

**MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD
DE BUENOS AIRES**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE CURRÍCULUM**

**Actualización
Curricular**

E.

**CIENCIAS
SOCIALES**

G.

DOCUMENTO DE TRABAJO N°2

B.

PRIMER CICLO

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Intendente Municipal

Lic. Jorge Domínguez

Secretario de Educación

Lic. Enrique Martín

Subsecretario de Educación

Dr. Alberto Sileoni

Directora General de Planeamiento-Educación

Lic. María Rosa Almandoz

Directora de Currículum

Lic. Silvia Mendoza

1996

Equipo de profesionales de la Dirección de Currículum

Asesora de Currículum: Flavia Terigi.

Coordinación de Inicial: Ana María Malajovich, Rosa Windler.

Coordinación de la EGB: Ana Dujovney.

Coordinación de Polimodal: Mónica Farías, Graciela de Vita.

Coordinación de material impreso: Anahí Mansur.

Diseño y diagramación: María Laura Cianciolo.

Inicial

Judith Akoschky, Ema Brandt, Adriana Castro, Lady Elba González, Perla Jaritonsky, Verónica Kaufmann, Estela Lorente, Adriana E. Serulnicoff, Hilda Weitzman de Levy.

EGB

Beatriz Aisenberg, Helena Alderoqui, Silvia Alderoqui, Clarisa Alvarez, Claudia Broitman, Adriana Elena, Ana Espinoza, Silvia Gojman, Jorge Gómez, Lady Elba González, Sara Gutkowski, Sergio Gutman, Horacio Itzcovich, Mirta Kauderer, Verónica Kaufmann, Laura Lacreu, Delia Lerner, Silvia Lobello, Estela Lorente, Liliana Lotito, Susana Muraro, Nelda Natali, Silvina Orta Klein, Cecilia Parra, Abel Rodríguez de Fraga, Jorge Rubinstein, Lucila Samengo de Gassó, Graciela Sanz, Analía Segal, Isabelino Siede, Roberto Vega, Adriana Villa, Hilda Weitzman de Levy, Judith Wiskitski, Claudia Zenobi.

Polimodal

Cristina Alcón, Clarisa Alvarez, Juan L. Botto, Laura Cervelli de Vidarte, Débora Chomsky, Silvia Di Segni de Obiols, Jorge Gómez, Osvaldo Morina, Guillermo Obiols, Luis Alberto Romero, Jorge Rubinstein, Lucila Samengo de Gassó, Graciela Sanz, Carmen Sessa, Eduardo L. Tasca, Laura Vázquez, Liliana Lotito, Adriana Villa.

Índice

Intenciones

1. Fuentes para la formulación de propósitos generales del área de Ciencias Sociales

1.1. Las demandas sociales

1.2. Los aportes de las disciplinas sociales

1.3. Las características del aprendizaje de los conocimientos sociales

2. Propósitos generales del área de Ciencias Sociales

3. Propósitos para el 1º ciclo

4. Contenidos escolares para el 1º ciclo

4.1. Organización de contenidos escolares

4.2. Los conceptos sociales básicos en los diferentes contenidos

4.3. Los conceptos temporales

4.4. Procedimientos y actitudes

4.5. Cuadro de contenidos escolares

4.6. Orientaciones para utilizar el cuadro

4.7. Sugerencias para la distribución de contenidos por grado

5. Ejemplos de temas de enseñanza

5.1. Ejemplo sobre nuestra escuela

5.2. Ejemplo sobre el trabajo de

5.3. Ejemplo sobre las calles de la zona de la escuela

5.4. Ejemplo sobre la reconstrucción de la historia personal

6. Bibliografía

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Una propuesta de propósitos y contenidos para el Primer Ciclo de la EGB

Lic. Beatriz Aisenberg
Lic. Silvia S. Alderoqui
Prof. Silvia Gojman
Prof. Analía Segal
Prof. Adriana Villa

Intenciones

En el primer Documento de esta serie¹ finalizamos diciendo que el proyecto de transformación curricular incluía documentos por ciclo en los cuales seguiríamos analizando cuestiones didácticas, entendiendo al saber didáctico del área de las Ciencias Sociales como un saber complejo situado en la intersección de cuestiones disciplinares, psicológicas, pedagógicas e institucionales.

Decíamos también que, con la enseñanza de las Ciencias Sociales, en la escuela debería desarrollarse un proceso en el que los alumnos progresaran hacia la construcción de un conocimiento informado y crítico de la sociedad, compartido con otros y anclado en su experiencia personal; y que este conocimiento debería incluir posibilidades de comprensión, explicación y acción.

En este Documento proponemos una reformulación de los propósitos y de los contenidos del área para 1º Ciclo, sustentada por diversos referentes: los aportes del Diseño Curricular del 86, la reflexión sobre las innovaciones en las prácticas de enseñanza realizadas en el área en la última década, los avances en la Didáctica de las Ciencias Sociales en tanto teoría de la enseñanza, y los Contenidos Básicos Comunes propuestos por el Ministerio de Educación de la Nación.

En primer lugar, presentamos los **propósitos generales** para toda la EGB. Estos derivan de la articulación de tres fuentes diferentes: las demandas de la sociedad, los aportes de las Ciencias Sociales y las características de los conocimientos sociales de los alumnos de la EGB relacionados con el aprendizaje en la escuela.

De dichos propósitos se desprenden los **propósitos del área de Ciencias Sociales para el 1º ciclo de EGB**, en estrecha relación con las características del conocimiento social de los alumnos al iniciar la EGB y en el punto de llegada posible al finalizar el ciclo.

Por último, presentamos una propuesta de **contenidos escolares** para el 1º ciclo, relacionada con los objetivos anteriores, y que supone una interrelación entre el qué y el cómo enseñar, en la medida en que éstos no son aspectos disociables.

A su vez sugerimos orientaciones para la distribución de contenidos por grado y una serie de ejemplos de posibles temas de enseñanza.

¹ Documento Curricular Ciencias Sociales, Dirección de Curriculum, MCBA, 1995.

1. Fuentes para la formulación de propósitos generales del área de Ciencias Sociales

Tal como hemos anticipado, estas áreas se conforman por medio de la articulación de tres fuentes diferentes:

- a - las demandas sociales hacia la escuela.
- b - los aportes de las disciplinas sociales, en tanto conocimiento social riguroso y sistematizado que contribuye a la comprensión del mundo social.
- c - las características de los saberes de los alumnos sobre el mundo social, y su relación con el aprendizaje de contenidos sociales en la escuela; es decir, en la interacción con las tareas sistemáticas e intencionadas de enseñanza de los docentes.

1.1. Las demandas sociales

La Enseñanza General Básica tiene entre sus propósitos de carácter más general, brindar a los alumnos una base de formación para una participación activa y responsable en el mundo contemporáneo y en una sociedad democrática.

Intentemos, pues "abrir" el propósito mencionado, a fines de explicitar algunas de las demandas sociales hacia la escuela.

En principio, se espera que la escuela contribuya a que los futuros ciudadanos puedan comprender, valorar y sostener los principios y mecanismos de una sociedad democrática, desarrollando, entre otras, actitudes de solidaridad, de aceptación y respeto hacia diferentes formas de vida, ideas, creencias y valores de personas y grupos diversos. Asimismo, la sociedad requiere de la colaboración de la escuela en el afianzamiento de la identidad y del sentimiento de pertenencia a la sociedad argentina dado, entre otros factores, por la asunción de una memoria colectiva.

También se espera que, frente a un mundo crecientemente comunicado y al mismo tiempo cruzado por conflictos y desigualdades, los futuros ciudadanos sean sensibles ante las problemáticas sociales que atraviesan diferentes personas o grupos, y tengan conocimientos para comprenderlas y afrontarlas.

Por otra parte la sociedad necesita que la escuela desarrolle en los futuros ciudadanos un conjunto de capacidades que les posibiliten interactuar de manera inteligente y crítica con masas de información cada vez más abundantes y con tecnologías en permanente transformación.

Estas demandas son las que justifican la enseñanza de Ciencias Sociales en la EGB. Además de fundamentarla, le imprimen un sentido, una direccionalidad particular, por el tipo de conocimientos, valores y actitudes que se espera que la escuela contribuya a desarrollar.

Para formular los propósitos generales es preciso enriquecer el área de Ciencias Sociales estructurada por el Diseño Curricular del 86 -que continúa vigente-, con miras a su reestructuración en el marco de la EGB.

1.2. Los aportes de las disciplinas sociales

Las Ciencias Sociales proporcionan aportes fundamentales para la constitución de esta área de enseñanza, dado que estas ciencias se ocupan de la comprensión de la sociedad en sus diversos aspectos.

Estos aportes sintetizan el fruto del esfuerzo de muchas generaciones de investigadores, que se han preocupado por explicar las sociedades mediante procedimientos rigurosos y controlados.

¿Cuáles son estos aportes? Tal como señaláramos en el primer documento, las disciplinas sociales proporcionan **conceptualizaciones** sobre las sociedades, **principios explicativos** que nos ayudan a interpretarlas y **procedimientos** para conocerlas.

Hemos trabajado con un conjunto de **ideas centrales de las disciplinas** que sintetizan una forma de "mirar" y entender el mundo social. Estas ideas nos han orientado en la elaboración de los objetivos y contenidos del área, por lo que consideramos necesario explicitarlas.

Estas ideas son las siguientes:

- * Las personas interactúan permanentemente con otras personas constituyendo grupos y estableciendo relaciones más o menos estables de diferente tipo: de poder, de jerarquías, de solidaridad, de complementación de conflicto, de protección, de acuerdo.
- * Este conjunto complejo constituido por personas, grupos y las relaciones que establecen entre ellos, conforma la sociedad.
- * Las sociedades son construcciones realizadas por los hombres, a partir de sus decisiones, acciones, posibilidades y limitaciones. Estas generan en el tiempo cambios, permanencias, crisis y dan lugar a procesos de distinto ritmo, duración e intensidad.
- * A lo largo del tiempo, los grupos de personas se relacionan entre sí y con la naturaleza para satisfacer muchas de sus necesidades. En esa relación van valorando de acuerdo con sus intereses, posibilidades y limitaciones, diversos aspectos de la naturaleza. A través del trabajo transforman y van construyendo el espacio geográfico.
- * La actuación de las sociedades sobre la naturaleza origina alteraciones que resultan en nuevas situaciones de equilibrio y desequilibrio ambiental, dado que la naturaleza posee una dinámica interna propia e independiente de la voluntad de los hombres.
- * Las relaciones entre las personas y grupos pueden analizarse atendiendo a las diferentes dimensiones la sociedad (la social, la política, la económica, la de las ideas y de las mentalidades²) que se articulan en formas muy diversas conformando realidades sociales particulares en el tiempo y en el espacio.
- * Las sociedades, en su dinámica permanente, generan situaciones conflictivas de diferente tipo y de variada intensidad. Las diferentes personas y grupos de acuerdo con el lugar que ocupan en la sociedad, con sus intereses, sus necesidades y sus proyectos, sostienen

² Las dimensiones de la sociedad mencionadas son abstracciones que utilizan las disciplinas para facilitar el análisis y el estudio de la sociedad; no son aspectos con existencia aislada en la realidad. Tomamos una clasificación posible de dimensiones, que es la que propone L. A. Romero. Por otro lado, tomamos de Milton Santos la concepción del espacio como una "instancia" de la sociedad al mismo nivel que la "cultural-ideológica", "político- institucional" y "económica".

diferentes puntos de vista y desarrollan distintas acciones en relación con dichas situaciones conflictivas.

Para finalizar, remarcamos que los aportes sistemáticos y analíticos de las disciplinas no son un fin en sí mismos, sobre todo en el primer ciclo de la EGB. Estos aportes son instrumentos, necesarios e insustituibles -que se articulan con las experiencias sociales individuales y colectivas-, al servicio de los propósitos de la EGB, y del proceso de construcción didáctico que los transforma en contenidos escolares.

1.3. Las características del aprendizaje de los conocimientos sociales

Para formular objetivos y contenidos escolares del área, debemos tener en cuenta a los alumnos que queremos educar. Se trata de pensar e incluir cuestiones como las siguientes: ¿Qué es lo que ya saben los alumnos sobre el mundo social?; ¿cómo lo aprendieron?; ¿cómo podemos intervenir para enriquecer su conocimiento social en la dirección que señalan los propósitos generales de la escuela?; ¿cuáles son los contenidos y las estrategias de enseñanza más apropiadas para ello?

Los alumnos son sujetos sociales. Como tales, tienen una práctica social que incluye la construcción de conocimientos sobre distintos aspectos del mundo social. En sus interacciones sociales los alumnos se plantean preguntas e hipótesis sobre los objetos con los que interactúan, interpretan las informaciones que reciben de los adultos y de los medios de comunicación; en suma, construyen conceptualizaciones propias y originales sobre el mundo social.

Sabemos -tanto a través de distintas investigaciones³ como de la experiencia de aula-, que desde que llegan a la escuela y durante toda la escolaridad los niños tienen ideas sobre el mundo social. Tienen, por ejemplo, ideas sobre la familia, la ciudad, la autoridad, la justicia, los países, sobre aspectos económicos.

A medida que los alumnos van creciendo, van ampliando su experiencia social y por lo tanto su conocimiento sobre la sociedad. Van acrecentando conocimientos sobre los diferentes campos del mundo social: sobre las relaciones sociales y las instituciones; sobre las ideas, normas y valores; sobre distintos aspectos del mundo político y económico; sobre la organización del espacio y sobre el carácter histórico de las sociedades.

La experiencia social de los alumnos incluye también su participación en la vida cotidiana escolar y el aprendizaje de contenidos escolares.

Cabe aclarar que, si bien los niños construyen un conocimiento social en sus interacciones sociales cotidianas, este conocimiento no incluye el saber social sistematizado (ya sea disciplinar o escolar). Para que se produzca el aprendizaje de este saber la enseñanza intencional y sistemática de la escuela es crucial.

Ahora bien, las conceptualizaciones que los alumnos construyen en su calidad de sujetos sociales son diferentes de las concepciones disciplinares y de las que encierran los

³Ver bibliografía.

contenidos escolares. Presentan, con respecto a éstas "distorsiones" y muchísimas "lagunas". Veamos algunos ejemplos⁴:

- * En general, los alumnos de 1º Ciclo ya tienen ideas sobre ciertos aspectos de algunas instituciones sociales, como por ejemplo, sobre el gobierno. Saben que hay una autoridad que "manda el país", identifican a algunos funcionarios como personas que "hacen cosas importantes para todos". Sin embargo, la concepción de los alumnos de 1º Ciclo (y también de muchos del 2º Ciclo) sobre esta u otras instituciones, es una concepción personalizada. Es decir, para ellos, por ejemplo, el gobierno no es una autoridad política que regula la sociedad a través de un cuerpo organizado de normas, sino que es un señor (como el Presidente) que debe decirle a la gente lo que tiene que hacer, sólo en función de lo que a él le parece que está bien o mal, casi del mismo modo en que un padre manda a sus hijos.
- * Alumnos de 11 o 12 años, por lo general, pueden pensar relaciones causales que explican cambios en la sociedad. Pero las causas que suelen concebir son lineales, y centradas casi exclusivamente en la voluntad de las personas, y no en relación con un conjunto de variables interrelacionadas. Por ejemplo, desde esta concepción sobre la causalidad histórica, la Revolución de Mayo se produjo –solamente- "porque los criollos querían ser libres".
- * Diferentes investigaciones señalan las dificultades que tienen aun los alumnos de 12 o 14 años para situarse en contextos sociales de épocas lejanas y para concebir y representar el tiempo histórico.

Dijimos que los alumnos construyen sus propias ideas sobre el mundo social. Sin embargo, no debemos olvidar que el conocimiento social -tanto de niños como de adultos- está conformado también por prejuicios, estereotipos y opiniones sin fundamentos que se adquieren en la práctica social, y que se van acrecentando y afianzando con el tiempo. Algo similar ocurre con las actitudes y valores que también forman parte del conocimiento social.

Estos "componentes" del conocimiento social de los alumnos -al igual que sus ideas originales-, guardan distancia con respecto a los contenidos escolares. Hasta pueden ser contrapuestos. Pensemos, por ejemplo, en alumnos con actitudes discriminatorias.

Hasta aquí, afirmamos que los alumnos tienen conocimientos sobre la sociedad, señalamos los componentes de este conocimiento y sostuvimos que el conocimiento social de niños y adolescentes guarda distancia con respecto al saber social sistematizado (escolar y disciplinar). ¿Qué importancia tiene esto para la tarea educativa de la escuela?

Consideramos que no podemos formular objetivos y contenidos ni elaborar estrategias de enseñanza partiendo del supuesto de que los alumnos no saben nada. Este supuesto es falso.

Por el contrario, creemos que la mejor forma de "acortar" las distancias existentes, de enseñar a los alumnos los contenidos escolares del área social, es teniendo en cuenta lo que los alumnos ya saben, incluyendo sus ideas, opiniones, prejuicios, actitudes y valores. ¿Por qué?

⁴ En el apartado "Propósitos para el 1º Ciclo" presentamos una caracterización de los conocimientos sociales de los niños de 6 a 8 años. En futuros documentos iremos presentando las características del conocimiento de los alumnos de 2º y 3º Ciclo.

En primer lugar, porque los conocimientos de los alumnos son el fruto de un arduo trabajo intelectual. Incluyen conceptualizaciones, explicaciones y en cierto modo "teorías", de valor y utilidad para comprender con cierta coherencia el complejo mundo social en el que viven. Por lo cual, no las abandonarán o modificarán fácilmente.

En segundo lugar, y fundamentalmente, estos conocimientos funcionan como un "instrumento de aprendizaje": son el marco de conocimientos previos desde el cual los alumnos pueden interpretar, comprender e incorporar los contenidos escolares que queremos enseñarles. En otras palabras, lo que los alumnos aprendan en la escuela va a depender, en parte, de sus conocimientos previos. Es por ello que siempre hay una distancia entre los "contenidos enseñados" y los "contenidos aprendidos".

