

La Historia estudia el pasado

Conocer el pasado es el objeto de la Historia. Esta ciencia social ha sido definida de diversas maneras; a continuación transcribimos cuatro de esas definiciones, debidas a diversos historiadores. Léelas atentamente y completa luego el cuestionario.

- | | |
|--|---|
| • "El objeto del estudio de la Historia es el desarrollo de las sociedades humanas en el espacio y en el tiempo".
Henri Pirenne | • "Historia es el conocimiento integral y sintético de la vida de la humanidad a través de las edades".
Conferencia Internacional de la Historia (Ginebra, 1920) |
| • "Historia es lo que la Humanidad sabe de sí misma, su certidumbre de sí misma".
J. G. Droysen | • "Historia es un resumen de la experiencia humana y su función es enseñar".
Lesley Byrd Simpson |

- 1) ¿De qué se ocupa la Historia?
- 2) ¿Para qué sirve? ¿Por qué?
- 3) Trata de explicar brevemente, con tus propias palabras, qué es la Historia y cuál es su utilidad.

Actividad

Realiza una línea de tiempo, ubicando las Edades Históricas; para poder hacerlo, las recordamos:

- Edad antigua -3000 a 476
- Nacimiento de Cristo año 0
- Edad Media 476 a 1453
- Edad Moderna 1453 a 1789
- Edad Contemporánea 1789 a nuestros días

Actividad

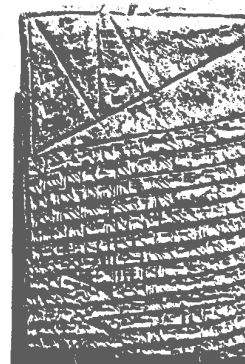
Realiza una línea de tiempo ubicando los principales acontecimientos de la historia personal (por ej., Fecha de nacimiento, comienzo del Jardín de infantes, nacimiento de algún hermano etc.)

Las fuentes de la Historia

Sabemos ya que el objeto de la Historia es conocer los hechos del pasado de la Humanidad. Como ese pasado ya no existe, solamente podemos investigarlo a través de los testimonios o vestigios que de él han quedado.

Los siguientes son testimonios que han quedado del pasado:

Documento manuscrito de los primeros tiempos históricos: tablilla de arcilla con escritura cuneiforme (antigüedad aproximada, 5.000 años)



LA JUNTA PROVISIONAL GUBERNATIVA
DE LA CAPITAL DEL RIO DE LA PLATA
A LOS HABITANTES DE ELLA,
Y DE LAS PROVINCIAS DE SU SUPERIOR MANDO

PROCLAMA.

Teneis ya establecida la Autoridad que remueve la incertidumbre de las opiniones, y calma todos los recelos. Las aclamaciones generales manifiestan vuestra decidida voluntad; y sola ella ha podido resolver nuestra timidez a encargarnos del grave empeño á que nos sujeta el honor de la eleccion. Fixad pues vuestra confianza, y asegurad de nuestras intenciones. Un deseo eficaz, un zelo activo, y una contraccion viva y ávida á proveer por todos los medios posibles la conservacion de nuestra Religion Santa, la observancia de las Leyes que nos rigen, la comun prosperidad, y el sosten de estas Posesiones en la mas constante fidelidad y adhesion á nuestro muy amado Rey y Señor Don Fernando VII y sus legitimos sucesores en la corona de España: ¡No son estos vuestros sentimientos! Esos mismos son los grandes objetos de nuestros consejos. Reposad en nuestro desvelo y fatigas; dexad á nuestro cuidado todo lo que en la causa pública dependa de nuestras facultades y arbitrios; y aseguraos á la mas estrecha union y conformidad reciproca en la tierna efusion de estos afectos. Llevad á las Provincias todas de nuestra Dependencia, y aun más allá, si puede ser, hasta los últimos terminos de la tierra, la persuasion del ejemplo de vuestra cordialidad y del verdadero interes con que todos debemos cooperar á la consecucion de esta importante obra. Ella afianzará de un modo sensible la tranquilidad y bien general á que aspiramos. — Real Fortaleza de Buenos-Ayres á 16 de Mayo de 1810. — *Cornelio de Saavedra.* — *Dr. Juan José Castelli.* — *Manuel Belgrano.* — *Miguel de Azcuena.* — *Dr. Manuel Alberti.* — *Donato Alvarez.* — *Juan Larrea.* — *Dr. Juan José Paso.* — *Secretaria.* — *Dr. Mariano Moreno.*

