



# Planeamiento Educativo

Currículum

 Claves para la enseñanza y el aprendizaje

## Enseñar a estudiar

Segundo ciclo del Nivel Primario de las escuelas  
de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

# Enseñar a estudiar

Segundo ciclo del Nivel Primario de las escuelas  
de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires



ISBN: 978-987-549-507-4  
© Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
Gerencia Operativa de Currículum, 2012.  
Hecho el depósito que marca la ley 11.723.

Dirección General de Planeamiento Educativo  
Gerencia Operativa de Currículum  
Esmeralda 55, 8º piso  
C1035ABA - Buenos Aires  
Teléfono/Fax: 4343-4412  
Correo electrónico: [curricula@bue.edu.ar](mailto:curricula@bue.edu.ar)

Enseñar a estudiar : segundo ciclo del nivel primario de las escuelas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / dirigido por Gabriela Azar. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2012.  
40 p. ; 30x21 cm. - (Claves para la enseñanza y el aprendizaje)

ISBN 978-987-549-507-4

1. Capacitación Docente. I. Azar, Gabriela, dir.  
CDD 371.1

Permitida la transcripción parcial de los textos incluidos en este documento, hasta 1.000 palabras, según ley 11.723, art. 10º, colocando el apartado consultado entre comillas y citando la fuente; si este excediera la extensión mencionada, deberá solicitarse autorización a la Gerencia Operativa de Currículum.  
**Distribución gratuita. Prohibida su venta.**

**Jefe de Gobierno**

Mauricio Macri

**Vicejefa de Gobierno**

María Eugenia Vidal

**Ministro de Educación**

Esteban Bullrich

**Subsecretaria de Gestión Educativa y Coordinación Pedagógica**

Ana María Ravaglia

**Directora General de Planeamiento Educativo**

María de las Mercedes Miguel

**Gerente Operativa de Currículum**

Gabriela Azar

**Enseñar a estudiar**  
**Segundo ciclo del Nivel Primario de las escuelas**  
**de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

**Gerencia Operativa de Currículum**

Directora Mag. Gabriela Azar

**Asistentes de la Gerencia Operativa de Currículum**

Viviana Dalla Zorza

Juan Ignacio Fernández

**Coordinación de Nivel Primario**

Susana Wolman

Adriana Casamajor

**Elaboración del documento**

Patricia Viel

**Colaboración en Prácticas del Lenguaje**

Jimena Dib

Silvia Lobello

Se agradece la colaboración de Ana Campelo.

**Colaboraciones especiales**

Supervisores, asesores y maestros que leyeron y realizaron aportes sobre los borradores de este trabajo.

**Edición a cargo de la Gerencia Operativa de Currículum**

**Coordinación editorial:** María Laura Cianciolo

**Edición:** Gabriela Berajá, Marta Lacour, Virginia Piera y Sebastián Vargas

**Diseño gráfico:** Patricia Leguizamón, Alejandra Mosconi y Patricia Peralta

**Apoyo administrativo:** Andrea Loffi, Olga Loste, Jorge Louit y Miguel Ángel Ruiz



*Enseñar a estudiar. Segundo ciclo del Nivel Primario de las escuelas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires* se terminó de imprimir en el mes de noviembre de 2012, en Nextprint S.A. Portela 1137, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Estimados docentes:

Para contribuir al objetivo esencial de fomentar la calidad educativa para todos los alumnos y las alumnas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, la Dirección General de Planeamiento Educativo, a través de la Gerencia Operativa de Currículum, continúa el proceso de elaboración de documentos cuya finalidad es fortalecer la dinámica del proceso de enseñanza y aprendizaje.

En esta oportunidad, esta Dirección pone a disposición de los docentes en particular y de la comunidad educativa en general este documento, *Enseñar a estudiar*, que forma parte de la serie Claves para la enseñanza y el aprendizaje, destinada a contribuir con la mejora de la gestión institucional y de aula, y a optimizar el rendimiento de los alumnos en el Sistema Educativo de la Ciudad.

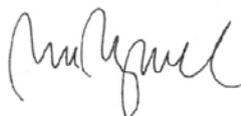
*Enseñar a estudiar* se propone brindar a los maestros de segundo ciclo del Nivel Primario, un marco conceptual y pedagógico-didáctico necesario para que los alumnos aprendan a estudiar, a comprender y a desarrollar satisfactoriamente sus aprendizajes escolares. Dicho marco servirá como soporte para enseñar estrategias de estudio y técnicas que garanticen en los alumnos y en las alumnas una mejor comprensión de textos orales y escritos, un manejo fluido del vocabulario específico, un adecuado proceso de interpretación de lo vivido, leído, escuchado o imaginado, un aprendizaje de habilidades sociales y un gradual proceso de articulación con el Nivel Secundario.

*Enseñar a estudiar* es una herramienta esencial para que los alumnos y las alumnas tengan una adecuada inserción en la escuela secundaria.

Esperamos que este documento sirva de apoyo al trabajo educativo que día a día desarrollan los maestros y las maestras en las escuelas de la Ciudad de Buenos Aires.



**Gabriela Azar**  
Gerente Operativa de Currículum



**María de las Mercedes Miguel**  
Directora General de Planeamiento Educativo



# Índice

Presentación.....	<b>9</b>
Enseñar a estudiar.....	<b>11</b>
Dimensión institucional del Programa Enseñar a Estudiar.....	<b>13</b>
Continuidad y progresión de las prácticas de estudio en el ciclo.....	<b>15</b>
¿Qué se espera de los alumnos en relación con el estudio durante el segundo ciclo de la escuela primaria? .....	<b>21</b>
Metas de aprendizaje por grado en relación con el estudio.....	<b>22</b>
¿Qué se espera de los alumnos en relación con el estudio al terminar la escuela primaria? .....	<b>23</b>
Los acuerdos institucionales .....	<b>23</b>
Algunas sugerencias de actividades para elaborar el Programa .....	<b>25</b>
Bibliografía .....	<b>36</b>
Documentos de referencia .....	<b>37</b>



## Presentación

La Dirección General de Planeamiento Educativo, a través de su Gerencia Operativa de Currículum, ha elaborado esta publicación con la finalidad de iniciar una serie de documentos que brinden a los equipos docentes y directivos orientaciones institucionales, pedagógicas y didácticas a fin de que los alumnos del segundo ciclo de la escuela primaria puedan desarrollar los aprendizajes necesarios para lograr un estudio eficaz. El Programa Enseñar a Estudiar está destinado a fortalecer a los alumnos del segundo ciclo de la escuela para que sean capaces, paulatinamente, de formarse como “buenos estudiantes”. Esto implica un doble propósito: por un lado, profundizar el aprendizaje de prácticas para el estudio que posibiliten logros específicos del ciclo y del nivel y, a su vez, ayudar a sentar las bases que les permitan afrontar, con adecuada preparación, las exigencias de la escuela secundaria.

Este documento se centrará en los lineamientos institucionales del Programa para colaborar con su desarrollo en la escuela. En este sentido, se brindarán pautas generales para incorporar las prácticas de estudio como parte del Proyecto Escuela y algunas propuestas de actividades y sugerencias para movilizar en los docentes y en los alumnos las ideas, imágenes y representaciones que se tienen sobre, por ejemplo, ¿qué es ser estudiante? o ¿qué se hace en la escuela para formar a los niños como estudiantes? Se propone reflexionar sobre las propuestas de enseñanza que la escuela viene desarrollando y los materiales disponibles para proponer una línea de acción sistemática y colectiva con los docentes del segundo ciclo.

El *Diseño Curricular* de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires para el segundo ciclo de la Escuela Primaria explicita que “la preparación de los alumnos y las alumnas como estudiantes”<sup>1</sup> es uno de los propósitos del ciclo: “garantizar el dominio por parte de todos los alumnos de los medios necesarios para continuar su aprendizaje más allá de la educación básica”, y ofrece orientaciones para que los maestros planifiquen y desarrollen acciones en proyectos que posibiliten que los alumnos conquisten grados crecientes de autonomía como estudiantes. En este sentido, el Programa Enseñar a Estudiar seguirá y profundizará el enfoque establecido.

“Dado que oralidad, lectura y escritura atraviesan todas las áreas del currículum, es imprescindible abrir espacios en los que sea posible tanto discutir sobre los contenidos que se están estudiando (en diferentes áreas del conocimiento) como leer y escribir para estudiar. Crear situaciones que permitan leer juntos –intercambiando opiniones y contando con la orientación del maestro– para comprender cada vez mejor textos

---

1 Véase el apartado “Presentación”, en *Diseño Curricular para la Escuela Primaria. Segundo ciclo de la Escuela Primaria/Educación General Básica*. Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula, 2004, pp. 44-49, tomo 1.

que resultan difíciles, que impulsen a consultar distintas fuentes de información y aprender a manejarlas, que generen la necesidad de aprender a tomar notas o a resumir de manera adecuada al propósito y a la situación... Destinar tiempo de clase a informar sobre experiencias realizadas, a elaborar la biografía de una personalidad o hacer la crónica de un acontecimiento, a escribir un artículo o a preparar y realizar exposiciones o debates...”<sup>2</sup>

Es necesario aclarar que, aunque este Programa se centrará en el segundo ciclo de la escuela primaria, enseñar a estudiar no es una responsabilidad de un nivel de enseñanza, sino que esta tarea atañe a toda la escolaridad en su conjunto, requiere una articulación entre el nivel primario y el secundario (ambos de carácter obligatorio) y exige un cambio en la cultura institucional, especialmente en lo relacionado con sus prácticas académicas, pues estas influyen en la formación de los niños y jóvenes como estudiantes.

El oficio de estudiante no puede enseñarse de una vez y para siempre, pues a medida que se avanza en los grados, ciclos y niveles de formación es esperable que se presenten requerimientos cada vez más complejos y diversos. En este sentido, se considera que no hay prácticas de estudio generales que los alumnos aprenderían en los últimos grados de la escuela primaria y luego aplicarían por sí mismos en años posteriores.

La responsabilidad de enseñar a estudiar no es exclusiva del área de Prácticas del Lenguaje, sino que es compartida con Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, ya que los contenidos de enseñanza en las distintas áreas exigen distintas maneras de abordarlos. La lectura como construcción de significado es indisoluble de la elaboración que hace el lector de los conceptos y temas específicos de las distintas áreas de conocimiento.