El desarrollo anterior nos aporta elementos y fundamentos para tomar algunas **decisiones didácticas**:

- Nuestro conocimiento acerca de qué saben los alumnos y de las dificultades que se les pueden plantear para aprender los contenidos que queremos enseñar, nos da pautas para graduar objetivos y contenidos a lo largo de la escolaridad. Se trataría de establecer graduaciones que guarden la "distancia óptima" con respecto a los conocimientos previos de los alumnos; es decir, que representen un avance, pero que de alguna forma puedan relacionarse.
- Para intentar garantizar la significatividad de los aprendizajes escolares es preciso desarrollar estrategias de enseñanza que apunten a que los alumnos puedan establecer la mayor interrelación posible entre los contenidos escolares y el conocimiento construido en sus experiencias como sujetos sociales.
- Con respecto a los prejuicios y opiniones infundadas que también conforman el conocimiento social de los alumnos, creemos que la mejor forma de superarlos es trabajando con ellos: proponiendo estrategias de enseñanza que promuevan su explicitación y la reflexión. Algo similar ocurre en relación con las actitudes y los valores: su enseñanza requiere una revisión sistemática acerca de los valores y actitudes que atraviesan la propia experiencia social y que conforman el conocimiento social de los alumnos.

Finalizamos el apartado anterior sobre los aportes de las disciplinas diciendo que los saberes disciplinares no eran fines en sí mismos. Por razones similares, sostenemos lo mismo con respecto a los conocimientos previos de los alumnos: no son fines en sí mismos, sino un aporte de la psicología que nos puede ayudar a mejorar la práctica de la enseñanza para cumplir mejor los objetivos educativos.

2. Propósitos generales del área de Ciencias Sociales

A partir de lo enunciado anteriormente, por medio de la enseñanza en el área de Ciencias Sociales, la escuela se deberá comprometer a:

- Proporcionar a los alumnos ocasiones para conocer y valorar los principios, deberes y derechos propios de una sociedad democrática.
- Contribuir al desarrollo, en los alumnos, de actitudes de aceptación y respeto por la diversidad de creencias, ideas y formas de vida de distintas personas y grupos.

- Desarrollar en los alumnos sensibilidad frente a los problemas que afectan a distintos grupos de personas en nuestra época.
- Suministrar a los alumnos oportunidades para la formación de un pensamiento crítico que permita analizar y poner en contexto la cantidad y variedad de informaciones que circulan en el mundo actual.
- Brindar a los alumnos oportunidades para construir explicaciones cada vez más ricas acerca de las sociedades, explicaciones que diferencien y relacionen las distintas dimensiones de la sociedad (la social, la política, la económica y la de las mentalidades).
- Proporcionar a los alumnos ocasiones para comprender que las sociedades están en constante proceso de transformación y que son producto de su propia historia.
- Ayudar a los alumnos a reconocer que las sociedades modifican y construyen el espacio a lo largo del tiempo a partir de la valoración de aspectos de la naturaleza.
- Favorecer el análisis de múltiples situaciones sociales para que los alumnos tomen conciencia de que las personas tienen diferentes puntos de vista, relacionados con diversas creencias e intereses.
- Ayudar a los alumnos a tomar conciencia de que el consenso y el conflicto forman parte de la vida en sociedad.
- Brindar a los alumnos múltiples oportunidades para comprender que las interpretaciones y explicaciones que se dan acerca de las sociedades no son verdades definitivas sino aproximaciones a la realidad desde distintas perspectivas.
- Capacitar a los alumnos para utilizar distintas estrategias y procedimientos para acceder al conocimiento acerca de las sociedades.
- Diseñar situaciones que favorezcan la utilización precisa y rigurosa del vocabulario específico de las disciplinas sociales.
- Brindar a los alumnos una aproximación a las distintas disciplinas sociales en su carácter de estudios sistemáticos y específicos que contribuyen a la comprensión de diferentes aspectos de las sociedades.

3. Propósitos para el 1º ciclo

El 1º Ciclo de la EGB constituye una primera etapa en el proceso que se orienta hacia los propósitos generales formulados para el área.

Para formular los objetivos del 1º Ciclo es preciso considerar cuáles son las principales características del conocimiento sobre el mundo social con el cual los alumnos llegan a y transitan la escuela, incluyendo los saberes aprendidos en el nivel inicial.

Se trata de tomar en cuenta este conocimiento inicial como punto de partida para ir ampliando progresivamente el mundo social en la mente de los niños de acuerdo con las tendencias que marcan los propósitos generales de la EGB; para ayudar a los alumnos a avanzar desde sus primeras concepciones sobre el mundo social hacia la construcción de un conocimiento más objetivo, plasmado en los contenidos escolares.

Es por ello que los objetivos que proponemos han sido formulados como tendencias o "evoluciones deseables" hacia puntos de llegada (definidos por los propósitos generales del

área), pero que parten desde una caracterización inicial de los alumnos en relación con el conocimiento del mundo social, que consideramos necesario tener en cuenta para modificar y enriquecer.

A. Sobre las características y el origen del mundo social.

En primer lugar, es sabido que los niños pequeños, conciben las construcciones sociales como si fueran objetos de la naturaleza, en el sentido de que "están" y "están desde siempre". Además piensan que las cosas "son como son", siempre han sido y serán así, y no pueden ser de otra forma (La Argentina, las ciudades, las leyes, la familia, los automóviles, el televisor, etc., siempre existieron y casi del mismo modo). En consecuencia, desde el punto de vista infantil, el origen de los distintos aspectos de la sociedad es difuso o indeterminado.

Atendiendo a esta característica del pensamiento social infantil y a los propósitos generales del área, la escuela y los docentes del 1º ciclo deberían tender hacia los siguientes objetivos:

- . Presentar diversas y reiteradas oportunidades para que los alumnos **avancen hacia la idea de que el mundo social (en sus aspectos materiales e inmateriales) es una construcción humana**, fruto de decisiones y acciones de las personas en sociedad.
- . Propiciar el análisis de diversas construcciones humanas para favorecer en los alumnos la **valoración del esfuerzo y creatividad de los trabajos de las personas**.
- . Posibilitar a través de múltiples experiencias que los alumnos **tomen conciencia de los cambios y permanencias a través del tiempo**, en aspectos relativos a la historia personal, la historia familiar y la historia de la vida cotidiana en la sociedad.
- . Proponer la realización de indagaciones sencillas que lleven a los alumnos a **comprender cómo y por qué se producen los cambios** en la vida cotidiana de la sociedad; y a establecer relaciones entre los cambios y el surgimiento de nuevas necesidades y/o condiciones.

B. Sobre la diversidad de las personas y los grupos.

Una segunda idea infantil que podemos inferir es la suposición según la cual todas las personas piensan, sienten y viven de la misma forma que las personas que conocen: "todas las personas viven igual, tienen las mismas ideas y creencias, etcétera".

Con la intención de enriquecer esta concepción implícita la escuela y los docentes del 1º ciclo deberían tender hacia los siguientes objetivos:

- . Brindar a los alumnos oportunidades para **conocer algunos aspectos simples de diferentes formas de vida en la actualidad y en el pasado** (por medio de imágenes, relatos y videos sobre la vida de niños y adultos de otros lugares y de otras épocas), y **establecer relaciones que den cuenta de las diferencias**.
- . Fomentar el análisis de diversas situaciones de la vida cotidiana que ayuden a los alumnos a **tomar conciencia de que pueden existir distintos puntos de vista frente a las mismas situaciones**.

- . Favorecer en los alumnos el desarrollo de **actitudes de aceptación y respeto por formas de vivir, de creer y de pensar distintas a las propias**.
- . Inducir a los alumnos a la reflexión sobre situaciones del trabajo cotidiano en el aula y en la escuela para que **desarrollen actitudes de cooperación y de respeto hacia sus compañeros y otros miembros de la comunidad escolar** (colaboración en los grupos aportando ideas y asumiendo tareas compartidas; toma de conciencia, aceptación y respeto de distintos puntos de vista y de los aportes de los otros; respeto y compromiso con las decisiones y acuerdos tomados).
- . Proponer el análisis de situaciones de la vida cotidiana que permitan **iniciar la comprensión de situaciones de conflicto, tensión y resolución de problemas** de los grupos.

C. Sobre los distintos ámbitos sociales y la dinámica social.

Una tercera característica del pensamiento de los alumnos de estas edades consiste en lo que podemos denominar una visión globalizada del mundo social, en el sentido de que no diferencian sus ámbitos. Desde esta visión, todas las relaciones entre las personas (ya sean políticas, económicas, etc.) se regulan de la misma manera: a través de la afectividad y de las normas morales. Se trata de una visión personalizada, afectiva y moralizada de las relaciones sociales.

Esta perspectiva frente al mundo social se articula con una concepción funcionalista (cada objeto del mundo social tiene una función específica que contribuye armónicamente al "bien común") que dificulta la conceptualización de situaciones de tensión y de conflicto social.

En función de los propósitos generales del área, creemos conveniente, en esta primera etapa, ayudar a los alumnos a enriquecer el conocimiento acerca de los distintos ámbitos en los que se desarrolla la vida en sociedad -para que comiencen a diferenciarlos y relacionarlos-, y orientarlos para que inicien la comprensión de la dinámica social.

En consecuencia la escuela y los maestros debieran tender hacia los siguientes objetivos:

- . Propiciar situaciones que ayuden a los alumnos a **comenzar a diferenciar distintos tipos de relaciones sociales**, personales e impersonales; familiares, laborales.
- . Promover la realización de indagaciones directas sobre el medio para orientar a los alumnos hacia el conocimiento de los distintos ámbitos sociales (por ejemplo: visitas a comercios, fábricas, al correo, entrevista a un músico, a un médico, a un concejal, etc.) y a **iniciar la adquisición de procedimientos para el conocimiento del mundo social** (formulación de hipótesis, búsqueda y sistematización de información, etcétera).
- . Fomentar la **reflexión sobre las normas** que regulan la vida escolar y el trabajo en el aula (por ejemplo: las razones de los turnos para hablar, de la responsabilidad compartida en el cuidado de la escuela, etc.), para que los alumnos inicien el desarrollo de una **valoración fundada de la participación responsable y solidaria, como principio básico del funcionamiento democrático**.

- . Brindar oportunidades que contribuyan a **comprender que la vida de las personas en sociedad está regulada en parte por normas que emanan de una autoridad política**, y que afectan todos los ámbitos de la vida social, por ejemplo: la circulación en las calles, lo que se estudia en la escuela, los feriados, el salario de las personas, etcétera.
- . Proponer el análisis de situaciones de la vida cotidianas que ayuden a los alumnos, por un lado, a **reconocer, valorar y respetar las costumbres, ideas y creencias de los grupos sociales de pertenencia y de otros grupos**.
- . Acercar experiencias e información que permitan **conocer aspectos del mundo económico**: trabajos distintos (relacionados con la extracción, producción y circulación de bienes; relacionados con servicios comerciales, de infraestructura, profesionales, etc.) y nociones sencillas sobre la circulación del dinero en la sociedad.
- . Elaborar propuestas que lleven a los alumnos a **establecer relaciones simples entre las necesidades básicas de las personas, los recursos naturales, el trabajo y las formas de organización social**.
- . Brindar oportunidades que aproximen a los alumnos al conocimiento de la existencia de situaciones de **tensión, conflicto y resolución de problemas en la vida social**.(p.e: guerras, acuerdos de paz, conflictos laborales).

D. Sobre las nociones espaciales y temporales y su representación.

El avance hacia los propósitos generales del área supone la construcción de nociones temporales y espaciales, y la comprensión y utilización de representaciones del tiempo y del espacio.

En contrapartida, los alumnos de 1º Ciclo tienen, en general, nociones temporales y espaciales subjetivas y muy ligadas a vivencias personales; y, en consecuencia, elaboran representaciones del tiempo y del espacio fragmentarias e imprecisas.

Por ello consideramos conveniente que la escuela y los docentes del 1º Ciclo se comprometan en su tarea para el logro de los siguientes objetivos:

- . Propiciar el análisis de situaciones que ayuden a los alumnos a **comprender la organización de los espacios cotidianos y su relación con las actividades de las personas y grupos**; y a **reconocer en dichos espacios la presencia de elementos: naturales, introducidos y construidos**.
- . Brindar múltiples experiencias para que los alumnos **comprendan y construyan representaciones de espacios conocidos** (maquetas, planos, croquis); **relacionen las representaciones y los espacios correspondientes**; y **utilicen representaciones para ubicarse, orientarse y desplazarse en el espacio**.
- . Presentar situaciones que permitan a los alumnos **adquirir familiaridad con el mapa de Argentina y con otros mapas** (de ciudades, de otros países, con el globo terráqueo y con el planisferio).
- . Fomentar en los alumnos **el reconocimiento y uso ajustado de algunas nociones temporales: antes, durante, después, día, mes, año; y la representación de cronologías sencillas**.
- . Propiciar experiencias que permitan a los alumnos **realizar correlaciones**

entre los acontecimientos de la vida personal y familiar y el calendario convencional (nací en el año...; en el año... empecé la escuela primaria, etc.).
Favorecer el desarrollo de situaciones que ayuden a los alumnos a **elaborar sucesiones causales explicativas y a representar secuencias temporales** (en la historia personal, familiar y de la vida cotidiana de la sociedad)⁵

4. Contenidos escolares para el 1º ciclo

4.1. Organización de contenidos escolares

Los **contenidos escolares** seleccionados señalan **sobre qué aspectos de la sociedad es posible y útil trabajar** para comenzar a ampliar y enriquecer la visión de los alumnos en el sentido de los objetivos propuestos.

Hemos elaborado una propuesta organizada en un **cuadro de doble entrada** de cinco filas y dos columnas. Damos el nombre de **sectores** a las intersecciones entre filas y columnas; en ellos se detallan los contenidos.

Las **filas** están definidas por algunos **conceptos sociales básicos**. Elegimos estos conceptos buscando articular:

- a) los aspectos significativos y relevantes desde el punto de vista de las disciplinas (las diferentes dimensiones para el estudio de la sociedad⁶ y la organización del espacio).
- b) las nociones sociales más significativas desde el punto de vista del conocimiento de los alumnos del 1º Ciclo.

Los conceptos sociales básicos que definen las filas son:

- A. Las instituciones y las personas**
- B. Los trabajos, el dinero y el consumo**
- C. Las normas y la autoridad**
- D. Las costumbres, las ideas, los valores y las creencias**
- E. La organización del espacio**

Las **columnas** señalan los **contextos sociales** sobre los cuales es conveniente trabajar con los alumnos de este ciclo.

Las columnas son:

- I. Contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)**
- II. Contextos sociales más amplios (en la actualidad y en otros tiempos)**

⁵ En función de los objetivos propuestos creemos conveniente una modificación del nombre de la actual Área de Ciencias Sociales para el 1º ciclo de la EGB. Una denominación del tipo de "Estudios sobre la Sociedad" sería más representativa, más adecuada y más coherente en relación con los objetivos y contenidos que proponemos para el 1º Ciclo de EGB. Esta sugerencia no implicaría desplazar a las Ciencias Sociales ni desvalorizar su importancia, sino una "reubicación" de las mismas desde una perspectiva didáctica, que contempla de modo interrelacionado las demandas sociales hacia la escuela, los aportes de las disciplinas sociales, y las características de los conocimientos sociales de los alumnos relacionadas con el aprendizaje en la escuela.

⁶ Ver nota al pie nº2 y el punto 1.2 "Los aportes de las disciplinas sociales". Estas ideas reflejan la concepción de base de los contenidos aquí propuestos.

Cuando utilizamos la expresión "**contextos sociales de referencia**" nos referimos a aquellos contextos en los que los alumnos tienen interacciones sociales directas, aquellos que les proporcionan puntos de referencia significativos ya que habitualmente participan en ellos. Se trata básicamente de la familia, de la escuela, del grupo de pares.

Definimos como "**contextos sociales más amplios**" a la ciudad, al país, y a otros lugares que pueden proporcionar situaciones interesantes y ricas para ampliar la visión que los alumnos tienen de la sociedad. Tal como lo expresamos en el documento anterior, apelar a contextos significativos no implica trabajar exclusivamente con la realidad cercana espacialmente o con el presente. Lo que sucede en otros lugares también puede formar parte de la realidad de los niños.

Los alumnos enriquecerán los conceptos que nos proponemos enseñarles si incorporamos al trabajo escolar informaciones, relatos, imágenes y objetos de otras culturas o del pasado que les permitan comparar y contrastar sus propias experiencias con otras situaciones.

Por ello, en cada contexto, un paréntesis indica **en la actualidad y en otros tiempos**.

Presentamos la estructura del cuadro que aparece desplegado a continuación.

ESTUDIOS SOBRE LA SOCIEDAD	I. En contextos de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)	II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)
A. Las instituciones y las personas.	sector A.I	sector A.II
B. Los trabajos, el dinero y el consumo.	sector B.I	sector B.II
C. Las normas y la autoridad.	sector C.I	sector C.II
D. Las costumbres, las ideas, los valores y las creencias.	sector D.I	sector D.II
E. La organización de los espacios.	sector E.I	sector E.II

El modelo de análisis de la sociedad que aparece reflejado en el cuadro separa, para mayor claridad, aspectos que en la sociedad están necesariamente articulados.

Los contenidos incluidos en los sectores del cuadro servirán para armar temas de enseñanza que tomarán en cuenta los distintos aspectos de manera interrelacionada. **El orden de las filas, columnas y números del cuadro no indican ninguna secuencia ni jerarquía.**

En el párrafo siguiente caracterizaremos los diferentes componentes del cuadro de contenidos.

4.2. Los conceptos sociales básicos en los diferentes contextos

AI y AII. Las instituciones y las personas

Estos sectores del cuadro se relacionan con la **dimensión social**, que ha sido circunscrita al análisis de algunas relaciones entre las personas y las instituciones, tomando como referencias básicas la vida en las familias, en las escuelas y en algunas instituciones de la ciudad. Los contenidos propuestos apuntan a cuestiones tales como:

¿Todas las familias son iguales? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian? ¿Cómo varían la conformación y los roles en cada familia, en distintas cultura? ¿Qué relaciones hay entre quienes conforman la escuela? ¿Cómo interactuamos en los grupos de pares? ¿Por qué cuestiones discutimos en casa, en la escuela? ¿Cómo resolvemos las diferencias?