CON SUPERIOR PERMISO.

Buenos-Ayres: en la Real Imprenta de Niños Expositivos.



Peródico de difusión masiva de nuestra época (Facsmil de parte de una primera plana del diario *La Nación*, fines de 1988).

Documento impreso de los primeros tiempos de nuestra Independencia. Proclamada la Primera Junta (1810).

¿Puedes imaginarte qué datos es posible obtener de este tipo de documentos del pasado?
Anota lo que se te ocurra.

El nacimiento de la escritura

Al finalizar el IV milenio a.C., sobre todo en el Cercano Oriente y en Egipto, comienza la escritura, hecho que, junto con el dominio del fuego, el desarrollo de la agricultura y los inicios de la vida urbana, fueron los grandes pasos dados por la humanidad para transformarse. En aquellas aldeas había agricultores, ganaderos, artesanos y también mercaderes. Es probable que fueran estos últimos los que realizaron los primeros pictogramas para llevar la contabilidad de sus transacciones comerciales.

En su primera etapa, la escritura nada tuvo que ver con las palabras, sino que se limitó a representar objetos mediante imágenes: una cabeza representaba una cabeza, una espiga significaba cebada o cereal. En una segunda etapa, aparece una cierta secuencia lógica de escenas que podían hacer referencia a diferentes aspectos de la vida cotidiana. Por ejemplo, si hay hombres que están segando espigas, se trata de la recolección de lo

sembrado; si después aparecen artesanos fabricando cuencos de cerámica y luego apilándolos en un lugar cerrado, se trataría del almacenamiento del excedente de la producción.

Alrededor del 3000 a.C., los egipcios asignaron a estos antiguos pictogramas una función fonética; es decir, una imagen dejó de usarse como representación de un objeto para pasar a representar el sonido correspondiente a su nombre. Así surgió la escritura jeroglífica. Esta se grababa o tallaba en piedra y después se escribía en papiros. junto con la escritura jeroglífica se desarrolló otra, llamada hierática, constituida por los signos jeroglíficos simplificados para escribir en papiros o en cuero. Mas adelante, esta fue simplificada mas aun por otra llamada demótica, es decir, escritura popular, porque era la mas difundida entre el pueblo.

El nacimiento de la escritura, en Historia universal N° 2 Buenos Aires, Página/12 (adaptación)

- 1) Marquen en el texto cada vez que comienza un nuevo período. Señalen las expresiones que marcan el paso del tiempo.
- 2) Escriban los hechos que se narran en cada etapa. Ayuda: a continuación, se presenta la secuencia desordenada.
 - Aparición de una escritura más simplificada llamada demótica.

- Aparición de pictogramas que representan secuencias.
- Simplificación de la escritura llamada hierática.
- Aparición de los pictogramas que representan objetos.
- Surgimiento de la escritura jeroglífica.