Como se plantea en la presentación del *Diseño Curricular*, “diversos estudios revelan que el pasaje de la escuela primaria a la escuela secundaria se impone a los chicos como una ruptura, que instala discontinuidades, que son tanto temidas como valoradas”.<sup>3</sup> Muchos son los cambios que afrontan los adolescentes en el pasaje de un nivel a otro, vinculados a las diferencias en la cultura institucional y académica entre ellos. Un objetivo central de este Programa es brindar a las escuelas herramientas para formar a todos sus alumnos como estudiantes, con la finalidad de que puedan adquirir los conocimientos requeridos por el nivel y con vistas a la consecución de sus estudios, colaborando en su pasaje a la escuela media.

En este mismo sentido, los marcos de la Ley Nacional de Educación (26.206/06) y la Ley de Extensión de la Educación Obligatoria del

---

2 Véase el apartado “Prácticas del Lenguaje”, en *Diseño Curricular para la Escuela Primaria. Segundo ciclo*, p. 644, tomo 2, *ibid.*

3 Véase el apartado “Presentación”, p. 49, tomo 1, *op. cit.*

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires (898/02) plantean para el Ministerio y para las escuelas del sistema educativo porteño la responsabilidad de favorecer el pasaje de los alumnos del Nivel Primario y su continuidad como estudiantes en el Nivel Secundario, fortaleciendo a los alumnos para afrontar la transición y la consecución al siguiente nivel, habiendo logrado el dominio de estrategias y el desarrollo de capacidades que lo permitan.

Otro aspecto que justifica este Programa se relaciona con la inclusión de las nuevas tecnologías en el quehacer cotidiano del aula. Si bien muchas instituciones escolares están realizando valiosas experiencias en este sentido, la integración de las TIC plantea otras formas de ser estudiante e implica el desarrollo de nuevas prácticas: no es lo mismo buscar información en papel que en un soporte virtual, leer y releer pasando las páginas que hacerlo siguiendo vínculos en un hipertexto.

## Enseñar a estudiar

Según algunos especialistas en el tema,<sup>4</sup> “el dominio de estrategias y el desarrollo de capacidades que permiten integrarse a un nivel de estudio, al grupo de pares, y el acceso a los conocimientos propios del nivel y a los que permiten continuar estudios en el nivel siguiente con grados crecientes de autonomía” forman parte del oficio de estudiante. También señalan que el modelo escolar genera demandas cognitivas específicas, diferentes a las que los sujetos enfrentan en el aprendizaje sobre situaciones de la vida cotidiana. Esto implica que en la escuela no solo se desarrollan contenidos formales y saberes explícitos, sino que también es preciso asumir los rasgos particulares de la actividad y aprender el oficio del alumno/estudiante, el cual posibilita a los niños, adolescentes y jóvenes apropiarse de la cultura escolar, en sus dos dimensiones: vincular y académica.

Por lo general, existe una amplia coincidencia en que a estudiar se aprende y que hacerlo es fundamental para el acceso al conocimiento escolar. Pero es importante definir en qué consiste enseñar a estudiar, quiénes lo enseñan y cómo se enseña.

Aprender a estudiar no consiste simplemente en dominar una metodología o conjunto de técnicas. Como ya se mencionó, la lectura y la escritura en contextos de estudio adquieren particularidades específicas según el contenido de enseñanza. Existe la creencia de que si se aprende a estudiar en la primaria, sirve para la secundaria, y si se adquiere ese conocimiento en el Nivel Secundario, sirve para siempre. “Que el método es similar y sirve para todo y todos.”<sup>5</sup>

4 Baquero, Ricardo y Flavia Terigi. “En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar”, en dossier *Apuntes Pedagógicos*, revista *Apuntes*. Buenos Aires, UTE/CTERA, 1996.

5 Patricia Viel. *Gestión de la tutoría escolar. Proyectos y recursos para la escuela secundaria. Ejes de contenidos y tareas del tutor*. Buenos Aires, Noveduc, 2009, pp. 187 y 188.

Sin embargo, es necesario tomar conciencia de que enseñar a estudiar es una responsabilidad compartida entre niveles y entre ciclos, que su aprendizaje requiere de acompañamiento y enseñanza, y de secuenciación didáctica en el marco del aprendizaje de las diferentes áreas y disciplinas escolares.<sup>6</sup> Los procedimientos y las técnicas de estudio son herramientas de las cuales los alumnos pueden apropiarse paulatinamente en situaciones particulares de estudio, en vinculación con el momento de la escolaridad, los aprendizajes previos y el sentido que estos adquieren en la práctica, para arribar a la construcción de conocimiento.

Prácticas de estudio habituales en la vida académica, tales como seguir la exposición de un profesor y tomar apuntes, resumir, realizar un trabajo en grupo o prepararse para un examen oral, son objeto de enseñanza, no son comportamientos espontáneos.

Escuchar una exposición de un docente y tomar apuntes exige a los alumnos acceder al conocimiento previo para comparar con la nueva información, seleccionar ideas importantes y accesorias, generar preguntas y pedir aclaraciones, parafrasear o resumir para registrar la información relevante, hacer gráficos, esquemas u otros instrumentos que les permitan organizar ideas clave, recomponer la información a través de la lectura de los apuntes, entre otras prácticas de lectura y escritura.

El ejemplo anterior intenta advertir sobre la complejidad que el dominio de estas prácticas puede plantear a los estudiantes y las operaciones cognitivas<sup>7</sup> que se ponen en juego para poder implementarlas.

La situación de estudio enfrenta a los alumnos con la necesidad de resolver problemas específicos. ¿Dónde buscar la información necesaria? ¿Cómo saber si sirve? ¿Qué desechar? ¿Cómo justificar la elección? ¿Cómo interpretar el sentido de los textos? ¿Qué seleccionar, cómo, con qué criterios? ¿Qué relaciones pueden establecerse entre lo nuevo y lo ya aprendido? ¿Cómo organizar los conocimientos obtenidos o cómo vincular unos aportes con otros? ¿Qué hacer para recordarlos? ¿De qué modo volverlos comunicables para distintos destinatarios y con distintos propósitos? Estos son solamente algunos de los problemas que el estudiante debe resolver con el fin de aprender los contenidos propuestos por las áreas de ciencias; estos problemas son diferentes de los que se plantean cuando se persiguen otros propósitos o se trabaja en otros contextos (por ejemplo, cuando se trabaja con obras literarias, cuando se intenta comprender críticamente los mensajes de los medios masivos de comunicación o cuando se toma la palabra para expresar opiniones).

---

6 Gabriela Azar y Juan Martín Biedma. *Los contenidos procedimentales y las técnicas de estudio en la Educación General Básica*. Buenos Aires, Escuela Argentina Modelo, 1997, pp. 17-19, Serie Pedagógica.

7 L. E. Rath y otros. *Cómo enseñar a pensar. Teoría y aplicación*. Buenos Aires, Paidós, 1991, p. 27.

Existen múltiples razones que justifican la necesidad de enseñar a estudiar, es decir, de dedicar intencionada y sistemáticamente tiempo escolar a las tareas de lectura, escritura, oralidad, reflexión y discusión que implican el aprendizaje de los contenidos de las diversas áreas de conocimiento. Estudiar es una actividad compleja y casi exclusiva de los ámbitos académicos, resulta prácticamente imposible suponer que los chicos tendrán reales oportunidades de aprenderla fuera de la escuela y sin el apoyo de sus maestros. Asumir la responsabilidad colectiva de enseñar prácticas de estudio, en forma planificada y sistemática, desde una perspectiva institucional, es asumir la responsabilidad democratizadora e igualitaria de la escuela.

## Dimensión institucional del Programa Enseñar a Estudiar

En el marco del *Diseño Curricular* para el segundo ciclo de la escuela primaria, se propone a las escuelas integrar una línea de trabajo específica en su Proyecto Escuela y en su Proyecto Curricular que fortalezca las orientaciones para enseñar a estudiar a los alumnos. Esta línea de trabajo será el producto de los acuerdos institucionales para el ciclo, alcanzados por el equipo docente y orientados por la conducción escolar.

Uno de los aspectos centrales de la preparación de los alumnos como estudiantes es la construcción de mayores grados de autonomía. En este sentido, es tarea del segundo ciclo introducir a los alumnos en el mundo del conocimiento de las ciencias sociales y naturales, lo cual implica un enorme desafío para niños que recién se están consolidando como lectores y escritores y para los maestros que acompañan este proceso.