Los contenidos también se refieren a la función de algunas instituciones: ¿Por qué hay escuelas? ¿Siempre y en todas las culturas hubo escuelas? ¿Cómo era ir a la escuela en tiempos de los padres o de los abuelos? ¿Por qué en la ciudad hay hospitales, bomberos...? ¿Por qué hay asociaciones de vecinos, iglesias? ¿Para qué hacen falta instituciones que gobiernan?

B.I y B.II. Los trabajos, el dinero y el consumo

Estos sectores se relacionan con la **dimensión económica**. El trabajo es uno de los conceptos que conforman la compleja idea de economía. En el 1º Ciclo puede ser una "puerta de entrada" para comenzar a conceptualizar el mundo económico: ¿Por qué y para qué trabajan las personas? ¿Qué trabajos son necesarios en una sociedad y por qué? ¿Quiénes trabajan? ¿Los trabajos en la ciudad son los mismos que en las áreas rurales? ¿Qué trabajos hacen falta para producir el pan, las verduras, un mueble, etc.? ¿Dónde y quiénes los hacen? ¿En todas las sociedades existen los mismos trabajos? ¿Siempre fueron iguales? ¿Todas las personas que quieren trabajar tienen trabajo?

En estrecha relación con lo anterior puede iniciarse una reflexión acerca del dinero y del consumo, con ejemplos sencillos y claramente identificables: ¿Para qué se usa el dinero? ¿Por qué un producto cuesta una cierta cantidad de dinero? ¿Cómo circula el dinero en la sociedad? ¿Compramos lo que necesitamos, lo que podemos o lo que se nos ofrece?

C.I y C.II. Las normas y la autoridad

Intentamos seleccionar conceptos representativos de la **dimensión política** para el 1º Ciclo, pero se trata de una dimensión con la cual los alumnos tienen escasa interacción social directa. Consideramos que el punto más conveniente para el abordaje inicial de esta dimensión es a través de las nociones de norma y autoridad.

En consecuencia decidimos tomar los conceptos de norma y autoridad para trabajarlos primero en relación con los contextos de referencia de los alumnos, para luego abordarlos en el plano específicamente político. De este modo habremos dado un paso en el 1º Ciclo hacia la comprensión de la dimensión política, objetivo que planteamos para el final de la EGB.

Los contenidos propuestos apuntan a cuestiones tales como: ¿Qué son las normas? ¿Para qué existen? ¿Hay normas en la familia? ¿Hay normas en la escuela? ¿Qué pasaría si no las hubiera? ¿Quién ejerce la autoridad en la familia? ¿Y en la escuela? ¿Siempre fue igual? ¿Todos tienen derechos? ¿Las autoridades tienen obligaciones? ¿Qué pasa cuando no se cumplen las normas? ¿De dónde salen las normas? ¿Alguien las hace? ¿Quién? ¿Qué diferencias hay entre las normas en la familia, en la escuela, en la ciudad? ¿Qué normas hay en la ciudad para la circulación del tránsito, para el funcionamiento de las escuelas, etc.? ¿Quién las hace? ¿Qué hace el intendente? ¿Qué hace el presidente?

D.I y D.II. Las costumbres, las ideas, los valores y las creencias

Estos sectores se relacionan con la **dimensión de las mentalidades**.⁷ Propone indagar acerca de costumbres, valores, ideas y creencias en las familias propias y en otras, analizando situaciones de la escuela o de la vida en la ciudad, y contrastándolas con otras culturas.

Podemos preguntarnos: ¿Todos educan a sus hijos de la misma forma? ¿A qué acostumbran jugar los chicos en diferentes lugares? ¿Y los chicos en otras épocas? ¿Todas las personas creen en Dios? ¿Todas las religiones tienen el mismo Dios? ¿Qué cosas están mal, están bien, y por qué? ¿Todas las personas piensan de la misma manera? ¿Cómo explican el origen del mundo las personas de distintas épocas? ¿Quién hace las propagandas? ¿Para qué sirven? ¿Todos opinan igual frente a los mismos asuntos? ¿De qué forma dirimimos nuestras diferencias? ¿Cómo nos situamos frente a las personas que tienen ideas, creencias o costumbres diferentes a las nuestras?

E.I y E.II. La organización del espacio

Estos sectores se centran en la idea que la **organización del espacio** se vincula con las actividades que las personas desarrollan, en función de sus necesidades, de sus posibilidades económicas y tecnológicas, de sus costumbres, de sus ideas, de sus valores y sus normas.

Desde los primeros grados podemos empezar a trabajar esta idea a través de cuestiones como las siguientes: ¿Qué ambientes hay en mi casa y en la escuela? ¿Qué objetos hay y qué hacemos en cada uno de esos ambientes? ¿Qué problemas surgen en la familia o en la escuela por el uso de lugares compartidos? ¿Qué diferencia hay entre un barrio residencial y una zona céntrica con respecto a: cantidad y variedad de comercios, tipo de edificaciones, circulación de medios de transporte, cantidad de personas en la calle?

¿De dónde viene el agua que sale de las canillas? ¿De dónde sacaba el agua la gente en otras épocas? ¿Todos tenemos todo el agua que necesitamos?

¿Por qué todas las viviendas no son iguales - las de los chicos del grado, las de chicos de otros sectores sociales, las de otras culturas? ¿El campo es solo naturaleza? ¿La ciudad es solo construcción humana?

⁷ Ver nota a pie nº2

En estos sectores incluimos también los procedimientos específicamente relacionados con la observación e interpretación del paisaje, la comprensión y representación del espacio. Por ejemplo, la elaboración y la interpretación de planos, la orientación en el espacio por medio de planos, etcétera.

4.3. Los conceptos temporales

Estos contenidos están presentes en todos los sectores del cuadro y en estrecha relación con los conceptos sociales básicos propuestos. Se trata de que los alumnos puedan avanzar en el reconocimiento de **cambios y permanencias a través del tiempo**, comprender y establecer **sucesiones causales**, elaborar e interpretar **cronologías**, al mismo tiempo que van aprendiendo sobre las personas y las instituciones, los trabajos, etc. en los diferentes contextos. Por ejemplo:

- Reconocimiento de cambios y permanencias en las tareas hogareñas, en los objetos utilizados en diferentes trabajos, en los diferentes contextos.
- Establecimiento de relaciones causales simples entre diferentes acontecimientos de la vida personal, de la vida familiar.
- Relaciones entre los cambios y las nuevas necesidades y/o condiciones en la vida de las personas.

En estrecha relación con los conceptos temporales, se encuentran los procedimientos por medio de los cuales se los construye. Por ello, hemos incluido contenidos como la búsqueda e interpretación de testimonios orales, materiales y escritos como modos de conocer el pasado, la representación gráfica del tiempo, etc. Por ejemplo: visitas a distintos lugares para analizar fuentes de información sobre la vida de las personas, reconstrucción de la historia personal, sus relaciones con el calendario convencional, elaboración de líneas de tiempo, etcétera.

4.4. Procedimientos y actitudes

Los contenidos del cuadro están formulados articulando contenidos **conceptuales**, **procedimentales** y **actitudinales**, dado que en la práctica, dichos contenidos se enseñan juntos.

La única forma de aprender contenidos conceptuales es mediante la reflexión, el análisis, el establecimiento de relaciones (de comparación, de jerarquía, de causalidad).

Tomemos un ejemplo. Para que los alumnos aprendan sobre "la familia" será necesario que *analicen* la conformación de distintos tipos de estructuras familiares, *comparen* la forma en que se distribuyen los roles, *analicen* cómo se dan las relaciones de autoridad en distintos grupos familiares, *reconozcan* las diferencias entre las costumbres, los valores y las creencias que sostienen distintas familias y que las *respeten*.

En el cuadro de contenidos también hemos incluido contenidos procedimentales sintetizados bajo la denominación "**indagaciones**". Corresponden a lo que en los Contenidos Básicos Comunes se denominan *Procedimientos relacionados con la comprensión y la*

explicación de la realidad social (Bloque 4 de los CBC).

Estas indagaciones implican la formulación de preguntas, problemas y conjeturas, la búsqueda de información a través de observaciones, entrevistas y lecturas, el registro de información en forma escrita y gráfica, la confrontación de informaciones recogidas con conjeturas planteadas, el intercambio fundamentado de ideas y debate, la sistematización de las informaciones obtenidas y analizadas, la expresión oral de ideas y producciones escritas sencillas.

En relación con los contenidos actitudinales incluimos entre otros:

- * La valoración del esfuerzo y la creatividad de los trabajos de las personas.
- * El desarrollo de actitudes de aceptación y respeto por formas de vivir y de pensar distintas a las propias.
- * El desarrollo de actitudes de cooperación y de respeto hacia sus compañeros y otros miembros de la comunidad escolar.
- * Una actitud abierta para la resolución de situaciones de conflicto en la vida de los grupos

4.5. Cuadro de contenidos escolares

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos).</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos).</i>
A. L A S I N S T I T U C I O N E S Y L A S P E R S O N A S	<p>1. Comparación entre distintas familias en la actualidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las semejanzas: las funciones de las familias (de protección, afecto, sustento, educación). - Las diferencias: diversas conformaciones familiares (p.e.: familia nuclear, extendida, padres/madres separados/as, viudos/as, madres solteras, parejas sin hijos). - Distintas distribuciones de roles dentro de las familias. Los estereotipos. <p>2. Reconocimiento de cambios y permanencias: comparación con familias del pasado reciente (infancia de padres y abuelos) y del pasado lejano (por ejemplo, en sociedad prehistórica, aborígen, colonial, etcétera).</p> <p>3. Organización y secuenciación de rutinas familiares y escolares utilizando días, semanas, meses, años; y establecimiento de relaciones de antes, después y durante.</p> <p>4. Indagación de la historia personal a través de testimonios orales, escritos y materiales de la memoria familiar (relatos, fotos, documentos, objetos, etcétera).</p> <p>5. Representación de la historia personal y familiar en una línea de tiempo (secuenciación de fotos, objetos, acontecimientos, árboles genealógicos, álbumes de fotos).</p> <p>6. Establecimiento de relaciones causales simples entre la vida personal y familiar y el calendario convencional. Conocimiento de algunas fechas destacadas.</p> <p>7. Análisis y resolución de situaciones de la vida cotidiana familiar, escolar: relaciones de cooperación, de solidaridad, acuerdos, desacuerdos, conflictos, etcétera.</p>	<p>1. Establecimiento de relaciones entre las necesidades de las personas y las instituciones en la vida en la ciudad (por ejemplo: hospitales, correo, bomberos, policía, museos, teatros, etcétera).</p> <p>2. Comparación entre diversos tipos de escuelas en función de necesidades, posibilidades y elecciones de las personas. (por ejemplo: estatales y privadas, religiosas y laicas, de jornada simple/completa, escuelas especiales, urbanas/rurales).</p> <p>3. Indagación sobre las escuelas en la infancia de padres y abuelos, y reconocimiento de cambios y permanencias en relación con las escuelas actuales.</p> <p>4. Indagación y discusión acerca de las funciones de la escuela en relación con la sociedad.</p>

	I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)	II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)
B. E L T R A B A J O E L DI N E R O Y E L C O N S U M O	<p>1. Identificación de los trabajos en la vida familiar. Análisis de distintas formas de distribuirlos y de los estereotipos acerca de los trabajos de hombres y de mujeres.</p> <p>2. Reconocimiento de cambios en las tareas hogareñas con el paso del tiempo (por ejemplo: en las formas de lavar, de cocinar, etcétera). (*)⁸</p> <p>3. Establecimiento de relaciones entre las necesidades básicas de una familia, el trabajo, el dinero y el consumo. Reconocimiento de diferentes motivos por los que trabajan las personas (necesidad, gratificación).</p> <p>4. Indagación acerca de los distintos trabajos necesarios para que la escuela "funcione" (directivos, docentes, administrativos, de maestranza, padres).</p> <p>5. Establecimiento de relaciones entre las necesidades y posibilidades económicas de las personas y los objetos utilizados en los trabajos cotidianos del hogar y de la escuela. Aproximación a la idea de consumo inteligente.</p> <p>6. Reconocimiento de los cambios en los objetos usados (y en las formas de usarlos) en los trabajos cotidianos con el paso del tiempo (por ejemplo: en los útiles escolares, en los artefactos del hogar, etc.); y representación de dichos cambios en una línea del tiempo, dando explicaciones causales sencillas acerca de los cambios (por ejemplo: nuevas necesidades, nuevos materiales o tecnología, etcétera). (*)</p> <p>7. Participación responsable y solidaria en diferentes tareas familiares y escolares.</p>	<p>1. Análisis de la necesidad de distintos trabajos para que la ciudad funcione y valoración de los mismos.</p> <p>2. Indagaciones acerca de distintos tipos de trabajos (visitas a fábricas, oficinas, comercios; entrevistas a profesionales, obreros, empleados, etc.), atendiendo a sus características, sus funciones; las herramientas y maquinarias propios de cada uno; los lugares de trabajo; los conocimientos necesarios; las formas de aprenderlos. (*)</p> <p>3. Comparaciones entre distintos tipos de trabajos, p.e.: artesanal, industrial, comercial, oficios, administrativos, profesionales (atendiendo a algunos de los aspectos señalados en 2). (*)</p> <p>4. Reconocimiento de cambios y permanencias en los trabajos a través del tiempo (atendiendo a algunos de los aspectos señalados en 2).</p> <p>5. Indagación acerca de circuitos productivos sencillos (por ejemplo: de horticultura, del pan, de un mueble de madera, etc.); que permitan reconocer los pasos del proceso de producción (desde la materia prima hasta el consumo y las tareas necesarias), quiénes, dónde y cómo las realizan; las relaciones que se originan entre las personas involucradas; las condiciones, los conocimientos y objetos necesarios. (*)</p> <p>6. Comprensión de las interrelaciones entre la ciudad, los pueblos y las zonas rurales, a través de las indagaciones sobre circuitos productivos y del reconocimiento de los productos y servicios que la ciudad provee a las zonas rurales, y los que las zonas rurales proveen a la ciudad.</p> <p>7. Identificación de la existencia de problemas en relación con el trabajo (por ejemplo: desempleo, niños que trabajan) y desarrollo de sensibilidad frente a los mismos.</p> <p>8. Indagación acerca de para qué sirve el dinero (relaciones de compraventa, noción de ganancia) a través de ejemplos de consumo infantil, por ejemplo: golosinas, alimentos.</p>

^{8*} Contenidos escolares que se comparten con el área de Tecnología.

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
<p>C. L A S N O R M A S Y L A A U T O R I D A D 9</p>	<p>1. Reconocimiento de que las normas deben contribuir a una buena convivencia y al mejor desarrollo de las actividades compartidas; en las familias y en la escuela.</p> <p>2. Análisis de situaciones de la vida en el aula y en la escuela en relación con las normas (por ejemplo: normas para el trabajo en clase, para los recreos, etc.): los ajustes y desajustes entre el 'deber ser' y los hechos (cumplimiento y transgresiones); necesidad de adecuación entre norma y sanción; la función de las sanciones.</p> <p>3. Reflexión sobre la necesidad de la autoridad en las familias y en la escuela (por ejemplo: quién manda y por qué; en qué cosas puede mandar y en cuáles no; etcétera.).</p> <p>4. Conocimiento de los derechos y obligaciones de los distintos miembros de la comunidad familiar y escolar.</p> <p>5. Elaboración de reglamentos con el objetivo de mejorar la vida cotidiana en el aula; reformulación de los reglamentos en función de su adecuación o no al objetivo.</p> <p>6. Incorporación, en la conducta cotidiana en el aula y en la escuela, de normas relativas a la convivencia democrática y valoración de las mismas (por ejemplo: respeto por los turnos para hablar, orden y cuidado de la escuela y del aula y de los materiales comunes e individuales, valoración del diálogo, etcétera).</p> <p>7. Recopilación y análisis de testimonios orales y relatos de adultos para reconocer los cambios y permanencias a través del tiempo en las normas de las familias y de la escuela.</p>	<p>1. Establecimiento de relaciones causales entre las normas en la ciudad y el funcionamiento de diferentes aspectos en la vida cotidiana (p.e.: por qué son necesarias y qué consecuencias tienen en la vida cotidiana las normas viales, las normas para el control sanitario de los alimentos, etcétera).</p> <p>2. Reconocimiento de la responsabilidad compartida en el uso y cuidado de los espacios comunes (por ejemplo: plazas, veredas, patio de la escuela, el hall de entrada de los edificios, etcétera).</p> <p>3. Conocimiento de diferentes autoridades políticas (el presidente, el intendente) y aproximación a la idea de gobernante como representante de las personas, que tiene obligaciones.</p> <p>4. Conocimiento de los derechos de los niños; identificación de ajustes y desajustes con la realidad (por ejemplo: niños que no van a la escuela, que trabajan, etcétera).</p>

⁹Contenidos compartidos con Formación Ética y Ciudadana.