Los primeros humanos

- Los seres humanos han sentido siempre una profunda curiosidad por quienes los han precedido en el tiempo y por conocer los orígenes de la humanidad.
 - El estudio de la prehistoria comenzó en el Renacimiento, pero fue necesario llegar al siglo XIX para alcanzar la certidumbre de un lejano pasado de la especie humana. Los estudios realizados permitieron el conocimiento de los primeros datos del hombre prehistórico; estos datos se basaron fundamentalmente en importantes hallazgos arqueológicos.
 - La primera evidencia concreta de la especie humana se llama Lucy. Se bautizó así a un esqueleto fosilizado, casi completo, que se encontró en Afar, Etiopía, y que, según los estudios, vivió hace 3 millones de años. Este esqueleto que pertenece a una hembra adulta, claramente adaptada a la locomoción erecta, se sitúa dentro del grupo de los australopitecos que existieron en África.
 - Los primeros humanos que se establecieron fuera de África pertenecieron al grupo más importante de la secuencia evolutiva: el Homo erectus. Por su mayor capacidad cerebral, estas criaturas desarrollaron una acabada manufactura de herramientas. La principal de éstas fue el hacha de mano.
 - El descubrimiento del fuego fue un factor determinante en la vida de estos seres. Además
- de ofrecer alguna protección contra los depredadores, permitió cocinar y ayudar a trabajar algunos materiales como la madera. Al mismo tiempo, el fuego dio al hombre una nueva y revolucionaria forma de dominar su ambiente natural, pudiendo extenderse a otras zonas del mundo.
- La migración del hombre fue un proceso natural que se debió a la necesidad de buscar zonas de condiciones climáticas favorables alejándose de los lugares que, debido al avance de los hielos y de los bruscos descensos de las temperaturas, se hacían muy difíciles para la supervivencia.
 - Sin embargo, gracias al apoyo de las herramientas, de ropa y del fuego, estos primeros hombres fueron capaces de adaptarse a las nuevas condiciones climáticas. Un factor clave en esta adaptación fueron los refugios que usaron para protegerse de las bajas temperaturas. La imagen común que se tiene del hombre primitivo como usuario de las cavernas es incorrecta, puesto que en la mayoría de los casos de que se tienen antecedentes, los primeros hombres vivieron a campo abierto, protegidos por elementales edificaciones. Como estas eran construidas con materiales perecederos, no dejaron huellas ni restos que permitieran a los paleontólogos tener mayores antecedentes.

- 1) Cada una de las frases de la siguiente lista expresa la idea principal de un párrafo. Escriban, junto a cada párrafo, la frase que le corresponde, tal como se ejemplifica. Inventen las frases que faltan.

Los seres humanos siempre sintieron curiosidad por conocer sus orígenes

Los primeros humanos se adaptaron a las condiciones climáticas

La primera evidencia de la especie recibió el nombre de Lucy

En el siglo XIX se obtienen los primeros datos acerca del ser humano prehistórico

- 2) Hay otras ideas, secundarias o accesorias, que también son importantes. Copien el siguiente cuadro en sus carpetas y escriban, junto a cada idea principal, las ideas accesorias que les parezcan importantes.

PÁRRAFO	IDEA PRINCIPAL	IDEAS SECUNDARIAS O ACCESORIAS
1		
2		
3	La primera evidencia de la especie recibió el nombre de Lucy	-Es un esqueleto de mujer -Está adaptado a la locomoción erecta -Se encontró en Etiopía, África
4		
5		
6		
7		

Egipto, "don del Nilo"

Egipto y su río están íntimamente unidos. [...] Egipto es, por decirlo así, el cuerpo; el Nilo es la arteria vital que lo atraviesa y lo alimenta. Sin la constante provisión de agua que el Nilo proporciona, Egipto, donde la lluvia es escasísima, no hubiera sido jamás un país fecundo y hubiese parecido más bien un valle desértico, sin vida, que un verde oasis. Los depósitos de fango que deja el río proporcionan fecunda tierra de cultivo, y las inundaciones regulares añaden lo suyo para extraer de este suelo una vida exuberante. [...]