Leer y escribir para estudiar y comunicar lo estudiado, requiere:<sup>8</sup>

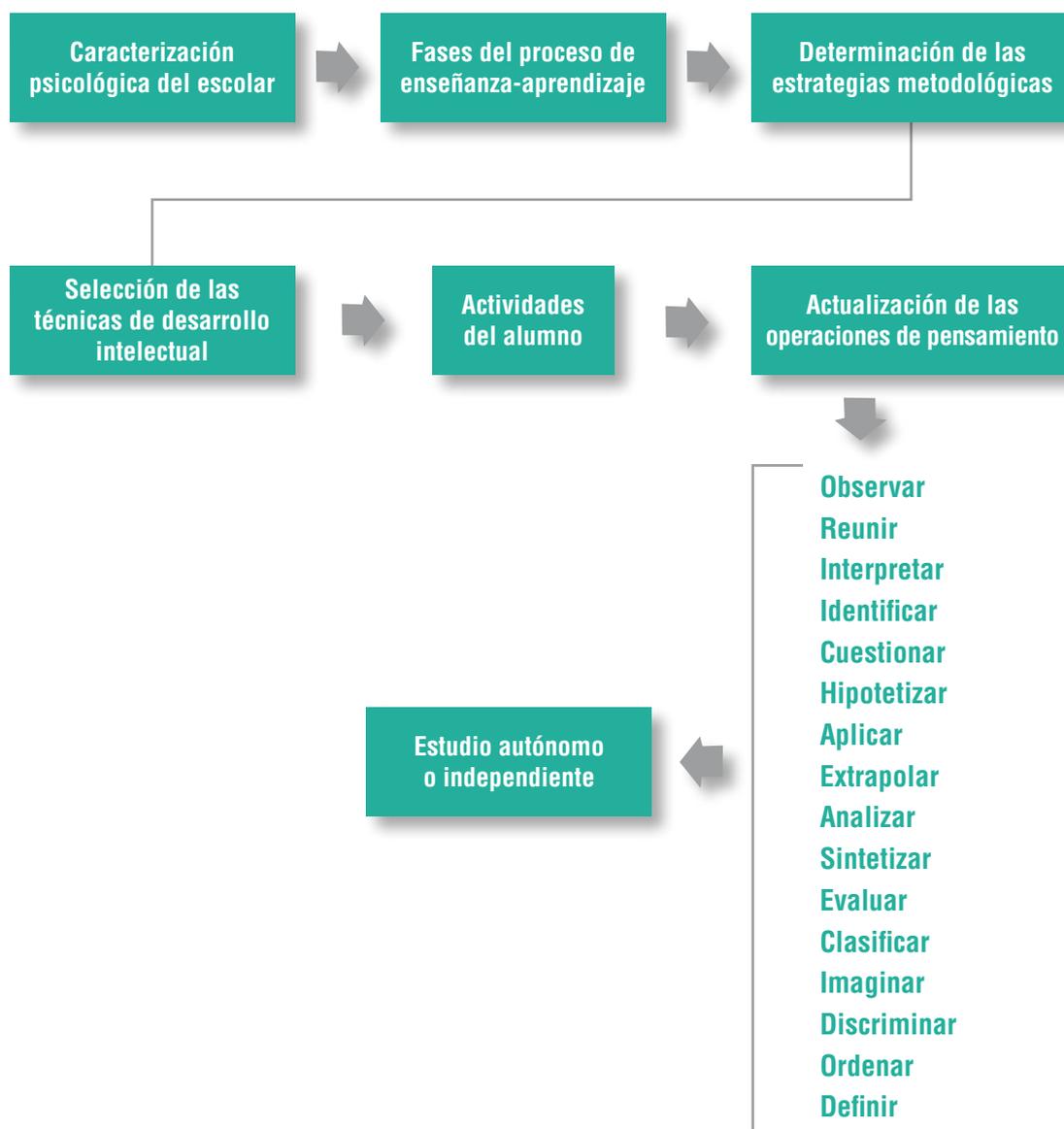
- Un esfuerzo de acomodación por parte del lector. Revisar conocimientos anteriores, organizarlos desde una nueva perspectiva, establecer nuevas relaciones, plantearse interrogantes, buscar en el texto nuevas respuestas.
- Internarse en textos que tienen rasgos propios, diferentes de los que caracterizan otros textos con los que los niños del primer ciclo tienen mayor familiaridad, como por ejemplo los cuentos. Estos textos enfrentan a los alumnos con ciertas características nuevas que tienen la función de informar y con léxico especializado en el tema tratado por el texto.

8 Véase "Preparar para la vida académica a través de la lectura y la escritura", en *Lengua. Documento de trabajo n°4*, G.C.B.A. Secretaría de Educación. Dirección General de Planeamiento. Dirección de Currículum. 1997, p. 52. Actualización curricular.

- Retener informaciones para evocarlas en forma pertinente ante situaciones o problemas en las que sean requeridas. Esto implica un tipo de lectura lenta, profunda, donde el lector se autointerroga sobre lo que está leyendo, vuelve sobre lo leído, y recurre a procedimientos adicionales, como tomar apuntes, subrayar, anotar dudas, elaborar esquemas, hacer resúmenes y otros.
- Escribir. Dado que es una poderosa herramienta para la organización del conocimiento, la escritura favorece, en muchos casos, su profundización. La realización de resúmenes, ensayos, informes, monografías, artículos y otros, llevan a organizar ideas, producir hipótesis y argumentaciones, detectar y resolver contradicciones, etcétera.

En esta línea, este Programa pondrá el acento en las formas, modalidades, capacidades y estrategias que cada alumno y grupo pone en juego para aprender, construyendo, en colaboración entre maestros, las condiciones de enseñanza necesarias para que cada uno logre progresivamente grados mayores de autonomía como estudiante.

## Modelo propuesto sobre el cual se planifica el Programa



**Fuente:** Gabriela Azar y Juan Martín Biedma, *Aprendamos a estudiar en la educación general básica. Técnicas para el desarrollo intelectual*. Buenos Aires, Escuela Argentina Modelo, 2004.

## Continuidad y progresión de las prácticas de estudio en el ciclo

Desde el punto de vista institucional, es necesario asegurar la **continuidad** y la **progresión** de las prácticas de estudio en cada grado del segundo ciclo:

- La lectura para buscar y seleccionar información en papel y medios electrónicos.
- La lectura más detenida para estudiar en una variedad de textos, no solo textos de manual.

- El uso de la escritura para registrar la información (toma de notas, subrayado, anotaciones marginales), reelaborarla (cuadros, esquemas, mapas conceptuales) y construir conocimiento (resúmenes y fichas).
- Las prácticas de oralidad que abarcan tanto tomar la palabra como escuchar en contextos de estudio: discusiones, debates, exposiciones, entrevistas.
- La comunicación del conocimiento adquirido para otros: informes y presentaciones orales.<sup>9</sup>

Se plantea para el ciclo una **progresión** de estas prácticas, que van:

- de buscar información, seleccionarla y registrar los hallazgos con ayuda del docente y de manera colectiva a hacerlo de manera cada vez más autónoma, consultando cada vez más fuentes, la biblioteca de la escuela, sitios *web* especializados y otros materiales de consulta en línea o en discos compactos;
- de compartir la lectura de textos difíciles, con la colaboración del docente para detectar lo que se entiende de lo que no se entiende, a controlar la propia comprensión, detectando posibles incongruencias y las voces citadas por los autores de los textos;
- de tomar notas colectivas sobre aspectos globales del contenido después de leer, a tomar notas y hacer otros tipos de anotaciones mientras se lee, para registrar la información que se considera relevante según el propósito de lectura;
- de recurrir a la escritura para registrar información que se verifica entre todos a usar distintos tipos de escritos de trabajo –toma de notas, líneas de tiempo, cuadros comparativos, esquemas conceptuales– de manera cada vez más convencional y adecuada al área de estudio y al contenido de los textos;
- de resumir para uno mismo a resumir para otros;
- de resumir recuperando solo el contenido del texto fuente a resumir teniendo que ajustarse a la forma en que el autor escribió el texto (objetivo de ese texto, organización de la información, voces citadas);
- de participar en discusiones en el aula sobre los temas estudiados a tener que confrontar con otros las opiniones sobre temas polémicos, en el marco de debates cada vez más preparados;
- de participar como oyente o preparar entrevistas de manera colectiva junto con el docente a desarrollar por sí mismo en grupos de estudio el proceso de entrevistar a expertos y registrar la información para luego poder estudiarla;
- de narrar, formular opiniones y escribir textos breves sobre lo estudiado a escribir informes cada vez más adecuados al tema de estudio y el área de conocimiento;

<sup>9</sup> Los contenidos involucrados en estas prácticas están desarrollados en el apartado “4. Las prácticas del lenguaje en contextos de estudio”, *Diseño Curricular para la Escuela Primaria. Segundo ciclo, op. cit.*, pp. 721-741, tomo 2.

- de comunicar lo estudiado a través de notas informativas a elaborar productos escritos que además de informar tengan otros efectos en la audiencia, como campañas de concientización o jornadas de divulgación y de debate sobre los temas estudiados.

Se incluyen a continuación cuadros que muestran esta continuidad y progresión en la enseñanza del estudio en cada grado del segundo ciclo.

Leer para buscar información	
4° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar nueva información a partir de interrogantes formulados en el aula para saber más sobre un tema.</li> <li>• Explorar el texto para considerar su pertinencia y utilidad.</li> <li>• Leer de manera colectiva los títulos y el índice de los textos de estudio, por ejemplo enciclopedias.</li> <li>• Localizar información a partir de títulos, imágenes y epígrafes.</li> </ul>
5° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar nueva información a partir de interrogantes formulados en el aula para saber más sobre un tema.</li> <li>• Explorar el texto para considerar su pertinencia y utilidad.</li> <li>• Leer de manera grupal o individual el índice para verificar si el texto es de utilidad.</li> <li>• Localizar información a partir de títulos, subtítulos, fotografías, mapas y diversos gráficos.</li> <li>• Delimitar la información buscada en el contexto del capítulo.</li> <li>• Tomar notas para citar las fuentes consultadas y poder recuperarlas cuando se lea el texto detenidamente.</li> </ul>
6° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar nueva información a partir de interrogantes formulados por sí mismos para saber más sobre un tema.</li> <li>• Seleccionar las obras pertinentes al tema de estudio consultando los ficheros de la biblioteca y precisando los pedidos de orientación al bibliotecario.</li> <li>• Recurrir a sitios <i>web</i> pertinentes proporcionados por el docente o el bibliotecario para encontrar la información para estudiar.</li> <li>• Elaborar en forma conjunta con el docente las palabras clave para la búsqueda en Internet.</li> <li>• Localizar información a partir de títulos, subtítulos, gráficos, mapas y expresiones clave propias de las áreas de estudio.</li> <li>• Delimitar la información buscada en el contexto del capítulo o del párrafo.</li> <li>• Tomar notas para citar las fuentes consultadas de manera cada vez más completa y convencional.</li> </ul>
7° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar nueva información a partir de interrogantes formulados por sí mismos para saber más sobre un tema.</li> <li>• Seleccionar las obras pertinentes al tema de estudio consultando los ficheros de la biblioteca y precisando los pedidos de orientación.</li> <li>• Recurrir a sitios <i>web</i> pertinentes proporcionados por el docente o el bibliotecario y a otros ya conocidos por los alumnos para encontrar la información para estudiar.</li> <li>• Elaborar en pequeños grupos y de manera individual las palabras clave para la búsqueda en Internet.</li> <li>• Considerar los elementos paratextuales para complementar la lectura exploratoria del texto.</li> <li>• Delimitar la información buscada en el contexto del capítulo o del párrafo.</li> <li>• Tomar notas para citar las fuentes consultadas de manera cada vez más completa y convencional.</li> </ul>