	I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)	II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, el país y otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)
<p>D. L A S C O S T U M B R E S E A S S V A L O R E S Y C O N D I C I O N E S</p>	<p>1. Reconocimiento de que dentro de los grupos de pertenencia las personas generalmente comparten costumbres, valores y creencias. (p.e.: en las tradiciones, en la religión, en la alimentación, en la moda, en el arreglo personal y la decoración, en las opiniones, etcétera).</p> <p>2. Reconocimiento y respeto por las costumbres, valores y creencias de grupos distintos a los propios.</p> <p>3. Establecimiento de semejanzas y diferencias entre los modos de celebrar y recordar de diferentes familias, de personas de otros lugares y de otros tiempos (p.e.: nacimientos, cumpleaños, ingreso a la vida adulta, casamientos, fallecimientos, etcétera).</p> <p>4. Establecimiento de relaciones entre los valores y las acciones de las personas, en situaciones de la vida cotidiana relacionadas con la verdad y la mentira, la solidaridad y el individualismo, la violencia y el diálogo, la justicia y la injusticia, etcétera.</p> <p>5. Reflexión acerca de la diversidad de puntos de vista frente a situaciones de la vida escolar cotidiana, y práctica del diálogo como vía para resolver las diferencias (p.e.: en las discusiones que provoca la tarea compartida en el aula, en los juegos y peleas del recreo, etcétera).</p> <p>6. Participación en las conmemoraciones escolares relacionadas con la formación de la identidad, la memoria y la pertenencia colectiva.¹⁰</p> <p>7. Valoración y participación en los trabajos comunitarios y voluntarios de la escuela hacia la comunidad (pe: campañas de ayuda, colectas solidarias).</p> <p>8. Reflexión sobre la educación como forma de transmisión y de preservación de una cultura (qué aprenden los chicos hoy, para qué, cómo y dónde, qué pasaría si no se educara a los chicos).</p> <p>9. Comparaciones en la educación entre diferentes culturas (p.e.: qué aprenden y cómo los chicos mapuches en la actualidad, los chicos guaraníes en el pasado, qué aprendían las niñas a principios de siglo en Bs. As., etcétera).</p> <p>10. Establecimiento de relaciones entre los juegos infantiles y las condiciones de la vida cotidiana (espacios, tiempos, juguetes disponibles de diferentes materiales y desarrollo tecnológico, compañías habituales - compañeros de escuela, vecinos, grupos de la misma edad, de edades mezcladas-, etc.) en la actualidad, y en otros tiempos y lugares.</p>	<p>1. Comparación entre costumbres diferentes de las personas que viven en la ciudad, en áreas rurales, en pueblos, en la actualidad y en otros tiempos, en relación con diversos aspectos como la recreación y el uso del tiempo libre, gustos musicales, fiestas, etcétera.</p> <p>2. Reconocimiento de la importancia de los medios de comunicación para saber acerca de acontecimientos y personas distantes y comparación con lo que ocurría en otros tiempos.</p> <p>3. Aproximación a la idea de que las banderas, escudos y otros símbolos expresan identidad y pertenencia.</p> <p>4. Análisis de objetos y edificios como fuentes de información sobre la vida de las personas en la actualidad y en el pasado a través de visitas a museos, a plazas y otros sitios de la ciudad (p.e.: monumentos, símbolos patrios, edificios cívicos, obras de arte, objetos de uso cotidiano, documentos, vestimentas, etcétera).</p> <p>5. Conocimiento de mitos y leyendas como explicaciones de los orígenes del mundo en diversas culturas (p.e.: leyendas mayas, griegas, hindúes, etcétera).</p> <p>6. Reconocimiento de las historias reales y los relatos fantásticos como diferentes formas de contar acerca del pasado.</p>

¹⁰ Contenido compartido con Formación Ética y Ciudadana

	I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)	II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país, en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)
E. L A O R G A NI Z A CI Ó N D E L O S E S P A CI O S	<p>1. Establecimiento de relaciones causales sencillas entre cómo está organizada la vivienda familiar y las actividades que desarrollan allí las personas (p.e: alimentación, trabajo, descanso, recreación, circulación, etcétera).</p> <p>2. Análisis de la organización del espacio en las viviendas familiares en función de las necesidades, posibilidades y costumbres de las personas p.e: usos múltiples y compartidos, materiales, estilos de construcción y decoración.</p> <p>3. Indagaciones acerca de cambios y/o diferencias en la organización del espacio de la vivienda familiar a través del tiempo y en otras culturas contemporáneas.</p> <p>4. Establecimiento de relaciones entre la organización del edificio escolar y las diversas actividades que se desarrollan , p.e: aulas, patio, comedor, dirección, etc.</p> <p>5. Observación y representación de objetos desde distintos puntos de vista, (vistas desde arriba, desde diferentes ángulos).</p> <p>6. Lectura y elaboración de representaciones de habitaciones, sala de clase, patio escolar, la cuadra, las manzanas de la escuela en dibujos, maquetas y planos.</p> <p>7. Orientación y ubicación en caminos y recorridos de zonas conocidas identificando: calles, numeración, esquina, vereda, cuadra, manzanas.</p> <p>8. Utilización de croquis y planos para realizar recorridos sencillos estableciendo relaciones entre el espacio real y su representación.</p>	<p>1. Observación directa e indirecta de paisajes urbanos y rurales identificando diversos componentes: naturales, introducidos y construidos, p.e.: estado del tiempo, relieve, vegetación, presencia de ríos, lagos, lagunas; ganado, forestación artificial, cultivos; edificaciones rutas y caminos, tendido eléctrico, alambrados, etcétera)</p> <p>2. Análisis de los indicios que hay en los paisajes acerca de las actividades que desarrollan allí las personas. (p.e: en el puerto, en zonas fabriles, comerciales, bancarias, residenciales, de cultivo, de cría de animales, etcétera).</p> <p>3. Indagación sobre cambios operados en el barrio a través del tiempo por medio de: entrevistas a vecinos, observación directa, comparación con fotografías de otras épocas, etc. Elaboración de líneas de tiempo.</p> <p>4. Análisis de la distribución adecuada o de las carencias de algunos objetos y construcciones (p.e: semáforos, cestos para residuos) en función de las necesidades y la organización de la vida en la ciudad.</p> <p>5. Reconocimiento de la función de los sistemas de transporte (tipo, recorridos, horarios) en relación con la necesidad de los traslados de las personas y mercaderías en la ciudad y fuera de ella. Comparación con sistemas de transporte en otras épocas.</p> <p>6. Establecimiento de relaciones causales simples para comprender los ritmos diferentes en las actividades y desplazamientos de las personas en diferentes zonas de la ciudad, p.e: la plaza en invierno y en verano, de noche y de día; una avenida céntrica en horario pico y un domingo a la mañana; una estación de tren a las 8 de la mañana.</p> <p>7. Familiarización con el mapa de la Argentina y la localización de la ciudad de Buenos Aires en el mapa.</p> <p>8. Familiarización con el globo terráqueo como representación de la Tierra.</p>

4.6. Orientaciones para utilizar el cuadro

Tal como anticipamos, los contenidos propuestos en el cuadro son la "materia prima" para la elaboración de **temas de enseñanza**.

Remarcamos que no se trata de tomar como un tema en sí mismo contenidos de cada sector de manera aislada. La división en sectores es una manera de organizar los contenidos referidos a los diferentes aspectos de la sociedad, que en la realidad se encuentran interrelacionados. Para acercar a los alumnos a esta idea es necesario elaborar temas de enseñanza que incluyan dichas relaciones.

Por ejemplo, para enseñar el tema "familia", es necesario incluir -en algún momento a lo largo del ciclo-, relaciones entre los distintos ámbitos de la sociedad; relaciones referidas a su conformación (sector A.I.), a las tareas necesarias para su subsistencia (sector B.I.), a las normas que regulan la vida familiar (sector C.I.), a sus ideas y valores (sector D.I.), a las maneras en que se organizan las viviendas familiares (sector E.I).

Hay muchos modos posibles de organizar los contenidos en temas de enseñanza. Al mismo tiempo, diferentes temas nos pueden servir para enseñar los mismos contenidos.

Por ejemplo, para enseñar los contenidos referidos a las normas y a su relación con la vida de las personas (C.I.1 y C.II.1), podríamos elegir diferentes temas:

- "Los transportes en la ciudad de Buenos Aires". Dentro de este tema, podemos abordar contenidos sobre las normas de tránsito, además de otros.
- "¿Cómo organizarnos para trabajar mejor en el aula?". Con este tema podemos proponer la elaboración del reglamento del grado entre otros contenidos posibles.
- "Los alimentos que consumimos en la ciudad". Este tema permite incluir contenidos referidos a las normas para el control sanitario de los alimentos.
- "La escuela de mis padres (o abuelos)", es un tema que nos permite trabajar también con los contenidos mencionados sobre las normas, en el ámbito escolar: sus cambios y permanencias a través del tiempo (incluyendo las razones de los cambios).

Estos ejemplos ilustran algunas de las variadas posibilidades para incorporar los mismos contenidos en distintos temas de enseñanza, y en relación con diferentes contenidos del cuadro.

En consecuencia, consideramos que **los temas de enseñanza son "intercambiables"**. Los puede elegir el maestro teniendo en cuenta los materiales y la información que tiene, sus propios intereses y los de los alumnos, las posibilidades de concretar visitas o entrevistas, lo que predomina en la zona de la escuela, etcétera.

Por lo tanto existirían varias distribuciones posibles de contenidos por grado.

Sin embargo es necesario tener un cierto **argumento o itinerario por grado** a través de todo el ciclo para evitar repeticiones de los contenidos, situación que hemos relevado reiteradamente desde los maestros y los alumnos del 1º Ciclo.

Podemos determinar criterios para la distribución de contenidos de 1º a 3º grado relacionados con las diferencias en la **complejidad y profundidad** con las que se abordan los contenidos.

Tomemos un ejemplo. Uno de los objetivos para el ciclo es que los alumnos tengan algunos indicios de *los cambios y las permanencias a través del tiempo*. Podemos abordar esta idea en 1º grado analizando fotos de ellos mismos o de la fachada de la escuela en distintos momentos. En 2º grado, analizando cambios en la cuadra de la escuela, observando las actividades en la plaza del barrio en distintas estaciones del año o indagando el uso que distintas generaciones le han dado. En un 3º grado podemos profundizar el trabajo sobre la historia personal con el análisis de sucesiones causales más elaboradas y estableciendo relaciones con el calendario convencional (días, meses, años).

Esta idea de ir avanzando en la profundidad y complejidad en el abordaje de los contenidos se relaciona con la necesidad de ir retomando a lo largo del ciclo contenidos referidos a los mismos conceptos, para posibilitar aproximaciones sucesivas que permitan a los alumnos ir enriqueciéndolos.¹¹ A su vez esto coincide con la posibilidad de ir incorporando mayor cantidad de temas del área a medida que avanzamos en el ciclo.

Hemos elaborado, a modo de sugerencia,¹² una distribución provisoria de contenidos escolares para orientar el trabajo en los próximos años, con la intención de ir realizando ajustes en función de lo que suceda en la práctica. En dichos cuadros los contenidos sugeridos aparecen sombreados.

Cuando un contenido escolar es indicado para varios grados, es muy importante que la "memoria pedagógica del grado" funcione en la institución de forma aceptada para evitar superposiciones y reiteraciones. Esto quiere decir que si una temática es retomada en el grado siguiente habrá que hacerlo incrementando su profundización.

Sería deseable que las discusiones y decisiones acerca de los temas a abordar se realicen en el marco de reuniones entre todos los maestros del ciclo para pensar un posible recorrido desde primero a tercer grado, teniendo en cuenta la flexibilidad y variaciones esperables en una planificación escolar.

El cuadro presenta contenidos de distintos niveles de generalidad y complejidad. En consecuencia, hay contenidos que incluyen o que están incluidos en otros. Sin embargo, creímos que esta reiteración puede dar orientaciones para diseñar estrategias de enseñanza.

Por otra parte, no es necesario abordar exhaustivamente todos los contenidos del cuadro; es suficiente que a lo largo del ciclo se enseñen contenidos representativos de todos los sectores del mismo.

Por ejemplo, en todos los sectores del cuadro aparecen contenidos relacionados con los cambios y permanencias a través del tiempo. Será suficiente que se realice una selección de algunos de estos contenidos.

¹¹ Ver en 5.2. el ejemplo referido al concepto de trabajo.

¹² Ver en punto 4.7.

Para finalizar, queremos señalar que sería deseable que al final del ciclo los alumnos hayan tenido oportunidad de realizar:

- múltiples y variadas indagaciones directas sobre el medio, relacionadas con contenidos de los distintos sectores del cuadro.
- trabajos de representación de tiempo y espacio.
- algún estudio de un objeto y sus cambios a lo largo del tiempo
- algún estudio en detalle de un recorte de época

4.7. Sugerencias para la distribución de contenidos por grado

1º Grado

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
A. L A S <i>i</i> N S T <i>i</i> T U C <i>i</i> O N E S Y L A S P E R S O N A S	<p>1. Comparación entre distintas familias en la actualidad: - Las semejanzas: las funciones de las familias (de protección, afecto, sustento, educación). - Las diferencias: diversas conformaciones familiares (por ejemplo: familia nuclear, extendida, padres/madres separados/as, viudos/as, madres solteras, parejas sin hijos). - Distintas distribuciones de roles dentro de las familias. Los estereotipos.</p> <p>2. Reconocimiento de cambios y permanencias: comparación con familias del pasado reciente (infancia de padres y abuelos) y del pasado lejano (por ejemplo, en sociedad prehistórica, aborígen, colonial, etcétera).</p> <p>3. Organización y secuenciación de rutinas familiares y escolares utilizando días, semanas, meses, años; y establecimiento de relaciones de antes, después y durante.</p> <p>4. Indagación de la historia personal a través de testimonios orales, escritos y materiales de la memoria familiar (relatos, fotos, documentos, objetos, etcétera).</p> <p>5. Representación de la historia personal y familiar en una línea de tiempo (secuenciación de fotos, objetos, acontecimientos, árboles genealógicos, álbumes de fotos).</p> <p>6. Establecimiento de relaciones causales simples entre la vida personal y familiar y el calendario convencional. Conocimiento de algunas fechas destacadas.</p> <p>7. Análisis y resolución de situaciones de la vida cotidiana familiar, escolar: relaciones de cooperación, de solidaridad, acuerdos, desacuerdos, conflictos, etcétera.</p>	<p>1. Establecimiento de relaciones entre las necesidades de las personas y las instituciones en la vida en la ciudad (por ejemplo: hospitales, correo, bomberos, policía, museos, teatros, etcétera).</p> <p>2. Comparación entre diversos tipos de escuelas en función de necesidades, posibilidades y elecciones de las personas (por ejemplo: estatales y privadas, religiosas y laicas, de jornada simple/ completa, escuelas especiales, urbanas/ rurales).</p> <p>3. Indagación sobre las escuelas en la infancia de padres y abuelos, y reconocimiento de cambios y permanencias en relación con las escuelas actuales.</p> <p>4. Indagación y discusión acerca de las funciones de la escuela en relación con la sociedad.</p>

	I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)	II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)
<p>B. E L T R A B A J O</p>	<p>1. Identificación de los trabajos en la vida familiar. Análisis de distintas formas de distribuirlos y de los estereotipos acerca de los trabajos de hombres y de mujeres.</p> <p>2. Reconocimiento de cambios en las tareas hogareñas con el paso del tiempo (por ejemplo: en las formas de lavar, de cocinar, etcétera). (*)¹³</p> <p>3. Establecimiento de relaciones entre las necesidades básicas de una familia, el trabajo, el dinero y el consumo.</p> <p>Reconocimiento de diferentes motivos por los que trabajan las personas (necesidad, gratificación).</p> <p>4. Indagación acerca de los distintos trabajos necesarios para que la escuela "funcione" (directivos, docentes, administrativos, de maestranza, padres).</p> <p>5. Establecimiento de relaciones entre las necesidades y posibilidades económicas de las personas y los objetos utilizados en los trabajos cotidianos del hogar y de la escuela. Aproximación a la idea de consumo inteligente.</p> <p>6. Reconocimiento de los cambios en los objetos usados (y en las formas de usarlos) en los trabajos cotidianos con el paso del tiempo (por ejemplo: en los útiles escolares, en los artefactos del hogar, etc.); y representación de dichos cambios en una línea del tiempo, dando explicaciones causales sencillas acerca de los cambios (por ejemplo: nuevas necesidades, nuevos materiales o tecnología, etcétera.</p> <p>7. Participación responsable y solidaria en diferentes tareas familiares y escolares.</p>	<p>1. Análisis de la necesidad de distintos trabajos para que la ciudad funcione y valoración de los mismos.</p> <p>2. Indagaciones acerca de distintos tipos de trabajos (visitas a fábricas, oficinas, comercios; entrevistas a profesionales, obreros, empleados, etc.), atendiendo a sus características, sus funciones; las herramientas y maquinarias propios de cada uno; los lugares de trabajo; los conocimientos necesarios; las formas de aprenderlos. (*)</p> <p>3. Comparaciones entre distintos tipos de trabajos, p.e.: artesanal, industrial, comercial, oficios, administrativos, profesionales (atendiendo a algunos de los aspectos señalados en 2). (*)</p> <p>4. Reconocimiento de cambios y permanencias en los trabajos a través del tiempo (atendiendo a algunos de los aspectos señalados en 2).</p> <p>5. Indagación acerca de circuitos productivos sencillos (por ejemplo: de horticultura, del pan, de un mueble de madera, etc.); que permitan reconocer los pasos del proceso de producción (desde la materia prima hasta el consumo y las tareas necesarias), quiénes, dónde y cómo las realizan; las relaciones que se originan entre las personas involucradas; las condiciones, los conocimientos y objetos necesarios. (*)</p> <p>6. Comprensión de las interrelaciones entre la ciudad, los pueblos y las zonas rurales, a través de las indagaciones sobre circuitos productivos y del reconocimiento de los productos y servicios que la ciudad provee a las zonas rurales, y los que las zonas rurales proveen a la ciudad.</p> <p>7. Identificación de la existencia de problemas en relación con el trabajo (por ejemplo: desempleo, niños que trabajan) y desarrollo de sensibilidad frente a los mismos.</p> <p>8. Indagación acerca de para qué sirve el dinero (relaciones de compraventa, noción de ganancia) a través de ejemplos de consumo infantil, p.e. golosinas, alimentos.</p>

¹³(*) Contenidos escolares que se comparten con el área de Tecnología.