El Nilo ha determinado la evolución de la cultura egipcia en todo lo esencial. Todos los años en la misma época rebasa sus orillas. La necesidad de regular su curso y dirigir sus aguas, conforme a las utilidades humanas, enseñó a los egipcios el arte de la irrigación y la ciencia auxiliar de medir las tierras, hallando también en el cielo estrellado el calendario eterno, de acuerdo con el cual se determine la subida y la bajada de la inundación. Como las aguas borran las lindes de los campos, había que medir constantemente las parcelas y apuntarlas en libros-registros. De esta suerte surgió para las clases dominantes el deber de estimular y educar en el pueblo una conciencia viva de la santidad de la propiedad. Pero cada año producíanse nuevas discusiones, hasta que, finalmente, fueron dictadas le-

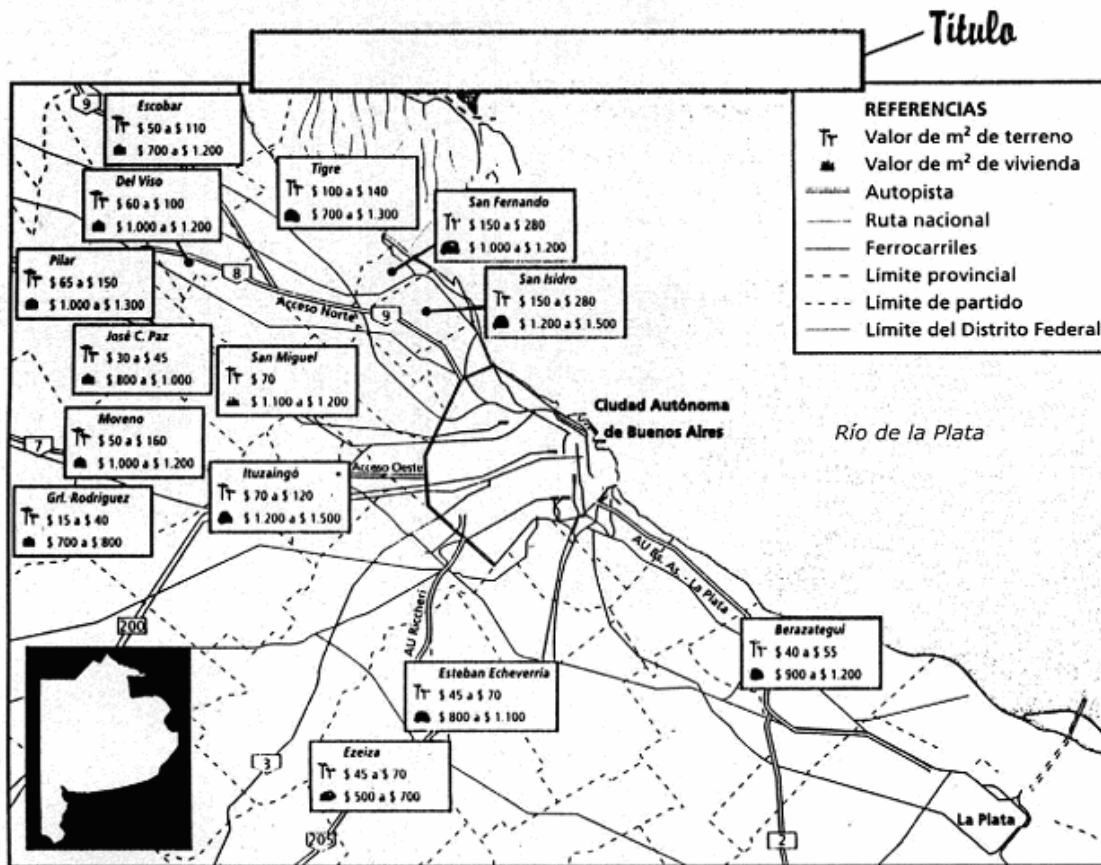
yes precisas y exactas y se invistió a una autoridad superior con la facultad sentenciadora del juez. Así el Nilo fue el creador de un sistema político ordenado. Cuando los arquitectos al servicio de los reyes o de los dioses construyeron sus edificios gigantescos, también fue el Nilo el que facilitó el acarreo del pesado material pétreo y ofreció la posibilidad de utilizar el granito de Asuan para construir las pirámides y los templos de Menfis, Bubastis y Tanis en el Bajo Egipto. El Nilo proporcionó a los hombres no solo una vía por donde transportar las grandes piedras sobre armadías de madera, sino también una cómoda comunicación para los hombres mismos, que aprendieron a fabricar esos artísticos botes de remo y de vela, que vemos ya en las figuras de las épocas más antiguas. ¿Es, pues, de extrañar que desde la más remota antigüedad fuese el Nilo objeto de adoración divina y obtuviese en el arte la representación de una deidad? Adorábasele como "Padre de los dioses", como "Dios primordial, alimento, comida, sustento de Egipto, el que a todos nutre, el que condensa todo lo codiciable, el que en sus dedos tiene todo lo comestible, el que con su peso regocija el corazón de los hombres".

