propio universo sociocultural.

- Comprendan el valor del aprendizaje de lenguas extranjeras.

Objetivos específicos

Que los alumnos:

- utilicen la lengua italiana para comunicarse en el aula.
- se interrelacionen comunicando estados de ánimo, sensaciones y emociones en modo espontáneo.
- formulen y contesten preguntas acerca de la familia y el hogar, el tiempo libre, el trabajo y el estudio, el futuro y el pasado y sobre música.
- se describan a si mismos, a miembros de su familia y a amigos.
- puedan describir en detalle una foto y/o cuadro.
- puedan interactuar en situaciones de la vida cotidiana.
- relaten experiencias pasadas.
- interactúen en una situación en una entrevista de trabajo.

Contenidos

Gramaticales:

- Comparativos y superlativos.
- Uso de las construcciones *mi sembra/no*.
- Repaso de *mi piace/mi piacciono*.
- Uso de las conjunciones: *anzi, altrimenti, invece, se no*.
- Presentación del *Imperativo* afirmativo y negativo. *Imperativo* y pronombres.
- Repaso y ampliación de la posición de los pronombres en diferentes construcciones verbales.
- Presentación del *Passato remoto*.
- Presentación del *Passato prossimo*.
- Distinción del uso de los diferentes tiempos pasados del *Indicativo*.
- Presentación del *Futuro anteriore*.
- Uso de *appena/non appena* con el *Futuro anteriore*.
- *Lasciare* y *far fare*.
- Repaso del *Condizionale semplice*: *vorrei, mi piacerebbe*.

Lexicales:

- Campo y ciudad. Flora y fauna.
- La moda: vestimenta, diseñadores italianos.
- Repaso de los colores.

- El italiano burocrático.
- La naturaleza y el medio ambiente. La contaminación.
- Conjunciones, conectores y expresiones de tiempo.
- La Inmigración. Características. La inmigración italiana en la Argentina-.

Fonológicos:

- Los grafemas y los fonemas.
- Las curvas de entonación de la lengua italiana
    - frases exclamativas
    - frases interrogativas.
- El acento.
- La duplicación de las consonantes: el *raddoppiamento fono-sintattico*.
- El acento de algunos verbos en el *Passato Remoto*. /s/ versus /ss/ en algunas formas irregulares.

Actividad Complementaria

- Trabajo práctico grupal: Entrevista a un inmigrante italiano.
- Proyección del film "*L'America""*: confección de la ficha.

Modalidad de trabajo:

Se favorecerá el aprendizaje de la lengua dentro del enfoque comunicativo. Este modelo propicia un acercamiento al uso más que a la norma y prioriza el rol del alumno como usuario activo y creativo de la lengua.
Se considera al alumno miembro de un grupo social activamente involucrado en el desarrollo de su proceso de aprendizaje.

Evaluación:

Se prevén las siguientes instancias de evaluación para constatar el cumplimiento de los objetivos planificados

- Seguimiento por parte del docente
- Participación activa en clase
- Trabajos prácticos.
- Examen final escrito y oral del nivel cursado.

Bibliografía Obligatoria:

- **Rete! 2** - Mezzadri,Marco – Paolo Balboni, Guerra Edizioni, 2001.

Unidades: 9, 10, 11, 12.- *(libro di classe)*.

- **Rete!2** - Mezzadri,Marco – Paolo Balboni, Guerra Edizioni, 2001.

Unidades: 9,10, 11, 12.- *(libro di casa)*

Bibliografía optativa:

- Papà va in TV (L'ultima lacrima), Benni, Stefano, Milano, Feltrinelli, 2001.
- *Seta* , Baricco, Alessandro, Milano: Feltrinelli, 2004.
- Artículos de actualidad tomados de Internet.