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
<p>C. L A S N O R M A S Y L A U T O R I D A D</p>	<p>1. Reconocimiento de que las normas deben contribuir a una buena convivencia y al mejor desarrollo de las actividades compartidas; en las familias y en la escuela.</p> <p>2. Análisis de situaciones de la vida en el aula y en la escuela en relación con las normas (por ejemplo: normas para el trabajo en clase, para los recreos, etc.): los ajustes y desajustes entre el 'deber ser' y los hechos (cumplimiento y transgresiones) ; necesidad de adecuación entre norma y sanción; la función de las sanciones.</p> <p>3. Reflexión sobre la necesidad de la autoridad en las familias y en la escuela (por ejemplo: quién manda y por qué; en qué cosas puede mandar y en cuáles no; etcétera).</p> <p>4. Conocimiento de los derechos y obligaciones de los distintos miembros de la comunidad familiar y escolar.</p> <p>5. Elaboración de reglamentos con el objetivo de mejorar la vida cotidiana en el aula; reformulación de los reglamentos en función de su adecuación o no al objetivo.</p> <p>6. Incorporación, en la conducta cotidiana en el aula y en la escuela, de normas relativas a la convivencia democrática y valoración de las mismas (por ejemplo: respeto por los turnos para hablar, orden y cuidado de la escuela y del aula y de los materiales comunes e individuales, valoración del diálogo, etcétera).</p> <p>7. Recopilación y análisis de testimonios orales y relatos de adultos para reconocer los cambios y permanencias a través del tiempo en las normas de las familias y de la escuela.</p>	<p>1. Establecimiento de relaciones causales entre las normas en la ciudad y el funcionamiento de diferentes aspectos en la vida cotidiana (por ejemplo: por qué son necesarias y qué consecuencias tienen en la vida cotidiana las normas viales, las normas para el control sanitario de los alimentos, etc.).</p> <p>2. Reconocimiento de la responsabilidad compartida en el uso y cuidado de los espacios comunes (por ejemplo: plazas, veredas, patio de la escuela, el hall de entrada de los edificios, etcétera).</p> <p>3. Conocimiento de diferentes autoridades políticas (el presidente, el intendente) y aproximación a la idea de gobernante como representante de las personas, que tiene obligaciones.</p> <p>4. Conocimiento de los derechos de los niños; identificación de ajustes y desajustes con la realidad (por ejemplo: niños que no van a la escuela, que trabajan, etcétera).</p>

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, el país y otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
<p>D. L A S C O S T T U U M B R E S E S I D E A S V A L O R E S Y C O M P O R T A M I E N T O S</p>	<p>1. Reconocimiento de que dentro de los grupos de pertenencia las personas generalmente comparten costumbres, valores y creencias (p.e.: en las tradiciones, en la religión, en la alimentación, en la moda, en el arreglo personal y la decoración, en las opiniones, etcétera).</p> <p>2. Reconocimiento y respeto por las costumbres, valores y creencias de grupos distintos a los propios.</p> <p>3. Establecimiento de semejanzas y diferencias entre los modos de celebrar y recordar de diferentes familias, de personas de otros lugares y de otros tiempos (por ejemplo: nacimientos, cumpleaños, ingreso a la vida adulta, casamientos, fallecimientos, etcétera).</p> <p>4. Establecimiento de relaciones entre los valores y las acciones de las personas, en situaciones de la vida cotidiana relacionadas con la verdad y la mentira, la solidaridad y el individualismo, la violencia y el diálogo, la justicia y la injusticia, etc.</p> <p>5. Reflexión acerca de la diversidad de puntos de vista frente a situaciones de la vida escolar cotidiana, y práctica del diálogo como vía para resolver las diferencias (p.e.: en las discusiones que provoca la tarea compartida en el aula, en los juegos y peleas del recreo, etcétera).</p> <p>6. Participación en las conmemoraciones escolares relacionadas con la formación de la identidad, la memoria y la pertenencia colectiva.¹⁴</p> <p>7. Valoración y participación en los trabajos comunitarios y voluntarios de la escuela hacia la comunidad (por ejemplo: campañas de ayuda, colectas solidarias).</p> <p>8. Reflexión sobre la educación como forma de transmisión y de preservación de una cultura (qué aprenden los chicos hoy, para qué, cómo y dónde, qué pasaría si no se educara a los chicos).</p> <p>9. Comparaciones en la educación entre diferentes culturas (p.e.: qué aprenden y cómo los chicos mapuches en la actualidad, los chicos guaraníes en el pasado, qué aprendían las niñas a principios de siglo en Buenos Aires, etcétera).</p> <p>10. Establecimiento de relaciones entre los juegos infantiles y las condiciones de la vida cotidiana (espacios, tiempos, juguetes disponibles de diferentes materiales y desarrollo tecnológico, compañías habituales - compañeros de escuela, vecinos, grupos de la misma edad, de edades mezcladas-, etc.) en la actualidad, y en otros tiempos y lugares.</p>	<p>1. Comparación entre costumbres diferentes de las personas que viven en la ciudad, en áreas rurales, en pueblos, en la actualidad y en otros tiempos, en relación con diversos aspectos como la recreación y el uso del tiempo libre, gustos musicales, fiestas, etcétera.</p> <p>2. Reconocimiento de la importancia de los medios de comunicación para saber acerca de acontecimientos y personas distantes y comparación con lo que ocurría en otros tiempos.</p> <p>3. Aproximación a la idea de que las banderas, escudos y otros símbolos expresan identidad y pertenencia.</p> <p>4. Análisis de objetos y edificios como fuentes de información sobre la vida de las personas en la actualidad y en el pasado a través de visitas a museos, a plazas y otros sitios de la ciudad (por ejemplo: monumentos, símbolos patrios, edificios cívicos, obras de arte, objetos de uso cotidiano, documentos, vestimentas, etcétera).</p> <p>5. Conocimiento de mitos y leyendas como explicaciones de los orígenes del mundo en diversas culturas (p.e.: leyendas mayas, griegas, hindúes, etc.).</p> <p>6. Reconocimiento de las historias reales y los relatos fantásticos como diferentes formas de contar acerca del pasado.</p>

¹⁴ Contenido compartido con Formación Ética y Ciudadana

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país, en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
E . L A O R G A N I Z A C I Ó N D E L O S E S P A C I O S	<p>1. Establecimiento de relaciones causales sencillas entre cómo está organizada la vivienda familiar y las actividades que desarrollan allí las personas (p.e: alimentación, trabajo, descanso, recreación, circulación, etc.).</p> <p>2. Análisis de la organización del espacio en las viviendas familiares en función de las necesidades, posibilidades y costumbres de las personas p.e: usos múltiples y compartidos, materiales, estilos de construcción y decoración.</p> <p>3. Indagaciones acerca de cambios y/o diferencias en la organización del espacio de la vivienda familiar a través del tiempo y en otras culturas contemporáneas.</p> <p>4. Establecimiento de relaciones entre la organización del edificio escolar y las diversas actividades que se desarrollan, p.e: aulas, patio, comedor, dirección, etc.</p> <p>5. Observación y representación de objetos desde distintos puntos de vista, (vistos desde arriba, desde diferentes ángulos).</p> <p>6. Lectura y elaboración de representaciones de habitaciones, sala de clase, patio escolar, la cuadra, la manzanas de la escuela en dibujos, maquetas y planos.</p> <p>7. Orientación y ubicación en caminos y recorridos de zonas conocidas identificando: calles, numeración, esquina, vereda, cuadra, manzanas.</p> <p>8. Utilización de croquis y planos para realizar recorridos sencillos estableciendo relaciones entre el espacio real y su representación.</p>	<p>1. Observación directa e indirecta de paisajes urbanos y rurales identificando diversos componentes: naturales, introducidos y construidos, (p.e.: estado del tiempo, relieve, vegetación, presencia de ríos, lagos, lagunas; ganado, forestación artificial, cultivos; edificaciones rutas y caminos, tendido eléctrico, alambrados, etcétera).</p> <p>2. Análisis de los indicios que hay en los paisajes acerca de las actividades que desarrollan allí las personas. (p.e: en el puerto, en zonas fabriles, comerciales, bancarias, residenciales, de cultivo, de cría de animales, etcétera).</p> <p>3. Indagación sobre cambios operados en el barrio a través del tiempo por medio de: entrevistas a vecinos, observación directa, comparación con fotografías de otras épocas, etc. Elaboración de líneas de tiempo.</p> <p>4. Análisis de la distribución adecuada o de las carencias de algunos objetos y construcciones (p.e: semáforos, cestos para residuos,...) en función de las necesidades y la organización de la vida en la ciudad.</p> <p>5. Reconocimiento de la función de los sistemas de transporte (tipo, recorridos, horarios) en relación con la necesidad de los traslados de las personas y mercaderías en la ciudad y fuera de ella. Comparación con sistemas de transporte en otras épocas.</p> <p>6. Establecimiento de relaciones causales simples para comprender los ritmos diferentes en las actividades y desplazamientos de las personas en diferentes zonas de la ciudad, p.e: la plaza en invierno y en verano, de noche y de día; una avenida céntrica en horario pico y un domingo a la mañana; una estación de tren a las 8 de la mañana.</p> <p>7. Familiarización con el mapa de la Argentina y la localización de la ciudad de Buenos Aires en el mapa.</p> <p>8. Familiarización con el globo terráqueo como representación de la Tierra.</p>

2º Grado

	<p><i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos).</i></p>	<p><i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos).</i></p>
<p>A. L A S IN S TI T U CI O N E S Y L A S P E R S O N A S</p>	<p>1. Comparación entre distintas familias en la actualidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las semejanzas: las funciones de las familias (de protección, afecto, sustento, educación). - Las diferencias: diversas conformaciones familiares (p.e.: familia nuclear, extendida, padres/madres separados/as, viudos/as, madres solteras, parejas sin hijos). - Distintas distribuciones de roles dentro de las familias. Los estereotipos. <p>2. Reconocimiento de cambios y permanencias: comparación con familias del pasado reciente (infancia de padres y abuelos) y del pasado lejano (p.e., en sociedad prehistórica, aborigen, colonial, etcétera).</p> <p>3. Organización y secuenciación de rutinas familiares y escolares utilizando días, semanas, meses, años; y establecimiento de relaciones de antes, después y durante.</p> <p>4. Indagación de la historia personal a través de testimonios orales, escritos y materiales de la memoria familiar (relatos, fotos, documentos, objetos, etcétera).</p> <p>5. Representación de la historia personal y familiar en una línea de tiempo (secuenciación de fotos, objetos, acontecimientos, árboles genealógicos, álbumes de fotos).</p> <p>6. Establecimiento de relaciones causales simples entre la vida personal y familiar y el calendario convencional.</p> <p>Conocimiento de algunas fechas destacadas.</p> <p>7. Análisis y resolución de situaciones de la vida cotidiana familiar, escolar: relaciones de cooperación, de solidaridad, acuerdos, desacuerdos, conflictos, etcétera.</p>	<p>1. Establecimiento de relaciones entre las necesidades de las personas y las instituciones en la vida en la ciudad (p.e.: hospitales, correo, bomberos, policía, museos, teatros, etcétera).</p> <p>2. Comparación entre diversos tipos de escuelas en función de necesidades, posibilidades y elecciones de las personas. (p.e.: estatales y privadas, religiosas y laicas, de jornada simple/completa, escuelas especiales, urbanas/rurales).</p> <p>3. Indagación sobre las escuelas en la infancia de padres y abuelos, y reconocimiento de cambios y permanencias en relación con las escuelas actuales.</p> <p>4. Indagación y discusión acerca de las funciones de la escuela en relación con la sociedad.</p>

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
B. E L T R A B A J O E L DI N E R O Y E L C O N S U M O	<p>1. Identificación de los trabajos en la vida familiar. Análisis de distintas formas de distribuirlos y de los estereotipos acerca de los trabajos de hombres y de mujeres.</p> <p>2. Reconocimiento de cambios en las tareas hogareñas con el paso del tiempo (p.e.: en las formas de lavar, de cocinar, etcétera). (*)¹⁵</p> <p>3. Establecimiento de relaciones entre las necesidades básicas de una familia, el trabajo, el dinero y el consumo. Reconocimiento de diferentes motivos por los que trabajan las personas (necesidad, gratificación).</p> <p>4. Indagación acerca de los distintos trabajos necesarios para que la escuela "funcione" (directivos, docentes, administrativos, de maestranza, padres).</p> <p>5. Establecimiento de relaciones entre las necesidades y posibilidades económicas de las personas y los objetos utilizados en los trabajos cotidianos del hogar y de la escuela. Aproximación a la idea de consumo inteligente.</p> <p>6. Reconocimiento de los cambios en los objetos usados (y en las formas de usarlos) en los trabajos cotidianos con el paso del tiempo (p.e.: en los útiles escolares, en los artefactos del hogar, etc.); y representación de dichos cambios en una línea del tiempo, dando explicaciones causales sencillas acerca de los cambios (p.e.: nuevas necesidades, nuevos materiales o tecnología, etcétera). (*)</p> <p>7. Participación responsable y solidaria en diferentes tareas familiares y escolares.</p>	<p>1. Análisis de la necesidad de distintos trabajos para que la ciudad funcione y valoración de los mismos.</p> <p>2. Indagaciones acerca de distintos tipos de trabajos (visitas a fábricas, oficinas, comercios; entrevistas a profesionales, obreros, empleados, etc.), atendiendo a sus características, sus funciones; las herramientas y maquinarias propios de cada uno; los lugares de trabajo; los conocimientos necesarios; las formas de aprenderlos. (*)</p> <p>3. Comparaciones entre distintos tipos de trabajos, p.e.: artesanal, industrial, comercial, oficios, administrativos, profesionales (atendiendo a algunos de los aspectos señalados en 2). (*)</p> <p>4. Reconocimiento de cambios y permanencias en los trabajos a través del tiempo (atendiendo a algunos de los aspectos señalados en 2).</p> <p>5. Indagación acerca de circuitos productivos sencillos (p.e.: de horticultura, del pan, de un mueble de madera, etc.); que permitan reconocer los pasos del proceso de producción (desde la materia prima hasta el consumo y las tareas necesarias), quiénes, dónde y cómo las realizan; las relaciones que se originan entre las personas involucradas; las condiciones, los conocimientos y objetos necesarios. (*)</p> <p>6. Comprensión de las interrelaciones entre la ciudad, los pueblos y las zonas rurales, a través de las indagaciones sobre circuitos productivos y del reconocimiento de los productos y servicios que la ciudad provee a las zonas rurales, y los que las zonas rurales proveen a la ciudad.</p> <p>7. Identificación de la existencia de problemas en relación con el trabajo (p.e.: desempleo, niños que trabajan) y desarrollo de sensibilidad frente a los mismos.</p> <p>8. Indagación acerca de para qué sirve el dinero (relaciones de compraventa, noción de ganancia) a través de ejemplos de consumo infantil, p.e. golosinas, alimentos.</p>

¹⁵(*) Contenidos escolares que se comparten con el área de Tecnología.

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
<p>C. L A S N O R M A S Y L A A U T O R I D A D</p>	<p>1. Reconocimiento de que las normas deben contribuir a una buena convivencia y al mejor desarrollo de las actividades compartidas; en las familias y en la escuela.</p> <p>2. Análisis de situaciones de la vida en el aula y en la escuela en relación con las normas (p.e.: normas para el trabajo en clase, para los recreos, etc.): los ajustes y desajustes entre el 'deber ser' y los hechos (cumplimiento y transgresiones); necesidad de adecuación entre norma y sanción; la función de las sanciones.</p> <p>3. Reflexión sobre la necesidad de la autoridad en las familias y en la escuela (p.e.: quién manda y por qué; en qué cosas puede mandar y en cuáles no; etc.).</p> <p>4. Conocimiento de los derechos y obligaciones de los distintos miembros de la comunidad familiar y escolar.</p> <p>5. Elaboración de reglamentos con el objetivo de mejorar la vida cotidiana en el aula; reformulación de los reglamentos en función de su adecuación o no al objetivo.</p> <p>6. Incorporación, en la conducta cotidiana en el aula y en la escuela, de normas relativas a la convivencia democrática y valoración de las mismas (p.e.: respeto por los turnos para hablar, orden y cuidado de la escuela y del aula y de los materiales comunes e individuales, valoración del diálogo, etcétera).</p> <p>7. Recopilación y análisis de testimonios orales y relatos de adultos para reconocer los cambios y permanencias a través del tiempo en las normas de las familias y de la escuela.</p>	<p>1. Establecimiento de relaciones causales entre las normas en la ciudad y el funcionamiento de diferentes aspectos en la vida cotidiana (p.e.: por qué son necesarias y qué consecuencias tienen en la vida cotidiana las normas viales, las normas para el control sanitario de los alimentos, etcétera).</p> <p>2. Reconocimiento de la responsabilidad compartida en el uso y cuidado de los espacios comunes (p.e.: plazas, veredas, patio de la escuela, el hall de entrada de los edificios, etcétera).</p> <p>3. Conocimiento de diferentes autoridades políticas (el presidente, el intendente) y aproximación a la idea de gobernante como representante de las personas, que tiene obligaciones.</p> <p>4. Conocimiento de los derechos de los niños; identificación de ajustes y desajustes con la realidad (p.e.: niños que no van a la escuela, que trabajan, etcétera).</p>

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, el país y otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
<p>D. L A S C O S T U M B R E S I D E A S V A L O R E S E N C U L T U R A L E S</p>	<p>1. Reconocimiento de que dentro de los grupos de pertenencia las personas generalmente comparten costumbres, valores y creencias (p.e.: en las tradiciones, en la religión, en la alimentación, en la moda, en el arreglo personal y la decoración, en las opiniones, etcétera).</p> <p>2. Reconocimiento y respeto por las costumbres, valores y creencias de grupos distintos a los propios.</p> <p>3. Establecimiento de semejanzas y diferencias entre los modos de celebrar y recordar de diferentes familias, de personas de otros lugares y de otros tiempos (p.e.: nacimientos, cumpleaños, ingreso a la vida adulta, casamientos, fallecimientos, etcétera).</p> <p>4. Establecimiento de relaciones entre los valores y las acciones de las personas, en situaciones de la vida cotidiana relacionadas con la verdad y la mentira, la solidaridad y el individualismo, la violencia y el diálogo, la justicia y la injusticia, etcétera.</p> <p>5. Reflexión acerca de la diversidad de puntos de vista frente a situaciones de la vida escolar cotidiana, y práctica del diálogo como vía para resolver las diferencias (p.e.: en las discusiones que provoca la tarea compartida en el aula, en los juegos y peleas del recreo, etcétera).</p> <p>6. Participación en las conmemoraciones escolares relacionadas con la formación de la identidad, la memoria y la pertenencia colectiva.¹⁶</p> <p>7. Valoración y participación en los trabajos comunitarios y voluntarios de la escuela hacia la comunidad (p.e: campañas de ayuda, colectas solidarias).</p> <p>8. Reflexión sobre la educación como forma de transmisión y de preservación de una cultura (qué aprenden los chicos hoy, para qué, cómo y dónde, qué pasaría si no se educara a los chicos).</p> <p>9. Comparaciones en la educación entre diferentes culturas (p.e.: qué aprenden y cómo los chicos mapuches en la actualidad, los chicos guaraníes en el pasado, qué aprendían las niñas a principios de siglo en Buenos Aires, etcétera).</p> <p>10. Establecimiento de relaciones entre los juegos infantiles y las condiciones de la vida cotidiana (espacios, tiempos, juguetes disponibles de diferentes materiales y desarrollo tecnológico, compañías habituales - compañeros de escuela, vecinos, grupos de la misma edad, de edades mezcladas- etc.) en la actualidad, y en otros tiempos y lugares.</p>	<p>1. Comparación entre costumbres diferentes de las personas que viven en la ciudad, en áreas rurales, en pueblos, en la actualidad y en otros tiempos, en relación con diversos aspectos como la recreación y el uso del tiempo libre, gustos musicales, fiestas, etcétera.</p> <p>2. Reconocimiento de la importancia de los medios de comunicación para saber acerca de acontecimientos y personas distantes y comparación con lo que ocurría en otros tiempos.</p> <p>3. Aproximación a la idea de que las banderas, escudos y otros símbolos expresan identidad y pertenencia.</p> <p>4. Análisis de objetos y edificios como fuentes de información sobre la vida de las personas en la actualidad y en el pasado a través de visitas a museos, a plazas y otros sitios de la ciudad (p.e.: monumentos, símbolos patrios, edificios cívicos, obras de arte, objetos de uso cotidiano, documentos, vestimentas, etc.)</p> <p>5. Conocimiento de mitos y leyendas como explicaciones de los orígenes del mundo en diversas culturas (p.e.: leyendas mayas, griegas, hindúes, etc.).</p> <p>6. Reconocimiento de las historias reales y los relatos fantásticos como diferentes formas de contar acerca del pasado.</p>

¹⁶ Contenido compartido con Formación Ética y Ciudadana.