## Leer más detenidamente para estudiar

<b>4º grado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer anticipaciones de lo que se sabe sobre el tema a partir de discusiones colectivas guiadas por el docente.</li> <li>• Releer para confirmar o desechar la primera interpretación.</li> <li>• Avanzar en la lectura para comprender mejor o volver atrás cuando se ha perdido una información relevante.</li> <li>• Identificar lo que no se entiende.</li> <li>• Relacionar información provista por el texto con otras informaciones recibidas anteriormente.</li> <li>• Relacionar la información provista por el texto con la provista por imágenes, fotografías, epígrafes.</li> <li>• Resolver dudas sobre el significado de una palabra o expresión formulando hipótesis basadas en el contexto y consultando con el docente.</li> <li>• Tomar notas de manera colectiva después de la lectura para retener informaciones importantes.</li> </ul>
<b>5º grado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer anticipaciones de lo que se sabe sobre el tema a partir de discusiones colectivas guiadas por el docente.</li> <li>• Releer los fragmentos que generan dudas.</li> <li>• Avanzar en la lectura para comprender mejor o volver atrás cuando se ha perdido una información relevante.</li> <li>• Controlar la propia comprensión distinguiendo lo que se entiende de lo que no se entiende.</li> <li>• Relacionar información provista por el texto con la de otras fuentes escritas y audiovisuales.</li> <li>• Comparar con ayuda del docente la información que se repite y la nueva.</li> <li>• Relacionar la información provista por el texto con la provista por imágenes, fotografías, epígrafes, mapas y diversos gráficos.</li> <li>• Resolver dudas sobre el significado de una palabra o expresión formulando hipótesis basadas en el contexto, estableciendo relaciones lexicales con palabras conocidas y consultando el diccionario.</li> <li>• Señalar lo que se considera relevante por medio de marcas o subrayado.</li> <li>• Tomar notas individualmente después de la lectura para retener informaciones importantes y confrontarlas con la de los pares para completarlas.</li> </ul>
<b>6º grado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer anticipaciones a partir de lo que se sabe sobre el tema.</li> <li>• Releer los fragmentos que generan dudas o en los cuales el lector cree descubrir una contradicción.</li> <li>• Avanzar en la lectura para comprender mejor o volver atrás cuando se ha perdido una información relevante.</li> <li>• Controlar la propia comprensión distinguiendo lo que se entiende de lo que no se entiende y detectando incongruencias.</li> <li>• Relacionar información provista por el texto con la de otras fuentes escritas y audiovisuales.</li> <li>• Comparar la información que se repite y la nueva.</li> <li>• Relacionar la información provista por el texto con la provista por imágenes, fotografías, epígrafes, mapas y diversos gráficos.</li> <li>• Resolver dudas sobre el significado de una palabra o expresión formulando hipótesis basadas en el contexto, estableciendo relaciones lexicales con palabras conocidas y consultando el diccionario.</li> <li>• Señalar lo que se considera relevante por medio de marcas, subrayado o anotaciones marginales.</li> <li>• Discutir cuando hay discrepancias entre lo que diferentes alumnos han subrayado como relevante en el texto, fundamentando sus elecciones y revisando las marcas a partir de esta confrontación.</li> <li>• Tomar notas individualmente mientras se lee para retener informaciones importantes y establecer relaciones entre diferentes aspectos del texto.</li> </ul>
<b>7º grado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer anticipaciones a partir de lo que se sabe sobre el tema o el autor.</li> <li>• Releer los fragmentos que generan dudas o en los cuales el lector cree descubrir una contradicción.</li> <li>• Avanzar en la lectura para comprender mejor o volver atrás cuando se ha perdido una información relevante.</li> <li>• Controlar la propia comprensión distinguiendo lo que se entiende de lo que no se entiende, detectando incongruencias y distintas voces citadas.</li> <li>• Relacionar información provista por el texto con la de otras fuentes escritas y audiovisuales.</li> <li>• Comparar la información que se repite y la nueva.</li> <li>• Relacionar la información provista por el texto con la provista por imágenes, fotografías, epígrafes, mapas y diversos gráficos.</li> <li>• Resolver dudas sobre el significado de una palabra o expresión formulando hipótesis basadas en el contexto, estableciendo relaciones lexicales con palabras conocidas y consultando distintos tipos de diccionarios.</li> <li>• Señalar lo que se considera relevante por medio de marcas, subrayado o anotaciones marginales.</li> <li>• Discutir cuando hay discrepancias entre lo que diferentes alumnos han subrayado como relevante en el texto, fundamentando sus elecciones y revisando las marcas a partir de esta confrontación.</li> <li>• Tomar notas individualmente mientras se lee para retener informaciones importantes y establecer relaciones entre diferentes aspectos del texto y las distintas voces citadas.</li> </ul>

Usar la escritura para registrar información	
4º grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar notas colectivas a partir de la lectura.</li> <li>• Resumir de manera colectiva con participación activa del docente algunos textos de estudio cuya información es suficientemente conocida.</li> <li>• Completar con ayuda del docente cuadros comparativos para reelaborar información leída.</li> <li>• Elaborar colectivamente líneas de tiempo.</li> <li>• Elaborar colectivamente esquemas de causas y consecuencias en Ciencias Sociales.</li> </ul>
5º grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar notas grupales a partir de la lectura.</li> <li>• Tomar algunas notas sobre los temas centrales de una exposición del docente y confrontarlas con los pares para revisarlas.</li> <li>• Resumir en pequeños grupos textos de estudio para uno mismo (los autores son los destinatarios de los textos).</li> <li>• Confeccionar fichas temáticas y fichas para registrar lo observado en distintas experiencias en Ciencias Naturales.</li> <li>• Elaborar cuadros sinópticos y/o de doble entrada junto con el docente y los compañeros, a partir de textos que presentan clasificaciones.</li> <li>• Elaborar líneas de tiempo con ayuda del docente.</li> <li>• Elaborar esquemas conceptuales para graficar causas y consecuencias en Ciencias Sociales.</li> </ul>
6º grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar notas por sí mismos mientras se lee.</li> <li>• Tomar notas a partir de la exposición del docente o un experto empleando procedimientos de abreviación para escribir rápido, haciendo diagramas, flechas o esquemas y confrontar las notas con los pares para revisarlas y completarlas.</li> <li>• Resumir en pequeños grupos textos de estudio para otros destinatarios con diferentes propósitos (para conocer la información de un texto, para preparar una exposición o una entrevista, para estudiar para una evaluación).</li> <li>• Confeccionar fichas temáticas y bibliográficas, y fichas para registrar lo observado en distintas experiencias en Ciencias Naturales.</li> <li>• Elaborar cuadros sinópticos y/o de doble entrada a partir de textos que presentan clasificaciones e información para comparar (semejanzas y diferencias).</li> <li>• Elaborar líneas de tiempo en pequeños grupos.</li> <li>• Elaborar esquemas conceptuales para graficar causas y consecuencias en Ciencias Sociales y otras relaciones conceptuales.</li> <li>• Elaborar gráficos de barra y tablas para mostrar visualmente información estadística.</li> </ul>
7º grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar notas por sí mismos mientras se lee.</li> <li>• Tomar notas a partir de la exposición del docente o un experto empleando procedimientos de abreviación para escribir rápido, haciendo diagramas, flechas o esquemas, dejando espacios en blanco para completar posteriormente, empleando palabras clave y confrontar las notas con los pares para revisarlas y completarlas.</li> <li>• Resumir en pequeños grupos e individualmente para uno mismo y para otros ajustándose estrictamente a lo que el autor consideró esencial, según revelan las marcas del texto.</li> <li>• Producir en pequeños grupos y de manera individual ficheros con temas estudiados, referencias bibliográficas, y referencias para registrar lo observado en distintas experiencias en Ciencias Naturales.</li> <li>• Elaborar cuadros sinópticos y/o de doble entrada considerando algunos criterios de comparación propios.</li> <li>• Elaborar líneas de tiempo y otros esquemas conceptuales para graficar causas y consecuencias, y relaciones entre conceptos en Ciencias Sociales.</li> <li>• Elaborar gráficos de barras y tablas para mostrar visualmente información estadística.</li> </ul>

Tomar la palabra y escuchar para reelaborar y comunicar el conocimiento	
4° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de discusiones colectivas sobre la interpretación de lo leído, visto o escuchado.</li> <li>• Exponer oralmente en la clase sobre temas conocidos.</li> </ul>
5° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de discusiones colectivas sobre temas polémicos que han leído, visto o escuchado para confrontar opiniones y escuchar a los otros.</li> <li>• Exponer oralmente en la clase sobre temas conocidos.</li> <li>• Preparar de manera colectiva entrevistas a expertos para profundizar los temas leídos, elaborando las preguntas sobre temas clave y registrando, entre todos, las respuestas.</li> </ul>
6° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de un debate previamente preparado confrontando distintas posiciones sobre temas estudiados, fundamentando la opinión en la información leída, vista o escuchada.</li> <li>• Exponer oralmente ante distintos auditorios en ferias de ciencias, jornadas y otros encuentros en la escuela.</li> <li>• Preparar entrevistas a expertos para profundizar los temas leídos, elaborando las preguntas sobre temas clave, repreguntando si se buscan más aclaraciones o se advierten ambigüedades.</li> <li>• Registrar las respuestas para futuros trabajos.</li> </ul>
7° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de un debate previamente preparado confrontando distintas posiciones sobre temas estudiados, fundamentando la opinión en la información leída, vista o escuchada y asumiendo distintos roles en el debate (moderador, secretario, a favor, en contra).</li> <li>• Exponer oralmente ante distintos auditorios en ferias de ciencias, jornadas y otros encuentros en la escuela y fuera de ella.</li> <li>• Preparar entrevistas a expertos para profundizar los temas leídos, elaborando las preguntas sobre temas clave, repreguntando si se buscan más aclaraciones o se advierten ambigüedades y cotejando con el entrevistado la validez de la información encontrada en otras fuentes.</li> <li>• Registrar las respuestas para futuros trabajos.</li> </ul>

Comunicar a otros por escrito (en papel o en soporte digital) el conocimiento adquirido	
4° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir sobre temas leídos para publicar en carteleras, folletos, sitios <i>web</i> de la escuela, etcétera.</li> <li>• Narrar hechos y escribir biografías breves.</li> <li>• Formular opiniones acerca de los temas trabajados.</li> </ul>
5° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producir informes colectivos con intervención del docente sobre experimentos realizados y leídos o procesos observados y leídos en Ciencias Naturales, o sobre visitas, estudios de casos o lecturas hechas en Ciencias Sociales.</li> </ul>
6° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producir en pequeños grupos textos expositivos sobre temas estudiados para exponer a otros alumnos de la escuela con el objeto de divulgar los conocimientos científicos estudiados o concientizar en campañas de salud, educación vial y ecología, entre otros temas de interés comunitario.</li> </ul>
7° grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producir en pequeños grupos textos expositivos sobre temas estudiados para hacer llegar a la comunidad, en revistas, fascículos informativos, sitios <i>web</i>, <i>blogs</i>, etcétera, con el objeto de divulgar los conocimientos científicos estudiados o concientizar en campañas de salud, educación vial y ecología, entre otros temas de interés comunitario.</li> </ul>

## ¿Qué se espera de los alumnos en relación con el estudio durante el segundo ciclo de la escuela primaria?

Se espera que a lo largo del segundo ciclo de la escuela los alumnos puedan afrontar proyectos de estudio cada vez más complejos, puedan organizar el propio trabajo dentro y fuera de la escuela, aprendan a evaluar y discriminar información, y asuman una mayor responsabilidad en las producciones colectivas.