Georges STEINDORF
En: Historia Universal,
dirigida por Walter Goetz.

- 1) ¿Qué importancia tuvo el Nilo para los egipcios?
- 2) Subraya un concepto a tu elección y coméntalo.
- 3) Heródoto, historiador griego del siglo V a.C., llamó al país "don del Nilo": ¿coincide esta expresión con los datos que acabas de leer? ¿Por qué?

Mapas Temáticos

Trabajen con el siguiente mapa temático:



- ¿Qué sector abarca este mapa?
- Analicen el contenido del mismo y luego pónganle un título.
- Respondan las preguntas:
 - ¿Dónde se ubican los terrenos de mayor valor? ¿Por qué?
 - ¿Por qué creen que aparecen representados en el mapa las autopistas y los ferrocarriles?

¿La Tierra es redonda?

Conocer la forma de la Tierra es una cuestión que preocupó a los pueblos desde los comienzos de la historia. Durante mucho tiempo se consideró que el planeta era el centro y el eje del Universo. Esta idea llamada **geocéntrica** permitió imaginar a la Tierra de distintas formas. Para los babilonios, por ejemplo, la Tierra era una montaña hueca y rodeada por mar. En su interior estaba el reino y sobre la Tierra, el firmamento con el Sol, la Luna y las estrellas. Para los egipcios, en cambio, la Tierra era un dios recostado, cubierto de vegetación. El cielo era una diosa, y sobre ese cielo navegaban dos barcas. Los hindúes suponían que varios elefantes sostenían el suelo, ubicados de pie sobre una gran tortuga que, a su vez, descansaba sobre una cobra que representaba el agua. Muchos otros filósofos, luego, pudieron deducir que la Tierra podía tener una forma más lógica al compararla con la Luna. Así, por ejemplo, el filósofo griego Eratóstenes se valió de la geometría (**geo**: Tierra, **metría**: medición) para resolver la incógnita de la forma de la Tierra: calculó la medida de la circunferencia terrestre.

Durante mucho tiempo, especialmente durante la Edad Media, se pensó que la Tierra era plana. A partir del siglo XVI, importantes astrónomos, como Copérnico, Galileo y Kepler. Llegaron a la conclusión de que los planetas se mueven por leyes de gravitación; que la Tierra se mueve alrededor del Sol (teoría **heliocéntrica**) y que presenta una curvatura especial que la hace esférica. La forma de la Tierra no coincide con una esfera perfecta; fue el astrónomo francés Jean Richer quien comprobó que la Tierra era un globo esférico pero que presentaba un aspecto abultado en el Ecuador y achatado en los polos. Con este descubrimiento la forma de la Tierra pasó a llamarse **elipsoide**, forma que es consecuencia del movimiento de rotación terrestre. Las medidas del elipsoide son: radio ecuatorial: 6.378 km y radio polar: 6.357 km (diferencia: 21 km).