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país, en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
<p>E. L A O R G A NI Z A CI ÓN N D E L O S E S P A C I O S</p>	<p>1. Establecimiento de relaciones causales sencillas entre cómo está organizada la vivienda familiar y las actividades que desarrollan allí las personas (p.e: alimentación, trabajo, descanso, recreación, circulación, etc.).</p> <p>2. Análisis de la organización del espacio en las viviendas familiares en función de las necesidades, posibilidades y costumbres de las personas p.e: usos múltiples y compartidos, materiales, estilos de construcción y decoración.</p> <p>3. Indagaciones acerca de cambios y/o diferencias en la organización del espacio de la vivienda familiar a través del tiempo y en otras culturas contemporáneas</p> <p>4. Establecimiento de relaciones entre la organización del edificio escolar y las diversas actividades que se desarrollan , p.e: aulas, patio, comedor, dirección, etc.</p> <p>5. Observación y representación de objetos desde distintos puntos de vista, (vistos desde arriba, desde diferentes ángulos).</p> <p>6. Lectura y elaboración de representaciones de habitaciones, sala de clase, patio escolar, la cuadra, la manzanas de la escuela en dibujos, maquetas y planos.</p> <p>7. Orientación y ubicación en caminos y recorridos de zonas conocidas identificando: calles, numeración, esquina, vereda, cuadra, manzanas.</p> <p>8. Utilización de croquis y planos para realizar recorridos sencillos estableciendo relaciones entre el espacio real y su representación.</p>	<p>1. Observación directa e indirecta de paisajes urbanos y rurales identificando diversos componentes: naturales, introducidos y construidos, (p.e.: estado del tiempo, relieve, vegetación, presencia de ríos, lagos, lagunas; ganado, forestación artificial, cultivos; edificaciones rutas y caminos, tendido eléctrico, alambrados, etc.)</p> <p>2. Análisis de los indicios que hay en los paisajes acerca de las actividades que desarrollan allí las personas.(p.e: en el puerto, en zonas fabriles, comerciales, bancarias, residenciales, de cultivo, de cría de animales, etc.).</p> <p>3. Indagación sobre cambios operados en el barrio a través del tiempo por medio de : entrevistas a vecinos, observación directa, comparación con fotografías de otras épocas, etc. Elaboración de líneas de tiempo.</p> <p>4. Análisis de la distribución adecuada o de las carencias de algunos objetos y construcciones (p.e: semáforos, cestos para residuos, ...) en función de las necesidades y la organización de la vida en la ciudad.</p> <p>5. Reconocimiento de la función de los sistemas de transporte (tipo, recorridos, horarios) en relación con la necesidad de los traslados de las personas y mercaderías en la ciudad y fuera de ella. Comparación con sistemas de transporte en otras épocas.</p> <p>6. Establecimiento de relaciones causales simples para comprender los ritmos diferentes en las actividades y desplazamientos de las personas en diferentes zonas de la ciudad, p.e: la plaza en invierno y en verano, de noche y de día; una avenida céntrica en horario pico y un domingo a la mañana; una estación de tren a las 8 de la mañana.</p> <p>7. Familiarización con el mapa de la Argentina y la localización de la ciudad de Buenos Aires en el mapa.</p> <p>8. Familiarización con el globo terráqueo como representación de la Tierra.</p>

3º Grado

	<p><i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos).</i></p>	<p><i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos).</i></p>
<p>A. L A S IN S TI T U CI O N E S Y L A S P E R S O N A S</p>	<p>1. Comparación entre distintas familias en la actualidad: <i>- Las semejanzas: las funciones de las familias (de protección, afecto, sustento, educación).</i> <i>- Las diferencias: diversas conformaciones familiares (p.e.: familia nuclear, extendida, padres/madres separados/as, viudos/as, madres solteras, parejas sin hijos).</i> - Distintas distribuciones de roles dentro de las familias. Los estereotipos. 2. Reconocimiento de cambios y permanencias: <i>comparación con familias del pasado reciente (infancia de padres y abuelos) y del pasado lejano (p.e., en sociedad prehistórica, aborígen, colonial, etcétera).</i> 3. Organización y secuenciación de rutinas familiares y escolares utilizando días, semanas, meses, años; y establecimiento de relaciones de antes, después y durante. 4. Indagación de la historia personal a través de testimonios orales, escritos y materiales de la memoria familiar (relatos, fotos, documentos, objetos, etcétera). 5. Representación de la historia personal y familiar en una línea de tiempo (secuenciación de fotos, objetos, acontecimientos, árboles genealógicos, álbumes de fotos). 6. Establecimiento de relaciones causales simples entre la vida personal y familiar y el calendario convencional. Conocimiento de algunas fechas destacadas. 7. Análisis y resolución de situaciones de la vida cotidiana familiar, escolar: relaciones de cooperación, de solidaridad, acuerdos, desacuerdos, conflictos, etcétera.</p>	<p>1. Establecimiento de relaciones entre las necesidades de las personas y las instituciones en la vida en la ciudad (p.e.: hospitales, correo, bomberos, policía, museos, teatros, etcétera). 2. Comparación entre diversos tipos de escuelas en función de necesidades, posibilidades y elecciones de las personas. (p.e.: estatales y privadas, religiosas y laicas, de jornada simple/completa, escuelas especiales, urbanas/rurales). 3. Indagación sobre las escuelas en la infancia de padres y abuelos, y reconocimiento de cambios y permanencias en relación con las escuelas actuales. 4. Indagación y discusión acerca de las funciones de la escuela en relación con la sociedad.</p>

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
<p>B. E L T R A B A J O S E S C O L A R E S M O</p>	<p>1. Identificación de los trabajos en la vida familiar. Análisis de distintas formas de distribuirlos y de los estereotipos acerca de los trabajos de hombres y de mujeres.</p> <p>2. Reconocimiento de cambios en las tareas hogareñas con el paso del tiempo (p.e.: en las formas de lavar, de cocinar, etcétera). (*)¹⁷</p> <p>3. Establecimiento de relaciones entre las necesidades básicas de una familia, el trabajo, el dinero y el consumo.</p> <p>Reconocimiento de diferentes motivos por los que trabajan las personas (necesidad, gratificación).</p> <p>4. Indagación acerca de los distintos trabajos necesarios para que la escuela "funcione" (directivos, docentes, administrativos, de maestranza, padres).</p> <p>5. Establecimiento de relaciones entre las necesidades y posibilidades económicas de las personas y los objetos utilizados en los trabajos cotidianos del hogar y de la escuela.</p> <p>Aproximación a la idea de consumo inteligente.</p> <p>6. Reconocimiento de los cambios en los objetos usados (y en las formas de usarlos) en los trabajos cotidianos con el paso del tiempo (p.e.: en los útiles escolares, en los artefactos del hogar, etc.); y representación de dichos cambios en una línea del tiempo, dando explicaciones causales sencillas acerca de los cambios (p.e.: nuevas necesidades, nuevos materiales o tecnología, etcétera). (*)</p> <p>7. Participación responsable y solidaria en diferentes tareas familiares y escolares.</p>	<p>1. Análisis de la necesidad de distintos trabajos para que la ciudad funcione y valoración de los mismos.</p> <p>2. Indagaciones acerca de distintos tipos de trabajos (visitas a fábricas, oficinas, comercios; entrevistas a profesionales, obreros, empleados, etc.), atendiendo a sus características, sus funciones; las herramientas y maquinarias propios de cada uno; los lugares de trabajo; los conocimientos necesarios; las formas de aprenderlos. (*)</p> <p>3. Comparaciones entre distintos tipos de trabajos, p.e.: artesanal, industrial, comercial, oficios, administrativos, profesionales (atendiendo a algunos de los aspectos señalados en 2). (*)</p> <p>4. Reconocimiento de cambios y permanencias en los trabajos a través del tiempo (atendiendo a algunos de los aspectos señalados en 2).</p> <p>5. Indagación acerca de circuitos productivos sencillos (p.e.: de horticultura, del pan, de un mueble de madera, etc.); que permitan reconocer los pasos del proceso de producción (desde la materia prima hasta el consumo y las tareas necesarias), quiénes, dónde y cómo las realizan; las relaciones que se originan entre las personas involucradas; las condiciones, los conocimientos y objetos necesarios. (*)</p> <p>6. Comprensión de las interrelaciones entre la ciudad, los pueblos y las zonas rurales, a través de las indagaciones sobre circuitos productivos y del reconocimiento de los productos y servicios que la ciudad provee a las zonas rurales, y los que las zonas rurales proveen a la ciudad.</p> <p>7. Identificación de la existencia de problemas en relación con el trabajo (p.e.: desempleo, niños que trabajan) y desarrollo de sensibilidad frente a los mismos.</p> <p>8. Indagación acerca de para qué sirve el dinero (relaciones de compraventa, noción de ganancia) a través de ejemplos de consumo infantil, p.e. golosinas, alimentos.</p>

¹⁷(*) Contenidos escolares que se comparten con el área de Tecnología

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país y en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
<p>C. L A S N O R M A S Y L A A U T O R D A D</p>	<p>1. Reconocimiento de que las normas deben contribuir a una buena convivencia y al mejor desarrollo de las actividades compartidas; en las familias y en la escuela.</p> <p>2. Análisis de situaciones de la vida en el aula y en la escuela en relación con las normas (p.e.: normas para el trabajo en clase, para los recreos, etc.): los ajustes y desajustes entre el 'deber ser' y los hechos (cumplimiento y transgresiones); necesidad de adecuación entre norma y sanción; la función de las sanciones.</p> <p>3. Reflexión sobre la necesidad de la autoridad en las familias y en la escuela (p.e.: quién manda y por qué; en qué cosas puede mandar y en cuáles no; etcétera).</p> <p>4. Conocimiento de los derechos y obligaciones de los distintos miembros de la comunidad familiar y escolar.</p> <p>5. Elaboración de reglamentos con el objetivo de mejorar la vida cotidiana en el aula; reformulación de los reglamentos en función de su adecuación o no al objetivo.</p> <p>6. Incorporación, en la conducta cotidiana en el aula y en la escuela, de normas relativas a la convivencia democrática y valoración de las mismas (p.e.: respeto por los turnos para hablar, orden y cuidado de la escuela y del aula y de los materiales comunes e individuales, valoración del diálogo, etcétera).</p> <p>7. Recopilación y análisis de testimonios orales y relatos de adultos para reconocer los cambios y permanencias a través del tiempo en las normas de las familias y de la escuela.</p>	<p>1. Establecimiento de relaciones causales entre las normas en la ciudad y el funcionamiento de diferentes aspectos en la vida cotidiana (p.e.: por qué son necesarias y qué consecuencias tienen en la vida cotidiana las normas viales, las normas para el control sanitario de los alimentos, etcétera).</p> <p>2. Reconocimiento de la responsabilidad compartida en el uso y cuidado de los espacios comunes (p.e.: plazas, veredas, patio de la escuela, el hall de entrada de los edificios, etcétera).</p> <p>3. Conocimiento de diferentes autoridades políticas (el presidente, el intendente) y aproximación a la idea de gobernante como representante de las personas, que tiene obligaciones.</p> <p>4. Conocimiento de los derechos de los niños; identificación de ajustes y desajustes con la realidad (p.e.: niños que no van a la escuela, que trabajan, etcétera).</p>

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, el país y otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
<p>D. L A S C O S T T U U M B R E S E S T A D O S R E C O R D A R E S E N L A V I D E O L O G Í A Y C O M U N I D A D E S C R I B I R E S E N L A H I S T O R I A S C O M U N I D A D E S</p>	<p>1. Reconocimiento de que dentro de los grupos de pertenencia las personas generalmente comparten costumbres, valores y creencias. (p.e.: en las tradiciones, en la religión, en la alimentación, en la moda, en el arreglo personal y la decoración, en las opiniones, etcétera).</p> <p>2. Reconocimiento y respeto por las costumbres, valores y creencias de grupos distintos a los propios .</p> <p>3. Establecimiento de semejanzas y diferencias entre los modos de celebrar y recordar de diferentes familias, de personas de otros lugares y de otros tiempos (p.e.: nacimientos, cumpleaños, ingreso a la vida adulta, casamientos, fallecimientos, etcétera).</p> <p>4. Establecimiento de relaciones entre los valores y las acciones de las personas, en situaciones de la vida cotidiana relacionadas con la verdad y la mentira, la solidaridad y el individualismo, la violencia y el diálogo, la justicia y la injusticia, etc.</p> <p>5. Reflexión acerca de la diversidad de puntos de vista frente a situaciones de la vida escolar cotidiana, y práctica del diálogo como vía para resolver las diferencias (p.e.: en las discusiones que provoca la tarea compartida en el aula, en los juegos y peleas del recreo, etcétera).</p> <p>6. Participación en las conmemoraciones escolares relacionadas con la formación de la identidad, la memoria y la pertenencia colectiva.¹⁸</p> <p>7. Valoración y participación en los trabajos comunitarios y voluntarios de la escuela hacia la comunidad (pe: campañas de ayuda, colectas solidarias).</p> <p>8. Reflexión sobre la educación como forma de transmisión y de preservación de una cultura (qué aprenden los chicos hoy, para qué, cómo y dónde, qué pasaría si no se educara a los chicos).</p> <p>9. Comparaciones en la educación entre diferentes culturas (p.e.: qué aprenden y cómo los chicos mapuches en la actualidad, los chicos guaraníes en el pasado, qué aprendían las niñas a principios de siglo en Buenos Aires, etcétera).</p> <p>10. Establecimiento de relaciones entre los juegos infantiles y las condiciones de la vida cotidiana (espacios, tiempos, juguetes disponibles de diferentes materiales y desarrollo tecnológico, compañías habituales – compañeros de escuela, vecinos, grupos de la misma edad, de edades mezcladas-, etc.) en la actualidad, y en otros tiempos y lugares.</p>	<p>1. Comparación entre costumbres diferentes de las personas que viven en la ciudad , en áreas rurales, en pueblos, en la actualidad y en otros tiempos, en relación con diversos aspectos como la recreación y el uso del tiempo libre, gustos musicales, fiestas, etcétera.</p> <p>2. Reconocimiento de la importancia de los medios de comunicación para saber acerca de acontecimientos y personas distantes y comparación con lo que ocurría en otros tiempos.</p> <p>3. Aproximación a la idea de que las banderas, escudos y otros símbolos expresan identidad y pertenencia.</p> <p>4. Análisis de objetos y edificios como fuentes de información sobre la vida de las personas en la actualidad y en el pasado a través de visitas a museos, a plazas y otros sitios de la ciudad (p.e.: monumentos, símbolos patrios, edificios cívicos , obras de arte, objetos de uso cotidiano, documentos, vestimentas, etc.)</p> <p>5. Conocimiento de mitos y leyendas como explicaciones de los orígenes del mundo en diversas culturas (p.e.: leyendas mayas, griegas, hindúes, etc.).</p> <p>6. Reconocimiento de las historias reales y los relatos fantásticos como diferentes formas de contar acerca del pasado.</p>

¹⁸ Contenido compartido con Formación Ética y Ciudadana.