Muchas veces, se enseñan procedimientos y técnicas de estudio en sí mismos, sin considerar el entorno de enseñanza como un factor que permite al alumno otorgar sentido al desarrollo de estas prácticas.

“...Hablar de aprendizaje significativo equivale, ante todo, a poner en relieve el proceso de construcción de significados como elemento central del proceso de enseñanza/aprendizaje. El alumno aprende un contenido cualquiera –un concepto, una explicación de un fenómeno físico o social, un procedimiento para resolver determinado tipo de problemas, una norma de comportamiento, un valor a respetar, etcétera– cuando es capaz de atribuirle un significado. De hecho, en sentido estricto, el alumno puede aprender también estos contenidos sin atribuirles significado alguno; es lo que sucede cuando los aprende de una forma puramente memorística y es capaz de repetirlos o de utilizarlos mecánicamente, sin entender en absoluto lo que está diciendo o lo que está haciendo... construimos significados cuando establecemos relaciones ‘sustantivas y no arbitrarias entre lo que aprendemos y lo que ya conocemos...’”<sup>10</sup>

Reflexionar sobre esta concepción nos alerta sobre la importancia que los saberes y esquemas previos revisten en la posibilidad de enseñar procedimientos de estudio, de forma que se integren al repertorio del alumno como estudiante y este pueda disponer de ellos en las situaciones adecuadas.

A partir de las consideraciones anteriores y de la construcción de la mirada integral de la trayectoria escolar de los alumnos del segundo ciclo, los maestros podrán armar planes y estrategias de apoyo para que los niños y los grupos vayan fortaleciendo su autonomía en el estudio.

La preparación de los alumnos como estudiantes en el segundo ciclo, implica formarlos –sentar las bases– para la continuidad de su trayectoria escolar secundaria. En este sentido, los alumnos deberán implicarse, desde las diferentes propuestas de enseñanza, en proyectos de mayor complejidad,<sup>11</sup> específicamente planeados para tal fin.

10 Coll, César. *Significado y sentido en el aprendizaje escolar reflexiones en torno al concepto de aprendizaje significativo*. Barcelona, Universidad de Barcelona, 1988, p. 134.

11 *Diseño Curricular para la Escuela Primaria. Segundo ciclo, op. cit.*, p. 45.

Un “buen estudiante” es aquel que domina un amplio repertorio de saberes, estrategias, capacidades, procedimientos y técnicas y tiene la capacidad de evaluar la conveniencia de su aplicación para abordar un contenido o una tarea escolar específica, ya sea en forma individual o grupal.

## Metas de aprendizaje por grado en relación con el estudio

*Se espera que al finalizar cuarto grado los alumnos puedan:*

- Localizar información pertinente a partir del uso del índice, de la lectura de los títulos e imágenes.
- Relacionar, en la relectura, información provista por el texto con saberes previos sobre el tema.
- Anotar, luego de la lectura, información relevante localizada.
- Comunicar lo aprendido a través de la descripción de procesos o estados y la narración no literaria de hechos históricos, vidas de escritores, etcétera.
- Resolver situaciones problemáticas.
- Trabajar en equipos pequeños.

*Se espera que al finalizar quinto grado los alumnos puedan:*

- Localizar información pertinente a partir del uso del índice, de la lectura de títulos y subtítulos y de la interpretación de mapas y gráficos.
- Relacionar, en la relectura, información provista por el texto con saberes previos y con información provista por los paratextos, especialmente las imágenes y los epígrafes.
- Registrar información en fichas temáticas con categorías propias del tema de estudio.
- Comunicar lo aprendido a través de breves exposiciones orales preparadas previamente, o a través de un texto escrito dirigido a destinatarios cercanos.
- Utilizar diversas fuentes de información.

*Se espera que al finalizar sexto grado los alumnos puedan:*

- Localizar información pertinente en fuentes y soportes diversos, comparando la información que aporta cada uno.
- Relacionar, en la relectura, información provista por el texto con la provista por otras fuentes de información.
- Elaborar resúmenes con fines de estudio, para sí mismos y para otros compañeros, a partir de escritos previos (tomas de notas, fichas, cuadros).
- Comunicar lo aprendido a través de exposiciones orales o textos escritos que integren información recabada en fuentes y soportes diversos.

## ¿Qué se espera de los alumnos en relación con el estudio al terminar la escuela primaria?

El “perfil” de estudiante de séptimo grado que se desarrolla a continuación se propone como punto de llegada y no de partida, como un ejemplo posible y sin pretensiones de exhaustividad. Sostener que este perfil es un punto de llegada remite a enfatizar el lugar de la enseñanza para que los alumnos adquieran estrategias y capacidades diversas para afrontar el estudio con grados crecientes de autonomía. En este perfil se focalizan aspectos vinculados a la vida académica específicamente, dejando de lado los aspectos vinculares y los relacionados con el pasaje de nivel.<sup>12</sup>

### Estrategias, procedimientos y técnicas que son esperables que los alumnos dominen al finalizar la escuela primaria:

- Localizar información en soportes diferentes y con propósitos particulares.
- Interpretar gráficos, mapas, tablas estadísticas e imágenes.
- Desarrollar estrategias para el estudio adecuadas en función del tema abordado y del material de estudio, como: elaboración de resúmenes, toma de apuntes, confección de cuadros sinópticos, mapas conceptuales y gráficos.
- Desarrollar un plan para buscar información de diversas fuentes: escritas, orales, audiovisuales, en soportes digitales.
- Observar y realizar comparaciones, analogías, registrar lo observado.
- Elaborar y desarrollar una agenda de estudio.
- Organizar los materiales para el estudio.
- Asumir responsabilidad en las producciones colectivas.
- Comunicar lo aprendido a través de informes escritos y de textos para divulgar el conocimiento o concientizar sobre temas de interés ciudadano.

## Los acuerdos institucionales

Un punto relevante de este Programa consiste en abrir espacios institucionales para revisar las representaciones de los maestros sobre qué significa ser estudiante.

A continuación, se detalla un conjunto de sugerencias y orientaciones para planificar en cada escuela desde una perspectiva institucional y colaborativa:

- Organizar un equipo de trabajo para llevar adelante el Programa, que puede estar integrado por algún miembro del equipo de conducción, los maestros del segundo ciclo, el/la bibliotecario/a, y otros.

<sup>12</sup> Se puede consultar al respecto el *Documento N° 1. Apoyo a los alumnos de séptimo grado en su ingreso al nivel medio*. G.C.B.A., Secretaría de Educación. Subsecretaría de Educación. Dirección General de Planeamiento, 1999.

- Definir institucionalmente, en el equipo de maestros del segundo ciclo, qué significa enseñar a estudiar en el contexto de la escuela, con los recursos disponibles y con la población de alumnos.
- Proponer qué estrategias y capacidades para el estudio debe haber adquirido un alumno al terminar la escuela primaria para afrontar la escuela secundaria con cierto grado de autonomía.
- Elaborar un estado de situación de las capacidades y estrategias con las que llegan los alumnos a cada grado del segundo ciclo.
- Revisar cómo se está abordando la preparación de los alumnos como estudiantes en cada grado, cómo se articula con su continuidad en el grado siguiente y qué procesos de enseñanza están mostrando mayores logros.
- Analizar qué áreas del conocimiento son las más pertinentes para el desarrollo de las distintas prácticas de estudio y elaborar una secuenciación didáctica de prácticas en cada grado desde diferentes áreas, recuperando y ampliando las experiencias que la escuela ya viene realizando.
- Seleccionar materiales, textos, videos, discos compactos, actividades que resulten potentes para la formación de los alumnos como estudiantes en las distintas áreas y grados, y en las cuales se integre la enseñanza de diversas prácticas, procedimientos y técnicas de estudio.
- Planificar en las secuencias de enseñanza momentos de trabajo cooperativo donde se pongan en juego y se analicen las estrategias implementadas por los alumnos y sus resultados. Estos momentos son cruciales para la formación de los alumnos como estudiantes, ya que permitirán la reflexión sobre los procedimientos y las técnicas utilizadas en cada situación, la evaluación de las mismas en función de los aprendizajes logrados, y la ampliación de su propio repertorio de estrategias con las desarrolladas por sus compañeros.
- Sostener la colaboración entre maestros en forma sistemática y permanente. Abrir espacios de trabajo conjunto, con frecuencia mensual, para compartir experiencias, estrategias de enseñanza implementadas, logros y dificultades. Es imprescindible el análisis y la reflexión sobre las prácticas de enseñanza, para construir un saber institucional propio que vaya permitiendo avanzar en el proyecto.
- Definir momentos de reflexión individual sobre los propios procesos de estudio, los procedimientos y técnicas implementadas, sus beneficios y/o dificultades. En general, los momentos previos y posteriores a las evaluaciones resultan propicios y motivadores para este tipo de reflexión.
- Desarrollar, para los alumnos de séptimo grado, actividades que los pongan en condiciones de afrontar la transición, anticipando el conocimiento de la cultura académica de la escuela secundaria y las opciones que presenta el sistema educativo de la Ciudad.
- Integrar las actividades a las planificaciones de cada grado, respetando los criterios, las orientaciones y las secuencias elaboradas institucionalmente.

- Elaborar instancias de seguimiento y evaluación institucional del Programa Enseñar a Estudiar. Sería conveniente que estas instancias recojan las opiniones de todos los integrantes del Programa.

A modo de sugerencia, el equipo de maestros de segundo ciclo puede realizar algunas actividades con este fin:<sup>13</sup>

- Realizar un listado de las tareas que se espera que haga un “buen estudiante”, para compararlas y llegar a acuerdos que sustenten la planificación del Programa. Este listado también puede enriquecerse con las visiones de otros involucrados.
- Retomar la descripción de las prácticas, estrategias, capacidades y procedimientos que un alumno tendría que dominar al finalizar su séptimo grado y compararlo con los logros reales de los alumnos de la escuela, para definir aquellos aspectos que es necesario revisar en la enseñanza.
- Armar una descripción del grado de autonomía en relación con las prácticas de estudio que tienen los alumnos al iniciar o terminar cada grado.
- Revisar cómo enseñan los maestros una misma práctica o procedimiento, por ejemplo, un resumen o mapa conceptual, en los distintos grados y áreas. Sería conveniente revisar si se van complejizando y ampliando los materiales sobre los cuales se trabaja y cómo se enmarcan en los saberes de las áreas.
- Propiciar un debate sobre cómo creen los docentes que se enseña a estudiar, compartir estrategias y experiencias en este sentido y ampliarlas con la bibliografía sobre el tema.