Aunque fue mejor describir la forma de la Tierra como un elipsoide que como una esfera, fue necesario precisar aún más, ya que no existe ningún cuerpo geométrico con esas características. La forma propia de la Tierra se define como un **geoide**, y corresponde al nivel del mar en los océanos, y para determinar una figura continua, se mantiene a la misma altura en los continentes.

- Escriban un párrafo que responda a la pregunta ¿La Tierra es redonda?
- Busquen algunos datos biográficos de Copérnico, de Galileo Galilei y de Kepler.
- Redacten un breve informe sobre cada uno de ellos.

El agua

Agua escasa, agua cara

La crisis del agua parece cada día más inminente. ¿Cómo saciar la sed de la población mundial, que en menos de tres decenios pasará de casi seis mil millones de individuos a nueve mil millones? El riego absorbe ya dos tercios del consumo de agua, y las necesidades de la agricultura no van a disminuir. Al mismo tiempo, con el progreso de la industrialización, la presión sobre las reservas de agua del planeta es cada vez mayor, y aparecen nuevas demandas y nuevos riesgos de contaminación.

Construir más presas, desalinizar el agua, incluso conducirla de las zonas húmedas a las secas fueron algunas de las soluciones preconizadas por ideólogos e ingenieros. Pero los artificios técnicos ya no bastan para hacer frente a la penuria de agua, y además su costo es excesivo, en términos económicos y ecológicos.

Hoy día, los especialistas en medio ambiente y los economistas, en una alianza poco común, están modificando nuestro paisaje hidrológico. **En lugar de preguntarse "cómo aumentar la oferta"; insisten en que la clave está en "reducir la demanda".** [...] estamos derrochando un recurso sin el que no podremos vivir. Para administrarlo de manera más racional la solución parece simple: hacer pagar a los usuarios. [...] Se habla también de instaurar un mercado internacional del agua para que los países más necesitados puedan comprarla a los demás. Pero, [...] ¿cabe tratar este recurso vital como un producto más? En definitiva, ¿que precio habrá que pagar por el agua?

El Correo de la UNESCO. Febrero de 1999.

Un recurso vital

- Se puede sobrevivir cerca de un mes sin alimentos, pero sólo una semana sin agua.
- Cerca del 70% de la piel humana es agua.
- Mujeres y niños de la mayoría de las regiones en desarrollo recorren un promedio de 10 a 15 kilómetros diarios para abastecerse de agua.
- Unas 34.000 personas mueren por día por enfermedades relacionadas con la calidad del agua, como diarreas y lombrices intestinales. Es lo mismo que si todos los días se estrellaran 100 aviones Jumbo y murieran todos sus ocupantes.
- Una persona necesita cinco litros diarios de agua para beber y cocinar y 25 litros para su higiene personal.
- Una familia canadiense utiliza cada día 350 litros de agua. En África, el promedio es de 20 litros y en Europa de 165.
- Para fabricar cuatro neumáticos se precisan 9.400 litros de agua.
- Una vaca lechera necesita beber cuatro litros de agua por cada uno de leche que produce.
- Cada día se utilizan 1.400 millones de litros de agua para imprimir la prensa de todo el mundo.

1. Busquen, en el diccionario, el significado de aquellos términos que no conozcan.
2. Expliquen con sus palabras el significado de la frase resaltada en negrita en el primer artículo.
3. Analicen los datos del segundo texto y, con las conclusiones obtenidas, armen un afiche.

Aquel viejo valle...

Lean este fragmento de un artículo que fue publicado en el Suplemento Verde del diario *Página 12*, el domingo 1 de diciembre de 1991.

Aquel viejo valle

[...] las cenizas lanzadas desde agosto por el volcán chileno Hudson reeditaron la escena condenando a la muerte a 600 mil ovejas y a la emigración a buena parte de los pobladores de las localidades de Perito Moreno y Los Antiguos, las más afectadas.