	<i>I. En contextos sociales de referencia (en la actualidad y en otros tiempos)</i>	<i>II. En contextos sociales más amplios: en la ciudad, en el país, en otros lugares (en la actualidad y en otros tiempos)</i>
<p>E</p> <p>L</p> <p>A</p> <p>O</p> <p>R</p> <p>G</p> <p>A</p> <p>NI</p> <p>Z</p> <p>A</p> <p>Cl</p> <p>Ó</p> <p>N</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>L</p> <p>O</p> <p>S</p> <p>E</p> <p>S</p> <p>P</p> <p>A</p> <p>Cl</p> <p>O</p> <p>S</p>	<p>1. Establecimiento de relaciones causales sencillas entre cómo está organizada la vivienda familiar y las actividades que desarrollan allí las personas (p.e: alimentación, trabajo, descanso, recreación, circulación, etcétera).</p> <p>2. Análisis de la organización del espacio en las viviendas familiares en función de las necesidades, posibilidades y costumbres de las personas p.e: usos múltiples y compartidos, materiales, estilos de construcción y decoración.</p> <p>3. Indagaciones acerca de cambios y/o diferencias en la organización del espacio de la vivienda familiar a través del tiempo y en otras culturas contemporáneas</p> <p>4. Establecimiento de relaciones entre la organización del edificio escolar y las diversas actividades que se desarrollan , p.e: aulas, patio, comedor, dirección, etc.</p> <p>5. Observación y representación de objetos desde distintos puntos de vista, (vistos desde arriba, desde diferentes ángulos).</p> <p>6. Lectura y elaboración de representaciones de habitaciones, sala de clase, patio escolar, la cuadra, la manzanas de la escuela en dibujos, maquetas y planos.</p> <p>7. Orientación y ubicación en caminos y recorridos de zonas conocidas identificando: calles, numeración, esquina, vereda, cuadra, manzanas.</p> <p>8. Utilización de croquis y planos para realizar recorridos sencillos estableciendo relaciones entre el espacio real y su representación.</p>	<p>1. Observación directa e indirecta de paisajes urbanos y rurales identificando diversos componentes: naturales, introducidos y construidos, (p.e.: estado del tiempo, relieve, vegetación, presencia de ríos, lagos, lagunas; ganado, forestación artificial, cultivos; edificaciones rutas y caminos, tendido eléctrico, alambrados, etcétera).</p> <p>2. Análisis de los indicios que hay en los paisajes acerca de las actividades que desarrollan allí las personas.(p.e: en el puerto, en zonas fabriles, comerciales, bancarias, residenciales, de cultivo, de cría de animales, etcétera).</p> <p>3. Indagación sobre cambios operados en el barrio a través del tiempo por medio de : entrevistas a vecinos, observación directa, comparación con fotografías de otras épocas, etc. Elaboración de líneas de tiempo.</p> <p>4. Análisis de la distribución adecuada o de las carencias de algunos objetos y construcciones (p.e: semáforos, cestos para residuos,...) en función de las necesidades y la organización de la vida en la ciudad.</p> <p>5. Reconocimiento de la función de los sistemas de transporte (tipo, recorridos, horarios) en relación con la necesidad de los traslados de las personas y mercaderías en la ciudad y fuera de ella. Comparación con sistemas de transporte en otras épocas.</p> <p>6. Establecimiento de relaciones causales simples para comprender los ritmos diferentes en las actividades y desplazamientos de las personas en diferentes zonas de la ciudad, p.e: la plaza en invierno y en verano, de noche y de día; una avenida céntrica en horario pico y un domingo a la mañana; una estación de tren a las 8 de la mañana.</p> <p>7. Familiarización con el mapa de la Argentina y la localización de la ciudad de Buenos Aires en el mapa.</p> <p>8. Familiarización con el globo terráqueo como representación de la Tierra.</p>

5. Ejemplos de temas de enseñanza

5.1. Ejemplo sobre **nuestra escuela**

"La escuela" es un tema clásico del 1º ciclo. Proponemos algunas preguntas orientadoras para organizar, desde un abordaje explicativo, una unidad sobre este tema. En 1º y 2º grado podríamos centrarnos en las relaciones entre los distintos espacios del edificio escolar y las tareas que se realizan allí (ver contenido E.I.4), como así también en todos los trabajos que son necesarios para que la escuela funcione (ver contenido B.I.4). Para un 3º grado es posible abordar el tema de la escuela desde contenidos como los siguientes:

Contenidos escolares involucrados:

A.II.4.

¿Para qué sirve la escuela?

¿Qué pasaría en Bs. As. si no existieran las escuelas?

¿Por qué los padres mandan a sus hijos a la escuela?

¿Hay escuelas para todos los chicos? ¿quién tiene que ponerlas?

¿Qué pasa cuando los padres no pueden mandar a sus hijos a la escuela?

¿Los chicos aprenden cosas fuera de la escuela? ¿Qué, cómo, dónde?

¿Quién decide lo que hay que enseñar en la escuela? ¿En todas las escuelas de Bs. As. se enseñan las mismas cosas? ¿Y en otros lugares?

Contenidos escolares involucrados:

A.II.3, C.I.7, D.I.10

¿Siempre existieron las escuelas?

¿Aprendían los chicos antes de que exista la escuela? ¿Qué, cómo, dónde, con quién?

¿Cómo eran las escuelas cuando nuestros padres y/o abuelos eran chicos: en qué se parecen y en qué se diferencian de las nuestras? ¿Cómo era el trato entre maestros y alumnos? ¿Se tuteaban? ¿Cómo se nombraban (por el nombre, por el apellido)?

¿Qué normas para el trabajo en el aula se mantienen y cuáles no? ¿Qué semejanzas y diferencias hay en los juegos que se jugaban en los recreos?

¿Cómo estudiaban en otras épocas? ¿Estudiaban las mismas cosas que ahora?

Recomendaciones sobre actividades:

- * Entrevistas a maestros, directores, padres, abuelos, chicos (familiares, vecinos) que van a otras escuelas, lecturas y observación de fotos de escuelas de otros tiempos y espacios.
- * Entrevistas en otros lugares donde también se enseña (deportes, arte, idiomas, etc.).
- * Observación, comparación y ordenamiento de objetos escolares y características del aula en distintas épocas (época actual, de los padres o abuelos: cuadernos, boletines, fotos, lapiceras/pluma/tintero, textos escolares, bancos fijos/móviles, etcétera).
- * Observación en el edificio de la escuela de las marcas de su historia (ampliaciones, remodelaciones, placas, monumentos, muebles, fotos, etcétera).
- * Graficación en barras de las encuestas realizadas.
- * Intercambio de cartas y mensajes con chicos de otras escuelas del país y de la ciudad sobre las características de las propias escuelas.

5.2. Ejemplo sobre el trabajo de...

Este es un ejemplo acerca de cómo un concepto se puede enfocar en los distintos grados del ciclo, apelando en cada caso a contenidos de mayor complejidad.

En **1º grado**, en relación con el tema de la familia.

En **2º grado** a través del tema "El trabajo de...".

En **3º grado** en relación con el recorrido de un producto apuntando al concepto de circuito productivo.

Para **1º grado** es posible tomar el tema del trabajo dentro de unidades en las que se aborde la temática de la familia.

Contenidos escolares involucrados:

B.I.1, A.I.1, A.I.7.

¿Qué trabajos se hacen en tu casa? ¿Todos hacen los mismos? ¿Hay trabajos que siempre hacen los hombres, o los chicos, o las mujeres? ¿Hay tareas que se hacen entre todos? ¿Qué tareas hacés vos? ¿es importante que todos colaboren en las tareas del hogar? ¿Por qué? ¿Surgen discusiones? ¿Por qué? ¿Cómo las solucionan?

Recomendaciones de actividades:

- * Encuestas acerca de la distribución de tareas en la casa de los chicos del grado. (¿Quién lleva a los chicos a la escuela?, ¿quién hace la comida?, ¿quién pone o saca de la mesa?, ¿Quién ordena?, etcétera).
- * Sistematización de los datos de las encuestas.
- * Análisis y debate sobre los datos obtenidos.

Para **2º grado** es posible abordar "el trabajo", fuera del marco de referencia familiar.¹⁹

El tema podría ser "El trabajo del kiosquero/ del albañil/ del médico...."

Contenidos escolares involucrados:

B.II.2, B.II.3, B.II.4, B.II.8.

En la indagación acerca de un "trabajo" los alumnos podrán realizar entrevistas. Es importante que los alumnos elaboren ellos mismos las preguntas de la entrevista. Sin embargo sabemos que en los primeros intentos suelen centrarse en aspectos descriptivos o afectivos.

Por ello es necesaria la intervención del docente para fomentar la discusión acerca del sentido de las preguntas. Por ejemplo: "¿Qué deberíamos preguntarle a un dentista para conocer bien cómo es su trabajo? "

¹⁹ Con diferente profundidad, esto podría hacerse en primer grado.

La siguiente lista puede servirle al maestro para reorientar los planes de entrevista que elaboren los alumnos:

(Este tipo de preguntas puede servir para cualquiera de los siguientes trabajos: pintor, plomero, kiosquero, dentista, actriz, empleado administrativo, fotógrafo, periodista, escritora, obrero de la construcción, panadero, ama de casa, ingeniero, administrador o gerente de empresa, colectivo, vendedora, bombero, etcétera).

- *¿Cuáles son todas las tareas que hace en su trabajo?*
- *¿Con qué otras personas trabaja? ¿Qué hacen ellas?*
- *¿Qué cosas necesita para trabajar?*
- *¿De dónde obtiene cada una de las cosas que necesita para trabajar, cómo y para qué las usa?*
- *¿Cómo es el lugar donde trabaja y cómo está organizado para que pueda trabajar más cómodo y mejor?*

- *¿Es un trabajo que pueden hacer por igual hombres y mujeres? ¿Por qué?*
- *¿Tiene que usar ropa especial? ¿Por qué?*
- *¿Trabaja todos los días?*
- *¿Hay momentos del día en que trabaja más? ¿Por qué?*

- *¿Para qué se usa y/o sirve lo que hace? ¿quién lo usa, o recibe el servicio?*
- *¿Quiénes son sus clientes?*
- *¿Quién le paga?*
- *¿Para qué usa la plata que recibe?*
- *¿Si es comerciante, qué hace cuando se le acaba lo que tiene en el negocio?*
- *¿Cómo sabe cuál es el precio de los productos que vende?*
- *¿Quién le pone el precio a las cosas?*
- *¿Qué pasa si no vende o si no necesitan el servicio que usted brinda?*

- *¿Quién limpia el lugar donde usted trabaja? ¿En qué momentos? ¿Para qué se usa el lugar donde usted trabaja durante la noche o los fines de semana?*

- *¿Cualquiera puede trabajar de ese trabajo?*
- *¿Cómo y dónde aprendió su trabajo?*
- *¿Por qué lo eligió?*
- *¿Qué tuvo que hacer para empezar a trabajar?*

- *¿Cómo llega a su trabajo?*
- *¿Tiene otro trabajo más? ¿Por qué?*

- *¿Siempre hubo gente que trabajó de lo mismo?*
- *¿Qué cambios hay en ese trabajo desde hace 100 años para acá? ¿Qué cambios puede haber en el futuro?*

Recomendaciones de actividades:

- * Formulación de conjeturas acerca de las características de diferentes trabajos.
- * Visitas a lugares donde se realizan distintos trabajos (p.e: una fábrica, un comercio, un consultorio, una obra en construcción, etcétera). Observación del lugar de trabajo,

máquinas y herramientas, personas trabajando, etc.). Entrevistas a personas en su lugar de trabajo.

- * Invitar a personas que realizan distintos trabajos para realizar entrevistas.
- * Encuestas a personas que realizan distintos tipos de trabajos.
- * Procesamiento de información a través de cuadros de dos o tres columnas y gráficos de barras, dibujos, producción de textos.
- * Elaboración de cuadros de doble entrada para comparar trabajos, tomando diferentes variables para la comparación, p. e: Para qué sirve el trabajo, Qué herramientas utiliza, etcétera.
- * Reflexión acerca de qué tienen en común actividades diferentes (como curar una muela, o vender, etc.) para que puedan llamarse "trabajo".
- * Debate sobre la importancia de diferentes trabajos para la vida de las personas en la ciudad y sobre cómo se relacionan algunos trabajos con otros.
- * Resolución de problemas sencillos del tipo: Por qué los chocolates le cuestan menos al kiosquero que al público?

En **3º grado** ,el trabajo escolar con un tema como "La historia de...", "El recorrido de..." un producto permite mostrar articuladas actividades económicas que los alumnos pueden localizar tanto en zonas urbanas como rurales.

Desde el enfoque que se propone no basta con dibujar ordenadamente el trigo, la harina y el pan; o el árbol, los listones de madera y el mueble.

Es necesario hacer participar en ese recorrido distintos procesos y personas, como así también, en un nivel elemental, los conocimientos y herramientas que se ponen en juego en cada etapa. Esto podrá abordarse desde la idea de "los trabajos necesarios para..." centrando la atención en cómo y dónde se realizan esos trabajos e incluyendo de forma muy concreta el tema del dinero.

Contenidos escolares involucrados:

B.II.2, B.II.5, B.II.6, E.II.2., E.II.5

Hemos formulado preguntas para orientar acerca de las posibilidades que ofrece el tema. No deben ser abordadas en su totalidad. El maestro puede seleccionar algunas, las que más se ajusten a las posibilidades de acceder a la información, a visitas, y a los intereses los alumnos. Cabe señalar que el trabajo sobre circuitos productivos será retomado y ampliado en el segundo ciclo.

Para realizar la selección de preguntas y actividades conviene tener en cuenta que:

- * El circuito elegido debe ser sencillo y presentar muchos aspectos fácilmente observables.
- * El objetivo central es que los alumnos enriquezcan la visión que tienen de las transformaciones por las que pasa un producto con el que tienen contacto cotidiano.
- * A un nivel muy concreto y elemental, los alumnos podrán analizar también que un producto es más caro cuando sale del comercio (es decir cuando lo compran su mamá o su papá) que cuando la compra el comerciante. Es una forma de empezar a trabajar la idea de que hay un valor que se va "agregando" -en la medida en que se agregan trabajos y materiales- a un producto a lo largo de una cadena.

Tomemos como ejemplo "El recorrido de los tomates" (esta secuencia podría ajustarse para trabajar el recorrido del pan, de un mueble, etcétera).

¿Qué camino hacen los tomates desde que se los planta hasta que los consumimos?
¿Dónde se realiza cada una de esas etapas, en zonas rurales o urbanas? ¿Quiénes intervienen? ¿Qué hacen?

En relación con los trabajos en el campo:

¿Quiénes trabajan? ¿Qué hacen y cómo?

¿El trabajo es manual o está mecanizado? ¿Trabajan todos los días?

¿Cómo influyen en su trabajo las condiciones naturales: el clima, el suelo, el agua?

¿A quién le vende un productor? ¿Qué hace con el dinero que gana?

¿Usa para su trabajo cosas que se producen en las ciudades? ¿Por qué? ¿Y para su vida de todos los días?

En relación con el transporte y la venta del producto:

¿Cómo se transportan los tomates desde el lugar en donde se producen hasta el lugar donde se consumen? ¿Cómo se hace para que no se arruinen?

¿Qué trabajos hay que hacer para transportar los productos y quiénes los hacen?

¿Cambiaron las maneras de transportar esos productos?

¿Cambió el tiempo que tardan en llegar?

¿Cambia el precio de los productos en cada etapa? ¿Por qué?

¿Quién te vende los tomates? ¿En qué lugares? (supermercado, pequeño negocio)

¿Cuesta siempre lo mismo, en distintos lugares, en distintas épocas del año? ¿Por qué?

En relación con la industrialización del producto (si el producto elegido la requiere):

¿Hay muchas maneras de consumir ... (en el caso de los tomates: frescos, en conservas, salsas, extracto)? ¿Hay que hacerles algún trabajo? ¿Dónde se hace y quiénes lo realizan?

¿Requiere de técnicas y maquinarias? ¿Requiere de otros elementos (cajas, latas, etiquetas)? ¿De dónde se obtienen?

Recomendaciones de actividades:

- * Formulación de conjeturas y de preguntas acerca del recorrido del producto elegido.
- * Indagaciones en quintas, mercados, fábricas, con ampliación de información en las clases, a través de ilustraciones, textos sencillos, fotos, videos.
- * Observaciones en los distintos lugares del circuito. Entrevistas a los productores y comerciantes.
- * Ordenar tarjetas con secuencias del recorrido (siembra, cuidado de las plantas, riego, cosecha, transporte, envasado, limpieza, transporte, verdulería o supermercado, etc.); hacer listados correlacionados de personas, trabajos y herramientas en cada etapa.
- * Análisis de la información de las etiquetas de los productos.
- * Observar en los comercios diversas maneras en las que aparece el producto (fresco, envasado, cocido, congelado, deshidratado, etcétera).
- * Buscar propagandas de distintos productos en diferentes medios y analizarlas.
- * Producción escrita de: síntesis de informaciones recogidas, reflexiones sobre las informaciones en relación con las conjeturas iniciales.
- * Evaluar efectos de algunos acontecimientos en distintas etapas del circuito, por ejemplo:

¿Qué pasaría si una plaga arruina la cosecha? ¿Qué efectos pueden tener conservas en mal estado? ¿Quién controla?

5.3. Ejemplo sobre **las calles de la zona de la escuela**

El enfoque que se propone está centrado en la calle, tema que generalmente, se focaliza en la representación del espacio. Como en los ejemplos anteriores hemos incluido el tratamiento de contenidos de varios sectores del cuadro.

Contenidos escolares involucrados:

E.II.1, C.II.1, B.II.1, E.II.4, E.II.6

¿Cuándo da el sol en las veredas?

¿Qué hay debajo de las veredas? ¿Por qué algunas son más altas? ¿Hacia dónde va el agua cuando llueve? ¿Por qué hay árboles en la vereda? ¿Quiénes los plantan y los cuidan?

¿Cómo es la calle en verano y en invierno, con sol y con lluvia, de día y de noche?

¿Qué materiales se eligen para construir las calles y las veredas y por qué? ¿Quiénes las construyen, las cuidan y las arreglan?

¿Qué objetos y construcciones especiales podemos encontrar en una calle que tienen que ver con el agua, la luz, el gas, el teléfono que tenemos en la casa de cada uno?

¿Quiénes circulan por la vereda? ¿A dónde van? ¿En qué momento pasan más personas por la vereda? ¿Por qué? ¿Qué hacen las personas en las veredas?