## Algunas sugerencias de actividades para elaborar el Programa

En este apartado se describe brevemente una serie de actividades que se podrían hacer en la escuela como preparación para la implementación del Programa. Se trata de propuestas que podrían brindar información sobre aspectos importantes de las prácticas de estudio: representaciones de alumnos y docentes sobre lo que es ser un “buen estudiante”, ejemplos de situaciones de enseñanza propuestas, relevamiento de materiales de estudio disponibles, herramientas para la evaluación de las acciones, entre otros.

13 *Documento N° 2. Apoyo a los alumnos de séptimo grado en su ingreso al nivel medio.* G.C.B.A., Secretaría de Educación, Subsecretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, 1999, pp. 11-15.

## Intercambio de experiencias\*

### Propósito

El objetivo de esta actividad es ayudar a los maestros a compartir prácticas de trabajo vinculadas al Programa Enseñar a Estudiar. Una guía para la presentación de las prácticas puede ser un buen recurso para aprender a relatar la práctica en sus aspectos fundamentales y no quedarnos en lo anecdótico. La guía puede servir para realizar registros escritos de experiencias valiosas que formen parte del Programa. En principio, no se busca el consenso sino que la participación sea “productiva” en pensamientos e ideas.

### Desarrollo

Se solicita al equipo de maestros un pequeño resumen de 5 a 10 renglones sobre una experiencia que esté desarrollando con su grupo, en el marco del Programa Enseñar a Estudiar, para compartirla con sus colegas. Se circula en el equipo el listado de experiencias con sus respectivos resúmenes y se les requiere preparar un relato para un próximo encuentro teniendo en cuenta una guía orientativa.

En el encuentro se relatan algunas de las experiencias y se da lugar al análisis y las preguntas por parte del equipo.

Síntesis final y registro escrito de los aspectos relevantes de cada experiencia y de sus análisis.

### Orientaciones para la coordinación de las reuniones

Para facilitar que “discurra el pensamiento” y no solo opiniones o emociones (que siempre igual circulan), se sugiere elegir un coordinador que facilite que los relatores puedan:

- Describir claramente el tema/problema que abordan desde la estrategia desarrollada. Se puede ayudar con la pregunta: ¿podrías clarificar/describir ese tema/asunto/problema?
- Explicitar lo que valora (positiva o negativamente) del problema y de la estrategia: ¿qué valoras de este problema o dificultad que describiste?
- Plantear interrogantes que se formulan en torno al asunto: ¿podrías decir qué te preguntás respecto de eso que planteás o qué te preocupa o te inquieta del asunto?
- Formular sugerencias/propuestas: ¿qué proponés al respecto? Acciones, ideas, etcétera.

No es imprescindible seguir estos pasos si la intervención resulta clara, pero ayuda a evitar malentendidos cuando se cruzan diálogos basados en sobreentendidos y puede ayudar a la profundización.

### Guía para el relato de prácticas para enseñar a estudiar

- Breve caracterización del grupo en el que se realizó la experiencia.
- ¿Por qué creen que vale la pena contar esta práctica a sus colegas?
- ¿A partir de qué idea, problema y/o situación surge la estrategia que se está implementando?
- Breve descripción de la idea central o de los ejes de la estrategia. Actividades que la constituyen.
- Actividades desarrolladas. Resultados alcanzados (logros y pendientes).
- Participación y opiniones de los alumnos.
- ¿Qué orientaciones le darían a otro maestro que desea desarrollar esta estrategia?

\* Patricia Viel, *op. cit.*; recreación de la actividad “Relato de prácticas tutoriales”, p. 139.

## Consideraciones acerca del relevamiento de materiales disponibles en la escuela

Al buscar información, el acento está puesto en la lectura, que asume una modalidad predominantemente exploratoria (superficial, rápida): se lee para obtener una información de carácter general, no se quiere saber en detalle lo que dice el texto sino que basta una impresión general sobre el mismo. Esto requiere de tiempos de exploración libre y de búsqueda orientada. La exploración libre permite un “primer reconocimiento” de los materiales: los alumnos hojean los libros, navegan por los sitios de Internet o en discos compactos, rastrean de modo aparentemente desordenado, abriendo y cerrando textos y ventanas. A partir de este primer acercamiento, el docente puede orientar la selección de las obras, proponiendo a los chicos que las examinen rápidamente para determinar su pertinencia y utilidad con relación al tema de estudio, y la localización de la información dentro de la obra. Durante este proceso, el maestro interviene para mostrar cómo encontrar y utilizar indicadores que permiten hacer anticipaciones sobre el contenido y la localización de la información: títulos, índices, tapa, solapa, contratapa.

La búsqueda en Internet presenta otras dificultades y requiere la puesta en marcha de otros recursos. Por ejemplo, si no se conocen las páginas o los sitios que se desea consultar, será necesario apelar a un buscador y escribir una palabra clave para iniciar la búsqueda; el maestro interviene para abrir una discusión entre los chicos acerca de las palabras clave más adecuadas.

Para preparar estas lecturas exploratorias y la búsqueda de materiales en la *web* es necesario que en la escuela se seleccionen, cataloguen y busquen previamente, para contar con acervo de libros, revistas, mapas, fichas, fascículos y sitios *web* disponibles para estudiar los contenidos de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales y buscar información sobre géneros y autores en Prácticas del Lenguaje.

Si bien la verdadera calidad del texto podrá ser apreciada a través de la lectura detenida, es posible señalar algunos aspectos a tener en cuenta ya desde el momento de la exploración. Por ejemplo: analizar las características del portador del texto (si se trata de un libro especializado, de un manual, de una revista de distribución masiva o especializada, si se consignan los autores, en qué año se escribió); qué datos se pueden obtener del autor (si se trata de un investigador experto en el tema o de un periodista especializado; si pertenece a algún organismo o institución reconocidos; si en el texto aparece alguna referencia a su carrera o a su obra; si el grupo ya ha leído algo suyo); qué recursos utiliza el autor para validar lo que ha escrito (si se incluyen datos precisos como cifras o estadísticas y si se cita la fuente; si hace referencia a otros expertos; si se consigna la bibliografía consultada).

- ¿Con cuántos libros de información cuenta la biblioteca escolar?
- ¿Qué clase de textos son?: enciclopedias, diccionarios, manuales, libros temáticos, fascículos, revistas, atlas, etcétera.
- ¿Qué temas abarcan? ¿Se relacionan esos temas con los contenidos que se quiere enseñar en Ciencias?
- ¿Habría que buscar otros materiales complementarios? ¿Cuáles?
- ¿Cómo se podrían conseguir esos materiales?
- ¿En qué sitios *web* se puede buscar más información o proponer a los niños que la busquen?

Elaborar un listado de sitios confiables para buscar información para los niños y para los docentes. Realizar estas búsquedas, familiarizarse con los textos disponibles y buscar nuevas y variadas fuentes de información son actividades preparatorias esenciales para planificar en la escuela las situaciones de estudio. Luego, el docente organizará los materiales disponibles o las situaciones de búsqueda en Internet. Por ejemplo, es posible preparar una mesa exploratoria de libros y revistas para empezar una secuencia de estudio. Para contribuir a la apropiación por parte de los chicos de las prácticas vinculadas a la búsqueda y selección de información, será necesario tener en cuenta algunas condiciones:

- El sentido de la búsqueda de información está dado por la necesidad de responder a propósitos claros para los chicos, vinculados a problemas, interrogantes o aspectos importantes del tema que se está desarrollando.
- Ofrecer a los chicos la posibilidad de interactuar con una amplia variedad de fuentes orales, escritas en papel o electrónicas, y orientarlos para construir criterios que les permitan moverse con seguridad creciente y sentido crítico en el enorme caudal de información actualmente disponible.
- Otorgar tiempo suficiente para exploraciones libres y búsquedas orientadas. El tiempo dedicado a estas actividades incluye como una parte inherente la discusión acerca de las estrategias de búsqueda y localización y los criterios de selección utilizados.
- Alentar a los chicos a utilizar la escritura para registrar aspectos relevantes de la información a medida que realizan la búsqueda, y tomar esa escritura como objeto de reflexión compartida.

La tarea de buscar y seleccionar información para estudiar se acompaña permanentemente de situaciones de escritura: se registran los datos de las obras que parecen interesantes o pertinentes para volver a ellas más tarde, se anotan las primeras impresiones, preguntas o dudas; se toma nota de las cuestiones que se van encontrando. El maestro alienta a los chicos a registrar por escrito los aspectos relevantes de la búsqueda para que comiencen a dar cierta organización a la información y puedan volver a las fuentes para profundizar en los contenidos a estudiar.

## Fortaleciendo la autonomía en el estudio desde la enseñanza\*

### Propósito

El objetivo de esta actividad es acordar criterios sobre el oficio de ser estudiante y colaborar en la toma de conciencia de los docentes de que este oficio se enseña entre todos y que se aprende en la práctica de estudio de cada área.

### Desarrollo

Tarea previa: 15 días antes de la reunión se les solicita a los maestros que completen un cuestionario y se lo entreguen al coordinador.

Se puede abrir con un torbellino de ideas sobre: ¿en qué consiste ser estudiante en el segundo ciclo de la escuela primaria? ¿Quién/quiénes enseñan a ser estudiante?

En grupo total, el coordinador realiza una síntesis de los aspectos comunes y diferentes que aparecieron en las respuestas al cuestionario.

En grupo total, debate: ¿qué contenidos y estrategias pueden fortalecer el aprendizaje del oficio de ser estudiante?

En grupo total, se acuerdan prioridades a abordar desde la enseñanza en cada año del segundo ciclo.

### Orientaciones para el coordinador

Es importante que, en principio, los maestros discutan sobre sus representaciones, creencias y perspectivas sobre el oficio de estudiante y quiénes son los responsables de enseñarlo. El coordinador puede utilizar la fundamentación de este Programa como texto para compartirlo y propiciar la discusión en pequeños grupos.

La síntesis de las respuestas previas al cuestionario sirve para mostrar a los maestros cómo ellos vienen enseñando este oficio, y lo que está proponiendo la elaboración del Programa es priorizar, sistematizar el trabajo conjunto, elaborar un plan de trabajo institucional, graduado y secuenciado.