Erigido a 1.900 kilómetros de Buenos Aires, el pueblo de Los Antiguos debe su nombre a que era el sitio elegido por los ancianos de las tribus tehuelches para pasar sus últimos años de vida, aprovechando que el pequeño valle ofrecía un microclima benigno, respecto de la fría, árida y ventosa meseta santacruceña. Aquellos privilegios pasaron al arcón de los recuerdos. Ahora, un vetusto camión recorre día y noche las pequeñas calles arrojando agua para

evitar el vuelo de las cenizas. Oscar Sandoval, intendente del pueblo, detalló que ya se extrajeron 16 mil camiones cargados de polvo volcánico, y aun queda ceniza para rato. [...] "Hace medio siglo los campos soportaban una oveja cada dos hectáreas. Hoy, por el proceso de desertificación, los mejores terrenos apenas pueden recibir una cada cuatro hectáreas y en algunos lugares son necesarias diez hectáreas por oveja", explica Luis Castañón, residente en Perito Moreno e ingeniero agrónomo del INTA. Ahora, las cenizas volcánicas que cubren 10 millones de hectáreas podrían ser el golpe de gracia al proceso de desertificación. [...]

- a. Resalten con color en el texto aquellas palabras que hacen referencia al fenómeno natural que describe el artículo.
- b. Respondan a las siguientes preguntas.
 - ¿Cuáles son las causas de ese fenómeno?
 - ¿Cuál es, en este caso, la catástrofe? ¿Por qué?
 - ¿Cuál es el sector de la población más vulnerable?
- c. Subrayen con color el párrafo que explica cómo era la relación de las primeras sociedades con el medio natural.

De Mar del Plata a Chernobyl

Lean atentamente estos párrafos extraídos de artículos que abordan ejemplos concretos del impacto que producen las actividades humanas en el ambiente.

Por qué se hunde Mar del Plata

[...] En Mar del Plata, como ocurre casi todos los veranos, suele haber una lluvia torrencial. Esta vez [...] descargó 6 centímetros en menos de una hora. Esto es más de lo que soportan los desagües. Así hubo sobre las zonas del centro calles inundadas [...] y pisos que se hundieron. Mar del Plata es una

ciudad de piedemonte. Es decir, que está debajo de unas serranías suaves que escurren hacia el mar. Dos problemas fueron complicando esta condición: uno, el entubamiento de la red de arroyos que drenan esa agua. El otro la impermeabilización del suelo que ya no retiene casi nada de las lluvias. [...]

nuestras calles tienen diez veces más basura que hace una década. Y si llueve antes de una recolec-

ción puede ocurrir una catástrofe debido a las latas y bolsas que obstruyen las bocas de tormenta. [...]

ROBERTO FERNÁNDEZ. "Arquitectura, ingeniería, planeamiento y diseño". En *Clarín*, febrero de 2000.

CENTRAL NUCLEAR UCRANIANA

Cierre definitivo de Chernobyl

[...] La comunidad internacional venía abogando desde hace años por cerrar Chernobyl, donde en 1986 se produjo la más grande tragedia en la historia de la industria nuclear civil. [...] Siete millones de personas resultaron afectadas por el accidente, que causó unos niveles de radiactividad cien veces

superiores a los que hubo después de que Estados Unidos lanzó en 1945 las bombas atómicas en Hiroshima y Nagasaki.

La radiación contaminó 155.000 kilómetros cuadrados en Ucrania, Bielorrusia y Rusia. [...] Las víctimas mortales se cuentan por miles.

Clarín, Mayo de 2000

a. Para cada artículo, armen un cuadro en el que sinteticen la siguiente información:

Tipo de impacto	Causas del fenómeno	Consecuencias sobre el ambiente	Posibles soluciones

b. ¿Qué diferencias encuentran entre los fenómenos naturales considerados catástrofes y las catástrofes ocasionadas por las actividades humanas?