

LITERATURA Y EDUCACIÓN SEXUAL
Año 2009

ALUMNOS

TALLER DE ESCRITURA

Para los más chicos

De cómo decidí convertirme en hermano mayor
de Dimiter Inkiow



- **Cambiando la historia**

- **¿Qué habría pasado?**

- ⇒ Si Susanita no hubiera sido nena sino varón...
 - ⇒ Si en vez de una hermana hubiera tenido dos...
 - ⇒ Si Claudio se hubiera desanimado ante las dificultades, ¿cómo se hubiera sentido su hermanita con él?
 - ⇒ ¿Y si al final hubiera llorado en vez de sonreír?

Elegí una posibilidad e inventá el final de la novela.

- **Las buenas noticias**

Claudio sale a comunicar a sus vecinos la llegada de su hermanita, da la buena nueva del nacimiento.

- ⇒ ¿Qué buenas noticias llevaron alguna vez? ¿Cuál les gustaría dar? ¿Por qué?

- **Los imposibles**

Al comienzo de la narración, Claudio quiere tener un hermano mayor. Esto es imposible.

- ⇒ ¿Qué cosas imposibles podrían pasar en el mundo?

Inventá un cuento donde suceda algo imposible.

- **El nombre, una cuestión de identidad.**

El personaje de la novela descubre qué importante es el nombre para una persona. Juguemos entonces con los nombres

- ⇒ Ponele un nombre a...

Una señora con anteojos con estrellitas

Un duende gordito con capa de terciopelo negro y zapatos con cascabeles rojos

Un hada que perdió su varita

Una fantasma que toma té en una tacita de porcelana.

Un príncipe que perdió su voz.

- ⇒ Inventá personajes para que tus compañeros les pongan nombre

- ⇒ ¿Cómo es el personaje que se llama así? Describilo.

Pelilámbrico
Aquilino
Zululu
Quitano
Sacosuko

⇒ Inventá nombres vos para que tus compañeros describan al personaje