### Ejemplo de cuestionario para el equipo docente de segundo ciclo

- ¿Cuáles son sus expectativas con respecto a los alumnos de su grado? Realice un listado de las tareas específicas que espera que el grupo y cada alumno realicen en el desarrollo del año escolar.
- ¿Cuáles son las capacidades y estrategias que espera que el alumno desarrolle en el trabajo en clase, individual y grupal, y en el estudio en la casa?
- ¿Cuáles son los recursos básicos que debe tener el alumno para poder estudiar este año? Ejemplos: mapas, carpeta, apuntes, etcétera.
- ¿Cuáles son las estrategias fundamentales de estudio que espera que el alumno desarrolle durante este año? Ejemplos: comprender un texto, hacer un resumen, ubicar en un mapa, leer en un gráfico, interpretar una canción, etcétera.

\* Patricia Viel, *op. cit.* Extraído de las pp. 210 y 211.

## Evaluación del Programa\*

La escuela y el equipo de maestros pueden implementar diferentes estrategias e instrumentos para evaluar el diseño y desarrollo del Programa en su escuela. Lo conveniente sería elaborar un plan de evaluación que permita recoger las opiniones y los pareceres de los diferentes integrantes del Programa. Lo importante es poner en diálogo diferentes voces, para ir construyendo un saber institucional sobre el enseñar a estudiar, e ir capitalizando las experiencias y reajustando el Programa. Es importante recurrir a diferentes fuentes de información e interpretar lo sucedido en el equipo de trabajo, intercambiando opiniones y propuestas para afianzar los progresos y abordar los aspectos pendientes.

Algunas actividades de evaluación posibles:

- Entrevistas individuales o colectivas con estudiantes.
- Cuestionarios de opinión.
- Cuestionarios de opinión de las familias.
- Entrevistas en profundidad con maestros.
- Encuentros de autoevaluación de los docentes participantes.

Por ejemplo, puede realizarse una entrevista grupal con alumnos:

- ¿Cuáles son tus progresos como estudiante este año?
- ¿Ha mejorado tu modo de estudiar desde principio de año hasta ahora? ¿Cómo te das cuenta?
- ¿En qué aspectos de tu vida escolar te ayudó el Programa Enseñar a Estudiar?
- ¿Qué aspectos del Programa tendríamos que cambiar para ayudarte a ser un mejor estudiante?

A partir del registro de las entrevistas grupales, puede decidirse realizar algunas entrevistas individuales en profundidad para aclarar u obtener información sobre aspectos que interesen. Supongamos que la opinión generalizada de los estudiantes es que el Programa los ayudó a mejorar sus resúmenes; se podrá entonces realizar una ronda de entrevistas individuales que permitan profundizar esa respuesta. Lo importante es que la información recogida sea sistematizada, analizada en equipo, que genere nuevos interrogantes sobre el Programa, para realizar los ajustes necesarios que posibiliten seguir avanzando.

---

\* Recreación de la actividad “Una propuesta de evaluación para el proyecto de tutoría”, en Ana Campelo, Jazmín Hollman y Patricia Viel; *Aportes de la tutoría a la convivencia en la escuela*. Ministerio de Educación de la Nación, Coordinación de Programas para la Construcción de Ciudadanía en las Escuelas, 2010.

## ¿Cómo soy como estudiante?

### Propósito

El objetivo de esta actividad es que cada alumno reflexione sobre sus procesos de aprendizaje académicos y que los docentes puedan elaborar una mirada sobre cómo son nuestros alumnos como estudiantes tanto a nivel individual como grupal. La sistematización de esta información también permitirá ubicar el punto de partida del Programa.

### Desarrollo

Esta actividad puede realizarse como un cuestionario que cada alumno responde en forma individual, como guía en una entrevista personal con el alumno o como preguntas que propicien el intercambio en una entrevista grupal. El cuestionario puede completarse dentro o fuera del horario escolar; en este último caso, acordando una fecha de entrega.

Lo central en esta actividad es que el maestro requiera fundamentación de las respuestas, profundizando en la toma de conciencia del estudiante sobre su intervención en la construcción del aprendizaje y su participación tanto en sus logros como en sus dificultades, a partir de lo cual se espera que esté en mejores condiciones de tomar decisiones y desarrollar tareas para mejorar su aprendizaje. Esta actividad también será un aporte a la construcción de una mirada integral sobre cada alumno como estudiante.

El listado de preguntas es un “menú”, del cual los maestros podrán seleccionar y adaptar a la edad los aprendizajes previos de su grupo, las cuestiones que les interesa indagar, la pertinencia de las reflexiones orientadas por las preguntas en relación con el momento del proceso de aprendizaje en el que se encuentran los alumnos.

## ¿Cómo soy como estudiante?\*

**Grado:** .....

**Nombre y apellido:** .....

**Fecha:** .....

- ¿Cómo sentís que te va en la escuela? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son los temas que más te gustan? ¿Por qué?
- ¿Cuáles los que menos? ¿Por qué?
- ¿Cuáles te resultan más difíciles? ¿Con qué dificultades te encontrás?
- ¿En qué temas te va mejor? ¿Coinciden con los que más te gustan?
- ¿Qué es lo que hace que te guste una clase?
- ¿Entendés las explicaciones de los maestros?
- Cuando no entendés, ¿preguntás en las clases? Si no, ¿cómo te arreglás?
- ¿Cómo aprendés más, estudiando en grupo o solo? ¿Por qué?
- Y en tu casa... ¿qué cosas hacés cuando tenés que estudiar? ¿Hacés lo mismo cuando estudiás para las pruebas que cuando estudiás para las lecciones orales?
- Si no entendiste un tema, ¿cómo hacés para estudiarlo?
- ¿Qué hacés cuando estudiás (subrayás el texto, hacés resúmenes, tomás apuntes en las clases, hacés cuadros sinópticos, otras)?
- ¿De dónde estudiás? (carpeta, página de Internet, libro, manual).
- ¿Para qué usás Internet?
- ¿En qué momento del día estudiás? ¿Cómo organizás tu tiempo?
- ¿Estudiás con alguien? ¿Por qué?
- ¿Alguien te ayuda? ¿Quién?
- ¿Hacés otras actividades fuera de la escuela? ¿Cuáles? ¿Cuánto tiempo te llevan? ¿Considerás que tenés tiempo para estudiar?

\* Extraído de Ana Campelo y Patricia Viel. *Carpeta de actividades para tutores*. Paraná, Entre Ríos, Instituto Modelo Michelángelo - Universidad Torcuato Di Tella, 2011, p. 8.

## Elaboración de una agenda\*

### Propósito

Esta actividad puede permitir a los alumnos reflexionar sobre los tiempos semanales dedicados al estudio y la utilización de la agenda, como un organizador de actividades. En simultáneo, permite a los maestros apreciar cómo los alumnos distribuyen sus tiempos en distintas actividades durante la semana y cuánto le dedican al estudio.

### Desarrollo

En primer lugar, habrá que sondear los conocimientos de los alumnos sobre qué es una “agenda” y qué experiencia tienen en el manejo de la misma. En caso de que ya la utilicen será importante averiguar de qué tipo: diaria, semanal, mensual, tacs, electrónicas, diferentes programas y otras. También se puede partir de una indagación sobre los diferentes tipos de agendas que existen y organizar un intercambio grupal.

A continuación, se sugiere una secuencia de trabajo posible:

- En grupo total, se conversa sobre qué hacemos cuando no estamos en la escuela.
- Se pregunta a los alumnos si saben qué es una agenda y para qué sirve.
- Se les entrega a los alumnos una agenda semanal en blanco y se les solicita que registren sus actividades durante la próxima semana, especificando la cantidad de horas dedicadas a cada una de ellas.
- A la semana siguiente, reunidos en pequeños grupos, se solicita a los alumnos que compartan sus agendas semanales, analicen el tiempo dedicado a distintas actividades y registren sus conclusiones grupales en cuestiones comunes y diferentes.
- Puesta en común: ¿cómo usamos nuestro tiempo?

Las reflexiones acerca de cómo se usa el tiempo pueden orientarse hacia las siguientes cuestiones:

- Distribución del tiempo entre estudio, recreación, descanso y otras actividades, recordando que una vida equilibrada colabora con el sostenimiento de la escolaridad y la salud del alumno.
- Interrelacionar las actividades con diferentes contenidos escolares.
- Comparar el tiempo dedicado al estudio fuera de la escuela con el rendimiento escolar.
- Profundizar las actividades que realizan cuando mencionan que dedican tiempo al estudio, por ejemplo: lectura, realización de tareas indicadas por el docente, resúmenes, búsquedas de información y otros.

\* Recreado de Ana Campelo y Patricia Viel, *ibid.*

El siguiente instrumento es una agenda semanal que puede usarse para el desarrollo de la actividad.

**Agenda semanal:**\*

<b>Día</b>	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo	Total semanal
<b>Actividad</b>								
Deportes								
Comidas								
Escuela								
Estudio								
Recreación								
Amigos								
Dormir								
Tiempo libre								
Otros								

\* Recreado de Gabriela Azar y Juan Martín Biedma, *op. cit.*, p. 25.

## Me evaluó\*

### Propósito

El objetivo de esta actividad es que cada alumno piense sobre su desempeño en diferentes instancias de evaluación requeridas por los maestros.

### Desarrollo

Esta actividad es muy interesante para que los docentes la incorporen en un momento posterior a una instancia de evaluación, sea esta una prueba, un trabajo práctico, la defensa de un trabajo realizado por el alumno, una exposición oral u otras. La actividad consiste en incorporar en el mismo instrumento de evaluación algunas preguntas orientadoras que permitan al estudiante reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje y su desempeño. Las respuestas a esas preguntas son un insumo para cada maestro y para el equipo del segundo ciclo. A partir de su análisis pueden pensarse devoluciones a los estudiantes, estrategias para que puedan afrontar sus dificultades, recuperación de aprendizajes, reajustes en la enseñanza y actividades del Programa. A modo de ejemplo, después de entregar una tarea, prueba o trabajo se les puede preguntar a los alumnos:

- ¿Cómo creés que te fue? ¿Por qué?
- ¿Cómo estudiaste para esta prueba/trabajo práctico?
- ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué pensás que las tuviste?

\* Recreado de Ana Campelo y Patricia Viel; *op. cit.*, p. 18.