¿Qué vehículos circulan por la calle? ¿En qué dirección circulan? ¿Qué objetos de la calle tienen que ver con el tránsito, dónde están instalados y por qué? ¿Para que están los semáforos? ¿Qué indican? ¿Quien los pone y para qué? ¿Hay semáforos en todas las esquinas en las que hacen falta? ¿Qué pasa si los conductores o los peatones no respetan el semáforo? ¿Por dónde hay que cruzar la calle? ¿Por qué? ¿Qué señales lo indican? ¿En qué momentos del día hay más tránsito y por qué?

¿Qué carteles hay en las calles(de tránsito y estacionamiento, de propagandas, graffitis, etc.)? ¿Qué dicen? ¿Para qué sirven? ¿quién los pone? ¿Qué pasaría si no estuvieran?

¿Qué se vende en la calle? ¿Quién vende? ¿Por qué los comercios tienen vidrieras? ¿Qué hay en las vidrieras? ¿En que cuadras hay más comercios y por qué? ¿Cualquier lugar es bueno para poner cualquier comercio? ¿Qué tipo de comercios hay cerca de todas las escuelas? ¿Por qué?

¿A qué juegan los chicos en la calle?

¿Dónde compran los vecinos las cosas que necesitan?

Contenidos escolares involucrados

E.I.6., E.I.7., E.I.8.

¿Cómo se llaman las calles? ¿Por qué las casas tienen número? ¿Cómo se ordenan los números de las casas? ¿Qué largo tiene la cuadra? ¿y el frente de las casas? ¿Qué formas tienen las manzanas?

¿Cómo podemos representar en una hoja la cuadra dónde está la escuela? ¿Qué cosas importantes marcaríamos?

¿Cómo o por qué decidimos que son importantes?

¿Cómo representamos los distintos tipos de edificios (casas, escuelas, negocios)?

¿Cómo podemos medir el largo de la cuadra, el ancho de la vereda, la distancia entre los árboles, la distancia de la escuela a la esquina y cómo lo representamos?

¿Qué tipo de datos necesitamos en un plano de la manzana de la escuela para poder ir de un lugar a otro? ¿Qué puntos de referencia son importantes para ubicarnos en la calle?

¿Cómo oriento el plano para ir de un lado al otro?

Recomendaciones sobre actividades:

- * Las salidas a recorrer la manzana de la escuela y las manzanas vecinas son una excelente ocasión para convertir en cotidianas las actividades fuera de la escuela. Es preferible salir varias veces al mismo lugar y no pretender agotar todos los temas una sola vez. El problema principal que amenaza los estudios en las cercanías de la escuela es que los maestros y los alumnos creen que ya conocen todo, la familiaridad parece atentar contra el interés. Por lo tanto, se puede salir a mirar diferentes cosas cada vez, por ejemplo: un día para analizar carteles sobre normas de tránsito, otro día para trabajar con los componentes naturales e introducidos en la calle, otro día para realizar encuestas a los transeúntes sobre distintos aspectos, o para apreciar la estética de los frentes de las casas y construcciones. Es muy importante tener consignas de trabajo muy acotadas para cada salida, es decir, que para los alumnos esté muy claro qué es lo que van a mirar y para qué.
- * El uso del cuaderno de notas o block de croquis para recoger información.
- * Trabajos de representación con escalas y medidas tomadas de diferentes modos: pasos, baldosas, medidas arbitrarias.
- * Trabajo en detalle con un edificio antiguo o importante arquitectónicamente.
- * La explicación acerca de monumentos, placas conmemorativas o edificios con carga histórica.
- * Comparación entre puertas, ventanas, fachadas, techos de toda la cuadra y la relación entre su función y los materiales elegidos.
- * Juegos de ubicación del estilo de "búsquedas del tesoro" con pistas en los planos.
- * Grabación de testimonios de transeúntes o de los ruidos de la calle.
- * Tomar fotografías para luego compararlas con los puntos de vista de los dibujos y los detalles tenidos en cuenta y los que no. Si es posible tomar fotografías de la calle desde un edificio alto para tener otra perspectiva y encontrar los objetos y construcciones dibujados.
- * Realización de dibujos de toda la calle, partes de la calle o algunos edificios con observación detallada .
- * Realización de dibujos de memoria de los lugares recorridos al regresar a la escuela.
- * Realización de planos pictóricos.
- * Organización del trabajo en la escuela para el procesamiento de toda la información y la comunicación entre grupos.
- * Definición de sistemas de referencias acordados por todos: signos, datos claves, etc.
- * Transcripción y análisis de inscripciones de la calle: carteles, graffiti, paradas de colectivos, placas.
- * Descripciones de lo realizado, poemas e historias sobre la calle.
- * Procesamiento de la información en cuadros, tablas, escritura creativa y trabajos de arte.

5.4. Ejemplo sobre la reconstrucción de **la historia personal**

Para trabajar la historia personal podemos poner en juego los siguientes contenidos escolares:

A.I.4, A.I.5., A.I.6.

La historia personal y sus relaciones con la vida familiar es un tema privilegiado para lograr que los alumnos se sitúen a sí mismos y a los acontecimientos en el tiempo. La indagación sobre su propia historia les permitirá comenzar a adquirir conciencia de su tiempo personal, de las relaciones entre el tiempo personal y el calendario convencional, de los cambios y permanencias a través del tiempo, de las duraciones.

Si bien hemos propuesto para el desarrollo de este tema contenidos referidos al sector A del cuadro, su tratamiento se relaciona con aspectos de otros sectores. Por ejemplo, al analizar los cambios de los juegos de los alumnos en diferentes edades o el tipo de conmemoraciones familiares, abordamos el sector D. Cuando planteamos establecer las razones de posibles mudanzas, estamos incluyendo relaciones, por ejemplo, con la necesidad de mayor espacio (sector E), o con cambios en el trabajo de los padres (sector B), etcétera.

A continuación proponemos un conjunto de preguntas orientadoras para la enseñanza de este tema. En un 3º grado es posible abordarlas casi en su totalidad, al igual que las actividades propuestas. En cambio en 1º o 2º grado será necesario que el maestro seleccione las que considere convenientes.

Sobre la vida personal:

¿Puedo contar la historia de mi vida? ¿Cómo fui cambiando? ¿Dónde nací, cuándo, en qué año? ¿Qué fui aprendiendo a medida que fui creciendo (a gatear, a caminar, a hablar, etc.)? ¿Cómo fue mi primer día de vida y quién me lo puede contar? ¿Cuándo empecé la escuela y cómo fue mi primer día de clase? ¿Siempre me gustaron los mismos juegos? ¿Qué juguetes tuve a lo largo de mi vida? ¿Cuándo empecé a ayudar en las tareas de la casa?, etcétera.

¿Cómo puedo saber sobre lo que no recuerdo? ¿Qué "me dicen" las fotografías? ¿Qué les puedo preguntar a mis padres, abuelos, hermanos, etcétera?

¿Qué cosas de mi vida pasaron antes? ¿Cuáles después? ¿Cómo puedo darme cuenta? ¿Puedo ordenar la historia de mi vida en una línea de tiempo?

¿Qué acontecimientos importantes del país o del mundo ocurrieron durante mi vida? ¿En qué años y cuántos años tenía yo?

Sobre aspectos de la historia familiar y sus relaciones con la vida personal:

¿Quiénes son mis padres? ¿Dónde nacieron y en qué años? ¿Pasó algo importante en el país en esos años?

¿Quiénes son mis hermanos? ¿Cuándo nacieron? ¿Quién es el mayor y quién es el menor, qué diferencias de años hay entre ellos?

¿Quiénes son mis abuelos? ¿Dónde nacieron y en qué años? ¿Pasó algo importante en el país en esos años?

¿Qué acontecimientos conmemoramos en nuestra familia? ¿Cuáles son alegres y cuáles son tristes?

¿Siempre vivimos en la misma casa? Si nos mudamos, ¿cuáles fueron las razones (necesidad de más espacio, cambio en los trabajos de los padres, etcétera)?

¿A qué jugaban mis padres, mis abuelos cuando eran chicos? ¿Qué juegos son iguales a los que jugamos ahora? ¿Qué juegos son distintos y por qué?

Sobre la historia del grupo escolar:

¿Podemos construir una línea de tiempo con la historia del grado (desde cuándo están juntos, qué cambios hubo en la conformación del grupo, experiencias importantes compartidas, etcétera)?

Recomendaciones sobre actividades:

- * Apelar a la memoria de los alumnos; orientarlos hacia la formulación de conjeturas y preguntas.
- * Recolección de información recurriendo a distintos tipos de fuentes: **fuentes orales**, a través de entrevistas a familiares; **fuentes materiales**, por ejemplo, vestidos, objetos; **fuentes gráficas**, por ejemplo, fotos, dibujos, cuadernos del jardín; **fuentes escritas**, por ejemplo, documentos de identidad, libreta de casamiento, invitaciones a cumpleaños, tarjetas, cartas, etcétera.
- * Sistematización escrita de la información recogida.
- * Realización de líneas de tiempo individuales desde la fecha de nacimiento hasta la actualidad, vinculando momentos significativos de la vida de cada uno con otros más generales, calculando años y meses vividos.
- * Elaboración de álbumes sobre la "historia de mi vida" (incluyendo producciones escritas de los alumnos, relatos, fotos, líneas de tiempo, etcétera).
- * Construcción de un "museo" en el aula con objetos relacionados con la historia de los alumnos, para invitar a los padres y otras personas de la escuela.
- * Realización de una línea de tiempo de la historia del grado.
- * Comparar distintas líneas de tiempo de los alumnos buscando similitudes y diferencias entre los momentos significativos de sus vidas (nacimientos de hermanos, ingreso al jardín o a la escuela primaria, etcétera).
- * Realización de árboles genealógicos de las últimas tres generaciones.
- * Secuenciar colecciones de ropas, casas, fotografías, objetos, máquinas, edificios.
- * Juegos para la reconstrucción "arqueológica": ¿Qué revela de su dueño este objeto encontrado? ¿Qué objetos del grado elegirían para que "den datos" de ustedes a otros? ¿Qué objetos que "digan" cosas de tu escuela enterrarías o enviarías al espacio para que un arqueólogo del futuro conozca cómo trabajamos?
- * Trabajos con cajas cronológicas: armar colecciones ordenadas de objetos de épocas diferentes (por ejemplo, de útiles escolares), analizar los materiales, las formas, las decoraciones, la tecnología.
- * Salidas a museos que tengan colecciones de objetos de uso cotidiano en otras épocas.

6. Bibliografía

- Aisenberg, B., Alderoqui, S. (1994). *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones*. Editorial Paidós, Buenos Aires.
- Alderoqui, S. (1992). *Ni anclar el barco, ni andar a la deriva* [una propuesta para el trabajo didáctico en el área de Ciencias Sociales], Flacso/ Pcia. . de Santa Fé
- Alderoqui, S., Serulnicoff A., Kauffman M., Converti, R. (1991) *Buenos Aires se enseña*. MCBA-CAC. Buenos Aires.
- Audigier F. (1992). *Pensar la geografía escolar. Un repte per a la didáctica*. en: Documents d'analisi geogràfica. Barcelona.
- Audigier F. (1992). *La construction de l'espace géographique*. Une recherche didactique en cours de réalisation .Inrp. Francia mimeo.
- Bale, J, (1989), *Didáctica de la Geografía en la escuela primaria*, Editorial Morata-MEC, Madrid
- Bonder, G., Morgade, G. (1993), *Voces y miradas de mujeres en las ciencias sociales de nivel primario*, Ministerio de cultura y Educación, Unicef, Argentina.
- Camilloni A. (1993). *De lo cercano o inmediato a lo lejano en el tiempo y el espacio. ¿Qué es cercano? ¿Qué es inmediato? ¿Qué es lejano?* (mimeo)
- Camilloni A. y Levinas M.(1989). *Pensar ,descubrir y aprender*, propuesta didáctica y actividades para las ciencias sociales, Aique. Buenos Aires
- Capel, H. (1981), *Ciencia en la geografía contemporánea*, Barcanova, Barcelona.
- Carretero, Mario (1995): *Construir y enseñar las Ciencias Sociales y la Historia*, Aique, Bs. As.
- Carretero, M. , Pozo, JI. y Asencio, M. (comp.), (1989). *La enseñanza de las ciencias sociales*. Visor distribuciones, Madrid.
- Castorina J. A., Aisenberg B (1989) *Psicogénesis de las ideas infantiles sobre la autoridad presidencial. Un estudio exploratorio*. En: Castorina y otros Problemas en Psicología Genética, Miño y Dávila, eds Bs. As.
- Consejo Nacional de Fomento Educativo y Dirección de Investigaciones Educativas, (1989), *Dialogar y Descubrir. Manual del Instructor Comunitario, niveles I y II*, México.
- Delval J. (1987) *La construcción del mundo económico en el niño*, en: Publicación del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Madrid.
- Ferrarotti, Franco,(1991) *La historia y lo cotidiano*, Barcelona, Península.
- Ferrero A., Morina J, y Villa A. (1994). *¿Qué geografía enseñamos?* mimeo.
- Finocchio, S. (coord), (1993), *Enseñar Ciencias Sociales*, Flacso Acción, Troquel., Bs.As.
- Frabboni, F.(a cura de) (1982), *L'innovazione nella scuola elementare*, La nuova Italia.
- Frabroni, Galleti, Savorelli, (1980). *El primer abecedario: el ambiente*. Editorial Fontanella, Barcelona.
- Frabboni F. Zucchini G.L. (1985). *L'ambiente come alfabeto. beni culturale, musei, tradizioni, storia*. La nuova Italia. Firenze.
- García Ruiz, A. (1993), *Didáctica de las Ciencias Sociales en la Educación Primaria*, Algaida Editores, Sevilla.
- Gardner, Howard (1993): *La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*. Paidós, Barcelona.
- Generalitat de Catalunya, (1988). *Orientacions programes. L'educació a la llar d'infants i al parvulari*. Barcelona
- Giordan A y Vecchi G. de. (1988). *Los orígenes del saber*. Díada. Sevilla.
- Gómez Mendoza J. y otros (1982), *El pensamiento Geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos*. Alianza, Madrid.

Graves N. (1985). *La enseñanza de la geografía*. Visor. Madrid.

Institut National de Recherche Pédagogique. (1987/1988/1989/1990/1991/1992). *Actes du colloque sur les Didactiques de l'Histoire, de la Géographie, des Sciences Sociales*. París.

Institut National de Recherche Pédagogique. (1989), *Histoire et géographie: des didactiques dans tous leurs écarts*, París.

Le Goff, Jacques (1991) *Pensar la historia*, Barcelona, Paidós

Le Goff, Jacques y Nora, Pierre (1974) *Hacer la Historia*, Barcelona, Laia.

Luc, Jean-Noel, (1981). *La enseñanza de la historia a través del medio*. Cincel. Kapelusz. Madrid.

Ministerio de Cultura y Educación, (1992). *Hacia la creación de un sistema federal de educación. Análisis y compatibilización de los currículos de nivel primario*. mimeo.

Ministere de l'Education Nationale, Direction des Ecoles, (1995), *Programes de l'école primaire*, Centre National de Documentation Pédagogique, París.

Ministerio de Cultura y Educación, (1995). *Contenidos Básicos Comunes para la EGB*. Argentina

Ministerio de Educación y Cultura de España, (1989). *Diseño Curricular Base para la Educación Infantil*, Madrid.

Ministerio de Educación y Cultura de España, (1989). *Diseño Curricular Base para la Educación Primaria*, Madrid.

Morales Pelejero, M, (1980). *El niño y el medio ambiente: orientaciones y actividades para la primera infancia*. Oikos Tau. Barcelona.

Morgan W., (1993), *Geography in a Nutshell (Study Units for Primary Schools)*, The Geographical Association, Sheffield, Inglaterra.

Municipalidad Ciudad de Buenos Aires, (1986) *Diseño Curricular de Educación Primaria*. Buenos Aires.

Pluckrose H. (1993). *Enseñanza y aprendizaje de la historia*. Mec- Morata, Madrid.

Pozo, Ignacio (1985): *El niño y la historia*., Mec, Madrid

Reboratti C. (1993). *La geografía en la escuela secundaria: de inventario intrascendente a herramienta de comprensión*. en Geographikos año 3 nº 4. Buenos Aires

Risieri Frondizi, (1954). *Las nuevas ideas pedagógicas y su corrupción*. En: Revista de Ciencias de la Educación, 1970 Buenos Aires. año 1 nº. 2.

Romero, José Luis (1988) *La vida histórica*, Buenos Aires, Sudamericana

Romero, Luis Alberto (1994) *Historia*. Propuesta para la integración de Historia a los Contenidos Básicos Comunes. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

Sacristán J. Gimeno. (1988) *El curriculum: una reflexión sobre la práctica*. Morata, Madrid.

Santos M. (1986). *Espacio y Método* en: Revista Geocrítica nº 65. Barcelona.

Scoffham, S. (1978) *Using the school's surroundings. A guide to Local Studies in Urban Schools*, mimeo.

Segal, A. y laies, G. (1992), *Las ciencias sociales y el campo de la didáctica* en laies comp. Didácticas especiales: estado del debate. Aique .Buenos Aires.

Secretaría de la Educación Pública, (1993), *Plan y programas de estudio de educación básica primaria*, México.

Secretaria Municipal de Educacao, (1992), *Historia y Geografía, visao de área*, Movimento de Reorientación Curricular, Prefeitura do Municipio de Sao Paulo.

Stodolsky S. (1991). *La importancia del contenido en la enseñanza; actividades en las clases de matemáticas y ciencias sociales*. Paidós MEC. Barcelona.

Tonucci, F.(1988). *A los tres años se investiga*. Hogar del Libro. Barcelona.

Trilla, J. (1993). *La escuela y el medio. Una reconsideración sobre el contorno de la institución escolar*. Ponencia para el congreso Internacional de didáctica, setiembre 1993, La Coruña, mimeo.

Turiel, Enesco y Linaza (comp.) (1989): *El mundo social en la mente de los niños*, Alianza, Madrid.

Zelmanovich P. (1994) *Efemérides, entre el mito y la historia*, Paidós, Buenos Aires.