Programa "LENGUAS EN LOS BARRIOS"

Programa 2012

Idioma: Italiano

Curso: 2º A

Propósito:

El programa Lenguas en los Barrios colabora con la Dirección de Lenguas Extranjeras del GCBA fomentando y favoreciendo la enseñanza de lenguas extranjeras en distintos ámbitos de la ciudad.

Objetivos generales 2º ciclo

- Que los alumnos: Participen en situaciones comunicativas simples, ya sea hablando, escuchando, escribiendo o leyendo.
- Se sensibilicen a los sonidos y entonación de la lengua italiana.
- Se familiaricen con la cultura italiana
- Contribuyan al proceso de aprendizaje a través de una actitud de tolerancia , respeto y solidaridad hacia sus pares y hacia el profesor.

Objetivos específicos

Que los alumnos:

- reconozcan acciones en el pasado en datos biográficos

- apliquen la estructura del tiempo pasado (uso de auxiliar “essere y avere”) y de verbos regulares e irregulares en relatos personales

- utilicen la construcción de verbos en pasado para formular preguntas sobre experiencias personales

- reconozcan los distintos tipos de registros de la fonética italiana. Que recopilen información sobre las vacaciones pasadas de un compañero y luego reporten en forma oral y escrita

- reconozcan la estructura que les permita describir casas y objetos

- describan sus propias casas y las de sus compañeros en tiempos presente y pasado

- reporten sobre situaciones y acciones que suceden en el momento en que se está hablando

- distingan acciones habituales de aquellas que suceden en el momento en que se está hablando es conversaciones informales

- se sensibilicen a las formas fonológicas de las vocales

- que redacten una postal carta o mail en forma guiada

Contenidos

Gramaticales:

- Verbo “stare” y gerundio

- Verbos irregulares

- Uso de sustantivos, adjetivos y adverbios

- Números de 100 a un millón

- Adjetivos y pronombres demostrativos.

- Pronombres personales directos.

Lexicales:

- El comercio, el dinero. Expresar preferencia, solicitar un precio. Realizar una operación comercial.

- La escuela, la universidad. Objetos y campo semántico, expresar sorpresa. Acuerdo y desacuerdo.

- La vestimenta, los colores. Describir personas. Hablar sobre modelos y tallas
- Las vacaciones. Pedir información expresar opinión.
- Describir fotos y paisajes
- Pasado “prossimo” de verbos reflexivos

Fonológicos:

Sonidos /ts/ /dz/. Entonación para expresar los distintos estados de ánimo: Bronca.
Diptongos, triptongos y su ortografía , entonación para expresar estado de ánimo: sorpresa
Sonidos intensos /mm/ /nn/ /rr/ /ll/ /ff/ /vv/ /ss/.

Modalidad de trabajo:

Se favorecerá el aprendizaje de la lengua dentro del enfoque comunicativo. Este modelo propicia un acercamiento al uso más que a la norma y prioriza el rol del alumno como usuario activo y creativo de la lengua.
Se considera al alumno miembro de un grupo social activamente involucrado en el desarrollo de su proceso de aprendizaje.

Evaluación:

Se prevén las siguientes instancias de evaluación para constatar el cumplimiento de los objetivos planificados

Seguimiento por parte del docente
Participación activa en clase
Trabajos prácticos
Examen final escrito y oral del nivel cursado.

Bibliografía Obligatoria:

Baldóni, P ., Mezzadri , M.(2001) Rete! 1 parte B (unidades 9-13) Baldoni, P., Mezzadri Rete! 1 Libro de casa . Guerra Edizioni.

Bibliografía optativa: *Giallo a Cortina* *(Mosaico Italiano – racconti per stranieri – livello2).* Roma: Bonacci Editore, 1997.

Rapito (Mosaico Italiano – racconti per stranieri – livello1). Brivio, Bianca, Roma, Bonacci Editore, 2007.

"Il Carnevale di Venezia".

Articulos de actualidad tomados de internet

Selección de material de lectura y ejercicios gramaticales según criterio del docente**.**

.