## Bibliografía

- AISENBERG, B. y Delia LERNER. “Escribir para aprender historia; Ensayos e Investigaciones”, en revista *Lectura y Vida*, Año 29, n° 3, 2008.
- AZAR, Gabriela y Juan Martín BIEDMA. *Los contenidos procedimentales y las técnicas de estudio en la educación general básica. Eje de la Reforma Educativa*. Buenos Aires, Escuela Argentina Modelo, 1997, Serie Pedagógica.
- BAQUERO, Ricardo y Flavia TERIGI. “En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar”, en dossier *Apuntes Pedagógicos*, de la revista *Apuntes*. UTE/CTERA. Buenos Aires, 1996.
- CAMPELO, Ana y Patricia VIEL. *Carpeta de actividades para tutores*. Paraná, Entre Ríos, Instituto Modelo Michelángelo - Universidad Torcuato Di Tella, 2011.
- COLL, César. *Aprendizaje y sentido en el aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al concepto de aprendizaje significativo*. Universidad de Barcelona, 1988.
- GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula. *Diseño Curricular para la Escuela Primaria. Segundo ciclo de la Escuela Primaria / Educación General Básica*, 2004, tomos 1 y 2.
- GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento. *Apoyo a los alumnos de séptimo grado en su ingreso al nivel medio. Documento n° 1*, 1999.
- \_\_\_\_\_. *Apoyo a los alumnos de séptimo grado en su ingreso al nivel medio. Documento n° 2*, 1999.
- \_\_\_\_\_. *Apoyo a los alumnos de séptimo grado en su ingreso al nivel medio. Documento n° 3*, 1999.
- GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currículum. *Lengua. Documento de trabajo n° 4*, Segundo ciclo, 1997, Actualización curricular.
- KAUFMAN, Ana María y María Elena RODRÍGUEZ. *La calidad de las escrituras infantiles*. Buenos Aires, Santillana, 2008, Aula XXI.
- RATHS, L. E. y otros. *Cómo enseñar a pensar. Teoría y aplicación*. Buenos Aires, Paidós, 1991.

VIEL, Patricia. *Gestión de la tutoría escolar. Proyectos y recursos para la escuela secundaria. Ejes de contenidos y tareas del tutor*. Buenos Aires, Noveduc, 2009.

## Documentos de referencia

### Prácticas del Lenguaje

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula, “Preparar para la vida académica a través de la lectura y la escritura”, en *Lengua. Documento de trabajo n° 4*. 1997, pp. 56-93. Actualización curricular. Segundo ciclo. Disponible en:

[www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/prleng/doc4.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/prleng/doc4.pdf)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula. “La entrevista”, “La exposición”, “De la discusión al debate”, en *Documento de trabajo n° 5, Tomar la palabra, escuchar y hacerse escuchar*, 1999, p. 37; p. 45 y p. 53, respectivamente, 1999. Actualización curricular. Disponible en:

[www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/prleng/doc5.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/prleng/doc5.pdf)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula. “La vida en los tiempos de Robin Hood”, en *Robin Hood. Prácticas del Lenguaje. Orientaciones para el docente*, 2005, pp. 23-28, Plan Plurianual para el Mejoramiento de la Enseñanza. Disponible en:

[www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/pdf08/pluri/robin\\_d.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/pdf08/pluri/robin_d.pdf)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula. “Tusitala el contador de cuentos”, “La magia del vidrio”, en *El diablo en la botella, Prácticas del Lenguaje. Orientaciones para el docente*, 2005, pp. 12-14 y pp. 19-22, respectivamente, 2005, Plan Plurianual para el Mejoramiento de la Enseñanza. Disponible en:

[www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/pdf/primaria/diablo\\_docente.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/pdf/primaria/diablo_docente.pdf)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Ministerio de Educación. Dirección General de Planeamiento Educativo. Dirección de Currícula y Enseñanza. *Diseño curricular para la escuela primaria y recorridos didácticos*, Prácticas del Lenguaje, “Leer para conocer la

vida de los autores”, “Conocer la vida de Shakespeare”, “Conocer la vida de Cervantes”, 2008, disco compacto.

\_\_\_\_\_. *Diseño curricular para la escuela primaria y recorridos didácticos*, Prácticas del Lenguaje, “Leer para saber más sobre ortografía”, “Realización de un debate”, 2008, disco compacto.

## Ciencias Sociales

### Serie *Especiales Históricas*

Materiales para trabajar efemérides editados en el portal de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires entre el 2008 y el 2012: 2 de abril, 1° de mayo, Símbolos Nacionales (11 y 18 de mayo), 25 de mayo, 20 de junio, 9 de julio, 17 de agosto, 11 de septiembre, 12 de octubre, 10 de noviembre, 20 de diciembre. Disponible en:

[www.buenosaires.gov.ar/areas/ciudad/historico/especiales/?menu\\_id=23645](http://www.buenosaires.gov.ar/areas/ciudad/historico/especiales/?menu_id=23645)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Ministerio de Educación. Dirección General de Planeamiento Educativo. Dirección de Currícula y Enseñanza. *Bicentenario. Pasado y presente de Buenos Aires, en clave de Mayo*, 2010, Aportes para la enseñanza. Escuela Primaria. [CD-ROM + láminas y tarjetas].

\_\_\_\_\_. *Bicentenario. Las Fiestas Mayas*, 2010, Aportes para la enseñanza. Escuela Primaria. [CD-ROM + láminas y tarjetas].

\_\_\_\_\_. *Ciencias Sociales. Belgrano y los tiempos de la Independencia. Páginas para el alumno*, 2008, Plan Plurianual para el Mejoramiento de la Enseñanza. Disponible en:

[www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan\\_plurianual\\_oct07/cs\\_sociales/cs\\_belgrano\\_a.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan_plurianual_oct07/cs_sociales/cs_belgrano_a.pdf)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

\_\_\_\_\_. *Ciencias Sociales. Belgrano y los tiempos de la Independencia. Orientaciones para el docente*, 2008, Plan Plurianual para el Mejoramiento de la Enseñanza. Disponible en:

[www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan\\_plurianual\\_oct07/cs\\_sociales/cs\\_belgrano\\_d.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan_plurianual_oct07/cs_sociales/cs_belgrano_d.pdf)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

\_\_\_\_\_. *Ciencias Sociales. Las ciudades de la Argentina como centros de servicios. Páginas para el alumno*, 2008, Plan Plurianual para el Mejoramiento de la Enseñanza. Disponible en:

[www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan\\_plurianual\\_oct07/cs\\_sociales/cs\\_ciudades\\_a.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan_plurianual_oct07/cs_sociales/cs_ciudades_a.pdf)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

\_\_\_\_\_. *Ciencias Sociales. Las ciudades de la Argentina como centros de servicios, Orientaciones para el docente*, 2008, Plan Plurianual para el Mejoramiento de la Enseñanza. Disponible en: [www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan\\_plurianual\\_oct07/cs\\_sociales/cs\\_ciudades\\_d.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan_plurianual_oct07/cs_sociales/cs_ciudades_d.pdf)  
[Consulta realizada en octubre de 2012.]

\_\_\_\_\_. *12 de Octubre. Abriendo sentidos*, 2009, Aportes para la enseñanza. Escuela Primaria. Disponible en: [www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/pdf/12\\_octubre.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/pdf/12_octubre.pdf)  
[Consulta realizada en octubre de 2012.]

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Secretaría de Educación. Dirección General de Planeamiento. Dirección de Currícula. *Una experiencia de historia oral en la escuela. Las migraciones internas en la Argentina a partir de 1930*, 2001, Aportes para el desarrollo curricular. Disponible en: [www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/pdf/primaria/aportes/areas/sociales/historia\\_oralweb.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/pdf/primaria/aportes/areas/sociales/historia_oralweb.pdf)  
[Consulta realizada en octubre de 2012.]

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Secretaría de Educación. Dirección General de Planeamiento. Dirección de Currículum. *Ciencias Sociales. Documento de trabajo n° 4*, Actualización curricular, 1997. Disponible en: [www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/cssoc/doc4.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/cssoc/doc4.pdf)  
[Consulta realizada en octubre de 2012.]

## Ciencias Naturales

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Secretaría de Educación. Dirección General de Planeamiento. Dirección de Currículum. *Ciencias Naturales. Documento de trabajo n° 4*, 1997, Actualización curricular. Disponible en: [www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/csnat/doc4.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/csnat/doc4.pdf)  
[Consulta realizada en octubre de 2012.]

\_\_\_\_\_. *Ciencias Naturales. Documento de trabajo n° 5. Propuesta didáctica para la enseñanza del tema "Termómetros, temperatura y calor" en el segundo ciclo*, 1998, Actualización curricular. Disponible en: [www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/csnat/doc5.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/csnat/doc5.pdf)  
[Consulta realizada en octubre de 2012.]

\_\_\_\_\_. *Ciencias Naturales. Documento de trabajo n° 6. Propuesta didáctica para la enseñanza del tema "Desarrollo en animales vertebrados" en el segundo ciclo*, 1998, Actualización curricular. Disponible en: [www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/csnat/doc6.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/csnat/doc6.pdf)  
[Consulta realizada en octubre de 2012.]

\_\_\_\_\_. *Ciencias Naturales. Documento de trabajo n° 7. Algunas orientaciones para la enseñanza escolar de las Ciencias Naturales*, 1998. Actualización curricular. Disponible en:

[www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/csnat/doc7.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/csnat/doc7.pdf)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Ministerio de Educación. Dirección General de Planeamiento Educativo. Dirección de Currícula y Enseñanza. *Ciencias Naturales. Los seres vivos. Clasificación y formas de desarrollo. Orientaciones para el docente*, 2008, Plan Plurianual para el Mejoramiento de la Enseñanza. Disponible en:

[www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan\\_plurianual\\_oct07/cs\\_naturales/cn\\_sv1\\_d.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan_plurianual_oct07/cs_naturales/cn_sv1_d.pdf)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

\_\_\_\_\_. *Ciencias Naturales. Los seres vivos. Diversidad biológica y ambiental. Orientaciones para el docente*, 2008, Plan Plurianual para el Mejoramiento de la Enseñanza. Disponible en:

[www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan\\_plurianual\\_oct07/cs\\_naturales/cn\\_sv2\\_d.pdf](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/curricula/plan_plurianual_oct07/cs_naturales/cn_sv2_d.pdf)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

*Ciencias Naturales. La Astronomía en la escuela primaria*. Disponible en:

[www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/recursos/astronomia/astronomia.php?menu\\_id=31168](http://www.buenosaires.edu.ar/areas/educacion/recursos/astronomia/astronomia.php?menu_id=31168)

[Consulta realizada en octubre de 2012.]

 Claves para la enseñanza y el aprendizaje

